

2/9/4.



CATALOGUE

DE

LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. CHARLES NODIER

DE L'ACADÉMIE FRANÇOISE.

AVIS.

On n'a pu, on n'a dû, dans ce Catalogue uniquement destiné à la vente de la charmante et précieuse collection de M. Nodier, que donner avec toute l'exactitude possible le titre des ouvrages qui le composent, sans entrer dans tous les détails littéraires ou bibliographiques auxquels plusieurs de ces ouvrages auraient pu donner lieu ; les bibliophiles qui seraient curieux de ces détails propres à les intéresser et à leur faire connaître comment et à quel titre chacun des livres de cette bibliothèque a été admis à l'honneur d'y prendre place trouveront, nous le pensons, à se satisfaire complètement dans la *Description raisonnée de cette bibliothèque*[1] faite par M. Nodier lui-même, et qui paraît en même temps que ce Catalogue, et qui forme un beau volume in-8° de plus de 500 pages. Ce volume se trouve chez Techener, place du Louvre, n° 12.

(1) **Description raisonnée d'une jolie collection de livres** (nouveaux mélanges d'une petite bibliothèque), par M. Charles Nodier ; précédé d'une introduction, par M. G. Duplessis ; de la Vie de M. Ch. Nodier, par M. Francis Wey, et d'une Notice bibliographique, 1 vol. in-8. Prix : 6 fr.

IMPRIMERIE D'E. DUVERGER.
Rue de Verneuil, n. 4.

CATALOGUE

DE

LA BIBLIOTHÈQUE

DE FEU

M. CHARLES NODIER

DE L'ACADÉMIE FRANÇOISE,

BIBLIOTHÉCAIRE DE L'ARSENAL;

Dont la vente aura lieu le samedi 27 avril 1844 et jours suivants,
à 7 heures de relevée, Place de l'Oratoire, 6,

Par le ministère de Me HUSSON, commissaire-priseur,

ASSISTÉ

De M. J. TECHENER, libraire.



PARIS

J. TECHENER, LIBRAIRE,

PLACE DU LOUVRE, N° 12.

1844



PRÉFACE.

Voici l'une de ces perles précieuses dont la vue seule intéressera vivement tous les bibliophiles véritablement dignes de ce beau nom, c'est la collection de M. Charles Nodier.

Aux yeux de M. Nodier la bibliographie n'était pas seulement la science du titre exact d'un livre, de sa date précise, de son format et de sa reliure; chacun des bijoux qu'il avait jugé dignes de figurer dans ses rayons était un trésor nouveau et devenait pour lui l'occasion de réflexions délicates, originales et philosophiques; il aimait à promener son admirable télescope sur tous ces petits mondes; il découvrait souvent, dans la plus mince plaquette, une peinture de mœurs, un souvenir littéraire, un précieux éclaircissement historique.

En parcourant un catalogue si peu considérable, on se demande comment, dans un cadre aussi restreint, on a pu mettre un ensemble aussi parfait? Et cependant l'excellent bibliophile disait souvent : « Pour compléter mes rayons il me faut une condition, dix années d'existence.

« Et d'abord je voudrais, dans ma théologie, un ou deux beaux *Livres d'heures*, manuscrit et imprimé, et un délicieux Jarry me fait grande faute.

« Quoique je ne sois pas légiste, un beau *Corpus juris civilis, Elzevir*; quelques traités singuliers de droit ajouteraient à l'agrément de mes rayons. »

« Le cadre de mes *sciences-et-arts* demeurera fort restreint; cependant je regrette quelques vieux livres à cos-

tumes, de ces livres à gravures en bois dont les exemplaires non déshonorés sont si rares ; j'ai toujours désiré un Vecellio, un Holbein, et parmi les livres de chasse un beau vieux et frais *Gaston Phœbus.* »

Il disait encore : « La classe de mes livres que j'affectionne le plus est, sans contredit, celle des *belles-lettres;* là, j'ai mis tous mes soins à recueillir ; j'ai voulu qu'il y manquât peu de véritables diamants. Cependant, je ne suis pas encore content ! je n'ai jamais trouvé un beau NICOT dans sa vieille reliure: qu'il se présente, je lui fais sur-le-champ une belle place. J'ai d'ailleurs tout ce que j'ai pu trouver, et j'ai été assez heureux pour avoir de très beaux exemplaires. Voyez mes grammaires de la *Ramée, Meygret,* et mes divers ouvrages d'Henri Estienne ; ils sollicitent l'admiration la plus rebelle. »

La difficulté de trouver de beaux, d'excellents exemplaires des livres anciens est bien plus difficile qu'on ne le pense communément : ainsi, dans les cadres de M. Nodier il entrait nécessairement un *Virgile.* Eh bien ! sa bibliothèque est sans Virgile ! Rien pourtant, dira-t-on, n'est moins rare qu'un beau Virgile; mais notre illustre patron ne voulait avoir que le Virgile des amateurs, le Virgile *Elzevir* 1636, beau, grand, et s'il eût été possible, dans sa vieille reliure. Eh bien ! il n'en a jamais trouvé un exemplaire digne de sa bibliothèque, tel qu'il le rêvait, tel qu'il le connaissait dans quelques cabinets d'amateurs de Paris. Il se serait encore contenté du Virgile *Elzevir* de 1676, mais en *grand papier,* et dans l'attente d'un tel Virgile il n'en achetait pas d'autre.

Dans toute sa collection on reconnaît le goût exquis du littérateur consommé pour toutes les belles et bonnes curiosités ; aussi ne soyez pas étonnés de trouver huit éditions de Rabelais, toutes plus rares, toutes plus jolies les unes que les autres. Voyez aussi sa collection des *Moyens de parvenir;* ses Cabinet et Parnasse satiriques, sa précieuse

collection PATOISE; ses délicieux livres macaroniques. Quel choix exquis! Où trouver ailleurs une seconde collection pareille. Une telle bibliothèque est au-dessus de nos éloges, il nous suffira de tracer en quelques mots son histoire. En 1829, sa collection fut vendue, on sait à quelle touchante occasion, et ce qu'il en avait excepté fait le nouveau cadre de celle-ci dont il ne devait se séparer qu'à la mort. Fidèle à son premier plan, M. Nodier était pourtant devenu plus difficile encore pour ses exemplaires; à peine s'il admettait un livre qui ne fût pas relié en maroquin, le plus léger défaut suffisait pour motiver un rejet définitif; il est résulté de cela qu'à l'exception de quelques volumes qui n'existent plus autrement, tout y est parfait de condition.

Je ne citerai rien : je demande qu'on lise ce charmant catalogue rédigé sous ses yeux et annoté par lui; je prie le lecteur d'étudier cet ensemble, de voir, dans chaque classe, avec quel admirable goût la collection a été faite, et de décider alors, en parfaite connaissance de cause, si jamais homme du monde, homme de goût, a porté plus loin que M. Charles Nodier, a mieux recommandé par son exemple, la passion éclairée des raretés bibliographiques.

J. T.



CATALOGUE

DE LA BIBLIOTHÈQUE

DE M. CH. NODIER.

THÉOLOGIE.

Écriture Sainte, Harmonies, Concordances, etc.

1. BIBLIA. *Lutet.*, *Rob. Stephanus*, 1545. 2 vol. gr. in-8, réglé, mar. rouge, fil.
   Bel exemplaire.

2. BIBLIA SACRA vulgatæ editionis, Sixti V Pont. Max. jussu recognita : et Clementis VIII auctoritate edita. *Parisiis, e typ. regia*, 1653, in-4, mar. noir, fers à froid. (*Armes de Huet.*)

3. — *Parisiis*, *Sebastianus Martin*, 1656, pet. in-8, *ch. m.*, mar. rouge, fil. (*Derome.*)
   Exemplaire en grand papier, de 5 p. 3 l. de hauteur, et admirable de condition.

4. — *Coloniæ Agrippinæ*, 1682, in-8, mar. rouge, dentelle.

5. LA SAINTE BIBLE, traduite sur les textes originaux, avec les différences de la Vulgate (dite *Bible de Legros*). *Cologne*, 1739, in-12, mar. rouge, fil.

6. NOVVM TESTAMENTVM, ex bibliotheca regia (græce). *Lutetiæ*, *Rob. Stephanus*, 1549, pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

7. NOVVM TESTAMENTVM, græce, cum Vulgata interpretatione latina græci contextus lineis inserta. Ben. Ariae Montani, Hispalensis, operâ è verbo reddita, ac diuerso characterúm

genere distincta. *Antuerpiæ, Christophorus Plantinus*, 1583, in-8, réglé, mar. rouge, fil. (*Belle reliure ancienne.*)

8. Le Nouveau Testament de Nostre Seigneur Jésus-Christ, traduit en françois selon l'édition Vulgate, avec les différences du grec. *Mons, Gaspard Migeot*, 1667, 2 vol. petit in-8, réglé, fig. mar. rouge, dentelle. (*Padeloup.*)

9. — Le même avec le grec et le latin de la Vulgate, ajoutez à côté. *Mons, Gaspard Migeot* (*Rouen, Viret*), 1673, 2 vol. grand in-8. mar. rouge, double fil. (*Belle reliure ancienne.*)

10. — Le même. Nouvelle édition, avec des figures en taille-douce dans le texte. *Mons, Gaspard Migeot*, 1697, in-12, mar. bleu, dentelle. (*Koehler.*)

Exemplaire non rogné.

11. Neander. Proteuangelion divi Jacobi minoris. Accessit huic dialogus quidam christiani cum Judæo de Christo. *Argentorati, Josias Richelius*, 1570, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Avec la signature du poëte Philippe Desportes.

12. L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament, avec des explications édifiantes, tirées des saints Pères, pour régler les mœurs dans toute sorte de conditions ; par le sieur de Royaumont, prieur de Sombreval. Édition nouvelle, enrichie de figures en taille-douce, suivant la copie imprimée. *Paris, Pierre le Petit*, 1680, pet. in-8, mar. bleu, dentelle. (*Koehler.*)

13. Lucas (*Franc.*). S. Bibliorum vulgatæ edit. concordantiæ. *Coloniæ Agrip., Balth. ab Egmond*, 1684, gr. in-8, chagrin noir, tr. dor.

Liturgie.

14. Orasiones para la missa. Escritos por Rousselet. *Paris*, pet. in-8, mar. citron, doublé de mar. rouge. (*Padeloup.*)

Très beau manuscrit sur papier d'un des plus excellents calligraphes du dix-septième siècle. Indépendamment des initiales dorées, encadrements, cartouches et culs-de-lampe, il contient deux belles miniatures, dont l'une paroît digne d'être attribuée à Le Sueur. Ce délicieux volume a été vendu 176 liv. en 1776, chez le duc de Saint-Aignan.

15. Moreau. Les sainctes prières de l'âme chrestienne. Escrites

et gravées après le naturel de la plume, par P. Moreau, M^e escrivain juré, à Paris. *Paris*, *Jean Henault*, 1649, pet. in-8, fig. et texte encadré de vignettes, mar. rouge à compartiments et petits points, fermoirs.

16. KAIATONSERA ionterennaientagsa, sonha ong8e on8e gasennontagsen. (Livre avec quoi on fait des prières différentes d'homme de toujours dont la parole est.) *Teiotagi* (*Monréal*), *Lane et Bowman*, 1816, pet. in-12, mar. rouge. *Relié à Mont-Réal par Tuttle.*

Ce volume, entièrement imprimé en iroquois, est précédé et suivi de quinze et trois feuillets d'une excellente écriture, qui contiennent une notice fort intéressante et fort substantielle, en langue françoise, sur l'idiome dont l'éditeur le regarde comme le premier monument typographique. La dédicace de ce curieux travail est adressée à M. le vicomte de Châteaubriand, datée du Sault Saint-Louis, Bas-Canada, et signée : *Jos. Marcoux. ptre miss.*

17. LA LÉGENDE (Ensuyt) de Monseigneur sainct Hyldeuert, Euesque de Meaulx en Brie. *Rouen*, *Richard l'Allemant* (sans date). Pet. in-8, fig. en bois, mar. citron, fil. à froid.

18. FAIGNET. Mémoire pour la suppression des Festes, in-12, mar. rouge. (*Koehler*.)

Petit volume fort rare.

Saints Pères.

19. D. AUGUSTINI Confessiones. *Lugduni* (*Batavorum*), *Dan. Elzevir*, 1675, in-12, mar. vert antique. (*Niédrée*.)

Exemplaire de plus de cinq pouces de hauteur avec *témoins*.

Théologie ascétique ou mystique.

20. DE L'IMITATION DE JÉSUS-CHRIST. Traduction nouvelle par l'abbé de Choisy. *Paris, Antoine Dezallier*, 1692, in-12, fig., veau brun. (*Insignes de Saint-Cyr*.)

Edition célèbre et *rarissime*.

21. FÉNÉLON. Explication des Maximes des saints sur la vie intérieure. *Paris, Pierre Aubouin*, 1697, in-12, mar. rouge, double filet.

22. **Réflexions** sur la miséricorde de Dieu, par une dame pénitente (madame de La Vallière). *Suivant la copie de Paris, à La Haye, Adrian Moetjens*, 1681, petit in-12, maroq. bleu. (*Purgold.*)

Jolie édition elzévirienne, rare et omise par tous les *elzevirlographes*.

Théologie morale.

23. **Guy de Roye.** Le Doctrinal de Sapience, qui contient les trois estaz du monde. *Paris, la veufue Jehan Trepperel et Jehan Jehannot* (sans date), in-4, goth., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

24. **Maillart** (Olivier). Confession (la) en languatge de Tholosa. *Petit* in-8, goth., *fig. en bois sur le titre*, mar. rouge, fil. (*Rel. ancienne.*)

Traduction patoise d'une excessive rareté.

25. **Bouchet** (Jehan). Les Triumphes de la noble et amoureuse dame et l'art de honnestement aymer, compose par le Traverseur des voyes perilleuses. *Nouvellement imprimé à Paris*, 1514, in-8, goth., mar. bleu, dent. (*Riche reliure de Courteval.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

26. **Daneau** (Lambert). Traité des danses, auquel est amplement resolue la question a sauoir s'il est permis aux chrestiens de danser. Nouuellement mis en lumière. *François Estienne*, 1579, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

27. **Guillemard de Champdenier.** Le Duel de l'homme et de la mort, distingué en deux parties. *Paris, Jean Berjon*, 1607, in-8, mar. rouge, fil. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

28. **Sentimenti di S. Carlo Boromeo** intorno agli spettacoli. *In Bergamo*, 1759, petit in-4, maroq. bleu, fil. (*Capé.*)

Théologie catéchétique.

29. **Manitowompae** Pomantamoonk Sampwshanau Christianoh uttoh woh an Pomantog wnssikkitteahonat God. *Cambridge*, 1685, petit in-8, mar. rouge. (*Thompson.*)

Doctrine chrétienne en langue virginienne. Très rare.

30. Bossuet. Exposition de la doctrine de l'Eglise catholique sur les matières de controverse. Douzième édition, *Paris, Sébastien Mab. Cramoisi*, 1686, petit in-12, maroq. bleu, fil. (*Insignes de la Toison-d'Or.*)

Exemplaire de Longepierre.

Théologie parénétique ou sermons.

31. Massillon. Sermons de M. Massillon, évêque de Clermont. Avent. *Paris, veuve Etienne et fils*, 1745, in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

Théologie polémique.

32. Charron (Pierre). Les trois Véritez, seconde édition, reueüe, corrigée et de beaucoup augmentée. *Bourdeaus, S. Millanges*, 1595, in-8, maroq. rouge, fil., tr. dor. (*Derome.*)

33. — Le même ouvrage, troisième édition, revue, corrigée, et de beaucoup augmentée, plus augmentée de la réplique faicte aux ministres de La Rochelle, par le mesme autheur. *Paris, Robert Berthault*, 1625, in-8, veau fauve. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

34. Estienne (Robert). Les censures des théologiens de Paris, par lesquelles ils auoyent faulsement condamne les Bibles imprimees par Robert Estienne, imprimeur du Roy, auec la Response d'iceluy Robert Estienne. *A l'Olivier de Robert Estienne*, 1552, in-8, veau fauve. (*Padeloup.*)

Ouvrage publié à l'occasion de la *Bible* de Vatable, indiquée au n. 1 de ce Catalogue.

35. Recueil de pièces contenant : Lettre de monsieur Arnauld, docteur de Sorbonne, à vne personne de condition, sur ce qui est arrivé depuis peu, dans vne paroisse de Paris, à vn seigneur de la cour, 3e édit. *Paris*, 1657. — Seconde Lettre de monsieur Arnauld, docteur de Sorbonne, sur ce qui est arriué à vn seigneur de la Cour, dans vne paroisse de Paris, 3e édit. *Paris*, 1657. — Pascal. Les Provinciales, ou les lettres écrites par Louis de Montalte à vn provincial de ses amis. *Cologne, Pierre de La Vallée*, 1657. — Aduis de messieurs

les curez de Paris, à messieurs les curez des autres dioceses de France, sur les mauuaises maximes de quelques nouueaux casuistes. *Paris*, 1656. — Extraits de quelques-vnes des plus dangereuses propositions de la morale de plusieurs nouueaux casuistes.—Principes et suittes de la probabilité expliquez par Caramouel, l'vn des plus célèbres entre les casuistes nouueaux, dans vn liure imprimé en 1652.—Lettre d'vn curé de Rouen à vn curé de la campagne sur le procedé des curez de la dite ville, contre la doctrine de quelques casuistes. — Requeste de MM. Rousse, curé de Saint-Roch, et Du Puys, curé des Saints-Innocents. — Extraits de plusieurs dangereuses propositions tirées de nouueaux casuistes, etc. — Epistola illustrissimi ac reuerendissimi D. D. Jacobi Boonen, Arch. Mechliniensis: ad Eminentissimos Cardinales Inquisitionis Romanæ, etc. — Traduction d'vne lettre escrite par messire Jacques Boonen, Archeuesque de Malines, à messeig. les Cardinaux de l'Inquisition de Rome, etc. 1 vol. in-4, maroq. noir.

Bel exemplaire, dans sa première reliure *janséniste*, de cette édition originale des *Provinciales* et des pièces du temps.

36. Pascal (Blaise). Les Provinciales, ou lettres escrittes par Louis de Montalte à un provincial de ses amis et aux RR. PP. Jesuites, sur la morale et la politique de ces pères: traduites en latin par Guillaume Wendrock, théologien de Saltzbourg, en espagnol, par le sieur Gratien Cordero, de Burgos, et en italien, par le sieur Cosimo Brunetti, gentilhomme Florentin. *Cologne, Balthasar Winfelt*, 1784, grand in-8, v. fauve, fil., non rogné. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire.

37. Pascal (Blaise). Pensées sur la Religion et sur quelques autres sujets, qui ont été trouvées après sa mort, parmi ses papiers. *Paris, Guillaume Desprez*, 1670, in-12, mar. rouge. (*Reliure janséniste. Duru.*)

Edition originale.

Théologiens séparés de l'Église romaine.

38. Hutten (*Ulricus* ab). Dialogus viri cuiuspiam eruditissimi festivus sane ac elegans, quo Julius II. P. M. post mortem cœli fores pulsando, ab Janitore illo D. Petro intromitti nequiuerit.

Interlocutores, Julius. Genius. D. Petrus., pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*).

Exemplaire de La Vallière. Édition rare.

39. Viret (Pierre). Le Requiescat in pace de purgatoire, fait par dialogues, en manière de deuis. L'ordre et les tiltres de dialogues : 1° le dernier Sacrement ; 2° les Pardons ; 3° les Funerales, auec deux tables, etc. *De l'imprimerie de Jean Gerard*, 1552, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire de Girardot de Préfond.

40. La Prophétie des petits enfants. Tout est à Dieu. *Imprime pour Quancien Bruyere, libraire marchant, demeurant à Gien sur Loyre*, 1562. (Sur le dernier feuillet blanc se trouve la signature de *Daniel Dumoustier.*) Pet. in-8, mar. violet, fil. (*Bauzonnet.*)

Pièce inconnue des bibliographes.

41. Traité des anciennes cérémonies, ou histoire contenant leur naissance ou accroissement, leur entrée en l'Eglise, et par quels degrez elles ont passé jusqu'à la superstition (par Porret). *Rouen*, *Jacques Lucas*, 1673, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

42. Les plaintes des protestants, cruellement opprimez dans le royaume de France. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1686, in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

Très bel exemplaire.

Opinions singulières, illuminés, fanatiques.

43. Rusca (*Antonius*). De inferno, et statu dæmonum ante mundi exitium, libri quinque in quibus tartarea cauitas, parata ibi cruciamentorum genera, ethnicorum etiam de his opiniones, dæmonumq ; conditio, usq ; ad magnum judicii diem ; varia eruditione, describuntur. *Mediolani, ex collegii Ambrosiani typographia*, 1621, in-4, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire.

44. La Peyrère (Isaac de). Du Rappel des Juifs, 1643, in-8, veau fauve, fil. (*Belle reliure de Derome.*)

45. Parisot. La Foy devoilée par la raison, dans la connoissance de Dieu, de ses mystères et de la nature ; seconde édi-

tion. Paris, 1681, in-8, mar. rouge, doublé de tabis, dentelle. (*Reliure anc.*)

46. SOUVERAIN. Le Platonisme dévoilé, ou Essai touchant le verbe platonicien. Divisé en deux parties. *Cologne, Pierre Marteau*,1700, pet. in-8, veau brun, *aux armes*. (*Padeloup.*)

Très bel exemplaire du comte d'Hoym.

47. MORIN (Simon). *Au nom du Père, du Fils et du Saint-Esprit*. Pensées dédiées au Roy, *avec approbation*, 1647, in-8, mar. rouge. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire de Soubise, qui a depuis appartenu au célèbre lord North, dont il porte les armoiries et la devise: *La vertu est la seule noblesse*.

48. DAVESNE. Harmonie de l'amour et de la iustice de Dieu: au Roy, a la Reyne régente, et a Messieurs du Parlement. *Jouxte la copie imprimée, à La Haye*, 1650, pet. in-12, mar. vert, fil.

Bel exemplaire de Gaignat.

49. POSTELLO (*Guglielmo*). Le Prime nove del altro mondo, cioe, l'admirabile historia..... intitulata, la Vergine Venetiana (*Venetia*). *Appresso del auttore.* — Il libro della divina ordinatione. *Padoua, Gratioso Perchacino*, 1555, pet. in-8, mar. bleu antique. (*Belle et ancienne reliure.*)

Magnifique exemplaire de De Boze, de Girardot de Préfond, de Gaignat, de Mac-Carthy, et peut-être le seul où les deux ouvrages se trouvent réunis.

Religions diverses.

50. L'ALCORAN de Mahomet. Translaté d'arabe en françois, par le sieur Du Ryer, sieur de La Garde Malezair. *Suivant la copie imprimée à Paris; Antoine de Sommaville* (*Hollande, Elzevier*), 1672, pet. in-12, mar. r. fil. à froid. (*Bauzonnet.*).

Indifférents, déistes, incrédules.

51. FOX (Jean) de Bruggs. Commentaire philosophique sur ces paroles de Jésus-Christ: *Contrains-les d'entrer*. Traduit de l'anglois par M. J. F. *A Cantorbéry, chez Thomas Litwel*, 1686, 3 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

52. **Collins**. Discours sur la liberté de penser. Traduit de l'anglois et augm. d'une lettre d'un médecin arabe. *Londres*,1714, in-8, gr. pap. mar. vert antique, fil. (*Duru.*)

53. **Pensées libres** sur la Religion, l'Eglise, et le bonheur de la nation: traduites de l'anglois du docteur B. M. (Bernard Mandeville). *La Haye, Vaillant frères et N. Prévost*, 1722, 2 vol. pet. in-8, rel. en un, mar. rouge, tr. dor. (*Derome.*)

Très bel exemplaire.

JURISPRUDENCE.

Droit romain.

54. D. **Justiniani**, sacratissimi principis, Institutionum libri quatuor, additi sunt tituli digestorum de verborum significatione, et regulis juris. *Lugd.-Batav.*, 1678, in-16, mar. rouge. (*Janséniste.*)

Exemplaire en très grand papier, avec *témoins.*

Causes célèbres, plaidoyers, arrêts.

55. **La Déduction** de l'innocence de messire Philippe, baron de Montmorency, comte de Hornes, franc seigneur de Weert, admiral et capitaine général de la mer du Païs-Bas, et chevalier de l'ordre de la Thoison-d'Or; contre la malicieuse appréhension, indeüe détention, injuste procédure, fausse accusation, iniques sentences, et tyrannicque execution en sa perpersonne à grand tort, par voye de faict perpetrées. *Imprimé au mois de septembre* 1568, in-8, mar. rouge, dentelle.

Très rare.

56. **Manvel** (Nicolas). Recueil entier des procedures tenues à Berne contre quelques Iacopins executez de mort pour leurs sorceleries et meschancetez horribles, l'an M. D. IX. De nouueau traduit d'allemand par Nicolas Manuel, citoyen de ladite ville de Berne; auquel sont accouplez *les Cordeliers* d'Orléans en pareilles impostures et exécrations desquelles le siége de l'Antechrist de tout temps s'est emparé. *A Genève,*

chez Iean Crespin, 1566, in-8, mar. bistre, doub. fil. (*Thouvenin.*)

Volume rare.

57. **Histoire notable** du P. Henri, Iesuite sodomite, bruslé en la ville d'Anvers le xii. iour d'auril 1601. Escrite par l'un des iuges deleguez au procès de ce iesuite, et tournée de flamand en françois. Deuxiesme edition, 1601, in-8, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

58. Arrest de la cour de parlement contre le mary et la femme, conuaincus de sortilege, et d'auoir meschamment et impieusement assisté au sabat, renoncé à Dieu, adoré le diable, et fait plusieurs malefices par le moyen d'iceluy. Auec le discours des execrables meschancetez qu'ils ont comises au dit sabat, où ils ont mangé de leurs enfants et offert les autres au diable. *Paris, Anthoine Vitray*, 1624. —Véritable Relation des justes procedures obseruées au fait de la possession des Vrsulines de Loudun, et au procès de Grandier, par le R. P. Tr. R. C. (Tranquille, religieux capucin.) *Paris, Iean Martin*, 1634. — Récit véritable de ce qui s'est passé à Loudun, contre maistre Vrbain Grandier, prestre curé de l'église de Saint-Pierre de Loudun, attaint et conuaincu du crime de magie, malefice et possession arriuée par son faict ès personnes d'aucunes des religieuses Ursulines de la ville de Loudun. *Paris, Pierre Targa*, 1634. — Arrest de condemnation de mort, contre maistre Vrbain Grandier, prestre curé de l'église Sainct-Pierre du marché de Loudun, et l'un des chanoines de l'église Saincte-Croix du dit lieu : atteint et conuaincu du crime de magie, et autres cas mentionnés au procès. *Paris, Estienne Hébert et Iacques Poullard*, 1634. — Discovrs prodigievx et espovventable de trois Espaignols et une Espagnolle, magiciens et sorciers, qui se faisoient porter par les diables, de ville en ville, auec leurs déclarations d'auoir fait mourir plusieurs personnes et bestail par leurs sortilèges, et aussi d'auoir fait plusieurs degats aux biens de la terre. Ensemble, l'arrest prononcé contre eux par la cour de parlement de Bourdeaux, le samedy, 10 courant de mars, 1608, *à Paris, Iouxte la coppie imprimée à Bourdeaux* (*sans date*), in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Pièces d'une rareté connue.

59. Plaidoyé sur la principauté des sots, auec l'arrest de la cour interuenu sur iceluy. *Paris*, *David Douceur*, 1608, in-8, mar. rouge, fil. *à écussons*. (*Thouvenin*.)

60. Freydier, avocat à Nismes. Plaidoyer contre l'introduction des cadenats ou ceintures de chasteté. *Montpellier*, *A. F. Rochard*, 1750, in-8, fig., mar. citron, doub. fil. (*Bauzonnet*.)

SCIENCES ET ARTS.

Traités généraux.

61. Telin (Guillaume). Bref sommaire des sept vertus, sept ars liberaulx, sept ars de poesie, sept ars mechaniques, des philozophies, des quinze ars magicques, la Louenge de musique. Plusieurs bonnes raisons à confondre les Juifs qui nyent ladueneraent Nostre Seigneur Jésus-Christ. Les dictz et bonnes sentences des philozophes, auec les noms des premiers inuenteurs de toutes choses admirables et dignes de scavoir. *Paris*, *Galliot Dupré*, 1518, in-8, goth., mar. rouge, fil., tr. dor. (*Thomson*.)

Volume rare et digne d'être connu.

Philosophes anciens et modernes.

62. Scvtellivs (*Nicolaus*). Jamblichus de mysteriis Ægyptiorum, Nicolao Scutellio interprete. Adjecti de vita et secta Pythagoræ Flosculi, ab eodem Scutellio ex ipso Jamblicho collecti. *Romæ*, *Bladus*, 1556, in-4, vélin, tr. dor. (*Armes de J.-A. de Thou*.)

63. Plutarque. La touche naifve, pour esprouver l'amy, et le flatteur; inventée par Plutarque, taillée par Erasme, et mise en françois par noble homme frere Antoine du Saix. 1545, *à Paris*, *de l'imprimerie de Jeanne de Marnef*, *vefue de feu Denys Janot*, pet. in-12, mar. vert, dent. (*Bradel-Derome*.) 18 —

64. Cicéron (M. T.) Les œuures de M. T. Cicero, Pere d'éloquence latine. Les offices, liures III. — Le liure d'amitié. — Le liure de vieillesse. — Les Paradoxes. — Le songe de Sci- 16.

pio. Le tout diligemment reueu, corrigé et amendé selon le latin (par Jehan Colin), et de nouueau imprimé à Paris par Denys Janot, libraire et imprimeur. *Paris*, *Galiot du Pré*, 1539, in-8, mar. rouge, doubl. de tabis, dentel. (*Bozérian.*)

Volume rare et d'une belle exécution.

65. **Valentia** (Petrus). Academica sive de Judicio erga verum, ex ipsis primis fontibus : *Antverpiæ*, *ex of. Plantin.*, *apud vid.*, *et Joan. Moretum*, 1596, in-8, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

66. **Académiques** de Ciceron, avec le texte latin de l'Édition de Cambridge, et des remarques nouvelles, outre les conjectures de Davies et de Mons. Bentley, et le commentaire philosophique de Pierre Valentia, jurisc. espagnol, par un des membres de la S. R. (D. Durand). *Londres*, *Paul Vaillant*, 1740.—**Academica**, cive de Judicio erga verum, ex ipsis primis fontibus ; operâ Petri Valentiæ Zafrensis, in extrema Baetica. Editio nova emendatior. *Londini*, *Bower*, 1740, in-8, mar. bleu, doubl. en mar., dentel. (*Koehler.*)

67. **Descartes.** Les Passions de l'âme, par René Descartes. *Paris*, *Thomas Jolly*, 1651, (Elzevier) pet. in-8, mar. rouge. (*Duru.*)

68. **Robeck** (*Joan*). De morte voluntaria Philosophorum et Bonorum Virorum, etiam Judæorum et Christianorum, præfatus est Funccius. *Rintellii*, 1734, in-4. *Ch. Max.* veau brun. (*Reliure ancienne.*)

Logique.

69. **La Logique** (de Port-Royal), ou l'Art de penser. Troisième édition. *Paris*, *Charles Savreux*, 1668, in-12, mar. rouge, fil. (*Armes du comte d'Hoym.*)

Moralistes anciens et modernes.

70. **La fleur de vertu** : auquel est traicte de l'effect de plusieurs vertus et vices contraires à icelles, en induysant à propos les dictz et sentences des sainctz docteurs et philosophes auec les examples à ce concordens : traduicte de vulgaire italien en

langage françoys et nouvellement imprimée à *Paris*, *Galliot Dupré*, 1515, pet. in-8, goth., mar. vert, fil. (*Chaumont.*)

71. Confucius. La morale de Confucius, philosophe de la Chine. *Paris*, *de l'imprimerie de Valade*, *et à Rheims*, *chez Cazin*, 1783, texte in-18, tiré pet. in-8, pap. fin, mar. vert, fil. (*Derome.*)

72. Les Morales d'Epictète, de Socrate, de Plutarque et de Seneque. *Au chasteau de Richelieu*, *de l'imprimerie d'Estienne Mignon*, *professeur en mathématique*, *etc.*, *imprimeur ordinaire du Roy pour le faict de la milice*, 1653, petit in-8, mar. vert, doublé de mar. rouge. (*Koehler.*)

73. Epictète. Manuel d'Epictète, en grec, avec une traduction françoise, précédée d'un discours contre la morale de Zénon et contre le suicide, par M. Lefebvre de Villebrune. *Paris*, *de l'imprimerie de Ph.-D. Pierres*, 1783, petit in-12, mar. vert, doubl. de tabis, dentelle. (*Derome.*)

Exemplaire imprimé sur vélin.

74. Le Tableau de Cebes de Thebes, ancien philosophe et disciple de Socrates, auquel est paincte de ses couleurs, la uraye image de la uie humaine, et quelle uoye l'homme doit elire, pour peruenir à uertu et parfaicte science. Premierement escript en grec, et maintenant exposé en ryme françoyse (par Corrozet). *Paris*, *de l'imprimerie de Denys Janot*, *imprimeur du Roy en langue françoyse*, 1543, petit in-8, fig. dans le texte, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

75. Théophraste. Les Caractères de Théophraste, traduits du grec, avec les Caractères ou les Mœurs de ce siècle, par de La Bruyère. *Paris*, *Estienne Michallet*, 1688, in-12, mar. rouge. (*Duru.*)

Édition originale.

76. Morale de Mahomet, ou recueil des plus pures maximes du Coran. *Paris*, *Lamy*, 1784, in-16, mar. rouge, fil. (*Derome jeune.*)

Exemplaire tiré sur grand papier vélin, de format in-12.

77. La Place (Pierre de). Du Droict usage de la philosophie

morale avec la doctrine chrestienne. *Paris, Frédéric Morel*, 1562, in-8, vélin. (*Armes de J.-A. De Thou.*)

78. MONTAIGNE. Essais de messire Michel, seigneur de Montaigne, chevalier de l'ordre du Roy et gentilhomme ordinaire de sa chambre, livres premier et second. *A. Bourdeaus, S. Millanges*, 1580, in-8, vél., dor. sur tr., *aux armes.*

Magnifique exemplaire de De Thou, dans sa première et charmante reliure.

79. — Le même ouvrage, en trois livres. *Paris, Abel l'Angelier*, 1588, in-4, mar. rouge. (*Deseuille.*)

80. — Le même ouvrage. Nouvelle édition exactement purgée des defauts des precedentes, selon le vray original, et enrichie et augmentée aux marges du nom des autheurs qui y sont citez, et de la version de leurs passages ; avec des observations très importantes et nécessaires pour le soulagement du lecteur. Ensemble la vie de l'autheur, et deux tables, l'une des chapitres, et l'autre des principales matières, de beaucoup plus amples et plus utiles que celles des dernières éditions. *Amsterdam, Anthoine Michiels* (*Bruxelles, Foppens*), 1659, 3 vol. pet. in-8, port., mar. bleu, fil. (*Aux écussons. Thouvenin.*)

Très joli exemplaire de 5 p. 8 lign. et demie de hauteur.

81. CHARRON (Pierre). De la sagesse, trois livres, par Pierre Le Charron, Parisien, chanoine théologal et chantre en l'église cathédrale de Condom. *Bourdeaux, Simon Millanges*, 1601, in-8, mar. rouge, fil. (*Aux armes.*)

Edition originale.

82. — Le même ouvrage, suivant la vraye copie de Bourdeaux. *Leide, Elzevier*, 1646, pet. in-12, vél.

Cinq pouces de hauteur. Bel exemplaire dans sa première reliure de Hollande.

83. — Le même ouvrage, suiuant la vraye copie de Bourdeaux. *Leide, Jean Elzevier*, 1656, pet. in-12, vél.

Cinq pouces de hauteur. Bel exemplaire dans sa première reliure de Hollande.

84. — Le même ouvrage, suivant la vraye copie de Bourdeaux. *Amsterdam, Louys et Daniel Elzevier*, 1662, pet. in-12, reglé, mar. rouge, doub. fil. (*Deseuille.*)

Cinq pouces de hauteur.

85. — Le même ouvrage, suivant la copie de Bourdeaux. *Leide, Jean Elsevier*, sans date, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

Cinq pouces de hauteur. De la bibliothèque de M. de Pixérécourt.

86. — Le même ouvrage. Nouvelle édition. *Dijon*, *Frantin*, 1801, 4 vol. in-12, reliés en un, mar. bleu, doublé de tabis, dentelle. (*Riche reliure de Bozérian.*)

87. La Rochefoucauld. Réflexions ou sentences et maximes morales. *Paris, Claude Barbin*, 1665, pet. in-12, mar. violet, doub. de mar. rouge, triple fil. (*Bauzonnet.*)

Edition originale.

88. — Le même ouvrage, *suivant la copie imprimée à Paris* (*Hollande, Elzevier*), 1679, in-12, mar. rouge. (*Bauzonnet.*)

89. Maximes morales et politiques tirées de Télémaque, imprimées par Louis-Auguste Dauphin. *A Versailles, de l'imprimerie de M. le Dauphin, dirigée par Lottin*, 1766, in-8, mar. violet, doub. de tabis, dentelle. (*Bradel aîné.*)

Tiré à 25 exemplaires.

90. — Le même ouvrage. *Paris, Didot l'aîné*, 1789, 3 vol. en un, in-12, pap. fin, mar. rouge. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Politique.

91. Codicile d'or, ou petit recueil tiré de l'Institution du prince chrestien, composée par Érasme, 1665 (*à la Sphère*), petit in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

92. Hobbes (Thomas). Le Corps politique, ou les elements de la loy morale et civile, avec des reflexions sur la loy de nature, sur les serments, les pacts et les diverses sortes de gouvernemens, leurs changemens et leurs révolutions. *Leyde, Jean et Daniel Elsevier*, 1653, petit in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

Très bel exemplaire.

93. Charpentier (Pierre). Advertissement sainct et chrestien, touchant le port des armes, traduit du latin. *Paris, Sébastien Nivelle*, 1575. — Traitté duquel on peut apprendre en quel cas il est permis à l'homme chrestien de porter les armes et par

lequel est répondu à Pierre Charpentier, par Pierre Fabre, 1576. — De la puissance légitime du prince sur le peuple et du peuple sur le prince, escrit en latin par Estienne Junius Brutus (Hubert Languet), et traduit en françois par Turquet, 1581. — De jure magistratuum in subditos, et officio subditorum erga magistratus. *Apud Johannem Marescallum Lugdunensem*, 1580, in-8, vél. fil. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

94. Résolution claire et facile sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inférieurs. *Basle, les héritiers de Jehan Oporin*, 1575. — Du droit des magistrats sur leurs sujets, 1575, 2 parties en un vol. in-12, mar. vert antique, fil. (*Thouvenin.*)

95. Le politiqve dv temps, traitant de la puissance, authorité et du deuoir des princes; des diuers gouuernemens, iusques où l'on doit supporter la tyrannie, et si, en une oppression extresme, il est loisible aux subiets de prendre les armes pour défendre leur vie et liberté. Quand, comment, par qui et par quel moyen cela se doit et peut faire. *Imprimé à La Haye*, 1650, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

96. Saint-Cyran (l'abbé de). Question royalle et sa decision. *Paris, Toussainct du Bray*, 1609, petit in-12, mar. vert, fil. (*Belle reliure ancienne.*)

97. Naudé (Gabriel). Considérations politiques sur les coups d'état, par G. N. P. (Gabriel Naudé, Parisien). *Rome* (*Paris*), 1639, in-4, mar. rouge, dent. (*Niédrée.*)

98. Allen (William). Traicté politique, où il est prouvé, par l'exemple de Moyse et par d'autres, tirés hors de l'Escriture, que tuer un tyran *titulo vel exercitio*, n'est pas un meurtre. *Lugduni*,, 1658, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

99. L'art d'assassiner les rois, enseigné par les jésuites à Louis XIV et Jacques II, où l'on découvre le secret de la dernière conspiration formée à Versailles le 3 de septembre 1695 contre la vie de Guillaume III, roy de la Grand'Bretagne et découverte à Withall, le 2 mars 1696. *A Londres, chez Thomas Fullher*, 1696, pet. in-12, mar. rouge, doub. de tabis, dent. (*Derome.*)

100. Traité de l'origine des anciens assassins-porte-couteaux, par Le Bey de Batilly. 1603, in-12, mar. rouge. (*Duru.*)

Économie, Éducation.

101. Estienne de La Boetie. La Mesnagerie de Xenophon. — Les Regles de Mariage, de Plutarque. — Lettre de consolation de Plutarque à sa femme, le tout traduit du grec en françois, par feu M. Estienne de La Boetie, conseiller du roy en son Parlement de Bordeaux. Ensemble quelques vers latins et françois de son invention. *Item*. Un Discours sur la mort du dit seigneur de La Boetie, par M. de Montaigne. *Paris, Frédéric Morel*, 1571, in-8, veau fauve, fil.

102. Bernard Palissy. Le moyen de devenir riche et la maniere veritable par laquelle tous les hommes de la France pourront apprendre à multiplier et augmenter leurs thresors et possessions, par maistre Bernard Palissy. *Paris, Robert Foüet*, 1636, in-8, mar. rouge. fil. (*Derome.*)

103. Lenfant saige a troys ans interrogue par Adrian empereur de Romme, lequel lui rendit responce de chascune chose qu'il luy demanda, pet. in-8, *sans date, vers* 1500. (*Koehler.*)

Histoire naturelle.

104. Mandeville (Jehan de). Le Lapidaire en francoys, *sans date*, pet. in-8, *goth.*, fig. en bois, veau brun, fil., tr. dor. (*Reliure ancienne.*)

105. Dutens. Des pierres précieuses et des pierres fines, avec les moyens de les connoître et de les évaluer. *Paris, F.-A. Didot, et de Bure aîné*, 1776, in-18, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

106. De Varia quercus historia, accessit Pylati montis descriptio; authore Joh. Du Choul, G. F. *Lugduni*, *Guillelmus Rouillius*, 1555, in-8, mar. rouge. (*Derome.*)

107. Caïus (*Joannes*). De Canibus Britannicis, liber unus. De rariorum animalium et stirpium historia, liber unus. De libris propriis, liber unus. De pronunciatione græcæ et latinæ linguæ, cum scriptione nova, libellus. Ad optimorum exemplarium fidem recogniti, a S. Jebb. *Londini*, *Davis*, 1729, in-8, lav. régl., mar. rouge, dent. (*Reliure angloise.*)

Très bel exemplaire en *grand papier de Hollande, fort*. Il provient de Mac-Carthy, chez qui il a été vendu 34 fr.

108. **Graindorge.** Traité de l'origine des macreuses, mis en lumière par M. Thomas Maloüin, docteur de la faculté de médecine en l'Université de Caën. *Caën, Jean Poisson*, 1680, pet. in-8, mar. rouge. (*Derome.*)

109. **Panthot** (Jean-B.). Traité des Dragons et des Escarboucles. *Lyon, Thomas Amaulry*, 1691, pet. in-12, veau fauve ancien.

110. **Bavhin** (Jean). Traicte des animauls aians aisles, qui nuisent par leurs piqueures ou morsures, avec les remèdes. Oultre plus vne histoire de quelques mousches ou papillons non vulgaires, apparues l'an 1590, quon a estimé fort venimeuses. *Montbeliart*, 1593, pet. in-8, fig., mar. bleu, dentelle, fers à froid. (*Simier.*)

111. **Bon.** Dissertation sur l'araignée. *Paris, Saugrain*, 1710, in-8, mar. vert. *Janséniste.* (*Duru.*)

112. **Quinones** (*Juan de*). Tratado de las Langostas. *Madrid, Sanchez*, 1620, in-4, mar. brun, doré sur plat. Grand papier. (*Duru.*)

Médecine, médecins anciens et modernes.

113. **Hippocrate.** Les œuvres traduites en françois par Dacier, avec des remarques, et conférées sur les manuscrits de la Bibliothèque du roy. *A Paris, par la compagnie des libraires*, 1697, 2 vol. in-8, papier fort, mar. rouge, fil. (*Armes de Lamoignon.*)

114. **Joubert** (Laur.). Erreurs populaires et propos vulgaires touchant la medecine et le regime de santé. *Bourdeaux, Millanges*, 1579. — Seconde partie des erreurs populaires, et propos vulgaires, touchant la médecine et le régime de santé, etc. *Paris, Abel l'Angelier*, 1580, in-8, mar. orange, fil. (*Koehler.*)

115. **Caractères des médecins**, ou l'idée de ce qu'ils sont communément, et celle de ce qu'ils devroient être, d'après Pénélope de feu M. de La Mettrie (par M. de Limiers, D. en M.). *Paris*, 1760, in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

116. **Fontecha** (*Juan Alonso*). Diez Previlegios para mugeres

prenadas, con un diccionario medico. ***En Alcala de Henares, por Luis Martynez, ano de*** **1606, pet. in-4, mar. citron, fil.** *(Belle reliure ancienne.)*

117. Lespleigney (Thibault), appoticaire à Tours. Pronptuaire des medecines simples en rhithme joyeuse, auecques les vertus et qualitez dicelles. ***Paris, Pierre Sergent***, 1544, pet. in-8, mar. bleu, fil.

Physiologie.

118. Bauhinus (*Gasparus*). De hermaphroditorum monstrosorumque partuum natura libri duo. *Oppenheimii, Gallerus, aere Johannis Theodori de Bry*, 1614, in-8, fig., veau fauve. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

119. Venius (*Ernestus*). Tractatus physiologicus de pulchritudine. Juxta ea quæ de sponsa in Canticis Canticorum mystice pronunciantur. *Bruxellis, Foppens*, 1662, in-8, fig., mar. rouge, fil., non rogné. (*Koehler.*)

120. Ferrand (Jacques). De la maladie d'amour, ou melancholie erotique. ***Paris, Denis Moreau***, 1623, in-8, veau fauve, fil.

121. Venette. Tableau de l'amour considéré dans l'estat du mariage, divisé en quatre parties. ***A Parme, chez Franc d'Amour***, 1688 (*à la Sphère*), pet. in-12, mar. rouge, fil. noir. (*Thouvenin.*)

122. Bartholini (*Th.*). Jo.-H. Meibomii patris, Henr. Meibomii filii, de usu flagrorum in re medica et veneria, lumborumque et renum officio. accedunt de eodem renum officio Joach. Olhofii et Olaï Wormii dissertatiunculæ. ***Francofurti***, 1670, pet. in-8, mar. rouge. (***Ancienne reliure.***)

Exemplaire en papier fin de la meilleure édition de cet ouvrage.

123. Meibomius. De l'utilité de la flagellation dans la médecine et dans les plaisirs du mariage, ouvrage singulier, traduit du latin. ***Paris, C. Mercier***, 1795, pet. in-12, papier vél., fig., mar. rouge, fil., non rogné. (***Thouvenin.***)

124. Jovbert (Laurent). Traité du ris, contenant son essance, ses causes et mervelheus effais, curieusemant recerchés, rai-

sonnés et observés, etc.—Plus un dialogue sur la cacographie françoise, avec des annotations sur l'orthographie de M. Joubert. *Paris, Nicolas Chesneau (au Chesne vert)*, 1579, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Diététique.

125. **Téxtor** (Vincent). Traité de la nature du vin, et de l'abus tant d'icelui que des autres breuvages par le vice d'yvrognerie. *Par Gabriel Cartier*, 1604, in-8, mar. lie de vin. (*Duru.*)

126. **Balinghem** (*Antoine* de). Après dinées et propos de table contre l'excez au boire et au manger, pour vivre longuement, sainement et sainctement. Deuxiesme edition, enrichie par l'autheur, avec douze propositions pour passer plaisamment et honestement les jours des quaresmeaux. *Saint-Omer, Charles Boscart*, 1624, in-8, mar. rouge, fil.

Secrets de médecine.

127. **Les secrets** (s'ensuit) des secrets de Aristotele, pour congnoistre les conditions des hommes et des femmes, lesquelz il fist pour le roy Alexandre, son disciple, pet. in-8, 4 feuil. goth., mar. orange, fil. (*Muller.*)

128. **Albertus magnus** (le Grand Albert). Des secretz des vertus des herbes, pierres, bestes, et aultre liure des merueilles du monde d'aulcuns effectz causez d'aulcunes bestes. *Imprimé nouuellement a Turin, par Bernard du Mont-du-Chat*, petit in-8, goth., fig. en bois sur le titre, mar. rouge, fil. (*Deseuille.*)
Édition très rare.

129. **Secreta mulierum**, translate de latin en francoys, petit in-8, goth., mar. violet. (*Koehler.*)

130. **Fournier** (André). La décoration d'humaine nature et aornement des Dames compile et extraict des très excellens docteurs, etc. *Paris. Jehan Saint-Denis et Jehan Pongui*, 1530, petit in-8, mar. rouge. (*Thouvenin.*)

131. **Trompette** (le) François, ou fidelle François, 1606, fig.

grav. sur le titre. — Le Miroir des alchimistes, où l'on voit les erreurs qui se font en la recerche de la pierre philosophale, etc., avec instruction aux dames, pour doresnauant estre belles et en conualescence, sans plus user de leurs fards venimeux ordinaires, par le Chevalier impérial, 1609, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Jolie reliure ancienne.*)

Livre fort singulier et d'une grande rareté.

132. Droyn (Gabriel). Le royal syrop de pommes, antidote des passions melancholiques. *Paris, Jehan Moreau*, 1615, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Philosophie occulte.

133. Agrippa. La philosophie occulte de Henr. Corn. Agrippa, divisée en trois livres et traduite du latin. *La Haye, Chr. Alberts*, 1727, 2 vol. in-8, grand pap., veau fauve, fil., tr. dor. (*Padeloup.*)

134. Wier (Jean). Cinq livres de l'imposture et tromperie des diables, des enchantements et sorcelleries, faits françois, par Jacques Gréuin de Clermont en Beauuoisis, medecin à Paris. *Paris, Jaques Du Puys*, 1569, in-8, mar. brun, fil.

Très bel exemplaire.

135. Villars (l'abbé de). Le comte de Gabalis, ou entretiens sur les sciences secrètes. *Paris, Claude Barbin*, 1670, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Charmant exemplaire de l'édition originale qui est devenue la plus rare de toutes.

136. Naudé (Gabriel). Apologie pour tous les grands personnages qui ont esté faussement soupçonnez de magie. *La Haye, Adrien Ulac*, 1653, in-8, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

137. Gabdorachman, fils de Nasar. L'onirocrite musulman, ou la doctrine et interprétation des songes selon les Arabes. De la traduction de M. Pierre Vattier, sur le manuscrit arabe. *Paris, Louis Billaine*, 1664, pet. in-12, veau écaille, fil. (*Reliure angloise.*)

138. Trevisan. Le texte d'alchymie et le songe vert. *Paris, Laurent d'Houry*, 1695, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

139. **Traité des talismans**, ou figures astrales, dans lequel est monstré que leurs effets et vertus admirables sont naturelles, et enseigné la manière de les faire et de s'en seruir auec un profit et aduantage merueilleux. Troisième édit. *Paris, Pierre de Bresche et Jacques de Laize de Bresche*, 1671, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

140. **Pronostication fort utile** et proffitable à toutes gens, inuentée par les bons peres anciens pour le temps présent et aduenir, auec un très necessaire régime pour toutes gens. *A Paris, par Antoine Houic, demourant en la rue Saint-Jacques, à l'enseigne de l'Elephant, deuant les Mathurins*, fig. en bois dans le texte. — **Pronostication perpétuelle** composée et pratiquée par les expers anciens, et modernes astrologues, et medecins, comme Pythagore en ses circules et anglez, Joseph le juste, et Daniel le prophète, maistre Estienne de Prato, Seraphino, Calbarsi et Guido, en leurs almanachz, et plusieurs autres. *A Paris, par Antoine Houic*, etc., fig. en bois, 1 vol. pet. in-12, veau fauve, fil. (*J. Moreau.*)

141. **Nostradamus.** Les vrayes centuries et propheties, où se void representé tout ce qui s'est passé, tant en France, Espagne, Italie, Alemagne, Angleterre, qu'autres parties du monde, reveües et corrigées en Avignon, en l'an 1556, et à Lyon, en l'an 1558 et autres, avec la vie de l'autheur. *A Amsterdam, Jean Jansson a Waesberge et la vefue de feu Elizée Weyerstraet*, l'an 1668, pet. in-12, mar. vert, doubl. fil. (*Niédrée.*)

Quatre pouces 10 à 11 lignes de hauteur.

ARTS ET MÉTIERS.

Mémoire naturelle et artificielle.

142. **Brunus** (*Jordanus*). De Umbris idearum... ad internam scripturam et non vulgares per memoriam operationes explicatis. *Parisiis, Aegidius Gorbinus*, 1582, in-8, mar. bleu. (*Thompson.*)

143. **Rationarium evangelistarum**, omnia in se euangelia, prosa, versu, imaginibusque mirifice complectens, 1507, pet. in-4, fig. en bois, mar. bistre. (*Bauzonnet.*)

144. **Phrisius** (*Laurentius*). Artis memorativæ naturalis et artifitialis certa facilis et verax traditio, experientia Laurentii Phrisii, med. doc. diligentissime congesta, 1523, pet. in-4, port. en bois sur le titre, mar. violet, fil.

Art de l'écriture.

145. **Tory** (Geofroy). Champ Fleury, auquel est contenu l'art et science de la deue et vraye proportion des lettres attiques, quon dit autrement lettres antiques, et vulgairement lettres romaines proportionnées selon le corps et le visage humain. *A Paris, sus Petit-Pont, a lenseigne du Pot Cassé, par maistre Geofroy Tory, de Bourges, libraire et autheur du dict liure.* 1529, pet. in-fol., fig., veau fauve, tr. dor.

146. **Le Moyne** (Jean). L'Instruction de bien et parfaictement escrire, tailler la plume et autres secrets pour se gouuerner en l'art d'escriture, auec quatrains moraux, mis par ordre alphabetique, pour seruir d'exemples aux maistres exercans le dict art. *A Paris, pour Barbe Regnaut, rue Saint-Jaques*, pet. in-12, mar. violet, fil., fers à froid.

147. **Du Carlet** (Jean-Robert). La Cryptographie, contenant une très subtile manière d'escrire secretement. *Tolose*, 1644 in-12, mar. rouge. (*Derome.*)

Art de l'imprimerie.

148. **Stephanus** (*Henricus*). Epistola ad multos amicos, de suæ tipographiæ statu, nominatimque de suo *Thesauro linguæ græcæ*. Accessit index librorum qui ex officina ejusdem hactenus prodierunt. *Stephanus*, 1569, in-8, 64 et 32 pp., mar. rouge. (*Duru.*)

149. **Recueil** de pièces très rares :

1° **Ordre des cérémonies** qui doivent être observées pour la bénédiction d'une cloche, en l'église de Saint-Jacques-de-la-Boucherie de Paris, le 5 juillet 1780. *Paris*, 1780.

2° **Prières** qui se récitent aux assemblées de charité de la paroisse royale de Saint-Paul.

3° **Projet** d'un monument à ériger à la mémoire de messire Claude Léger, curé de Saint-André-des-Arts.

4° **Bibliorum** sacrorum vulgata editio dicata clero gallicano. *Lutetiæ, prelisFranc. Ambr. Didot l'aîné*, 1780.

5° **Abrégé** de la vie de Marie Stuart, reine de France et d'Écosse, pour servir de lecture à mademoiselle P***, âgée de cinq ans. *Paris*, 1782.

6° **Histoire de Charles XII**, roi de Suède, pour servir à la lecture de mademoiselle P***, âgée de cinq ans. *Paris*, 1782.

7° **A madame de Laborde**, 1 feuillet encadré.

8° **Observations** sur une lettre d'Henri IV, et lettre d'Henri IV, 1781, 2 feuillets. Pap. de Chine.

9° **Amendes honorables** devant le Saint-Sacrement, dans la paroisse de Saint-Paul.

10° **Discours** pour le couronnement de la Rosière de Saint-Symphorien d'Ozon, le 11 mai 1783, par M. l'évêque de Sarept, suffragant de Lyon.

11° **A mon frère** et à mademoiselle Rigault, par *Firmin Didot*, 13 février 1787, 2 feuillets.

12° **Couplets** chantés par ma cousine Caroline à mademoiselle Van-Praet. *Didot fils*, 1 feuillet.

13° **Epithalame** pour le mariage de mademoiselle Voisin avec M. de Villeneuve. *Didot l'aîné*, 2 feuillets.

14° **Règlement** de vie chrétienne à l'usage des paroisses de la campagne, aux dépens de M. d'Hangard. *Paris*, 1780, *sur parchemin.*

15° **Préfecture** du département de Seine-et-Oise, spécimen d'annuaire, 4 feuillets.

16° **Cotton des Houssayes**. Oration habita in comitiis generalibus societatis Sorbonicæ. *Parisiis*, 1781. Toutes ces pièces réunies en 1 vol. in-12, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Recueil de pièces *rarissimes.*

BEAUX-ARTS.

Histoire de la gravure et Collections d'estampes.

150. De Marolles, abbé de Villeloin. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Fait à Paris, en l'année 1666. *Paris, Frederic Léonard*, 1666, in-8, mar. citron, fil. (*Reliure ancienne.*)

151. — Le même. Catalogue de livres d'estampes et de figures en taille-douce. Fait à Paris, en l'année 1672. *Paris, Jacques Langlois*, 1672, pet. in-12, mar. citron, fil. (*Reliure ancienne.*)

152. Épreuves choisies de bons maîtres. *A Lion, par Jan de Tournes*, 1556, pet. in-8, mar. bleu, à six filets. (*Bauzonnet.*)
Recueil très rare de jolies figures gravées sur bois.

153. Figures de l'Iliade d'Homère, et plusieurs vignettes, et autres ouvrages de B. Picart, 1717, in-8, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

154. Miroir des plus belles courtisanes de ce temps, avec des vers hollandois et françois. *Hollande*, 1635, pet. in-4 oblong, veau marbré, avec 40 portraits.

Exercices gymnastiques, chasse et pêche.

155. Le roy Modus des deduitz de la chace, venerie et fauconnerie. *Paris, Guillaume-le-Noir*, 1560, pet. in-8, fig. en bois, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

156. Fouilloux (Jacques du). La Venerie; plusieurs receptes et remedes pour guerir les chiens de diverses maladies; plus l'adolescence de l'autheur, la fauconnerie de Jean Franchiere et autres divers autheurs. *Paris, Abel l'Angelier*, 1585, 2 tom. 1 vol. in-4, mar. bl. (*Bauzonnet.*)

157. Charles IX. La chasse royale, composée par le roy Charles IX, et dédiée au roy très chrestien de France et de Navarre, Louis XIII, très utile aux curieux et amateurs de chasse.

Paris, Nicolas Rousset et Gervais Alliot, 1625, in-8. mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

158. **Argote de Molina.** Libro de la Monteria, que mando escrevir el muy alto y muy poderoso rey don Alonso de Castilla y de Leon. *Impresso in Sevilla, Pescioni*, 1582, in-fol., mar. rouge, *janséniste*. (*Duru.*)

Superbe exemplaire, très complet.

159. **Les Ruses innocentes**, dans lesquelles se voit comment on prend les oiseaux passagers et les non passagers, et de plusieurs sortes de bêtes à quatre pieds, avec les plus beaux secrets de la pêche dans les rivières et dans les étangs, etc., par F. F. F. R. D. G., dit le Solitaire inventif. *Amsterdam, P. Brunel*, 1695, in-12 (66 pl.), mar. rouge, double fil. (*Koehler.*)

159 *bis*. **La Bruyerre.** Les Ruses du braconage mises à découvert, ou Mémoires et Instructions sur la chasse et le braconage. *Paris, Lottin*, 1771, in-12, mar. rouge. *Aux armes.*

BELLES-LETTRES.

Grammaire, Traités généraux, Livres polyglottes.

160. **Guichart** (Estienne). L'Harmonie étymologique des langues, où se démonstre évidemment, par plusieurs antiquitez curieusement recherchées, que toutes les langues sont descenduës de l'hébraïque. *Paris*, 1618, pet. in-8, mar. rouge. (*Derome.*)

161. **Brerewood** (Ed.). Recherches curieuses sur la diversité des langues et religions, mises en françois par J. de la Montagne. *Paris, Olivier de Varennes*, 1663, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

162. **Dalgarno.** Ars signorum, vulgo character universalis et lingua philosophica. *Londini, J. Hayes*, 1661, pet. in-8, mar. chamois, fil. (*Trouvenin.*)

163. **Becherus** (*Joh. J.*). Character, pro notitia linguarum universali. Inventum steganographicum hactenus inauditum, etc.

Francofurti, sumpt. Johannis Wilh. Ammonii et Wilhelmi Selini, 1661, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

164. MAUPERTUIS. Reflections philosophiques sur l'origine des langues et la signification des mots, 1 vol. pet. in-12, pap. de Holl., mar. rouge, fil. (*Armes de madame de Pompadour.*)

165. PASSERATIUS (*Johannes*). De litterarum inter se cognatione ac permutatione liber. *Parisiis, apud Davidem Douceur*, 1606, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

166. JANUA LINGUARUM quadrilinguis. Or a messe of Tongues : Latine, English, French, and Spanish. *Londini, Matt. Lownes*, 1617, pet. in-4, mar. rouge, fil. (*Rel. angl.*)

167. CHAMBERLEYNIUS (*Joan.*). Oratio dominica in diversas omnium fere gentium linguas versa, cum dissertatione de linguarum origine. *Amstelod.*, 1715, petit in-4, cuir de Russie, dent.

Bel exemplaire en papier fin.

Langues anciennes.

168. DICKINSONI (*Edm.*). Delphi Phœnicizantes, sive tractatus in quo, Græcos quidquid apud Delphos celebre erat, e Josuæ historia scriptisque sacris effinxisse ostenditur, etc. *Oxoniæ*, 1655, petit in-8, mar. vert, doublé de tabis, fil. (*Padeloup.*)

Très joli exemplaire d'un livre fort rare.

169. GIR. (S.), Langrois. Dialogues pour apprendre les principes de la langue latine. *Langres, Jehan-des-Preyz*, 1590, pet. in-4, v. fauve, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

170. COUVAY. Méthode nouvelle et tres exacte pour enseigner et apprendre la première partie de Despautere ; dans laquelle, sans changer ny le texte ny le sens de l'autheur, tout ce qui appartient aux genres des noms y est si clairement expliqué par figures en taille douce, que les plus jeunes en peuuent retirer un merueilleux profit. *Paris, Jean Gaillard*, 1649, in-8, fig., v. fauve, fil., tr. dor. (*Thouvenin.*)

171. REGULETE de quantitate syllabarum ; sequuntur dicteria in latino et in gallico magistri Petri de Ponte Ceci Brugensis.

Parisiis, Jehan Lambert, pet. in-8, gothiq., avec une figure singulière sur le titre, mar. bleu, fil. à froid. (*Thompson.*)

LANGUE FRANÇOISE.

Origine et étymologies.

172. Estienne (Henri). Project du livre intitulé : De la precellence du langage françois. ***Paris, Mamert-Patisson***, **1579**, pet. in-8, pap. fort, vélin.

173. La Deffence et illustration de la langue françoyse, par I. D. B. A. (Du Bellay.) ***Paris, Arnoul l'Angelier***, **1549**, in-8, pap. réglé, mar. violet, ornem., fil.

174. Pezron (dom P.). Antiquité de la nation et de la langue des Celtes, autrement appelez Gaulois. ***Paris, Prosper Marchand et Gabriel Martin***, **1703**, in-12, mar. bleu, dentelle. (***Bauzonnet.***)

175. Fauchet (Claude). Recueil de l'origine de la langue et poesie françoise, ryme et romans, plus les noms et sommaire des œuvres de cxxvii poetes françois, viuants auant l'an mccc. ***Paris, Mamert-Patisson et Robert Estienne***, **1581**, pet. in-4, mar. vert, fil. à froid. (***Koehler.***)

176. Brieux (Moysant de). Origines de quelques coutumes anciennes et plusieurs façons de parler triviales, avec un vieux manuscrit en vers touchant l'origine des chevaliers bannerets. ***Caën, Jean Cavelier***, 1672, pet. in-12, mar. bleu, fil. (***Purgold.***) — Recueil de pièces en prose et en vers. ***Caen, Jean Cavelier***, 1671, pet. in-12, mar. bleu, filets. (***Purgold.***) — Le Divertissement de M. D. B. (Moysant de Brieux.) ***Caen, Jean Cavelier***, 1673, pet. in-12, mar. bleu, fil. (***Purgold.***) — Poematum pars altera. ***Cadomi, Jean Cavelier***, 1669, in-16, mar. bleu, fil. (***Purgold.***)

177. Perionii (*Joach.*). Dialogorum de linguæ gallicæ origine ejusque cum græca cognatione libri IV. ***Parisiis, apud Sébast. Niuellium***, 1555, in-8, veau fauve, fil., tr. dor. (***Thouvenin.***)

178. Estienne (Henri). Traicté de la conformité du langage françois avec le grec, diuisé en trois liures, etc., avec une préface

remonstrant quelque partie du desordre et abus qui se commet auiourdhuy en l'usage de la langue françoise. *Paris*, *Robert Estienne*, 1569, pet. in-8, v. fauve, tr. dor. (*Derome.*)

179. TRIPPAULT (Léon). Celt Hellenisme, ou etymologie des mots françois tirez du græc, plus : Preuues en général de la descente de notre langue. *Orléans*, *Eloy Gibier*, 1580, in-8, mar. lilas, doublé de tabis, fil. (*Ginain.*)

Traités généraux et particuliers de grammaire françoise.

180. LE MIROIR DES ESCOLIERS et de la jeunesse, la doctrine des bons enfants et la malice des peruers, demandes interrogatoires de l'empereur Adrien à un enfant sage à trois ans, liure propre pour le temps présent. Reueu et augmenté de nouueau d'une petite ciuilité que doiuent tenir les ieunes enfants estants à table. *A Paris, chez la vefue Robert Micard, rue Sainct Jean de Latran, à la Bonne-Foi*, 1602, in-8, mar. vert, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

181. TABLETTES pueriles et morales pour instruire les enfants, diuisées en quatre liures, ornées de plusieurs figures. *A Lengres, chez J. Boudrot*, 1658, pet. in 8, fig. en bois, maroq. bleu, fil. (*Koehler.*)

182. STEPHANUS (*Henricus*). Hypomneses de gallica lingua, peregrinis eam discentibus necessariæ. — CL. MITALERII EPIST. De vocabulis quæ Judæi in Galliam introduxerunt, 1582, in-8, maroq. citron, fil. (*Koehler.*)

183. SYLVIUS (*Jacobus*). In linguam gallicam isagoge, una cum ejusdem grammatica latino-gallica. *Parisiis, Rob. Stephanus*, 1531, in-4, veau fauve, tr. dor. (*Thouvenin.*)

184. STEPHANUS (*Robertus*). Gallicæ grammatices libellus. *Oliva Rob. Stephani*, 1558. — TRAICTE de la gramaire françoise. *A l'Oliuier de Rob. Estienne*, 1557, pet. in-8, mar. rouge, fil., *ancienne reliure. Aux armes.*

185. MILLERAN (René). Les deux gramaires fransaizes, l'ordinaire d'aprezant et la plus nouvelle qu'on puise faire sans alterer ni changer les mots, par le moyen d'une nouvelle orto-

grafe si juste et si facile qu'on peut aprandre la bôté et la pureté de la prononciation en moins de tans qu'il ne fôt pour lire cet ouvrage, par la diférance des karacteres qui sont osi bien dans le cors des regles que dans leurs exanples, ce qui est d'otant plus particulier qu'elles sont tres faciles et incontestables, la prononciation étant la partie la plus esancielle de toutes les langues. *Marseille*, *Brebion*, 1694, 2 parties en un in-12, avec un portrait de l'auteur tiré à la sanguine, mar. citron, *janséniste*. (*Duru.*)

186. Meigret (Louis). Le Menteur, ou l'Incredule de Lucian, traduit de grec en francoes, auec une ecritture qadrant à la prolaçion francoeze; e les rézons. *A Paris*, *chés Chrestian Wechel*, *à la rue Sainct-Iaques*, *à l'Escu de Basle*, 1548, pet. in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

187. Meigret (Louis), Lionoes. Le Tretté de la grammere françoeze. *Paris*, *Chrestien Wechel*, 1550. — Defenses de Louis Meigret touchant son orthographie françoeze, contre les censures et calomnies de Glaumalis du Vezelet, e de ses adhérans. *Paris*, *Chrestien Wechel*, 1550. — Réponse de Louis Meigret a la dezesperée replique de Glaomalis de Vezelet, transformé en Gyllaome des Aotels. *Paris*, *Chrestien Wechel*, 1551. — La Reponse de Louis Meigret a l'apolojie de Iâques Pelletier. *Paris*, *Chrestien Wechel*, 1550. — Discours de Louis Meigret touchant la création du monde et d'un seul createur, par raisons naturelles. *Paris*, *André Wechel*, 1554, cinq pièces en un vol. in-4, gr. pap., peau de chèvre brune à dentelles et ornements, tr. dor. et gaufrée. (*Belle et première reliure.*)

Recueil aussi curieux que rare.

188. La Ramée (Pierre de) Grammaire. *Paris*, *André Wechel*, 1572. — Dialogue de l'ortografe e prononciacion françoese departi an deus livres, par Jacques Peletier du Mans. *Lyon*, *Jean de Tournes*, 1555. — Replique de Guillaume des Autelz aux furieuses défenses de Louis Meigret, avec la suite du Repos de l'auteur. *Lyon*, *Jean de Tournes* et *Guil. Gazeau*, 1551. — Traité touchant le commun usage de l'escriture françoise, par Loys Meigret, auquel est debattu des faultes, et abus en la vraye et ancienne puissance des lettres. *Paris*,

Jean Longis et *Vincent Sertenas*, 1545, in-8, mar. vert. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

189. Rambaud (Honorat). La déclaration des abus que lon commet en escrivant, et le moyen de les euiter et representer nayuement les paroles, par Honorat Rambaud, maistre d'escole, à Marseille. *Lyon, Jean de Tournes*, 1578, in-8, réglé, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

190. Estienne (Henri). Deux dialogues du nouueau langage françois italianizé et autrement desguizé, principalement entre les courtisans de ce temps, etc. *Sans lieu ni date*, pet in-8, mar. vert, fil., fers à froid. (*Ginain.*)

Edition originale de 16 f. et de 623 p.

Dictionnaire de la langue françoise.

191. Borel. Tresor de recherches et antiquitez gauloises et françoises reduites en ordre alphabetique, et enrichies de beaucoup d'origines, épitaphes et autres choses rares et curieuses, comme aussi de beaucoup de mots de la langue thyoise ou theuthfranque. *Paris, Augustin Courbé*, 1655, in-4, veau fauve. (*Armes du comte d'Hoym.*)

192. Oudin (Antoine). Curiositez françoises, pour supplement aux dictionnaires, ou recueil de plusieurs belles proprietez, auec une infinité de prouerbes et quolibets, pour l'explication de toutes sortes de liures. *Paris, Ant. de Sommaville*, 1640, pet. in-8, v. fauve, fil., tr. dor. (*Thouvenin*).

193. Dictionnaire des Halles, ou extrait du dictionnaire de l'Académie Françoise. *Bruxelles, Fr. Froppens*, 1696, 1 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

194. Furetière (Antoine). Plan et dessein du poëme allégorique et tragico-burlesque intitulé : *les Couches de l'Académie* (avec la clef). *Amsterdam, Pierre Brunet*, 1687, pet. in-12, mar. vert. (*Bauzonnet.*)

Patois.

195. François (Dom Jean). Vocabulaire austrasien. *Metz*, 1773, 1 vol. in-8, mar. rouge, non rogné. (*Duru.*)

196. **Oberlin.** Essai sur le Patois lorrain des environs du comté du Ban de la Roche. *Strasbourg*, 1775, pet. in-8, mar. bleu, non rogné.

197. **Jargon** (le) ou langage de l'argot réformé comme il est a present en usage parmi les bons pauvres, tiré et recueilly des plus fameux argotiers de ce temps, composé par un pillier de Boutanche qui maquille en molanche en la Vergne de Tours, etc. *Troyes*, *Jacques Oudot*, s. d., mar. bleu, non rogné. (*Koehler.*)

198. **Réponse** et complainte au grand Coësre sur le *Jargon de l'argot réformé*, avec un plaisant dialogue de deux Mions, par le Regnaudin Mollancheur en la Vergne de Misericorde, composé par un des plus chenatres argotiers de ce temps. *Paris*, *Jean Martin*, 1630, pet. in-12, mar. bleu. (*Thompson.*)

Langue, dialectes et idiomes de l'Espagne.

199. **Ortografia** de la lengua castellana, por la real academia espagnola, nueva edicion. *Madrid*, *Ramirez*, 1754, in-8, auec six planches en onze feuillets, mar. rouge. (*Duru.*)

200. **Ros** (*Carlos*). Diccionario Valenciano-castellano. *Valencia*, *Benito Montfort*, 1764, petit in-8, mar. rouge. (*Duru.*)

201. **Rondalla de Rondalles**, a imitacio del *Cuento de Cuentos* de don Francisco de Quevedo, y de la *historia de Historias* de don Diego de Torres; composta per un curios apassionat à la llengua llemosina; y treta a llum per Carlos Ros. *En Valencia*, *Benèt Montfort*, 1776, petit in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Ouvrage *rarissime* et très curieux.

202. **Poça** (*Andres de*). De la antigua lengua, poblaciones, y comarcas de las Espagnas, en que de paso se tocan algunas cosas de la Cantabria. *Bilbao*, *por Mathias Mares*, *primer impressor de Vizcaya*, 1587, petit in-4, peau de chagrin verte. R. A.

203. **Larramendi** (Manuel de). De la antiguidad y universalidad del Bascuenze en Espagna. *Salamanca*, *Garcia*, 1728, in-8, mar. rouge. *Jansénisle.* (*Duru.*)

204. — El impossible vencido, arte de la lengua Bascongada. *En Salamanca*, *Antonio Joseph Villargordo Alcaraz*, 1729, pet. in-8, mar. rouge. (*Duru.*)

Langues d'origine teutonique, slave, etc.

205. Hungerus (*Wolffgangus*). Linguæ germanicæ vindicatio contra exoticas quasdam, quæ complurium vocum et dictionum mere germanicarum etymologias, ex sua petere sunt conati. *Argentorati*, *Bernhardus Jobin*, 1586, petit in-8, mar. vert. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

206. De Danicæ linguæ cum graeca mistione diatribe, per C. Aq. *Portuæ*, *typis Martzaniacis*, 1640, in-12, mar. rouge. *Janséniste*. (*Duru.*)

207. Blanchon (*Franciscus*). Dictionarium latino-epiroticum, una cum nonnullis usitatioribus loquendi formulis. *Romæ*, *typis sac. cong. de Propag. Fid.*, 1635, petit in-8, veau rouge, filets.

208. Appendini (*Francesco Maria*). Grammatica della lingua illirica. *Ragusa*, *Antonio Martechini*, 1808, pet. in-8, mar. rouge. *Janséniste*. (*Duru.*)

Très rare.

209. Ganander (*Henricus*). Grammatica lapponicæ linguæ europearum prope antiquissimæ solidam planamque viam monstrans. *Holmiæ*, *Laurent. Salvius*, 1743, pet. in-8, mar. rouge. *Janséniste*. (*Duru.*)

Langues d'Asie et d'Amérique.

210. Rhodes (*Alexander* de). Dictionarium annamiticum (seu Tumquinense), lusitanum et latinum. *Romæ*, *typis congreg. de Propag. Fide*, 1651, petit in-4, cuir de Russie.

211. Tauste (*Fray Francisco* de). Arte, y Bocabulario de la lengua de los Indios Chaymas, Cumanagotos, Cores, Parias, y otros diuersos de la provincia de Cumana, o Nueua Andalucia, con un tratado a lo ultimo de la doctrina christiana, y

catecismo de los misterios de nuestra santa fè, traducido de castellano en la dicha lengua indiana. Compuesto, y sacado a luz por el reuerendo padre Fray Francisco de Tauste, predicador capuchino. *En Madrid, en la imprenta de Bernardo de Villa-Diego, anno de* 1680, pet. in-4, mar. rouge. (*Duru.*)

Très rare.

212. Totanes (*Fray Sebastian* de). Arte de la lengua Tagala, y manual Tagalog, para la administracion de los santos sacramentos. *En la imprenta del uso de la apostolica provincia de S. Gregorio Magno sita en el convento de Nostra Senora de Loreto en el pueblo de Sampaloc extra-muros de la ciudad de Manila, anno de* 1745, in-4, mar. rouge. (*Duru.*)

Très rare et bien complet.

213. Raymond-Breton, Dictionnaire françois-caraïbe. *Auxerre, Gilles Bouquet*, 1664. — Petit catéchisme ou sommaire des trois premières parties de la doctrine chrestienne, traduit du françois en la langue des Caraïbes insulaires. *Auxerre, Gilles Bouquet*, 1664, petit in-8, mar. rouge. *Janséniste.* (*Duru.*)

214. — Dictionnaire caraïbe-françois, meslé de quantité de remarques historiques pour l'éclaircissement de la langue. *Auxerre, Gilles Bouquet*, 1665, in-8, mar. rouge. *Janséniste.* (*Duru.*)

215. — Grammaire caraïbe. *Auxerre, Gilles Bouquet*, 1668, in-8, mar. rouge. *Janséniste.* (*Duru.*)

216. Arte Mexicana (compuesta por el padre Antonio del Rincon, de la compania de Jesus). *En Mexico, en casa de Pedro Balli*, 1595, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Très rare.

217. Aldama (D. Joseph Augustin). Arte de la lengua mexicana. *En la imprenta nueva de la Bibliotheca mexicana*, 1754, in-4, mar. rouge. *Janséniste.* (*Duru.*)

Très rare.

Rhétorique et Orateurs.

218. L'Art et science de rhétorique pour faire rimes et ballades. *Paris, Jehan Trepperel*, in-8, goth., de 12 feuillets, fig. en bois sur le titre, mar. violet, fil.

219. **Les Fleurs du bien dire.** Recueillies ès cabinets des plus rares esprits de ce temps, pour exprimer les passions amoureuses. *Langres, Pierre de la Roche*, 1598, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)



220. **De La Porte.** Les épithètes, liure non-seulement utile à ceux qui font profession de la poésie, mais fort propre aussi pour illustrer toute autre composition françoise, auec briefues annotations sur les noms et dictions difficiles. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1593, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

221. **Isocrates.** — Orationes (græcè). — **Plutarchus.** Fragmenta (græcè).— **Lucianus.** Somnium (græcè).— **Homerus.** Batrachomyomachia (græcè). — **Hesiodus.** Opera et Dies (græcè). — **Theocritus.** Idyllia (græcè). *Parisiis, Aegidius Gourmont*, 1507 et 1509, in-4, mar. rouge.

Très bel exemplaire d'un recueil fort précieux.

222. **Florent Chrestien,** Panegyrique de Latinus Pacatus Drepanius, prononcé à Rome deuant l'empereur Théodose, mis en françois. *Paris, Pierre Chevalier*, 1609. — **La Ramée.** Harangue de Pierre de La Ramée, touchant ce qu'ont faict les députez de l'vniversité de Paris enuers le roy, mise de latin en françois. *Paris, André Wechel*, 1557. — La remonstrance de Pierre de La Ramée, faite au conseil priué, en la chambre du Roy, au Louure, le 18e de janvier 1568, touchant la profession royalle en mathematique. *Paris, André Wechel*, 1568, — Lettres patentes du Roy, touchant l'institution de ses lecteurs en l'vniversité de Paris, auec la préface de Pierre de La Ramée sur le proœme des mathematiques, à la Royne mère du Roy. *Paris, André Wechel*, 1567. — **Elie Vinet.** Schola Aquitanica. *Burdigalæ, apud S. Millangium, typographum regium*, 1583, in-8, v. fauve. (*Armes de J.-A. de Thou.*)

223. **Sapet.** (*P. de*). Les Enthousiasmes ou eprises amoureuses. *Paris, Jehan d'Allier*, 1555, pet. in-8, mar. vert. double fil. (*Reliure ancienne.*)



Poésie, Poétique.

224. **Peletier** (Jaques). L'Art poetique, departi an deus liures. *Lyon, Jan de Tournes et Guil. Gazeau*, 1555, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Poëtes grecs.

225. **Homeri** opera, cum latina versione ad verbum, è regione apposita. *E typographia Johannis Crispini Atrebatii*, 1560-67, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, doub. de mar. rouge.

On a joint au second volume une partie de 80 feuillets, intitulée :

Coluthi Thebaei Helenae raptus. Tryphiodori Ægyp. Ilii excidium. Omnia versione latina et expositione M. Neandri illustrata. *Crispinus*, 1570.

226. — Opera omnia quæ exstant, Ilias, Odyssea, Batrachomyomachia, Hymni et Epigrammata, græcè et latinè, accedunt fragmenta græcè. *Amstelaedami, apud J. Wetstenium*, 1743, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Exemplaire non rogné.

227. — Ilias et Odyssea, græcè. *Londini, Gulielmus Pickering*, 1831, 2 vol. in-32, port., mar. rouge. (*Reliure anglaise.*)

Imprimé sur vélin.

228. — Ilias, in versus græcos vulgares. *Stampata in Venetia, per maestro Stephano da Sabio.* 1526, pet. in-4, fig., mar. rouge du Levant à compart. dentelle, fil. (*Reliure anglaise de Clarke.*)

229. — L'Iliade et l'Odyssée, traduites en françois, avec des remarques, par madame Dacier. *Paris, Rigaud*, 1711-16, 6 vol. in-12, lav., rég., mar. rouge, dentelle, doublé en mar. vert, dentelle. (*Padeloup.*)

230. — Le grand combat des ratz et des grenouilles. *Paris, Chrestien Wechel*, 1540, in-4, fig., mar. vert, fil. (*Koehler.*)

231. — La bataille fantastique des roys Rodilardus et Croacus plaisante inuention d'Homère, traduitte nouuellement. *Rouan,*

par Anthoine Boutier, 1603, pet. in-12, mar. rouge. (*Thompson.*)

232. PINDARI Olympia, Pythia, Nemea, Isthmia, cæterorum octo Lyricorum carmina, Alcaeus, Sapphus, etc., græcè et latinè. *Antuerpiæ, Christophorus Plantinus*, 1567. — Carminum poetarum novem, lyricæ poeseos principum fragmenta. *Antuerpiæ, Christophorus Plantinus*, 1567, pet. in-12, mar. rouge, doublé en mar. fil. (*Deseuille.*)

233. ANACRÉON, Teïen. Odes traduites en françois par R. Belleau, ensemble quelques petites hymnes de son inuention, corrigé et augmenté pour la troisième édition, plus quelques vers macaroniques du mesme Belleau. *Paris, de l'imprimerie de R. Granjon*, 1571, in-24, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

Poëtes latins anciens.

234. Q. HORATII Flacci Poëmata, scholiis sive annotationibus, instar commentarii illustrata, a Joanne Bond. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*, 1676, pet. in-12, mar. vert à compartiments, doublé de maroquin. (*Thompson.*)

Cinq pouces et une demi-ligne de hauteur. Charmant exemplaire avec *témoins.*

235. — Ex recensione Danielis Heinsii. *Amstelodami, apud Danielem Elzevirium*, 1676, in-16, mar. rouge.

236. NICOLE. Recueil de diverses pièces choisies d'Horace, d'Ovide, Catulle, Martial et Anacréon, aussi la traduction du 1er chant de l'Adonis du chevalier Marin. *Jouxte la copie, à Paris, chez Charles Sercy*, 1666, pet. in-12, mar. vert, doubl. fil. (*Bauzonnet.*)

Edition elzévirienne.

237. OVIDE. Trois premiers livres de la métamorphose d'Ovide, traduictz en vers françois, le premier et second par Cl. Marot, le tiers par B. Aneau, illustrez de figures et images conuenantes, auec une preparation de voie à la lecture et intelligence des poetes fabuleux. *Lyon, Macé Bonhomme*, 1556, in-8, mar. bleu. (*Koehler.*)

238.— La métamorphose figurée. *Paris, Hier. de Marnef*, 1566, in-16, mar. violet. (*Koehler.*)

239. — Métamorphoses en rondeaux (par Isaac Benserade), imprimez et enrichis de figures par ordre de Sa Majesté. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1697, 2 vol. pet. in-8, fig., rel. en un, mar. vert, fil. (*Derome.*)

Très bel exemplaire.

240. — Les XXI épitres. Les dix premières sont traduites par Charles Fontaine, Parisien, et augmentées de préfaces. Les amours de Mars et Venus, et de Pluton vers Proserpine, imitation d'Homere et d'Ouide. *Paris, Hierosme de Marnef et la veufue Guillaume Cauellat*, 1580, pet. in-12, mar. rouge. (*Koehler.*)

241. Amboyse (Michel d'). Les contrepistres d'Ovide, où sont contenues plusieurs choses récréatives et dignes de lire. *Paris, Denys Janot*, 1541, pet. in-8, mar. citron. (*Reliure ancienne.*)

242. Persio (*Aulo-Fl.*), tradotto in verso sciolto, da Francesco Stelluti. *In Roma*, 1630, pet. in-4, mar. rouge. (*Padeloup.*)

243. Lucain. La Pharsale, ou les guerres civiles de César et de Pompée, en vers françois, par M. de Breboeuf. *Leide, Jean Elsevier*, 1658, pet. in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Hering.*)

Quatre pouces neuf lignes de hauteur.

244. P. Statii Papinii opera quæ extant, Joh. Bernartius ad libros veteres recensuit et scholiis illustrauit. *Antuerpiæ, ex officina Plantiniana*, 1595, in-8, mar. vert. (*Aux armes de J.-A. de Thou.*)

245. Vlitius. Autores rei Venaticæ antiqui, cum commentariis. *Lugduni-Batavorum, apud Elzevirios*, 1653, pet. in-12, mar. rouge. (*Deseuille.*)

Quatre pouces dix lignes de hauteur.

246. Rutilii Numatiani Galli Itinerarium, sive de reditu suo lib. ii, in Germania nunquam editi, Caspar Barthius recensuit. *Francofurti, typis Wechelianis*, 1623. — C. Barthii Erotodidascalus, sive Nemoralium libri v, cum figuris æneis. *Hanoviæ, typis Wechelianis*, 1625. — Epidorpidum ex mero

scazonte libri VIII, in quibus bona pars humanæ sapientiæ gravissimo metro suaviter explicata. *Francofurti, typis Wechelianis*, 1623. — Fabularum Æsopiarum libri V. *Francofurti, typis Wechelianis*, 1623. — PETRI ARETINI Pornodidascalus, seu Colloquium muliebre, etc. *Cygneæ*, 1660, in-8, vél. ancien.

Recueil très curieux de pièces rares.

247. EPIGRAMMATA et poematia vetera, quorum pleraque nunc primum ex antiquis codicibus et lapidibus, alia sparsim antehac errantia, iam undecunque collecta emendatiora eduntur. *Parisiis, Dionysius Duvallius*, 1590, in-12, mar. rouge, fil. (*Belle reliure ancienne.*)

248. STEPHANUS (*Henricus*). Parodiæ morales, in poetarum vet. sententias celebriores totidem versibus gr. ab eo redditas. — Centonum veterum et parodiarum vtriusque linguæ exempla. *Excudebat Henricus Stephanus*, 1575, pet. in-8, mar. rouge. (*Duru.*)

Poëtes latins modernes.

249. PASQUILLORUM Tomi duo (collect. Cælio Secundo Curione). *Eleutheropoli* (*Basileæ*), 1544, 2 t. en 1 vol. pet. in-8, mar. vert, doublé de tabis, fil.

Très rare.

250. VARIA DOCTORUM piorumque virorum, de corrupto ecclesiæ statu, poemata, ante nostram ætatem conscripta, cum præfatione Mathiæ Flacci Illyrici. *Basileæ, per Ludouicum Lucium*, 1557, pet. in-8, mar. rouge, dentelle.

251. QUINQUE ILLUSTRIUM POETARUM, Ant. Panormitæ, Ramusii Ariminensis, Pacifici Maximi Asculani, Joan. Jovîani Pontani, Joan. Secundi Hagiensis, Lusus in Venerem, partim ex codicibus manuscriptis nunc primùm editi. *Parisiis, prostat ad Pristinum in vico suavi*, 1791, in-8, mar. rouge, doublé de tabis, dent.

252. PACIFICVS MAXIMVS. *Impressum Florentiæ, per Antonium Mischominum*, 1489, pet. in-4, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

253. ANTONII PANORMITÆ Hermaphroditus. Primus in Germa-

nia edidit et apophoreta adjecit Frider. Carol. Forbergius. *Coburgi, sumtibus Meuseliorum*, 1824, in-8, mar. citron, fil. (*Koehler.*)

Travail savant et curieux.

254. Pie II (*Æneas Silvius*).—Le remede d'amour. Translate de latin en françoys, par maistre Albin des Auenelles. Auec aulcunes addicions de Baptiste Mantuan. *Paris, Jehan Longis* (*sans date*), petit in-4, goth., mar. vert. (*Bauzonnet.*)

255. Angerianus (*Hieronymus*). Erotopaegnium. *Florentiæ, Junta*, 1512, petit in-8, mar. bleu. (*Bauzonnet.*)

256. Janus Olivier, père spirituel et euesque d'Agen. La Pandore, nouuellement traduicte de latin en vulgaire françois, par Guillaume Michel, dict de Tours. *Paris, Arnould et Charles les Angeliers, frères*, 1542, pet. in-8; veau fauve, fil., tr. dor.

257. Durant de la Bergerie. Imitations du latin de Jean Bonnefons, avec autres gayetez amoureuses de l'inuention de l'autheur, dernière edition reueuë et corrigée. *Paris, Anthoine Du Breuil*, 1610, in-8, réglé, vélin, fil., tr. dor.

258. Savary (*Jacobus*) Cadomensis. Album Hipponæ sive hippodromi leges. *Cadomi, Le Blanc*, 1662, in-4, 3 ff. et 72 pp., mar. bleu, riche dentelle, doublé de tabis. (*Derome.*)

259. Quilletus (*Claudius*). Callipædia, seu de pulchræ prolis habendæ ratione, poema didacticon, cum uno et altero ejusdem authoris carmine. *Londini, J. Bowyer*, 1708. — Scaevolae Sammarthani Pædotrophia, sive de Puerorum educatione. Libri tres. *Londini, J. Bowyer*, 1708, in-8, mar. citron.

260. Quillet (Claude). La Callipédie, traduite du poëme latin de Claude Quillet. *Amsterdam.* (*Paris, Durand et Pissot*), 1749, grand in-8, mar. bleu, fil. (*Derome.*)

Exemplaire en grand papier de Hollande.

261. Menagii (*Aegidii*) Poëmata. Quarta editio, auctior et emendatior. *Amstelodami, ex officina Elzeviriana*, 1663, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

262. Rosarius. Antithesis Christi et antichristi, videlicet Papæ, id est exemplorum, factorum, vitæ et doctrinæ utriusque, ex aduerso collata comparatio, versibus et figuris venus-

tissimis illustrata. *Genevæ, apud Eustathium Vignon*, 1578, pet. in-8, mar. rouge, fil.

263. **Naogeorgius** (Thomas). Satyrarum libri quinque priores. *Basileæ, per Joannem Oporinum*, 1555, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

264. **Elegidia** et poemata Epidictica præcipuos præcipuorum et maxime clarorum virorum, qui hoc tempore in primis vixerunt et innotuerunt virtutes et actiones ac totius Europæ præsentem et futurum statum instantia. Cum ad vivum expressis personarum iconibus. *Impressa Upsaliæ, anno* 1631, pet. in-8, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

265. **Baudii** (*Dominici*) Amores, edente Petro Scriverio. *Lugduni-Batavorum, apud Franciscos Hegerum et Hackium*, 1638, in-12, mar. rouge, fil. (*Niédrée.*)

Bel exemplaire (5 p. 3 l.).

Poëtes macaroniques.

266. **Alione** (*Georgio*). L'Opera Piacevole di Giorgio Alione Asteggiano, di nuouo corretta et ristampata. *In Asti, appresso Virgilio Zangrandi*, 1601, in-8, mar. vert., fil. (*Reliure angloise de Smith.*)

267. — Poésies françoises composées de 1494 à 1520, publiées pour la première fois en France, avec une notice biographique et bibliographique, par J.-C. Brunet. *Paris, Sylvestre*, 1836, pet. in-8, mar. rouge, doré en tête. (*Koehler.*)

Exemplaire non rogné en grand papier de Hollande. Il n'en a été tiré que *dix*.

268. **Folengo** (*Theofilo*). Merlini Coccaii, poetæ Mantuani, liber Macaronices, libri XVII. Non ante impressi. *Venetiis, in ædibus Alexandri Paganini*, 1517, in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Duru.*)

Edition originale très rare.

269. — Id. opus. Post omnes impressiones, ubique locorum excussas, nouissime recogniti (libri), omnibusque mendis expurgati. Adiectis insuper quam pluribus pene viuis imaginibus

materiæ librorum aptissimis. *Impressi Venetiis, per Cesarem Arriuabenum*, 1520, in-8, fig. en bois, mar. bleu, doubl. de tabis. (*Riche reliure de Bozérian.*)

270. — *Tusculani*, *Paganinus*, 1521, pet. in-12, fig. en bois, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

271. — *Amstelodami, apud Abrahamum a Someren*, 1692, in-8, fig. dans le texte, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

272. — Folengo (Théophile). Histoire macaronique de Merlin Coccacale, prototype de Rabelais, *Paris, Toussaint du Bray*, 1606, pet. in-12, veau fauve. (*Padeloup.*)

273. Arena (*Anthonius*), prouincialis, de Bragardissima villa de Solerlis, ad suos compagnones studiantes qui sunt de persona friantes, bassas dansas in gallanti stilo bisognatas : et de nouo per ipsum correctas et ioliter augmentatas cum guerra romana totum ad longum sine require : et cum guerra neapolitana : et cum reuolta gennuensi : et guerra auenionensi : et epistola ad falotissimam garsam pro passando lo tempus alagramentum mandat. *On les vend à Lyon en la maison de Claude Nourry dict le Prince*, 1531, pet. in-8, mar. rouge, ornements, doubl. fil. (*Duru.*)

274. — (*ut suprà*). His posterioribus diebus grassis augmentatus, et a mandatis conardorum abbatis Yo de Rothomago in lucem envoyatus. — *Stampatus in stampatura stampatorum*, 1670. — Nova novorum novissima, sive poemata macaronica quæ faciunt crepare lectores et saltare capras ob nimium risum, per Barth. Bollam. *Stampatus*, etc., 1670, in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

275. — (*ut suprà*). *Londini* (*Paris*), 1758, in-12, mar. rouge, fil., non rogné. (*Duru.*)

Exemplaire en papier fort.

276. — Meygra entreprisa catoliqui imperatoris quando de anno Domini mille ccccc.xxxvi veniebat per Prouensam bene carrossatus in postam prendere Fransam cum villis de Prouensa, etc. *Avenione*, 1537, pet. in-8, goth., mar. vert, doublé en mar. rouge, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

Edition originale.

277. **Germanus** (*Joan.*). Historia bravissima Caroli-Quinti, imperatoris, à Prouincialibus Paysanis triumphanter fugati et desbifati. Quæque in prouincia illo existente nouissime gesta fuere macaronico carmine recitans per J. V. D. Joan. Germanum in sede Forcalquerii aduocatum composita. *Anno* 1536, *apud Fransciscum Justum*, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

278. **Capellus** (*Guarinus*). Macharonea in Cabrinus gagamoge regem composita multum delectabilis ad legendum. *Arimini, Hieronymus Soncinus*, *anno* 1526, *die* 16 *decembris*, pet. in-8, de 28 ff. dont le dernier est tout blanc, mar. bleu. (*Duru.*)

279. **Stopini** (*Magistri*) Poetæ Pozanensis Capricia macaronica. *Padue, apud Gasparum Ganassam*, 1636, in-8, titre gravé, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

280. **Knickknackius** ex Floïlandia. — Floïa cortum versicale de Flois Swartibus, illis deiriculis, quæ omnes ferè Minschos, Mannos, Weibras, Jungfras, etc., behüppere et Spitzibus Schnaflls steckere et bitere solent. *Anno* 1627, 4 ff. in-4, mar. rouge. (*Bauzonnet.*)

Pièce *rarissime.*

281. **I Cantici** di Fidentio Glottocrysio ludi magistro, con aggiunta d'alcune vaghe compositioni nel medesimo genere. Di nuouo ristampati. *In Fiorenza*, 1574, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Prose macaronique et pédantesque.

282. **Epistolarum** obscurorum virorum, ad Dm. M. Ortuinum Gratium volumina II, ex tam multis libris conglutinata, etc., accesserunt huic editioni, epistola magistri Benedicti Passavantii, ad D. Petrum Lysetum. Et la complainte de messire Pierre Lyset sur le trespas de son feu nez. *Londini, Henr. Clements*, 1710, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup.*)

Joli exemplaire en papier fin.

283. **Epistola** magistri Benedicti Passavantii, responsiva ad commissionem sibi datam a venerabili D. Petro Lyseto, *absque loco et anno*, 1553, mar. bleu, dentelle, doublé de tabis.

284. **Anti-Choppinus** seu epistola congratularia M. Nicodemi Turlupini ad M. Renatum Choppinum S. unionis hispanogallicæ advocatum incomparabilissimum, cui accesserunt epistola M. Benedicti Passavantii, et Matagonis de Matagonibus monitoriale adversus Italogalliam Antonii Matharelli, itemque Strigilis Papirii Massoni. *Wiliorbani, anno a liga nata octavo et secundùm alios, sexto decimo, calculo Gregoriano*, 1593. — Lectura super Canone de Consecr. dist. III. De aqua benedicta, per Rever. D. D. Gerardum Busdragum. *Wiliorbani*, 1594, 5 parties en un vol. pet. in-8, mar. vert, *janséniste*. (*Duru.*)

POËTES FRANÇOIS.

Collections et Extraits.

285. **Extraits** de quelques poésies des XIIe, XIIIe et XIVe siècles. *Lausanne, François Grasset*, 1759, pet. in-8, mar. bleu, fil., non rog. (*Koehler.*)

286. **Cabinet des muses**, ou nouueau recueil des plus beaux vers de ce temps. *Rouen, David du Petit-Val*, 1619, pet. in-12, mar. rouge. (*Thompson.*)

287. **Recueil** des plus beaux vers de messieurs Malherbe, Racan, Maynard, Bois-Robert, Monfuron, Lingendes, Touuant, Motin, de l'Estoille, et autres diuers auteurs des plus fameux esprits de la cour. *Paris, Pierre Mettayer*, 1638, in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Poëtes françois avant Marot.

288. **Les poésies du roy de Navarre**, avec des notes et un glossaire françois; précedées de l'histoire des révolutions de la langue françoise, depuis Charlemagne jusqu'à saint Louis; d'un discours sur l'ancienneté des chansons françoises, et de quelques autres pièces (par Lévêque de la Ravallière). *Paris, Hippolyte-Louis Guerin*, 1742. 2 vol. in-12, mar. bleu. (*Thouvenin.*)

289. **Romant de la Rose** (le), par Guillaume de Lorris et Jehan de Mehung, nouuellement revu et corrige oultre les précédentes impressions. *Paris, Galiot Dupré*, 1529, pet. in-8, mar. rouge, t. d. (*Padeloup.*)

Très joli exemplaire de Girardot de Préfond.

290. **Mehung** (Jehan de). Le plaisant Jeu du dodechedron de fortune, non moins récréatif que subtil et ingénieux, renouuellé et chāngé de sa première édition. *A Lyon, par Jean Huguetan*, 1581, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Derome.*)

291. **Metallique** (la) Transformation contenant trois anciens traictez en rhitme françoise : a sçavoir la Fontaine des amoureux de science par J. de la Fontaine. — Les remonstrances de nature a l'alchymiste par J. de Mehung, ensemble un traicté de son romant de la Rose ; le sommaire philosophique de N. Flamel avec la deffense d'iceluy contre J. Girard. *Lyon, Pierre Rigaud*, 1618, pet. in-12, mar. bleu, dent. (*Derome.*)

292. **Charretier** (Alain) (**Chartier**). Sensuyt le débat de reueille matin de deux compagnons couchez en ung lict dont lung estoit amoureulx, et lautre vouloit dormir (*sans lieu ni date*), pet. in-8, mar. rouge, fil.

293. — Le même. — **La belle dame sans mercy** (*sans lieu ni date*), pet. in-4, goth. fig. en bois, mar. rouge, fil.

294. — Le même. — **Breviere des nobles** (*sans lieu ni date*), pet. in-4, goth., 10 feuillets. — Cy sensuit une belle doctrine et enseignement que saint Bernart enuoya a Ramon, cheualier, seigneur de Chasteau Ambroise (*sans lieu ni date*), pet. in-4, goth., de 4 feuillets, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

295. **Le livre de la Fontaine périlleuse**, avec la chartre d'amours : autrement intitulé, le Songe du Verger. OEuure tres-excellent de poésie antique, contenant la steganographie des mysteres secrets de la science minérale, auec commentaire de J. G. P. (Gohory, Parisien). *Paris, Jean Ruelle*, 1572, in-8, mar. rouge, ornem. doubl., fil. (*Bauzonnet et Purgold.*)

296. **Clotilde de Surville.** Poésies de Marguerite-Éléonore-Clotilde de Vallon-Chalys, depuis madame de Surville, poëte françois du xve siècle ; nouvelle édition, publiée par Ch. Vanderbourg, membre de l'Académie des Inscriptions et Belles-

Lettres ; ornée de gravures dans le genre gothique, d'après les dessins de Colin, élève de Girodet. *Paris, Nepveu*, 1824, 1 vol. in-8, grand pap. vélin, figures eau-forte, avant la lettre, sur pap. de Chine, avec la lettre, et coloriées, mar. grenat, fers à froid, doubl. en mar. (*Simier*.)

Magnifique exemplaire, admis à l'exposition de l'industrie de 1827.

297. Les songes de la Pucelle, auec la fontaine damours : se commence. *Nescio quid sit amor : nec amoris sententio* (sic) *modum. Sed scio si quis amat nescit habere modum. Imprime en Auignon, par maistre Jehan de Channey, imprimeur* (sans date), pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. violet, fil. à froid.

298. Palinodz, chantz royaulx, Ballades, Rondeaulx et Épigrammes, a l'honneur de limmaculee conception de la toute belle mère de Dieu Marie (patronne des Normans), presentez au Puy a Rouen, composez par scientifiques personnaiges desclairez par la table cy dedans contenue. Imprimez a Paris. *Ils se vendent a Paris, a lenseigne de l'Elephant ; a Rouen, deuant Sainct Martin, a la rue du Grand Pont, et a Caen, a Froide rue, a lenseigne Sainct Pierre* (sans date), in-8, goth., mar. vert, fil. (*Bauzonnet*.)

Recueil dont l'extrême rareté est maintenant bien connue.

299. La louenge et beaute des dames (*sans lieu ni date*), in-8, goth., fig. en bois, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet*.)

Rarissime.

300. Collection des poëtes anciens, *imprimée par Coustelier*, 1723-24, 8 vol. in-12, mar. rouge, *aux armes*. Savoir :

Bourdigné (Charles). La légende de maistre Pierre Faifeu, 1723, 1 vol.

Crétin (Guillaume). Ses poésies. 1723, 1 vol.

Villon (François). Ses œuvres. 1723, 1 vol.

La farce de maistre Pathelin, avec son testament à quatre personnages. 1723, 1 vol.

Marot (Jean). Ses œuvres. 1723, 1 vol.

Coquillart. Ses poésies. 1723, 1 vol.

Martial d'Auvergne. Ses poésies. 1724, 2 vol.

Admirable exemplaire du comte d'Hoym. Le feuillet qui termine le

volume de *Villon* est chargé au *recto* et au *verso* de curieuses notes écrites de la main de La Monnoye.

301. — Le même. LE GRANT TESTAMENT VILLON et le petit. Son Codicille. Le Iargon et ses balades, aussi le Rondeau que led. Villon fist quand il fut iugie a mort, et la Requeste qu'il bailla a messeigneurs du Parlement et a monseigneur de Bourbon. *Paris, Pierre Caron (sans date)*, petit in-4, goth., fig. en bois, mar. citron, double fil., ornem. (*Bauzonnet.*)

302. — Le même. Ses OEuures. Le Monologue du franc archier de Baignollet. Le Dialogue des seigneurs de Mallepaye et Baillevent. *Paris, Galiot Dupré*, 1532, pet. in-12, mar. vert antique. (*Padeloup.*)

303. — Le même. Ses OEuures, reveues et remises en leur entier, par Clement Marot, valet de chambre du Roy. *On les vent, à Paris, en la rue Sainct-Jacques, a lenseigne de l'Homme sauluage, chez Nicolas Gilles* (1540), pet. in-12. mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

304. — Le même. *Paris, Coustelier*, 1723, in-8, mar. rouge, dent. (*Première et belle reliure.*)

Exemplaire imprimé sur vélin.

305. — Le même avec les remarques de diverses personnes. *La Haye, Adrien Moetjens*, 1742, pet. in-8, mar. rouge.

Non rogné.

306. — PLUSIEURS GENTILESSES de maistre Françoys VILLION (*sic*), avecque le recueil et histoires des repues franches. *Nouvellement imprimee a Lyon, par la veufve de feu Bernabe Chaussard*, 1532, pet. in-4, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Koehler*).

307. DANCE AUX AVEUGLES, et autres poësies du XVe siècle, extraites de la bibliothèque des ducs de Bourgogne. *Lille, André-Joseph Panckouke*, 1748, pet. in-8, mar. rouge. (*Simier.*)

Exemplaire en papier fin, *non rogné*.

308. LA SOVRCE D'HONNEVR, pour maintenir la corporelle elegance des dames en vigueur fleurissant, et pris inestimable, auec vne belle epistre dune noble dame ason seigneur et amy.

Nouvellement imprimé. On les vend a Lyon, en la boutique de Romain Morin, libraire, demourant a la rue Merciere, 1531, pet. in-8, fig. en bois, mar. rougefil. (*Derome.*)

309. Meschinot (Jean). Les Lunettes des princes auec aulcunes Balades et additions. *Paris (sans date)*, pet. in-8, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Thompson*).

310. Molinet (Jehan). Les Faictz et Ditz, contenans plusieurs beaulx traictez, oraisons et champs (*sic*) royaux. *Paris*, 1540, pet. in-8, mar. rouge. (*Reliure ancienne.*)

311. Alexis (Guillaume). Le Grant blason de faulces amours, fait par frère Guillaume Alexis, religieux d'Eyre et prieur de Bussy, en cheuauchant auec ung gentil-homme entre Rouen et V'oil au Perche. *Imprime a Paris, par Jacques Nyuerd, demeurant en la rue de la Juyfrie, a lymage Sainct Pierre, et au Palais, a la premiere porte*, sans date, pet. in-8, fig. en bois, mar. rouge, double fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire d'une édition très rare.

312. Le livre de Matheolus,

Qui nous monstre sans varier
Les biens et aussi les vertus,
Qui viennent pour soy marier
Et a tous faitz considerer,
Il dit que l'homme n'est pas saige
Qui se tourne remarier
Quant prins a esté au passage.

in-4, goth. (*sans date ni nom de lieu et d'imprimeur*), 12 feuilles en 68 feuillets, signatures A-M. gravures en bois, mar. bleu. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire d'une édition rare.

313. Coquillart (Guillaume) OEuvres. *Paris, Galiot Du Pré*, 1532, pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Ce charmant exemplaire a appartenu à La Monnoye, qui y a inséré quelques notes et souligné un grand nombre de mots.

314. — Le même. OEuvres. *Paris*, 1533. *On les vent a la rue neufue Nostre-Dame, a lenseigne Sainct Nicolas* (et à la fin), *imprimées par P. Leber, demeurant au coing du pave, près*

la place Maubert, pet. in-8, réglé, mar. grenat, fil. à froid. (*Duru.*)

315.—Le même. OEuvres où sont contenues plusieurs ioyeusetez, comme vous pourrez veoir en la table de ce présent liure, 1534. *On les vend en la rue neufue Nostre-Dame, a lenseigne Sainct Jean-Baptiste, pres Saincte Geneuiefue des Ardans*, pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Très joli exemplaire.

316. — Le même. OEuvres. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1579, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

317. — La Louenge des rois de France (sans lieu ni date, mais 1507), in-8, goth., fig. en bois, veau fauve, fil., tr. dor. (*Derome*).

Bel exemplaire d'un livre fort rare.

318. Girault (François). Le moien de soy enrichir, profitable et utile à toustes gens. *Nouuellement imprimé à Paris*, sans date, pet. in-8, goth., mar. chagrin, fil. à froid. (*Niédrée.*)

319. Le Doctrinal des bons seruiteurs. Sans date, goth., pet. in-8, fig. en bois, mar. citron, fil., ornem. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire.

320. La Doctrine des princes et des seruans en court. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., de 4 feuillets, fig. en bois, mar. brun, dentelle, fil.

Pièce très rare.

321. La Doctrine des saiges pour inciter chascun à vertu et laisser tout vice. *Imprimé nouuellement à Lyon*, sans date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. chamois, ornem., fil., tr. dor. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire.

322. Le Doctrinal des filles. *Lyon*, *Pierre Marechal*, sans date, pet. in-4, goth., de 4 feuillets, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Edition fort rare, antérieure à l'année 1496.

323. Le doctrinal des filles. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., de 4 feuillets, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Charmant exemplaire.

324. **La Doctrine** du père au filz. *Nouuellement imprimée à Paris* (sans date), goth., fig en bois. — **La Contenance** de la table. *Nouuellement imprimée à Paris*, (sans date), goth., fig. en bois. — **Les Jours heureux** et périlleux de lannee, reuellez par l'ange au bon sainct Job (sans lieu ni date), pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. noir, fil. (*Thouvenin.*)

325. **Le Débat de deux demoyselles**, l'une nommée la Noyre et l'autre la Tannée, suivi de la vie de sainct Harenc, et d'autres poésies du XVe siècle avec notes et un glossaire. *Paris, Didot*, 1825, in-8, mar. rouge.

Exemplaire *en grand papier vélin*.

326. **Les ditz des betes**. Sans lieu ni date, pet. in-4, goth., de 4 feuillets, veau fauve, dentelle, fil., tr. dor.

Bel exemplaire de M. Audenet, qui l'avait payé 175 fr. à la vente Heber.

327. **Le Débat du vin et de leaue**. Sans lieu ni date, pet. in-4, goth., avec la marque de *Michel Lenoir* au recto du premier feuillet, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

328. **La Fortune damours**, sermon ioyeulx dung verd galant et d'une bergiere iolye. *On les vend à Paris, en la rue Neufue-Nostre-Dame, à lenseigne de lEscu de France*, sans date, pet. in-8, goth., fig. sur bois. — **Le De Profundis** des amoureux. *Paris*, sans date, pet. in-8, mar. violet, fil.

Très joli exemplaire.

329. **La Fontaine damours** et la description. Sans lieu ni date, pet, in-8, fig. en bois, mar. vert.

330. **Les Ventes** damours. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. violet, fil.

Très rare.

331. **Les Ventes** damour, in-8, goth., mar. rouge, riches ornem., fil (*Thompson.*)

Un des deux exemplaires sur vélin de cette réimpression. Il est enrichi de vignettes, encadrements et fleurons, habilement peints en or et en couleur par feu M. Iouy.

332. **La complainte du prisonnier damours**, faicte au jardin de Plaisance. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. vert.

Très rare.

333. LE BANQUET DU BOYS. Sans lieu ni date, pet. in-4, goth., de 6 feuillets, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Petit poëme très rare et presque inconnu.

34. LE LIVRE DU FAULCON des dames. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, doublé en mar. vert, ornem., fil. (*Boyer.*)

335. LA GRANT MALICE DES FEMMES. Sans lieu ni date, pet. in-8, goth., mar. violet, double fil.

336. LE LAY DE PAIX, in-4, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Réimpression figurée par Jules Didot.
Exemplaire *unique* en papier de Chine. L'édition entière n'a été tirée qu'à *seize* exemplaires tous numérotés.

337. LA COMPLAINCTE douloureuse de l'âme dampnee. *Paris, rue Neufue Nostre-Dame, a lenseigne de l'Escu de France*, sans date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Purgold.*)

338. LA VOYE de Paradis (en vers.) *Imprimee nouuellement a Paris, pour Jehan Sainct Denis, libraire demourant en la rue Neufue Notre-Dame, a lenseigne Sainct-Nicolas*, sans date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

339. LE STABAT MATER DOLOROSA. Translate en (vers) françois, selon le latin. *A Paris, en la rue Sainct-Jaques*, sans date, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. noir, plaque et fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

Très bel exemplaire.

340. LACU (Jehan de). La Quenolle spirituelle. Sans date, pet. in-8, goth., fig. en bois, 23 feuillets, mar. rouge, fil.

341. LA VIE DE MADAME SAINCTE MARGUERITE, vierge et martyre, auec son antienne et oraison. Sans lieu ni date, in-8, goth., 12 feuillets, mar. bistre, fil. (*Bauzonnet.*)

342. FLAMENG (Guillaume), chanoine de Langres. Dévote exortation pour avoir crainte du grant jugement de Dieu. Sans lieu ni date, 6 feuillets in-8, dont un frontipice qui porte une gravure en bois imprimée au recto et au verso, mar. vert. (*Koehler.*)

Très rare.

343. De La Vigne (*Andry*), secrétaire de la royne. Les Balades de bruyt commun sur les alliances des roys, des princes et prouinces, auec le tremblement de Venyse. Sans lieu ni date, pet. in-4, goth., fig. en bois, v. bistre, fil., tr. dor.

Pièce très rare.

344. Saint-Gelais (*Octavien de*), evesque d'Angoulême. Le Séjour d'honneur. *Paris, Anthoyne Verard*, 1519, pet. in-4, goth., fig. en bois, mar. vert, doublé en mar. rouge, dentelle, *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

345. Gringore (Pierre). Les Abus du monde. Manuscrit sur vélin, avec 14 grandes miniatures en or et en couleur, pet. in-4, mar. br. antiq., fil.

Superbe manuscrit de ce joli poëme.

346.—Le même. Le Chasteau de labeur. Nouuelment imprime, hystorie, commente, et curieusement emende. *On les vend a Lyon, sur le Rosne, en la maison Claude Nourry, dit le Prince, demourant pres Nostre-Dame de Confort*, 1526, pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, doublé en mar. vert, double fil. (*Koehler.*)

347. — Le même. Les diverses Fantasies des hommes et des femmes, composees par mere Sotte, contenant plusieurs belles exemples moralles, et le tout figure de nouuelles figures, nouuellement imprime a Paris. *Paris, Denis Janot*, 1538, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

348.— Le même. Les menus propos (sensuyuent) de mere Sote, nouuellement composee par Pierre Gringoire, herault darmes de monseigneur le duc de Lorraine, avec plusieurs addicions nouuelles. *On les vend a Paris, par Philippe-le-Noir, libraire, demourant en la rue Sainct-Jacques, a lenseigne de la Rose blanche couronnee*, 1528, in-8, goth., fig. en bois, mar. bleu, fil. (*Duru*).

349.—Le même. Les Faintises du monde. *Imprimes a Rouen pour Jehan Mace, demourant a Rennes, pour Michel Angier, demourant a Caen, au cinq Chappeletz, deuant Nostre-Dame, pres le portail des libraires*, sans date, pet. in-8, mar. vert, fil. noir. (*Koehler.*)

350. — Le même. Chantz royaulx figurez moralement sur les

mysteres miraculeux de notre saulueur et redempteur Jesu-Christ, et sur la Passion, auec plusieurs deuotes oraisons et rondeaulx contemplatifz. *A Paris, chez Oudin Petit, en la rue Sainct-Jaques, a la Fleur-de-Lys*, pet. in-8, fig. en bois, mar. bleu, fil.

Joli exemplaire d'une rare et charmante édition en lettres rondes, ornée d'excellentes gravures sur bois.

Poëtes françois de Marot à Malherbe.

351. Marot (Jan) de Caen. Sur les deux heureux voyages de Genes et Venise, victorieusement mys a fin, par le tres chrestien roy Loys douziesme de ce nom, père du peuple. *On les vent à Paris deuant lesglise saincte Geneuiefue des Ardens, rue Neufue Nostre Dame, a lenseigne du Faulcheur*, 1532, in-8, mar. rouge, doubl. fil. (*Thouvenin.*)

352.—Le même. Le recueil de Jehan Marot de Caen, poëte et escriuain de la magnanime royne Anne de Bretaigne, et depuys valet de chambre du tres chrestien roy Françoys, premier de ce nom. *On les vent a Paris, par Anthoine Bonnemère, a lhostel dAlbret, deuant Sainct Hilaire*, 1538, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Ce Recueil est signé du second alphabet, parce qu'il étoit imprimé pour faire suite à l'*Adolescence Clémentine* de même date, mais il s'en trouve ordinairement séparé.

353. Marot (Clément). L'Adolescence Clémentine, autrement les OEuvres de Clément Marot, de Cahors en Quercy, Valet de Chambre du Roy, composées en l'eage de son Adolescence.

Avec la Complaincte sur le Trespas de feu Messire Florimond Robertet. Et plusieurs autres OEuures faictes par ledict Marot, depuis l'eage de sa dicte Adolescence. Le tout reueu, corrige et mis en bon ordre

Plus amples que les premiers imprimez de ceste ny autre impression.

On les vend à Paris, deuant Lesglise Saincte Geneviesue des Ardens, rue Neufue Nostre Dame. A l'enseigne du Faulcheur.

¶Auec Priuilege pour Trois Ans. (Cent dix-neuf feuillets dont le dernier n'est pas chiffré, et porte au verso :

Ce present Liure fut acheue d'imprimer le mecredy, XIII[e] jour de Nouembre Lan M.D.XXXII. Pour Pierre Roffet, dict le Faulcheur, par Maistre Geoffroy Tory, de Bourges, Imprimeur du Roy, in-8, mar. rouge, filets. (*Bauzonnet.*)

Très bel exemplaire.

354. — Les œuures de Clément Marot, valet de chambre du roy, desquelles le contenu sensuit, l'Adoleseenee Clémentine, etc., le tout par luy autrement et mieulx ordonné que par cy deuant. *Imprimé a Lyon par Jehan Barbou. On les vend chez Françoys Juste*, 1539, pet. in-8, goth., mar. rouge, orñem., doublé en mar., fil. (*Thouvenin.*)

355. — Le même. L'Adolescenee Clémentine, aultrement les œuures de Clément Marot, de Cahors en Quercy, valet de chambre du roy, faictes en son adoleseenee, auec aultres œuures par lui composées, depuis sa dicte adolescence, reueues et corrigées selon la copie de sa dernière recongnoissance, oultre toutes aultres impressions par cy deuant faictes. *On les vent a Anvers en lamaison de Jehan Steels a l'Escu de Bourgongne*, 1539, 1 vol. pet. in-8, mar. bleu, fers à froid, doublé de tabis. (*Bozérian jeune.*)

356. — Le même. Les œuures, etc., le tout par luy autrement et mieulx ordonné que par cy deuant. *Imprimé à Paris par Jehan Bignon, imprimeur, demourant en la rue Judas*, 1540, pet. in-12, fig. en bois dans le texte, mar. bistre, fil.

357. — Le même. OEuvres, *Lyon, Jean de Tournes*, 1549, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Niédrée.*)

358. — Le même. Les œuvres, etc. *A Lyon, chez Guillaume Rouille*, 1558, pet. in-12, fig. en bois dans le texte, mar. bleu, doublé en mar., dentelle, tranche dorée ancienne. (*Koehler.*)

359. — Le même, sous ce simple titre : CLÉMENT MAROT. *A Paris, pour Philippes Brachonier*, 1582, pet. in-12, mar. rouge, doublé de mar., fil. (*Deseuille.*)

360. — Le même. Les œuvres, etc. *La Haye, Adrian Moetjens*, 1700, 2 vol. pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Padeloup.*)

361. — Le même. L'Enfer de Clément Marot, de Cahors en

Quercy, valet de chambre du Roy, Item aulcunes ballades et rondeaulx appartenants à largument, et en oultre plusieurs aultres compositions dudit Marot, par cy deuant non imprimées. *Lyon, Estienne Dolet*, 1542, in-8, réglé, mar. violet, riches ornem., fil. (*Thompson.*)

Volume d'une grande rareté.

362. — Le même. Deux colloques d'Erasme, traduictz de latin en françoys, intitulez : L'un *C. Abbatis et eruditæ*, l'autre *Virgo*. Plus le balladin dudict Marot. *On les vend à Lyon, par Jehan le Conuerd*, 1549, pet. in-12, mar. bleu fil. (*Bauzonnet.*)

Petit volume plus rare encore que le précédent.

363. **Recueil de pièces** relatives au débat de Marot et de Sagon, savoir : Le coup d'essay de Franc. de Sagon, secrétaire de l'abbé de Sainct Eburoul, contenant la responce a deux epistres de Cl. Marot, retiré à Ferrare, l'une adressante au roy tres chrestien, l'autre à deux damoyselles seurs, auec une responce à celuy qui a escript que l'imprimeur de ce present liure auoit beaucoup perdu à l'impression diceluy. *Les semblables sont a vendre a Paris a l'enseigne du Pot Cassé.* 28 feuillets. — Deffence de Sagon contre Cl. Marot. *On la vend au Mont Sainct Hylaire.* 20 feuillets, première partie. — Elégies par Françoys de Sagon, deuxième partie. — Pour les disciples de Marot, le page de Sagon parle à eux, troisième partie. Sur le dernier feuillet une gravure en bois et sur le titre de chaque pièce une gravure en bois, 36 feuillets. — Le valet de Marot contre Sagon. *Paris*, 1537, 8 feuillets. — Le rabais du caquet de Fripelippes et de Marot, dict Ratpele adictioné auec le comment., faict par Mathieu de Boutigni, page de maistre Françoys de Sagon, secrétaire de l'abbé de Sainct Eburoul, 20 feuillets. — La grande généalogie de Fripelippes, composée par ung jeune poete champestre, adressant le tout à Françoys Sagon. *On les vend au Mont Sainct Hylaire, au Phœnix*, 8 feuillets, figure en bois sur le titre. — Les disciples et amys de Marot, La Huterie et leurs adherents. *A Paris, près le collège de Reims*, 29 feuillets, avec une gravure en bois sur le titre. — Epistre a Marot, a Sagon et a La Hueterie. *On la vend au Mont Sainct Hylaire*, 8 feuillets. — Remonstrance a Sagon, a La Huterie et au poete campestre, par maistre Da-

luce Locet, Pamanchoys. *On la vend au Mont Sainct Hylaire*, 8 feuillets. — La prognostication des prognostications, non seulement de ceste presente année MDXXXVII, mais aussi des aultres a venir, voire de toutes celles qui sont passées, composées par maistre Sarcomoros, natif de Tartarie, et secretaire du tres illustre et tres puissant roy de Cathay, serf de vertus (par Bonaventure Desperriers). *On les vend à Paris en la rue Sainct Jacques, en la boutique de Jehan Morin*, 1537, 8 feuillets. — Appologie faicte par le grant abbé des Conards sur les inuectiues Sagon, Marot, La Huterie, pages, valetz, braquetz, etc. *On la vend deuant le college de Reims*, 4 feuillets, avec une gravure en bois sur le titre. — Responce a labbe des Conars de Rouen. *On les vend en la rue Sainct Jacques par Jehan Morin*, 1537, 4 feuillets, avec une gravure en bois sur le titre. — Contre Sagon et les siens, epistre nouuelle, faicte par ung amy de Clement Marot. *On la vend deuant le college de Reims*, 4 feuillets. — Epistre responsiue au rabais de Sagon, ensemble une aultre epistre faicte par deux amyz de Clement Marot. *On les vent a Paris au Mont Sainct Hylaire*, 8 feuillets. — De Marot et Sagon les treues, donnez jusqua la fleur des febues, par lauctorite de labbe des Conardz, le secretaire des Conardz, 8 feuillets, avec gravure en bois sur le titre. — Epistre a Marot, par François de Sagon, pour luy monstrer que Frippelipes auoit faict sotte comparaison des quatre raisons dudit Sagon a quatre oysons, 16 feuillets, avec une gravure en bois sur le titre. — Le Frotte groing du sagouyn, auec scholies exposantz lartifice, etc. *On le vend à Paris, en la rue S. Jacques, a lenseigne des Trois Brochetz*, 1537, 4 feuillets, auec une gravure singulière en bois sur le titre et une autre au verso du quatrième feuillet. — Replique par les amys de l'auctheur de la remonstrance faicte à Sagon, contre celuy qui ce dict amy de l'imprimeur du coup d'essay, ensemble response à Nicolas Denisot, qui blasma Marot en vers enragez à la fin du Rabais, 8 feuillets dont un blanc. 16 parties en un volume in-8, mar. vert. (*Thouvenin.*)

Recueil précieux dont il seroit fort difficile, pour ne pas dire impossible, de retrouver un pareil exemplaire.

364. Plusieurs traictez, par aucuns nouueaulx poetes, du different de Marot, Sagon et La Hueterie, avec le Dieu gard

du dict Marot, epistre composee par Marot de la venue du Roy et de lempereur. *Parisiis*, 1539, pet. in-12, mar. rouge, doubl. de tabis, dent. (*Bozérian jeune.*)

Réimpression des pièces dont il vient d'être parlé. Les exemplaires en sont rares, et l'exécution en est fort jolie.

365. Bouchet (Jean). La fleur et triumphe de cent et cinq rondeaulx contenant la constance et inconstance de deux amans, composez par aucun gentil homme, et adjouste xiii rondeaulx differans, auec xxv balades differentes composées par maistre Jehan Bouchet, aultrement dict le trauerseur des voyes perilleuses, procureur a Poyctiers. *Nouuellement imprimées à Lyon*, 1540, pet. in-12, *goth.*, mar. citron, fil. (*Reliure ancienne.*)

366. Michel d'Amboyse. Le secret d'amours, où sont contenus plusieurs lettres tant en rithme qu'en prose, fort récreatiues à tous amans, ensemble plusieurs rondeaulx, ballades et epigrammes. *Paris, Arnoul et Charles les Angeliers, frères*, 1542, in-8, mar. citron, doublé de tabis, fil. (*Reliure ancienne.*)

367. Haudent (Guill.). Le variable discours de la vie humaine, trad. du latin en rithme françoys. *Paris, Nicolas Buffet*, 1545, pet in-12, veau bleu, tr. dor. (*Lewis.*)

368. Blasons, de la goutte, de honneur, et de la quarte. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Très rare.

369. Blasons, Poésies anciennes des xve et xvie siècles, extraites de différents auteurs imprimés et manuscrits, par M. D. M. M*** (Méon). Nouvelle édition, augmentée d'un glossaire des mots hors d'usage. *Paris, Guillemot et Nicolle*, 1809, in-8, veau fauve, fil., tr. dor., avec les doubles feuillets. (*Thouvenin.*)

370. Heroet (Antoine). La parfaicte amye, nouuellement composée par Antoine Heroet, dict la maison neufue, auec plusieurs aultres compositions du dict autheur. *A Lyon, ches Estienne Dolet*, 1543, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

371. Heroet, La Borderie et autres divins poëtes. Opuscules

d'amour. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, in-8, mar. rouge. (*Koehler.*)

Très bel exemplaire.

372. LE MESPRIS DE LA COURT, auec la vie rusticque, nouuellement traduict despagnol en françoys. Lamye de court. La parfaicte amye. La contre amye. Landrogyne de Platon. Lexperience de lamye de court contre la contre amye. *Paris, Galiot Du Pré*, 1544, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Koehler.*)

373. LEBLOND (Jehan), seigneur de Branville. Le Printemps de l'humble esperant, aultrement dict Jehan Leblond, seigneur de Branuille, ou sont comprises plusieurs petites œuures semez de fleurs, fruict de verdure qu'il a composez en son ieune aage fort recreatifz, comme on pourra veoir a la table. *Paris, Arnoul Langelier*, 1536, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Volume fort rare.

374. DES COLES (le seigneur). L'Enfer de Cupido. *Lyon, Mace Bonhomme*, 1555, in-8, fig., mar. rouge, fil., doublé de mar. rouge, dentelle, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

375. ANEAU. Imagination poetique, traduicte en vers françois des latins et grecz, par l'auteur mesme d'iceux. *A Lyon, par Macé Bonhomme*, 1552, in-8, fig., mar. rouge, riches ornem., doublé en mar. rouge, dentelle, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire d'un livre fort rare.

376. SCEVE (Maurice), Lyonnois. Delie, obiect de plus haulte uertu. *A Paris, chez Nicolas Du Chemin, à l'enseigne du Griffon d'argent, rue Saint Jean de Latran*, 1564, pet. in-12, fig. dans le texte, mar. vert, fil.

377. — Le même. Saulsaye, eglogue de la vie solitaire. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, in-8, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Ce volume, *rarissime* en édition originale, contient deux gravures en bois d'un travail exquis, qu'on ne peut attribuer qu'au petit Bernard.

378. — Le même ouvrage. *Lyon* (*Aix, Pontier*), in-8, non rogné, mar. rouge, riche dentelle. (*Thompson.*)

L'un des *huit* exemplaires sur pap. bleu de la réimpression exécutée aux frais et par les soins de M. Pontier, pour faire suite à la Collection de Caron.

379. RENAUD (N.), gentilhomme provençal. Les chastes amours,

ensemble les chansons d'amour. *Paris, Thomas Brumen*, 1565, in-4, mar. rouge, ornem., fil. (*Koehler.*)

Livre rare. Exemplaire de Jamet.

380. Bereau (Iaques). Les eglogues et aultres œuures poetiques de Iaques Bereau, Poicteuin. *A Poictiers, par Bertrand Noscereau, maistre imprimeur en la dicte ville*, 1565, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

381. Forcadel (Estienne), jurisconsulte. OEuures poetiques, derniere edition reueüe, corrigee et augmentee par l'autheur. *A Paris, chez Guillaume Chaudiere*, 1579, in-8, mar. bleu, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire de toute beauté d'un volume rare.

382. Mellin de Saint-Gelais. OEuures poetiques. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1582, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

383. — Le même. OEuvres poétiques, nouvelle édition, augmentée d'un très grand nombre de pièces latines et françoises. *Paris*, 1719, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Charmant exemplaire.

384. Salel (Hugues). Les œuvres de Hugues Salel, valet de chambre ordinaire du roy, imprimées par commandement du dict seigneur. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1573, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

385. Le puy du souverain amour tenu par la deesse Pallas auec l'ordre du nuptial banquet faict a l'honneur d'ung des siens enfans, mis en ordre par celuy qui porte en son nom tourne vray perdu ou le vray prelude. *On les vent a Rouen, chez Nicolas de Burges, demourant près du Neuf-Marché deuant le Pelerin*, 1543, in-8, mar. rouge, fil. à froid. (*Thompson.*)

386. Panegyric des damoyselles de Paris sur les neuf muses. *Lyon, Iean de Tournes*, 1545, in-8, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

387. La fontaine des amoureux de science, compilee par maistre Iean de la Fontaine de Valenciennes, reueue et mise en son entier auec les figures, par maistre Antoine du Moulin, Masconnois. *Lyon, Iean de Tournes*, 1547, in-8, fig., mar. vert, fil. (*Koehler.*)

388. Colet (Claude). L'oraison de Mars aux dames de la court,

ensemble la response des dames à Mars, par Cl. Colet de Rumilly en Champaigne. Plus y sont adioustés de nouueau aulcuns aultres œuures du dict autheur. *Paris, Chrestien Wechel*, 1548, in-8, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

389. Aurigny (Gilles d') dit le Pamphile. Le tuteur d'amour, auquel est comprise la Fortune de l'innocent en amours. Ensemble un liure, où sont epistres, elegies, complaintes, epitaphes, chantz royaux, ballades, rondeaux et epigrammes. *A Paris, chez Jehan Ruelle, en la rue Sainct Jacques, à la Queue de Renard*, 1553, pet. in-12, réglé, mar. vert, doublé en mar. rouge, avec ornem., fil. (*Bauzonnet.*)

390. Dusaix (Antoine). Petit fatras dung apprentis, surnommé Lesperonnier de discipline, 1537, in-8, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

391. Marguerite de Navarre. Marguerites de la Marguerite des princesses, tres illustre royne de Navarre. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547.—Suite des Marguerites de la Marguerite des princesses, tres illustre royne de Navarre. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire.

392. Le tombeau de Marguerite de Valois, royne de Navarre, faict premièrement en disticques latins par trois sœurs princesses en Angleterre; traduictz en grec, italien et françois par plusieurs des excellents poëtes de la France, auesques plusieurs odes, hymnes, cantiques, epitaphes sur le mesme subiect. *Paris, Michel Fezandat et Robert Granjon*, 1551, in-8, mar. vert, ornements, gardes pap. d'or, fil. (*Vogel.*)

Superbe exemplaire.

393. La louenge des femmes. Inuention extraite du commentaire de Pantagruel sur l'Androgyne de Platon. 1551, in-8, veau brun, fers à froid, tr. fil., dor. (*Rel. angl.*)

394. Des Periers (Bonaventure). Recueil des œuures de feu Bonauenture des Periers, vallet de chambre de treschrestienne princesse Marguerite de France, royne de Nauarre. *Lyon, Jean de Tournes*, 1544, in-8, mar. rouge, fil., tr. dor. (*Koehler.*)

395. Labé (Louïze), Lionnoise. Œuures reuues et corriges par

ladite dame. *Lion, Jan de Tournes*, 1556, in-8, mar. bleu, ornem., fil., doublé en mar. rouge, riches ornements, *aux écussons.* (*Thouvenin.*)

396. FIGON. La Course d'Atalante et la Victoire d'Hippomeine. *A Tolose, chez Pierre du Puys, à l'enseigne de la Fontaine, de l'imprimerie de Guion Boudeville, iure de l'Uniuersité*, 1558, in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Pièce rare.

397. TAHUREAU (Jacques), du Mans. Poésies mises toutes ensemble. *Paris, Robert le Mangnier*, 1574, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Très bel exemplaire.

398. DES MASURES (Louïs). OEuures poëtiques. *A Lion, par Ian de Tournes et Guil. Gazeau*, 1557, in-4, mar. rouge, ornements, fil. (*Bauzonnet.*)

Très rare.

399. PELETIER du Mans. OEuvres poétiques. *Paris, Michel de Vascosan*, 1547, in-8, mar. vert antique. (*Duru.*)

400. — Le même. OEuvres poétiques intitulez Louanges, aueq quelques autres ecriz du même auteur, ancores non publiez. *A Paris, chez Robert Coulombel, rue S. Ian de Latran, à l'anseigne d'Alde*, 1581, in-4, mar. bleu, ornem., fil. (*Niédrée.*)

401. DE TAILLEMONT, Lyonoes. La Tricarite, plus quelques chants an faueur de pluzieurs damoëzelles. *A Lyon, par Iean Temporal*, 1556, in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons.* (*Thouvenin.*)

402. DES AUTELZ (Guillaume). Amoureux repos. *Lyon, Iean Temporal*, 1553, in-8, port., mar. rouge, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

403. — Le même. Repos de plus grand travail. *A Lyon, par Iean de Tournes et Guil. Gazeau*, 1590, in-8, mar. rouge, fil., *aux éeussons.* (*Thouvenin.*)

404. GARDE (Guy de la). L'Histoire et description du Phoenix, composée à l'honneur et louange de tres haulte et tres illustre princesse madame Marguerite de France, sœur unique du roy, par maistre Guy de la Garde, escuier, s^r de Chambonas, lieu-

tenant du seneschal de Prouence au siége d'Arles. *Paris, de l'imprimerie de Regnaud Chaudiere et Claude son filz*, 1550, in-8, mar. rouge, dentelle, fil.

Volume fort rare.

405. **Le Caron** (Loys). La poesie de Loys le Caron, Parisien. *Paris, Gilles Robinot*, 1554, in-8, mar. rouge, *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

406. **Les Figures** de l'Apocalipse de sainct Jan, apostre et dernier euangeliste, exposées en latin et vers françoys. *Paris, Estienne Groulleau*, 1552, pet. in-8, mar. vert, doublé en mar., fil., ornements. (*Boyer.*)

Exemplaire *non rogné*.

407. **L'Amour de Cupido** et de Psiché, mere de volupté, prise des cinq et sixiesme liures de la Métamorphose de Lucius Apuleius, philosophe. Nouuellement historiée, et exposée tant en vers italiens que françoys. *Paris, Estienne Groulleau*, 1557, pet. in-8, fig., et texte encadré. — **Le Plaint du Passionné**, aueq aucuns epigrammes de diuers propoz d'amour. Le tout par le petit Angeuin (Jan Mauguin). Sans lieu ni date, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Derome jeune.*)

Cette dernière pièce manque ordinairement.

408. **Bellay** (Joachim du). Ses œuvres françoises, reueuës et de nouueau augmentées de plusieurs poësies, non encores auparauant imprimées. *Paris, Federic Morel*, 1574, in-8, régl., mar. rouge, fil. (*Première reliure.*)

409. — Le même. Ses œuvres françoises. *Lyon, Antoine de Harsy*, 1575, pet. in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Edition plus rare que celle de Paris.

410. — Le même. Ses œuvres. *Rouen, Raphael du Petit Val*, 1597, in-12, mar. bleu, doublé de mar. rouge, fil., ornem., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Jolie édition plus complète que les précédentes.

411. **Ronsard** (Pierre.) Quatre premiers livres des Odes, ensemble son Boccage. *Paris, Guil. Cavellat*, 1550. — Ode à la paix, *id*, 1550. — L'Hymne de France. *Paris, Michel Vasco-*

san, 1549, 3 p, 1 vol. pet. in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

412. — Les Amours, ensemble le ve livre de ses Odes. *Paris, veufve Maurice Delaporte*, 1552, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

413. **Sonets, prières et devises**, en forme de pasquins, pour l'assemblée de messieurs les prelats et docteurs, tenue à Poissy. *Paris, Guil. Morel*, 1562. — **Instruction, en forme de devis**, sur les quatre principaux poincts de la religion chrestienne, à savoir: la foy, la loy, l'invocation, les sacrements. Œuure très utile à quiconque se veult presenter à la sainte cene de Nostre Seigneur Iesus-Christ, par H. D. B., 1562, in-8, mar. rouge, dentelle, fil.

414. **Belleau** (Remy). Œuures poetiques. *Paris, Mamert Patisson*, 1585, 2 vol. en 1, in-12, mar. bleu, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

415. **Habert** (Françoys). La Nouvelle Iuno, presentee à madame la Daulphine par Françoys Habert, natif d'Issouldun en Berry, auec l'estrene donnee à la dicte dame le premier jour de l'an; aussi l'estrene au petit duc, filz de monseigneur le Daulphin. *Lyon, Jean de Tournes*, 1547, in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

416. — Le même. L'Histoire de Titus et Gisippus, et petitz œuures de Beroalde latin, interpretés en rime françoyse, auec lexaltation de vraye et perfaicte noblesse; les Quatre Amours, le nouueau Cupido et le Trésor de vie, de l'inuention dudict Habert. *A Paris, de l'imprimerie de Michel Fezandat*, etc., *Robert Ion*, 1551, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

417. — **Les divins Oracles de Zoroastre**, ancien philosophe grec, interpretez en rime françoise, auec un commentaire moral sur ledict Zoroastre en poesie françoise et latine; plus la Comédie du monarque, et autres petites œuvres. *Paris, Philippe Danfrie et Breton*, 1558, pet. in-8, mar. rouge, fil.

418. **Iulyot** (Ferry). Elegies de la Belle Fille lamentant sa virginité perdue, auec plusieurs epistres, epigrammes, instructions et traductions morales, composées par Ferry Iulyot de la cité imperiale de Bezanson. *Imprimé aux despens d'An-*

toine Ludin, escuyer, citoyen dudit Bezanson, au mois de mars, 1557, in-8, fig. en bois, mar. vert, dentelle, doublé de mar. bistre, ornements, dentelle, fil. (*Thouvenin.*)

Livre d'une grande rareté.

419. Bugnyon (Philibert). Erostasmes de Phidie et Gélasine; plus le Chant panegyrique de l'isle Pontine, auec la Gayeté de may. *Lyon, Iean Temporal*, 1557, in-8, mar. rouge, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

420. Belleforest (Françoys de). La Chasse d'amour, avec les fables de Narcisse et Cerbère, ausquelles sont aioustés diuers sonetz. *Paris, Estienne Groulleau*, 1561, in-8, mar. citron, fil. (*Derome.*)

421. Desiré (Artus). Les Combatz du fidelle papiste pelerin romain, contre l'apostat antipapiste, tirant à la synagogue de Geneue, maison babilonicque des lutheriens. Ensemble la Description de la cité de Dieu, assiegée des heretiques. *On les vend à Rouen, au portail des libraires, par Robert et Jean Dugort, frères*, 1551, pet. in-12, fig. dans le texte, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

422. — Le même. Les articles du traicté de la paix entre Dieu et les hommes, articulez par Artus Desiré. *Selon la copie imprimée à Paris*, 1563, in-8, goth., mar. rouge, fil.

423. — Le même. Les Regretz et Complaintes de Passepartout et Bruictquicourt sur la mémoire renouvellée du trespas et bout de l'an de feu tres noble et venerable personne maistre François Picart, docteur en theologie, et grand doyen de Sainct Germain de l'Aucerrois. *Sutra erised* (Artus Desiré). *Paris, Gaultier*, 1557. — Le Regretz, Complaintes et lamentations d'une damoiselle, laquelle s'estoit retirée à Genesve pour vivre en liberté, avec la convertion d'icelle estant à l'article de la mort. *Paris, Gaultier*, 1558. — La Complaincte de paix et de son ami Bontemps. *Paris, de Gourmont*, 1558, 3 parties en un vol. in-12, mar. rouge, dentelle.

Trois des pièces les plus rares de l'auteur.

424. Poetou (Guillaume de). La grande liesse en plus grand labeur, auec la table copieuse pour facilement trouuer les odes et sonnets, plus son hymne de la marchandise. *En Anvers*,

par Guillaume Silvius, imprimeur du roy, 1565, pet. in-12, mar. violet, fil. (*Koehler.*)

Volume très rare, omis des bibliographes, et que je cherche inutilement dans les catalogues; je n'en avois jamais vu d'autre exemplaire.

425. Turrin (Claude), Dijonnois. Les œuures diuisées en six liures : les deux premiers sont d'elegies amoureuses, et les autres de sonets, chansons, eclogues et odes à sa maistresse. *A Paris, chez Jean de Bordeaux, au clos Bruneau, à l'enseigne de l'Occasion*, 1572, pet. in-8, veau fauve, fil., tr. dor.

426. Demorenne (Cl.). Les Regrets et tristes lamentations du comte de Mongommery, sur les troubles qu'il a esmeus au royaume de France, depuis la mort du roy Henry, deuxiesme de ce nom, iusques au vingt sixiesme de iuing qu'il a esté executé; auec une prediction sur la prinse de son fils, en la ville de Charenton, par C. Dem. P. *Paris, Pierre Des-Hayes*, 1574, in-8, mar. bleu, fil. (*Duru.*)

Exemplaire *non rogné.*

427. Sainte Marthe (Scevole de). Les premières œuures qui contiennent ses imitations et traductions recueillies de diuers poëtes grecs et latins. Le tout diuisé en quatre liures, etc. *Paris, Federic Morel, au Franc-Meurier*, 1569, in-8, mar. violet, doublé de tabis, dentelle.

428.—Le même. Le même ouvrage. *Poitiers, Jean Blanchet*, 1600, pet. in-12, mar. vert, doublé en maroquin rouge, fil. (*Thompson.*)

429. La puce de madame des-Roches, qui est un recueil de diuers poëmes grecs, latins et françois, composez par plusieurs doctes personnages aux grans Iours tenus à Poictiers, l'an m.d.lxix. *Paris, Abel l'Angelier*, 1572, in-4, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire.

430. Baif (Jan Ant.). Amours. *Paris, Lucas Breyer*, 1572. — Les jeux, 1573. — Les passetemps, 1573. — Euvres en rimes, 1573, 4 vol. pet. in-8, mar. rouge. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Superbe exemplaire qui avait appartenu à Balesdens, dont il porte la signature au frontispice.

431. — Le même. Quatre livres de l'amour de Francine. *Paris*,

Wechel, 1555. — Les amours de Jan Ant. Baïf. *Paris, veufve Maurice de La Porte*, 1552. — Le Ravissement d'Europe, 1552, 3 part., 1 vol. pet. in-8, mar. rouge. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Très bel exemplaire de la première édition de ces ouvrages. Elle est extrêmement rare.

432. — Le même. Mimes, enseignemens et proverbes. *Paris, Mamert Patisson*, 1581, pet. in-12, mar. rouge. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire.

433. — Le même. Les mimes, etc., reueues et augmentez en ceste derniere edition. *A Tournon, par Claude Michel, imprimeur en l'Uniuersité*, 1619, pet. in-16, mar. rouge, fil. à froid. (*Thouvenin.*)

Petite édition fort rare.

434. — Le même. Étrennes de poezie fransoeze an vers mezurés, au Roe, a la Reine mere, etc., par Jan Antoine de Baif, segretære de la çanbre du Roe. *A Paris, de l'imprimerie de Denys du Val*, 1574, in-4, mar. rouge, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire en *très grand papier.*

435. Le Loyer (Pierre), Angevin. Les œuures et meslanges poetiques, ensemble la comedie Nephelococugie, ou la nuee des cocus, non moins docte que facetieuse. *Paris, Jean Poupy*, 1579, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Charmant exemplaire.

436. Habert (Isaac). Les trois livres des meteores auecques autres œuures poetiques. *Paris, Jean Richer*, 1585, pet. in-12, mar. vert. (*Koehler.*)

437. Erreurs amoureuses, augmentées d'une tierce partie, plus, un liure de vers liriques. *Lyon, Ian de Tournes*, 1555, in-8, mar. brun, ornements, fil. (*Thouvenin.*)

Superbe exemplaire d'un livre fort rare.

438. Desportes (Philippes). Les premieres œuures. *Paris, Félix le Mangnier*, 1587, in-12, mar. citron, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire.

439. — Le même. Les premières œuures, derniere edition, re-

ueüe et augmentée. *Paris*, *Mamert Patisson*, 1600, in-8, mar. vert. *Aux armes de J.-A. de Thou.*

440. — Le même. Les premières œuures. *Rouen*, *Raphaël du Petit-Val*, 1611, in-12, mar. rouge. (*Première reliure.*)

Joli exemplaire d'une parfaite conservation. Il a appartenu au savant Du Tilliot dont il porte la signature et une longue note autographe.

441. Bertaut (Jean), évêque de Séez. Recueil de quelques vers amoureux. *A Paris*, *par la veufue Mamert Patisson*, 1602, pet. in-8, réglé, vél., tr. dor. et dorure fleurdelisée sur les plats. *Aux armes du roi Henri IV.*

442. — Le même. Recueil des œuvres poëtiques. *Paris*, 1605, pet. in-8, mar. rouge. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire.

443. Passerat (Jan). Recueil des œuures poetiques de Jan Passerat, lecteur et interprete du roy, augmenté de plus de la moitié, outre les précédantes impressions, dédié à M. de Rosny. *Paris*, *Claude Morel*, 1606, in-8, mar. rouge, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

444. Vauquelin (sieur de la Fresnaie). Ses diverses poesies. *Caen*, *Charles Macé*, 1612, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Volume fort rare. Très bel exemplaire de M. de Pixérécourt.

445. Franeau (Iean). Iardin d'hyver, ou cabinet des fleurs, contenant en xxv elegies les plus rares et signalez fleurons des plus fleurissans parterres, illustré d'excellentes figures representantes au naturel les plus belles fleurs des jardins domestiques. *A Douay*, *de l'Imprimerie de Pierre Borremans*, *à S. Pierre et S. Paul.* (*Thouvenin.*)

Délicieux exemplaire d'un livre charmant dont les figures sont parfaites.

446. De Vellay (Jacq. Copp.). Deluge des Huguenotz, avec leur tumbeau, et les noms des chefs et principaux, punys à Paris le xxiiij. iour d'aoust, et autres iours ensuyuans, 1572. *Paris*, *Iean Dallier*, 1572, in-8, mar. rouge, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

447. Lejeune (Jhérosme), Parisien. Adieu du roy de Pologne au peuple françois et aux dames de la court. *Paris*, *Guillaume*

de Nyuerd (sans date), in-8, fig. et armes sur bois, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Pièce rare, et certainement peu connue.

448. **Brach** (Pierre de). Les poemes de Pierre de Brach, Bourdelois, divisés en trois livres. *Bourdeaux, Simon Millanges*, 1576, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

449. **Sylvain de Flandres.** Poemes et anagrames, composez des lettres du nom du Roy et des Roynes, ensemble de plusieurs princes et gentils hommes et dames de France. *Paris, Guillaume Julian*, 1576, pet. in-4, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

450. **Papon** (Louis). Discours à mademoyzelle Panfile. *A Monbrison, par L. P. S. P. M. E. J. S.*, 1581, in-32, mar. vert, fil., tr. dor. (*Derome*), étui en mar. bistre, tr. dor. (*Thouvenin.*)

Joli manuscrit sur vélin dont tous les feuillets sont encadrés dans des bordures d'or, et qui peut passer pour un des chefs-d'œuvre de la calligraphie françoise au seizième siècle.

451. **Pybrac** (Guy du Faur, sieur de). Quatrains escrits en diverses sortes de lettres, par Esther Anglois, Françoise. *Lislebourg, l'an* 1600, pet. in-32, oblong, mar. rouge, très riche, tr. dor., étui en mar. rouge, fil.

Délicieux manuscrit *en diverses sortes de lettres*, et par conséquent le *specimen* le plus complet qu'on puisse désirer des talents calligraphiques d'Esther Anglois, célèbre calligraphe de la fin du seizième siècle.

452. **La Primaudaye.** Cent quatrains consolatoires du sieur de La Primaudaye. *Lyon Benoist Rigaud*, 1582, in-8, mar. bleu, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire.

453. **D'Avost** (Hiérosme), de Laval. Essais sur les sonets du divin Pétrarque, avec quelques autres poësies de son inuention. *Paris, Abel l'Angelier*, 1584. — **Poesies** de Hiérosme d'Avost, de Laval, en faueur de plusieurs illustres et nobles personnes, 1583, in-8, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

454. **Spifame** (Martin). Les premières œuures poetiques de Martin Spifame, gentilhomme françois, seigneur du Grand

Hostel et d'Azi. *Paris, la veufue Lucas Breyer*, 1583, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Volume d'une grande rareté.

455. **Les Larmes, regrets et déplorations**, sur la mort de Jean Edouart du Monin, excellent poëte grec, latin et françois, composé par François Granchier, Marchois, son nepueu et escolier. *Paris, Pierre Ramier*, 1586. — **Les Regrets** sur le meurtre et assasinat commis, le 4 nouemb., à la personne de M. du Monin, excellent poëte de son temps, hébreu, grec, latin, françois et italien, composé par son disciple Estienne Marchant, Champenois. *Paris, Pierre Hury*, 1586. — **Complainte funèbre** sur le trespas de Jean-Edouard du Monin, poëte et philosophe, composée par T. Bretonnayau, escolier. *Paris, Estienne Preuosteau*, 1586. — **Elegie** sur la mort du sieur Jean-Édouart du Monin, très excellent poëte philosophe. *Paris, Estienne Preuosteau*, 1586. — **In obitum miserabilem** et luctuosum domini de Monin, poetæ et philosophi prope diuini, épigrammes et quelques sonnets françois, authore J. Rigolet Britone. *Paris, Pierre Hury*, 1586.—**Joannis Morelli** apud Burgundios classici in miserabilem indignamque necem Edoardi Monini funebris panegyrica oratio, ad suos auditores classicos. *Parisiis, Steph. Preuosteau*, 1586, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*).

456. **Perrin**, Autunois. Trois centuries de sonnets : contenant le vray pourtrait de la vie humaine, ou naifuement est depeinte la corruption de la misere humaine et le bien souuerain de l'homme, auec les antiquitez de plusieurs citez memorables. *A Paris, chez Guillaume Chaudiere*, 1588, in-8, mar. violet, fil. (*Koehler*).

457. **Perrot** (Paul). Tableaus sacrez de Paul Perrot, sieur de la Salle, qui sont toutes les histoires du viel Testament représentées et exposées selon leur sens en poesie françoise. *A Francfort, de l'impression de Jean Feyrabendt, aux despends de Théodore de Bry*, 1594, pet. in-8. fig. dans le texte, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

458. **Du Peyrat** (Guillaume). Les Essais poetiques de Guillaume du Peyrat, gentilhomme lyonnois. *Tours, Jamet Mettayer*, 1593, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

459. **Vauchelles** (François de). Les Amours et premières œuures poëtiques de François de Louuencourt, seigneur de Vauchelles. *Paris, George Brobet*, 1595, pet. in-8, mar. citron, rel. angl. (*Lewis.*)

460. **Ayrail** (Pierre). L'Esté. *Paris, Claude Morel*, 1607, in-8, mar. violet, fil. (*Koehler.*)

461. **Rapin** (Nicolas). Les OEuures latines et françoises de Nicolas Rapin, Poictevin, grand prevost de la connestablie de France. Tombeau de l'autheur auec plusieurs éloges. *Paris, Olivier de Varennes*, 1610, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

462. **Baddel**, Bassinois. Poëmes d'Amours où se voyent les diversités amoureuses. *En Amsterdam, imprimé par Paul Ravesteyn, anno* 1616, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Charmant exemplaire d'un livre très rare.

463. **Ramberviller** (Alphonse de), lieutenant général au bailliage de Metz. Les devots elancements du poete chrestien, présentés à tres chrestien, tres auguste et tres victorieux monarque Henri IIII, roy de France. *Paris, Abraham Pacard*, 1617, pet. in-12, fig., mar. vert. (*Janséniste.*)

Petit volume rare et très curieux.

Poëtes françois après Malherbe.

464. **Malherbe**. Ses OEuvres. *Paris*, 1630, pet. in-4, veau fauve.

Bel exemplaire de l'illustre J. Bignon, avec l'excellent portrait de Malherbe par Dumoustier.

465. **Malherbe**. Poesies rangées par ordre chronologique, avec un discours sur les obligations que la langue et la poésie françoise ont à Malherbe, et quelques remarques historiques et critiques, par Saint-Marc. *Paris, Joseph Barbou*, 1757, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire sur *grand papier fort, non rogné.*

466. **Théophile**. Ses OEuures diuisées en trois parties : première partie, contenant l'Immortalité de l'ame auec plusieurs autres pièces; la seconde, la tragédie de Pirame et Tisbé, et autres meslanges; et la troisième, les pièces qu'il a faites pen-

dant sa prison, dediées aux beaux esprits de ce temps. *Paris, Nicolas Pepingué*, 1662, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

467. **La Garenne.** Les Bachanales, ou loix de Bacchus, prince de Nise en Arabie, roy d'Egypte et des Indes, et dieu des beuueurs, ouurage lirosophique dans lequel on void les diuers et les merueilleux effects du vin, les extrauagantes et ridicules saillies où il porte l'homme par les excez et le mauuais usage de cette pretieuse et charmante boisson; bref, tout ce que peut produire la fumée d'un long et libre repas. Ensemble l'éloge du tabac, tiré des burlesques du sieur de La Garenne, suiuant l'original composé à Turin par le mesme autheur en l'année mil six cens trente. *Grenoble, André Gales*, 1657, in-8, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

Très rare.

468. **Saint-Amant.** Ses œuures. *Paris, Guillaume de Luyne*, 1661, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire.

469. **La musette** du S. D. (D'Alibray). *Paris*, 1647, mar. rouge. (*Koehler.*)

470. **Gaillard.** OEuures. *Paris, Jacques Dugast*, 1634, in-8, port., fig., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

471. **Rigaud** (David). Recueil des œuvres poëtiques, avec le poëme de la cigale autant merveilleux en ses conceptions qu'en sa suite. *Lyon, Claude La Rivière*, 1653, pet. in-8, mar. rouge. (*Koehler.*)

472. **Billaut** (maître Adam), menuisier à Nevers. Les chevilles. *Rouen, Jacques Cailloue et Jean Viret*, 1654, pet. in-8, mar. vert. (*Koehler.*)

473. **Desreumaux** (François). Iardin medicinal parsemé de moralitez. *Sédan*, 1659, in-8, mar. bleu, dentelle, fil. (*Derome.*)

474. **Martial de Brives.** Le Parnasse séraphique, et les derniers souspirs de la muse du R. P. Martial de Brives, capucin. *Lyon, François Demasso*, 1660, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

475. **Boileau Despréaux** (Nicolas). OEuvres, avec des éclair-

cissemens donnez par lui-même et des figures gravées par Bernard Picard, le Romain. *La Haye, J. Vaillant, P. Gosse et P. de Hondt*, 1722, 4 vol. in-12, mar. citron, fil.

476. — Le même. Œuvres, avec les notes de Saint-Marc. *Paris*, 1747, 5 vol. in-8, fig., mar. bleu, *à la janséniste*. (*Thouvenin.*)

Superbe exemplaire en papier fin. Six pouces huit lignes et demie de hauteur. *Témoins.*

477. La Monnoye (Bernard de) de l'Académie Françoise. Poésies, publiées par M. de S***. *La Haye, Charles Le Vier.* 1716, in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Poëtes épiques, religieux, sérieux et badins.

478. Chapelain. La Pucelle, ou la France delivrée, poëme heroïque. *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1656, pet. in-12, fig., mar. rouge, fil., R. A.

Quatre pouces dix lignes. *Témoins.*

479. Scudery. Alaric ou Rome vaincue, poëme heroïque dedié à la sérénissime royne de Suède. *Suivant la copie de Paris, La Haye, Jacob Van-Ellinckhuysen*, 1685, in-12, mar. rouge. (*Koehler.*)

Exemplaire *non rogné.*

480. Durant, chartreux. La Magdaliade ou esguillon spirituel pour exciter les ames pecheresses à quitter leurs vanitez et faire penitence, à l'exemple de la tres sainte penitente Magdeleine. *Loches*, 1608, pet. in-8, mar. bistre, fil. (*Koehler.*)

481. Sainct-Louys (Pierre de). La Magdeleine au desert de la sainte-Baume en Prouence, poëme spirituel et chrétien. *Lyon, Jean Grégoire*, 1668, in-12, mar. bleu, fil. (*Première reliure.*)

482. Joseph ou l'esclave fidèle, poëme (par D. Morillon, bénédictin). *Turin, Fleury et Lebrun*, 1679, in-12, mar. rouge. (*Duru.*)

483. Voltaire. La Pucelle d'Orléans, poëme divisé en XXII chants, nouvelle édition, augmentée de six chants nouveaux,

des notes, et des variantes, collationnée sur le manuscrit de l'auteur, enrichie de figures. *Paris, aux dépens de la compagnie*, 1775, 2 vol. pet. in-12, rel. en un, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

484. Du Laurens. Le Balai, poëme héroï-comique en xviii chants. *A Constantinople, de l'imprimerie du Mouphti*, 1761, in-12, fig., mar. vert, fil. (*Derome.*)

Avec dix-neuf gouaches originales attribuées à Carême. Charmante reliure.

485. Histoire des amours et des infortunes d'Abélard et d'Eloise, mise en vers satiri-comi-burlesques, par M... *A Cologne, chez Pierre Marteau*, 1724. — Aventure tragi-comique, en vers. — Vers burlesques, in-12, mar. bleu. (*Koehler.*)

Poëtes didactiques.

486. Bartas (Guillaume de Saluste, seigneur Du). La sepmaine ou création du monde, illustrée des commentaires de Pantaleon Thevenin Lorain. *Paris, Hierosme de Marnef et la veufue de Guillaume Cauellat*, 1585, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

487. Du Chesne (Joseph). Le grand miroir du monde, par Joseph Du Chesne, D. medecin. *Lyon, Barthelemi Honorat*, 1587, in-4, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire en *grand papier*.

488. Guyde (Philibert). La Colombiere et Maison rustique de Philibert Guyde, dit Hegemon, de Chalon sur la Saone : contenant une description des douze moys et quatre saisons de l'annee, auec enseignement de ce que le laboureur doit faire par chacun moys. Les Epithetes poetiques des arbres, plantes, herbes, animaux terrestres et aquatiques; des pierres precieuses et metaux, auec leurs propriétés. L'Ostracisme, ou exil honorable. L'Abeille françoise du mesme autheur. Les Fables morales et autres poesies. *A Paris, chez Iamet Mettayer, imprimeur du roy, pres les Boucheries de S. Geneuiefue*, sans date, in-8, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

489. Constant (Pierre), Lengrois. La République des abeilles.

Paris, Gervais Mallot, 1582, in-4, mar. rouge, *janséniste*. (*Duru*.)

Edition originale.

490. Contant (Paul), apoticaire de Poictiers. Le Jardin et cabinet poétique. *A Poictiers, par Anthoine Mesnier. Du don de Dieu, je suis contant.* 1609, pet. in-4, avec 11 fig. grav., veau fauve, fil., tr. dor. (*Thompson*.)

491. Nancel (Pierre de). De la souveraineté des roys, poeme epique, diuisé en trois liures, à la reine, mere du roy, regente en France, 1610, in-8, mar. rouge. (*Koehler*.)

Exemplaire *non rogné*.

Fables et Contes.

492. La Fontaine. Fables choisies, mises en vers, et par luy revuës, corrigées et augmentées de nouveau. *Suivant la copie de Paris. La Haye, Henry Van Bulderen*, 1688, fig. dans le texte, 2 vol. in-12, régl., mar. rouge, fil. (*Deseuille* ou *Boyer*.)

493. — Le même. Fables choisies, etc. *Amsterdam*, 1730, in-12, mar. rouge, réglé. (*Duru*.)

Charmant exemplaire d'une des plus jolies et des meilleures éditions. Il a appartenu au savant Grosley qui l'a *illustré* de la copie de six vers tirés de l'édition originale, et non conservés dans les éditions postérieures; et après Grosley, au savant Adry qui l'a enrichi d'une note manuscrite. J'y ai joint un joli dessin d'Alaux le Romain, qui représente la maison de La Fontaine, à Château-Thierry, exactement figurée sur les lieux. Ch. N.

494. — Le même. Fables choisies, avec de petites notes pour en faciliter l'intelligence. *Hambourg, Vandenhoeck*, 1731, 2 vol. pet. in-12, rel. en un, mar. chamois, fil. (*Muller*.)

495. — Le même. Fables choisies, mises en vers, avec un nouveau commentaire par M. Coste. *Paris*, 1743, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Padeloup*.)

Bel exemplaire.

496. Motte (Ant. Houdart de La). Fables nouvelles, avec un

discours sur la fable. *Paris*, 1719, in-4, fig. de Gillot, veau fauve, dent., tr. dor. (*Bozérian.*)

Dix pouces cinq lignes de hauteur.

Bel exemplaire d'artiste en GRAND PAPIER, avec tous les dessins originaux de Gillot pour l'édition in-12 de Hollande, les contre-épreuves, les eaux-fortes, et les *doubles façons*, qui sont restées inédites. Volume unique, et, à ce titre, très précieux.

497. LA FONTAINE. Contes et Nouvelles en vers. *Paris, Claude Barbin*, 1667. — Deuxième partie des Contes et Nouvelles en vers. *Paris, Claude Barbin*, 1667, 2 tom. en un vol. in-12, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Charmant exemplaire.

498. — Le même. Contes et Nouvelles en vers. *Paris, Louys Billaine*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Très joli exemplaire de la réimpression des deux premières parties, avec trois contes de plus; elle est munie d'un privilége comme les éditions antérieures, et aussi rare que les autres.

499. — Le même. Recueil des contes du sieur de La Fontaine. Les Satyres de Boileau et autres pièces curieuses (*à la Sphère.*) *Amsterdam*, *Jean Verhoeven*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Très joli exemplaire.

500. — Le même. Contes et Nouvelles en vers, nouvelle edition enrichies de tailles-douces par Romain de Hooge. *Amsterdam*, *Henry Desbordes*, 1685, in-8, mar. rouge, dentelles, *aux armes royales*. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire dont les épreuves sont superbes.

501. — Le même. Contes et Nouvelles en vers, nouvelle édition corrigée et enrichie de l'éloge de l'auteur, et d'un dictionnaire des mots vieux ou peu usités. *Hambourg*, *Vandenhoeck*, 1731, 2 vol. pet. in-12, rel. en un, mar. vert, doublé de tabis, dentelles. (*Derome.*)

502. — Le même. Contes et Nouvelles en vers. *Amsterdam*, 1762, 2 vol. in-8, réglé, portrait et fig., avant la lettre, mar. rouge, doublé de tabis, dent. *Armes de madame de Pompadour*.

Edition dite *des fermiers-généraux*.

503. **Contes mis en vers**, par M. D....., et poesies diverses. *Cologne, Pierre Marteau*, 1688, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Exemplaire *non rogné*.

504. Du **Busca**. Contes théologiques, suivis des litanies des catholiques du dix-huitième siècle et de poesies erotico-philosophiques, ou Recueil presque edifiant. *A Paris, de l'imprimerie de la Sorbonne*, 1783, in-8, veau fauve, fil., tr. marbr. (*Thouvenin.*)

Exemplaire en *papier de Hollande*.

Épîtres, Satires, Épigrammes, Madrigaux.

505. **Une epistre satiricque** enuoyée de par cognoissance au roy de France, item une aultre de lacteur au duc de Bourbon. *Imprimé en la ville d'Anuers, par moy Jehan Grapheus*, M.D.XXVII, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

Petit volume fort rare.

506. **Satyres chrestiennes** de la cuisine papale. *Imprimé par Conrad Badius*, 1560, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire d'un livre fort rare, qu'on attribue communément à Viret.

507. **La Polymachie des marmitons**, ou la Gendarmerie du pape en laquelle est amplement descrite l'ordre que le pape veut tenir en l'armée qu'il veut mettre sus pour l'esleuement de sa marmite, auec le nombre des capitaines et soldats qu'il veut armer pour mettre en campagne. *Lyon, Iean Saugrain*, 1563. — Conclusion de la messe, *ite, missa est*, 1563, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Deux pièces très rares.

508. — Le même ouvrage, même lieu et date (mais *Besançon*, 1806), in-8, mar. rouge. (*Ginain.*)

Réimpression à très petit nombre.
Exemplaire en *très grand papier vélin non rogné*.

509. **Les Regretz** du cardinal de Lorraine, auec la responce. Sans date, pet. in-8 de 4 feuillets, mar. bistre, fil. (*Koehler.*)

Pièce très rare.

510. Les Regretz, Complaintes et Confusion de Iean Vallette dit de Nogaret, par la grace d'Henry de Valois, duc d'Espernon, grand amiral de France, et bourgeois d'Angolesme. Son departement de la court. De nouueau mis en lumiere par un des valets du premier tournebroche de la cuysine du commun dudit Espernon. *Angolesme, par Laucteur*, 1579, in-8, mar. rouge, fil. *Aux écussons.* (*Koehler.*)

Fort rare.

511. Tableau de la vie et du gouuernement de MM. les cardinaux Richelieu et Mazarin et de M. Colbert, représenté en diverses satyres et poésies ingénieuses, etc. *Cologne, Pierre Marteau*, 1693, in-8, veau fauve. (*Padeloup.*)

512. Trois Hymnes aux saincts anges Michel, Gabriel et Raphael pour les victoires du roy, pour l'accomplissement du royaume tres chrestien, et pour la guarison de monseigneur le cardinal duc de Richelieu. *A Paris*, 1642. — Sur l'enlevement des reliques de saint Fiacre, apportées de la ville de Meaux, pour la guerison du cul de monseigneur le cardinal de Richelieu. *En Anvers*, 1643. — L'Illustre barbe D. C. en vers burlesques. Sans lieu ni date, in-4, mar. rouge, dentelles, fil. (*Reliure ancienne.*)

513. La vie de madame de Brancas, et autres pièces galantes de la cour. *A Fribourg*, 1668, pet. in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Thompson.*)

514. Le Petit (Claude). La Chronique scandaleuse, ou Paris ridicule. *Cologne, Pierre de La Place* (*Elzevier*), 1668, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

515. Talbert (l'abbé). Langrognet aux enfers. *Imprimé à Antiboine, de l'imprimerie de Pincefilleux, à la Plume de fer*, 1760, pet. in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Livre brûlé par arrêt du parlement de Besançon, et dont les exemplaires sont par conséquent d'une grande rareté.

516. Regnier. Les Satyres et autres œuures augmentées de diuerses pièces cy-deuant imprimées. *Leiden, Jean et Daniel Elsevier*, 1652, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Quatre pouces huit lignes et demie de hauteur.

517. COURVAL SONNET (Thomas), gentilhomme virois, docteur en médecine. Satyre Menippée contre les femmes sur les poignantes trauerses et incommoditez du mariage. *Lyon, Vincent de Cœursilly*, 1623. — Thimethelie, ou Censure des femmes, satyre seconde en laquelle sont amplement descrites les maladies qui arriuent ordinairement à ceux qui vont trop souuent à l'escarmouche soubs la cornette de Vénus. *Lyon, Vincent de Cœursilly*, 1623. — Deffense apologetique du sieur de Courval, docteur en médecine, gentilhomme virois, contre les censeurs de sa satyre du mariage. *Lyon, Vincent Cœursilly*, 1623. — Responce à la contre-satyre par l'autheur des Satyres du mariage et Thimethelie. *Lyon, Vincent de Cœursilly*, 1623. (Ces quatre pièces n'ont qu'une seule pagination.) In-8, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

Exemplaire remarquable et précieux.

518. ANGOT (sieur de l'Eperonière). Les nouueaux Satires et Excersices gaillards de ce temps, diuisé en neuf satires auquels on a adjousté l'Uranie ou Muse céleste. *Rouen, Michel l'Allemant*, 1637, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

519. DU LORENS. Les Satyres de M. Du Lorens, président de Chasteau-Neuf. *Paris, Antoine de Sommaville*, 1646, in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Edition complète et peu commune.

520. BOILEAU DESPRÉAUX. Satires du sieur D***. *Paris, Frédéric Léonard*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Edition originale fort rare.

521. — Le même ouvrage. *Paris, Louis Billaine, Denys Thierry, Frédéric Léonard et Claude Barbin*, 1669, pet. in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Edition rare qui contient deux satires de plus que la précédente.

522. SÉNECÉ. Satyres nouvelles. *Paris*, 1695, in-12, mar. rouge. (*Koehler.*)

523. NOUVEAU RECUEIL des epigrammatistes françois, anciens et modernes, contenant ce qui s'est fait de plus excellent dans le genre de l'épigramme, du madrigal, du sonnet, du rondeau, et des petits contes en vers depuis Marot jusqu'à présent, par

M. B. L. M. (Bruzen de La Martinière). *Amsterdam, Welstein*, 1720, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Très joli exemplaire.

524. Gombauld. Les Épigrammes divisées en trois livres. *Paris, Augustin Courbé*, 1657, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

525. D'Aceilly (le chevalier de Cailly). Diverses petites poésies. Premier volume. *Paris, André Cramoisy, et se donnent au Palais*, in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler*)

526 Sénécé. Épigrammes et autres pièces de M. de Sénécé, premier valet de chambre de la feue reine, avec un traité sur la composition de l'épigramme. *Paris, Pierre-François Giffart*, 1717, in-12, mar. rouge, fil. *Armes du duc de Noailles.*

527. La Sablière. Madrigaux. *Paris, Claude Barbin*, 1680, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Cantiques, Noëls et Chansons.

528. Fragments de l'explication allégorique du Cantique des cantiques, par un poëte du xiiie siècle (publiés par M. Richelet). *Paris*, 1826, gr. in-8, maroquin rouge, non rogné. (*Thouvenin.*)

Exemplaire sur papier rose d'une édition tirée en tout à *quinze* exemplaires numérotés. Celui-ci porte le n° 12.

529. Noels nouueaulx, sur le chant de plusieurs belles chansons nouuelles de cette présente année mil cinq cens L. IIII. *Imprimé au Mans par Denys Gaignot, imprimeur et libraire, demourant en la grand rue, près Saint-Julien, pour l'an M. D. L. IIII*, petit in-8, pap. de Hollande, mar. violet. (*Thompson.*)

Réimpression faite à *vingt-neuf* exemplaires, par les soins de M. Richelet. Celui-ci porte le n° 26.

530. D'Alsinois (le Conte) (Nicolas Denisot). Cantiques du premier aduenement de Iesu-Christ. *A Paris, chez la veufue Maurice De La Porte*, 1553, in-8 (avec la musique des airs imprimée dans le texte), mar. rouge, riche dentelle, fil.

531. Kyriolès ou cantiques qui sont chantez à l'église de mesdames de Remiremont, par des jeunes filles de differentes par-

roisses des villages voisins de cette ville, qui sont obligez d'y venir en procession le lendemain de la Pentecôte. *A Remiremont, chez Cl. Nic. Emm. Laurent, imprimeur libraire*, 1773, in-8, fig. en bois, mar. rouge, fil.

Pieuses chansons très curieuses par leur naïveté.

532. Chanson nouvelle, contenant la forme et maniere de dire la messe, sur le chant de Hari, Hari l'Asne, Hari Bouriquet, 1562, petit in-12, mar. rouge, doublé de tabis, dent. (*Reliure ancienne.*)

Manuscrit de Fyot, exécuté sur vélin.

533. Singulier antidot contre la poison des chansons d'Artus Desire, ausquelles il a damnablement et execrablement abusé d'aucuns psalmes du prophete royal David, fait par J. D. D. C., 1561, in-8, veau fauve, fil., tr. dor.

534. Moncrif. Choix de chansons, à commencer de celles du comte de Champagne, roi de Navarre, jusques et compris celles de quelques poëtes vivants. Dédié à mad. L. P. D. (avec la musique imprimée dans le texte), 1759, in-12, mar. rouge, doublé de tabis, fil. (*Reliure du temps.*)

535. Basselin (Olivier). Les Vaudevires, poésies du xve siècle, avec un discours sur sa vie et des notes pour l'explication de quelques anciens mots. *Vire*, 1811, in-8, mar. rouge, fil. à froid.

Exemplaire en *grand papier vélin*, décoré de deux dessins originaux et de lettres autographes des éditeurs.

536. Drouin (Daniel), Lodunoys. Le recueil de chansons d'amours, joinct a icelles plusieurs autres chansons de diuers poëtes françois. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1575, pet. in-12, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Volume fort rare.

537. Recueil des plus belles chansons des comédiens françois, en ce comprins les airs de plusieurs ballets qui ont esté faits de nouueau à la cour. *A Caen, chez Jaques Mangeant*, 1626, petit in-8, mar. rouge, fil. à froid.

Volume d'une grande rareté.

538. Recueil des plus belles chansons des comédiens fran-

çois, en ce comprins les airs de plusieurs ballets qui ont esté faits de nouueau à la cour, reueu et augmenté de plusieurs chansons non encor veuës. *A Caen, chez Jacques Mangeant* (sans date), petit in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

Réimpression presque immédiate du volume précédent, augmentée d'une partie toute nouvelle. Edition précieuse.

539. Gaultier-Garguille. Les chansons, troisiesme edition. *Paris, François Targa*, 1636, petit in-12, mar. vert, fil. (*Thompson.*)

Très rare.

540. —Le même ouvrage, nouvelle édition, suivant la copie imprimée à Paris en 1631. *Londres*, 1658, petit in-12, fig., mar. vert, fil. (*Derome.*)

541. Recueil des plus belles chansons de ce temps, tant musicales que rurales, anciennes et modernes. *A Orléans, par Eloy Gibier*, 157..., petit in-12, mar. bleu, fil., ornem. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire d'un petit livre fort rare.

542. Nouveau recueil de plusieurs chansons honnestes et recreatiues, tirées pour la pluspart nouuellement de diuers poëtes françois et autres depuy gueres imprimées. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1597, petit in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

543. Le cabinet ou trezor des nouvelles chansons, recueillies des plus rares et excellents esprits modernes. *Paris, Godefroy de Billy*, 1602, petit in-12, mar. rouge, fil., *aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Très joli volume qui paroît inconnu à M. Brunet.

544. Le tresor et cabinet des plus belles et recreatives chansons de nostre temps, avec plusieurs beaux airs de cour nouuellement inuentez par les plus excellents musiciens, et une table pour enseigner les chansons que l'on desirera chanter. *A Paris, par Fleury Bourriquant, au mont Saint-Hilaire* (sans date), petit in-12, fig. en bois. — L'Eslite des chansons plus belles et amoureuses de nostre temps, recueillies de plusieurs autheurs, tant de Paris, Roüen, que de Lyon et autres lieux circonuoisins, auec une table à la fin pour facilement trouuer les chansons que l'on desirera chanter. *A Paris, par*

Fleury Bourriquant, au mont Saint-Hylaire, près le puits Certain, aux Fleurs royales (sans date), petit in-12, veau orange, fil., tr. dor.

Recueil non moins rare que les précédents.

545. **Le parnasse des Muses**, ou recueil des plus belles chansons à danser, auquel est adiousté Le Concert des enfans de Bacchus, dédié à leurs rouges trongnes. *Paris, Charles Hulpeau*, 1628. — Le second volume du Parnasse des Muses, ou recueil des plus belles chansons à danser, auquel est adiousté le second volume du Concert des enfans de Bacchus, nouuellement mis en lumiere. *Paris, Charles Hulpeau*, 1628, petit in-12, mar. bleu, fers à froid, fil. (*Thompson.*)

546. **Recueil** des plus belles chansons et airs de cour, nouuellement imprimez. *A Troyes, chez Pierre Garnier*, (sans date), in-12, mar. bleu, fil. (*Duru.*)

547. **Chansons** qui n'ont pu être imprimées et que mon censeur n'a point dû me passer (par Collé), 1784, in-12, pap. de Hollande, mar. rouge. (*Thouvenin.*)

Exemplaire *non rogné.*

548. **Sedaine.** La tentation de saint Antoine et le pot pourry de Loth, in-8, réglé, fig., mar. rouge, doublé de tabis, dent. (*Bozérian.*)

Très joli manuscrit que l'on pourroit attribuer à Fyot l'aîné.

Poésies gaillardes et burlesques.

549. **Les muses gaillardes**, recueillies des plus beaux esprits de ce temps, par A. D. B. Parisien. *Paris, Anthoine Du Breuil, sans date* (vers 1609), in-12, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

550. **Muse folastre** (les 3 livres de la), recherchée des plus beaux esprits de ce temps. *Rouen* 1615, 3 parties in-32 en un vol., mar. rouge. (*Reliure ancienne.*)

551. **Labyrinthe d'amour** (les 3 livres du), ou suite des Muses folastres, par H. F. S. D. C. *Rouen*, 1615, 3 parties in-32. en un vol., mar. bleu, doublé de tabis. (*Reliure ancienne.*)

552. **Angoulevent** (le Cadet). Les satyres bastardes et autres œuures follastres. *Paris, Anthoine Estoc*, 1615, pet. in-12, mar. brun, fil. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire très grand de marges et parfaitement conservé d'un livre dont la rareté est connue.

553. **Le cabinet satyrique**, ou recueil parfaict des vers piquans et gaillards de ce temps, tiré des secrets cabinets des sieurs Sigognes, Regnier, Motin, Berthelot, Maynard et autres des plus signalez poëtes de ce siècle, seconde édition. *Paris, Pierre Billaine*, 1619. — **Regnier.** Satyres. *Paris, Pierre Billaine*, 1619, in-12, mar. vert. (*Thouvenin.*)

554. — Le même (*à la sphère*), 1666, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Belle reliure ancienne.*)

Quatre pouces sept à huit lignes de hauteur. *Témoins.*

555. — Le même, 1667 et 1672, 2 vol. in-12 en un vol., mar. rouge, dent., fil., doré en tête. (*Duru.*)

Non rogné.

556. — Le même. *Imprimé au Mont-Parnasse*, 1697, 2 vol. pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

557. — Le même. *Au Mont-Parnasse, de l'imprimerie de messer Apollon, l'année satyrique*, 2 vol. rel. en un, mar. rouge, fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Non rogné.
Superbe exemplaire d'un livre fort rare en cette condition.

558. **Parnasse** (le) des poëtes satyriques, ou recueil des vers picquans et gaillards de nostre temps, par le sieur Théophile, 1625. — OEuvres du sieur de Saint-Amand. *Rouen, Robert André*, 1649, in-8, vél. (*Première reliure.*)

559. — Le même, par le sieur Théophile, 1627, in-12, vél.

Bel exemplaire d'une édition très rare.

560. — Le même, par le sieur Théophile, 1660, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Quatre pouces huit lignes de hauteur.
Charmant exemplaire d'une édition probablement elzévirienne.

561. D'Esternod (Claude). L'espadon satyrique. *Rouen, David Ferrand*, 1624, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

562. — Le même, reveu et augmenté de nouveau. *A Cologne, chez Jean d'Escrimerie, à l'académie de France*, 1680, pet. in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Quatre pouces trois lignes de hauteur.

563. Le désert des muses ou les délices de la satyre gallante, par P. M. D. G. *Paris, Pierre Lamy, au palais, au grand César*, pet. in-12, mar. violet, fil. (*Niédrée.*)

Quatre pouces huit lignes de hauteur.

564. Les poesies facetieuses par les beaux esprits de ce temps, 1668. — Recueil de quelques pièces curieuses tant en prose qu'en vers. *Cologne, Pierre Marteau*, 1670, pet. in-12, mar. vert, doublé de tabis, fil. (*Noël.*)

Quatre pouces et près de neuf lignes de hauteur.

565. Recueil de pieces choisies rassemblées par les soins du Cosmopolite. *A Anconne, chez Vriel B......, à l'enseigne de la liberté*, 1735, in-4, mar. rouge à compartiments, double fil. (R. A. *Smith.*)

566. Recueil de nouvelles poésies galantes, critiques, latines et françoises. *Londres*, 2 parties en 1 vol., petit in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

567. Merard-Saint-Just. Espiégleries, joyeusetés, bons-mots, folies, des vérités, etc. *Partout et pour tous les temps*, 4 parties en 2 vol. in-12, pap. vél. fort, mar. rouge, doublé de tabis. (*Derome.*)

568. Facéties en vers. — Le plaisant discours et aduertissement aux nouuelles mariées pour se bien et proprement comporter la premiere nuict de leurs nopces recite a un valet par un ieune homme lyonnois le iour du jeudy gras dernier. *A Lyon.* — Sermon joyeulx dung fiance qui empronte ung pain sur la fournée à rabattre sur le temps aduenir. *Paris.* — Monologue nouueau et fort joyeulx de la chambriere desproueue du mal damours. *A Lyon.* — Le banquet des chambrieres faict aux estuues le ieudy gras. — Les folastries de la bonne chambriere a Janot Parisien, recitees au bouc de Estienne Jodelle.

— La vraye medecine de maistre Grimache qui guarit de tous maulx et plusieurs aultres : ensemble de nauoir iamais faulte d'argent utile et proufitable a ung chacun, auec plusieurs aultres receptes gentilles pour resiouir tous esprits melancholiques. — Plusieurs receptes et remedes contre diuerses maladies toutes vrayes et approuuees de maistre Grimache. — Sensuit le sermon des frappe-culz nouueau et fort ioyeulx, auec la responce de la dame, sus : Je me repens de vous auoir aymee. *Paris.* — Les estrennes des filles de Paris, in-8, goth., mar. rouge, fil., (*Koehler.*)

Non rogné.

569. **Le plaisant discours** et aduertissement aux nouvelles mariees pour ce bien proprement comporter la premiere nuict de leurs nopces, récité a un valet par un ieune homme lyonnois le iour du ieudy gras dernier. *Lyon*, 1606, in-8, mar. bleu, fil.

570. **Salomon et Marcon** (et au second feuillet). Les ditz de Salomon et aussi ceulx de Marcon (sans lieu ni date), petit in-12 de 7 feuillets, goth., mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Livret d'une excessive rareté.

571. — Les dictz de Salomon auecques les responces de Marcon fort ioyeuses, petit in-8, goth. (sans lieu ni date), mar. rouge, fil. (*Bauzonnet et Purgold.*)

Lithographié à *deux exemplaires* seulement sur parchemin ancien.

572. — Les mêmes. — La grande confrarie des soulx douurer et enragez de rien faire. — La lettre de corniflerie. — Pronostication nouvelle de frere Thibault. — Compromis et contrat d'association passé entre deux g..... de Paris qui ont promis et juré l'une et l'autre de faire argent de tout, 1631, ms., petit in-12, mar. rouge, doublé de tabis, dent. (*Bozérian.*)

Très joli manuscrit sur *peau de vélin*, exécuté par Fyot l'aîné dont il est le chef-d'œuvre, et qui est parvenu à y copier à la plume avec beaucoup d'adresse et de goût, les figures, vignettes et encadrements en bois des originaux.

573. **Le dict des pays ioyeuls** auec les condicions des femmes

et plusieurs aultres belles balades (sans lieu ni date), petit in-8, goth., fig. en bois, mar. bistre, dent., fil.

Très rare.

574. **Sermon joyeulx dung fiance** qui emprunte ung pain sur la fournee a rabattre sur le temps aduenir (sans lieu ni date), petit in-8, goth., fig. en bois, mar. violet, fil.

Très rare.

575. **Sensuit le sermon des frappe-culz** nouueau et fort ioyeulx, auec la responce de la dame (sans lieu ni date), goth., fig. en bois. — Les estrenes des filles de Paris (sans lieu ni date), petit in-8, goth., mar. violet, fil.

Très rare.

576. **Le caquet des bonnes chambrieres** declarant aucunes finesses dont elles usent vers leurs maistres et maistresses, imprime par le commandement de leur secretaire maistre Pierre Babillet. — Item une pronostication sur les mariez et femmes veufues, avec la maniere pour congnoistre de quel bois se chaulfe amour. *On les vend à Lyon, en la maison de feu Barnabé Chaussard, près Nostre-Dame de Confort* (sans date), petit in-8, goth., mar. violet, fil.

577. **Les souhais des hommes** (sans lieu ni date), petit in-4, goth., mar. vert, dent., fil.

578. **Les souhais des dames** (sans lieu ni date), petit in-4, goth., fig. en bois, mar. vert, fil. à froid. (*Koehler.*)

579. **Monologve novveav** et fort ioyeulx de la chamberiere desproueue du mal damours. *On les vent à Lyon près les halles, par Pierres Preuost, au palays, à la galerie de la chancellerie* (sans date), petit in-8, goth., fig. en bois, veau fauve, fil. (*Derome.*)

580. **Le cornement des cornars** pour recreer les espriz encornifistibulez, petit in-4, goth., texte et fig. encadrés, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Exemplaire *sur peau de vélin.*

581. **L'enfer de la mère Cardine.** — Chanson nouuelle de certaines bourgeoises de Paris. — Déploration et complainte de la mère Cardine de Paris, cy deuant gouuernante du huleu,

sur l'abolition d'iceluy, 1570. — Ban de quelques marchands de graines à poil et d'aulcunes filles de Paris, 1570, in-8, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Réimpression.

582. Bordeaux (Christofle de), Parisien. Le varlet a louer a tout faire. *Rouen, Richard Aubert*, petit in-8, fig. en bois, mar. bleu doublé en mar. citr., riche dent. et ornem., fil. (*Thompson.*)

Très joli exemplaire d'une pièce fort rare en édition originale.

583. Le mathois ou marchand meslé propre à tout faire. *Paris, Anthoine du Breuil*, 1614. — L'adieu du plaideur a son argent, 1624, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Pièces rares.

584. Le parfait macquereau suivant la cour, contenant une histoire nouuellement passee a la Foire de Sainct-Germain entre un grand et l'une des plus notables et renommees courtisannes de Paris, 1622, in-8, mar. orange, fil. (*Bauzonnet.*)

Pièces des plus rares.

585. Le pasquil du rencontre des cocus à Fontainebleau, 1623, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

586. Le passe partout des ponts bretons, corrigé et augmenté de toutes les plus belles pièces. 1624, in-8, mar. rouge, fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

587. Sireulde (Jacques). Les abus et superfluitez du monde, par Jacques Sireulde, huissier du roy nostre sire, en sa court de parlement à Rouen, auec une pronostication veritable pour ceste annee. *Rouen, Abraham Cousturier* (sans date), petit in-8, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Volume entièrement inconnu et d'une grande rareté. Il renferme des particularités singulières et curieuses pour l'histoire intérieure de Rouen.

588. La mode qui court au temps présent. *Rouen, Jean Petit.* — Le supplement a la mode avec les denischeux de gays, in-12 de 16 pp., mar. rouge, dent. (*Duru.*)

Petites pièces rares. La dernière est en patois.

589. Le discours demonstrant sans feincte
Comme maints pions font leur plainte,
Et les tauernes desbauchez
Par quoy tauerniers sont faschez.

A Rouen, au portail des libraires, par Jehan du Gort et Jaspar de Remortier (imprimé à Rouen par Jacques Aubin), sans date, petit in-8, fig. en bois, mar. citron, fil. à froid.

Pièce très rare.

590. Le tracas de la foire du pré où se voyent les Amourettes, les Tours de Passe-passe, la Blanque, l'Intrigue des Charlatans, le Courtage de Fesse, le Procès de l'homme de de Paille et son retour après sa mort, etc., dialogue burlesque. *Rouen, Maurry*, petit in-12, 48 pp., mar. bleu, fil. (*Duru.*)

Pièce de poésie d'une grande rareté.

591. — Le même, petit in-12, mar. rouge, dent., fil. (*Bauzonnet.*)

Réimpression. Exemplaire *sur peau de vélin.*

592. Les amours précipitées de Pierrot et de Claudine, l'un et l'autre habitant du territoire appelé le Mont-d'Or, près de Lyon, pièce nouuelle et curieuse. *Sur l'imprimé à Ville-Franche*, 1725, petit in-12, mar. vert, fil à froid. (*Koehler.*)

Fort rare.

593. Le colloque amoureux, ou dialogues familiers où est remarqué l'astuce et finesse des garçons et la fragilité des filles, nouuellement composé et fort recreatif et curieux. *Cologne, Pierre du Marteau*, 1670, mar. vert, dent. (*Derome.*)

Volume rare.

594. La petite varlope en vers burlesques, augmentée d'une chanson nouuelle sur le tour de France. *A Chalon, chez Antoine Delespinasse, libraire, ruë du Châtelet*, petit in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Petite pièce très rare.

595. L'eschole de Salerne en vers burlesques, *et duo poemata macaronica, de bello huguenotico ; et de gestis Baldi. Suivant la copie de Paris (Elzevier, à la Sphère)*, 1651, petit in-12, mar. bleu doublé de mar. rouge, dent., ornements, fil. (*Niédrée.*)

Quatre pouces dix lignes et demie de hauteur.

596. Commentaire en vers françois sur l'école de Salerne, contenant les moyens de se passer de médecin et de viure long-

temps en santé, etc. *Paris*, *Gilles Alliot*, 1671, petit in-8, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

597. Berthaud. La ville de Paris en vers burlesques, augmentée de nouueau de la foire de Sainct-Germain, par le sieur Scaron. *Paris*, 1665, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

598. L'enfer burlesque. Le mariage de Belphegor, Épitaphes de M. de Moliere. *Cologne*, *Jean Le Blanc*, 1677, petit in-12, mar. violet, fil.

599. Jacques-Jacques. Le faut-mourir, et les excuses inutiles qu'on apporte à cette nécessité, par M. Jacques-Jacques, chanoine créé de l'église métropolitaine d'Ambrun; augmenté de l'Avocat nouuellement marié, et des Pensées sur l'Éternité, le tout en vers burlesques. *Lyon*, *Jean-Baptiste De Ville*, 1684, in-12, mar. bleu, fil. (*Reliure anglaise. Mackensie.*)

Poésies en patois.

600. Brueys (Claude) Jardin deys musos Prouensalos. Diuisat en quatre partidos, per Claude Brueys, escuyer d'Aix. *Aix*, *Estienne David*, 1628; 2 parties en un vol., pet. in-12, mar. vert, doublé en mar. rouge, ornem. double fil. (*Thompson.*)

Bel exemplaire.

601. Recueil de Pouesios de la muso Moundino, aquesto annado, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

602. Bellaudiero (Loys de la). Obros, et rimos Provensalos, revisudados per Pierro Paul, escuyer de Marseillo (avec le Dondon infernal où sont descrites en langage provençal les miseres et calamitez d'une prison). *A Marseille, par Pierre Mascaron*, 1595. — Lous Passatens, mes en luzour par Pierre Paul. *Marseille*, 1595. — Barbouillado et Phantazies journalieros de Pierre Paul. *Marseille*, 1595, in-4, mar. bistre, fil. (*Thouvenin.*)

Ouvrage d'une grande rareté, et qu'on pourroit appeler capital dans la classe des poésies patoises. Il est extrêmement difficile de le trouver complet comme celui-ci.

603. Zerbin (Gaspar). La Perlo dey musos et coumedies proven-

salos. ***Ays, Jean Roize***, 1655, in-12, mar. vert antique, doub. de mar. rouge, dent. (***Duru.***)

Bel exemplaire d'un livre très rare, et plus difficile encore à trouver que le ***Jardin des Muses provençales*** de Brueys.

604. **Gros.** Recueil de Pouesies prouvençalos. Nouvello edicien, courrigeado et augmentado per l'autour, eme uno explicacien dei mots lei plus difficiles. ***Marseille, Sibié***, 1763, grand in-8, texte encadré, mar. bleu, fil. (***Bauzonnet.***)

Non rogné.

605. **Douctrino** (la) crestiano meso en rimos, per poude estre cantado sur dibèrses ayres. Per un de missiounaris, douctou en teoulougio (Dupont). ***Toulouso***, 1645, pet. in-12, v. fauve, tr. dor. (***Koehler.***)

606. **Recueil de poètes gascons**, contenant, ***première partie :*** Les œuvres de Pierre Goudelin de Toulouse, avec le dictionnaire de la langue toulousaine. — ***Deuxième partie :*** les œuvres du sieur Lesage, de Montpellier, et du sieur Michel de Nimes. ***Amsterdam, Daniel Pain***, 1700, 2 vol. pet. in-8, mar. rouge, fil. ***Aux écussons.*** (***Thouvenin.***)

607. **Pey de Garros.** Psaumes de David viratz en rythme gascon, dedicatz a la serea regina de Navarra. ***Tolosa, Colomès***, 1565, ***in-8 min.***, mar. vert antique. (***Duru.***)

Un des volumes rares de la collection des patois.

608. **Goudelin** (Pierre). Las obros augmentados d'uno noubélo Floureto. ***A Toulousò, per Pierre Bosc.***, 1648, in-4, mar. bistre, fil. (***Thouvenin.***)

Superbe exemplaire.

609. **D'Astros** Lou Trimfe de la lengouo gascono aus Playdeiats de las quoüate sasous, et deous quoüate elomens, daoüant lou Pastou de Loumaigno, par J.-G. d'Astros de sent Cla de Loumaigno. ***Toulouso, Antoino Birosse***, 1762, in-12, mar. rouge, fil. (***Niédrée.***)

Non rogné.

610. **Le Tableu** de la Bido del parfet crestia en bersses, que represento l'exercici de la Fe, acoumpaignado de las bounos obros, de las Prégarios, del bon usatjet des sacromens, etc. Ountan ajustat un dictiounari gascon, esplicat en francez per

l'esclarcissomen des mots les plus difficiles de nostro lengo. Fait per le P. A. N. C. reg. de l'ordre de S. Aug. *A Toulouso, Antoino Birosso*, 1759, in-8, mar. brun, fil. dor. en tête.

Non rogné.

611. Gaillard (Augié). Toutos las obros d'Augié Gaillard, Rondié de Rabastens en Albigez. Ambe lou Banquet. *Paris, Simon Ribardière*, 1583, pet. in-8, mar. vert, ornem. fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire d'un livre très rare.

612. Ramounet, ou lou paysan Agenez, tournat de la guerro. Pastouralo, en lengatge d'Agen. Augmentado de quantitat de Bers qu'eron estats oublidats à la prumero impression, et courrijado de bancop de fautos. *A Bourdeu, de l'imprimario de la benzo de F. Séjourné joüene, plaço sento Colombo, bis-à-bis le Poux*, 1740, in-12, mar. rouge, fil. (*Niédrée.*)

Pièce rare.

613. Scatabronda, coumedio noubelo et histouriquo. Coumpousade per M. V. B. D. *A Rotredam, chez Pierre Marteau, ruë du Bouc, à la Grande corne d'abondance*, 1687, pet. in-12, mar. vert, dent., fil. (*Thompson.*)

Très rare en édition originale.

614. Estrées Béarnèses en ta l'an 1820. *A Paü de l'imprimerie de Vignancour*, in-12, mar. rouge, doré en tête, non rogné. (*Koehler.*)

615. Rigaud (Augustin). Las vendemias de Pignan, pouema patois en dous cans, P. P. A. R. *Mounpëié*, 1780, in-8. mar. rouge. (*Janséniste, Duru.*)

Manuscrit autographe.

616. Poésies diverses patoises et françoises, P. M. P.*** A. P. D. P. *En Rouergue*, 1774, 1 vol. pet. in-8, mar. rouge, non rogn., dor. en tête. (*Duru.*)

617. Capiote, ou pastourale limousine. comedie. Troisième édition, corrigée de nouveau. *Bordeaux, Théodore Delpech* (sans date), in-8, mar. brun, fil. (*Koehler.*)

618. La Gente Poetevin'rie, ouecque le precez de Sorget et de san vesin, et chonsons jeouses compousie in bea Poiteuin

Et le precés criminel d'in Marcacin. *Poeters*, *Jon Fleurea*, 1660. — La Doléonce d'in huguenot sur le pidou estat de lou temple (sans lieu ni date). — Rolea divisi in beacot de peces, ou l'uniuerseou poetevinea fat pre dialoge. E le dotour medecinou qui va vére le ban homea qu'est au lect ben affligy. Rincontration plaisonte et malourouse de Perot le bea gars de se n'ariuie à Paris, etc. O l'ést pre deou fé corrigy et aumenty de beacot de badinage. *Poeters*, *Jon Fleurea*, 1660, pet. in-12, mar. rouge, double fil. (*Thouvenin.*)

619. Les Amours de Colas, comédie du dix-septième siècle, en vers poitevins, reimprimés à 55 exemplaires. *Paris*, *Techener*, 1843, in-8, mar rouge. (*Jansćniste*, *Duru.*)

620. Satyre d'un curé picard sur les vérités du temps. *A Avignon*, *chez Claude Lenclume*, *à l'enseigne de Muche ten pot.* 1754, in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Duru.*)

621. L'Eniollement de Coula et de Miquelle, sur le sujet des Dialotins qu'il disoit qu'elle auoit dans le ventre. Les chansons de Miquelle. Les Plaintes de Marion Floncan, mere de ladite Miquelle, sur le deflorement de sa fille. Le procés interuenu, entr'eux. Et le mariage de Coula et Miquelle, par dialogue, en lengage picard. *A Paris*, 1634, in-8, mar. vert, fil. à froid, doubl. mar. rouge, dent. (*Koehler.*)

Rarissime.

622. Recueil de diverses pieces faites à l'antien langage de Grenoble, par les plus beaux esprits de ce temps-là. *A Grenoble*, *chez Philippe Charvys*, *libraire et imprimeur ordinaire du roy*, 1662, in-8, mar. vert, doubl. fil, (*Koehler.*)

Volume fort rare.

623. Epitre en vers au langage vulgaire de Grenoble, sur les réjouissances qu'on y a faites pour la naissance de monseigneur le Dauphin. *Grenoble*, *Pierre Faure*, 1729, in-4, mar. rouge. (*Duru.*)

Exemplaire *non rogné* d'une pièce rare.

624. Poésies en patois du Dauphiné (publiées par Colomb de Batines). *Grenoble*, 1840, in-12, mar. vert. (*Duru.*)

625. Lo chapitro Broullia, Dialoguo entre deu comarc (S. L. N. D.), in-8, mar. rouge, doré en tête. (*Koehler.*)

626. **Ballet en langage Foresien**, de trois bergers et trois bergères, se gaussant des amoureux qui nomment leurs maîtresses, leur doux souuenir, leur belle pensée, leur lis, leur rose, leur œillet, etc. (*sans lieu ni date*), in-8, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

627. **Dialogue facetieux** d'un gentilhomme françois, se complaignant de l'amour, et d'un berger, qui le trouuant dans un bocage, le reconforta, parlant à luy en son patois. Le tout fort plaisant. *Metz, Nicolas Antoine*, 1671, pet. in-18 oblong, mar. bleu, fil.

628. **La Famille ridicule**, comédie messine, revue, corrigée et augmentée ; achevée d'imprimer pour la première fois en 1720. *Berlin, Jean Toller*, in-8, mar. brun, fil. (*Koehler.*)

629. **Chan-Heurlin** ou les fiançailles de Fanchon. Poëme patois messin, en sept chants. Par B*** et M*** de Metz, publié par M. G***. *Metz, de l'imprimerie de C. Lamort, et se vend chez la veuve Devilly*, 1787, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

630. **Virgille** virai en borguignon (par Dumay et l'abbé Petit). *Ai Dijon, ché Antoine Fay, imprimou, ve le Palai*, 1718, de 3 parties en un in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Non rogné.

631. **Virgile** virai an borguignon. Choix des plus beaux livres de l'Enéide, suivis d'épisodes tirés des autres livres, avec sommaires et notes, publiés par C. N. Amanton, et un discours préliminaire, par Gabriel Peignot. *Dijon, imprimerie de Frantin*, 1831, 1 vol. pet. in-8, mar. rouge, non rogn., doré en tête.

Un des six exemplaires *en papier fort de Hollande*.

632. **Barozai**, Gui (La Monnoye). Noei tô Nôvea, compôzai an lai ruë de lai Roulôte. Ansanne lé Noei compôzai ci-devan an lai ruë du Tillô, le tô du moime auteu. *Dijon, Jean Ressayre*, 1701. — Noei compôzai l'an M. D. C. G. an lai ruë du Tillô. Deuzeime edicion pu muglieure que lai premeire. *Dijon, Jan Ressayre*, 1701. — Epologie dé Noei de lai Roulotte et du Tillo. — Compliman ai son altesse serenissime monseigneur le duc de Bourbon sur son arrivée ai Dijon. *Dijon, Claude Michard*, 1694. — Lai Mor au Diale vou Noei nôvea. *Ai len van aitô un Odon, tan de françoi que borguignon*, 1701. —

Compliman de' vaigneron de Vougeôt ai monsicu l'abé de Citea lote moitre su son Prôçai du Fauteuil des éta, et remarciman de moime au roi su sai bonne jeustice. *Dijon, Claude Michard*, 1699. — Discor ai son altesse serenissime monseigneur le Prince, et lai quairelle tôt au lon de l'Ouche, lai Tille et Suson. *Dijon, Claude Michard*, 1700. — Les Harangou de Dijon ai son altesse serenissime monseigneur le duc. *Dijon, Claude Michard*, 1697, pet. in-12, mar. bleu, dent., fil. (*Bauzonnet.*)

Première édition où les *Noëls* aient été réunis, et qui, malgré de nombreuses réimpressions, ne perdra jamais de son prix aux yeux des amateurs.

633. — Le même ouvrage. Quatreime edicion. *Ai Dioni, ché Abran Lyron de Modene*, 1720, in-8, mar. citron, fil. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire *en grand papier*.

634. — Le même ouvrage, même édition. *Ai Dioni, ché Abran Lyron de Modene*, 1720, petit in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Exemplaire de l'édition originale en petit papier, mais qui mérite d'être distingué. Il a appartenu à La Monnoye qui y a corrigé soigneusement plusieurs fautes oubliées dans l'*errata*.

635. — Le même ouvrage. *Ai Dioni, ché Abran Lyron de Modène*, 1720, mar. rouge. (*Duru.*)

636. — Le même ouvrage, aivô queique ajutorion (*sans lieu ni date*), pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Purgold.*)

637. Dialogue de'deu Brisack, presentai ai monseigneur le duc de Bregogne, ai son errivée ai Dijon, le 20 septembre 1703. *Dijon, Claude Michard*, 1703, in-12, mar. bleu, ornem., doubl. fil. (*Koehler.*)

Pièce d'une grande rareté.

638. Gauthier (François). Noëls nouveaux au patois de Besançon. *Besançon, Jean Claude Bogillot* (*sans date*), pet. in-12, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

639.—Les mêmes, nouvelle édition. *A Besançon, chez Quentin-Joseph Bogillot, imprimeur libraire de la Cité royale, Grand-*

Rue, près le pont, 1773, 2 vol. in-12, rel. en un, mar. bleu, fil à froid. (*Duru.*)

640. L'ARRIVÉE D'UNE DAME EN L'AUTRE MONDE, habillée en panier. Vers au patois de Besançon (*sans lieu ni date*), in-8, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

641. LA JAQUEMARDADE, poëme épi-comique en dialogue au patois de Besançon ; qui a pour sujet la descente de Jaquemard, du 25 janvier 1746, et sa rëinstalation de l'avant-veille de Noël de 1752, avec des notes et explications en françois. *A Dole, chez J.-B. Tonnet, imprimeur-libraire de la ville et du collége. Aux armes de Tallard*, 1753, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Pièce rare.

642. NOELS BRESSANDS. *A Pont-de-Vaux, chez Moiroud*, 1797, pet. in-8, mar. rouge, doré en tête. (*Duru.*)

Non rogné.

643. POÉSIES EN PATOIS VAUDOIS, in-4, mar. rouge, dent., fil. (*Thompson.*)

Manuscrit.

644. PROLOGUE FAICT PAR UN MESSAGER SAVOYARD, sur le rencontre de trois nymphes, prisonnières par trois mores. Faict en rime sauoyarde, auec la plaincte de la quatriesme nymphe de l'emprisonnement de ses sœurs, 1596, pet. in-8, 14 pp., mar. vert, fers à froid, doubl. mar. rouge, dent. (*Koehler.*)

645. CHRESTIEN (*F.*). Les essais d'un Bobre africain, seconde édition, augmentée de près du double, et dédiée à madame Borel jeune. *Ile Maurice, imprimerie de G. Deroullede et Comp., imprimeurs du gouvernement*, 1831, pet. in-4, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

POËTES ITALIENS.

Collections.

646. **Canzoni** di Dante. Madrigali del detto. Madrigali di M. Cino et di M. Girardo Nouello. *Impresso in Milano per Augustino da Vimercato ad instantia de M. Jo. Jacomo e fratelli di Legnano*, 1518, in-8, fig. en bois, mar. rouge, ornem., doublé en mar. vert, dent., fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire d'un volume très rare.

647. **Scelta di poesie** italiane non mai per l'addietro stampate de piu nobili autori del nostro secolo. *Venezia*, 1686, *presso Paolo Baglioni*, in-8, mar. noir, fil. (*Padeloup.*)

648. **Scelta di prose e poesie italiane.** *In Londra* (*Paris*), 1765. — Il libro del Perchè colla Pastorella de cav. Marino e la novella dell. Ang. Gabriello, *in Pelusio*, M. M. M. C. XIV. — Dubbii amorosi, altri dubbii, e Sonetti lussuriosi di Pietro Aretino, *nella stamperia del Forno*, *alla corona de Cazzi;* 3 part., un vol. pet. in-12, mar. vert. (*Derome.*)

Poésies diverses.

649. **Petrarca**, con nuoue spositioni, nelle quali, oltre l'altre cose, si dimostra qual fosse il vero giorno et l'hora del suo innamoramento, etc. *In Lyone*, *appresso Gulielmo Rouillio*, 1574, pet. in-12, mar. rouge. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire d'une jolie édition.

650. **Petrarque.** Les Triomphes, traduicts de langue tuscane en rhime françoyse par le baron d'Opede. *On les vend à Paris*, *en la grand salle du Palais*, *au premier et second piliers*, *es boutiques des Angeliers* (1538), in-8, fig. dans le texte, mar. cit., fil. (*Reliure anglaise.*)

651. **Olimpo** (*Baldassare*) de gli Alessandri da Sasso Ferrato. Opere diverse poetiche, cioè : l'Aurora. — La Noua Phenice. — La Gloria d'Amore. — Pegasea. — Olimpia. — Linguaccio.

— Parthenia. *Venetia, Bernard de Bindoni*, 1538, 39. 7 parties en un vol. in-8, mar. vert, fil. (*Derome.*)

Poëmes sacrés, épiques, héroïques et romanesques.

652. **Dante**, con nuoue, et utili isposilioni; aggiuntoui di più una tauola di tutti i vocaboli più degni d'osseruatione, che ai luoghi loro sono dichiarati. *In Lyone, appresso Guglielmo Rouillio*, 1551, pet. in-12, mar. rouge. (*Bauzonnet.*)

Très joli exemplaire d'une très jolie édition.

663. **Stagi** (*Andrea*). Opera de Andrea Stagi Anconitano, intitolata : Amazonide, la qual tracta le gran bataglie e triumphi che fecero queste buone amazone, con gratia et privilegio. *Stampato in Venetia, nel anno del signore*, 1503, in-8, fig. en bois, mar. rouge, fil.

Superbe exemplaire d'un des livres les plus rares de cette catégorie dans la littérature italienne.

654. **Tasso** (*Torquato*). Gerusalemme conquistata, libri XXIIII. *In Roma, presso a Guglielmo Facciotti*, 1593, pet. in-4, mar. rouge, fil. à froid.

Edition *princeps* de cette édition de la *Jérusalem délivrée*, refaite par son auteur.

655. **Rotta di Babilonia**, quando Morgante, e Orlando, e Rinaldo presero la cita di Babilonia, (sans lieu ni date), pet. in-4, fig. en bois, mar. vert, double fil.

656. **La Rota di Roncisvalle**, doue mori' Orlando con tutti i paladini, nuouamente ristampata, e di bellisime figure adornata. *In Padova, e in Bassano, Antonio Remondini*, pet. in-8, mar. vert, fil.

657. **Arioste.** Roland furieux, poeme heroïque, traduction nouvelle; par M*** (Mirabaud). *La Haye, Pierre Gosse*, 1741, 4 vol. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Magnifique exemplaire en grand papier.

Poëmes didactiques, érotiques et badins.

658. **Tassoni. La** Secchia rapita, poema eroi-comico d'Androvinci Melisone, con gli argomenti del cau. Alber. Baris., aggiuntoui in ultimo il primo canto de l'Oceano del medesimo autore. ***In Pariggi, presso Tussan du Bray, a la strada di S. Giacomo, all' ensegna delle spiche mature***, 1622, in-12, mar. bleu, dent. fil. (***Koehler.***)

Edition originale de la *Secchia rapita*, et la plus rare de toutes.

659. **Dottori.** L'Asino, poema eroicomico d'Iroldo Crotta, con gli argomenti del sig. Alessandro Zacco, e le annot. del sig. Sertorio Orsato. ***In Venetia, per Matteo Leni***, 1652, pet. in-12, mar. bleu, dent. (***Koehler.***)

660. **Lippi** (***Lorenzo***). Il Malmantile racquistato, poema di Perlone Zipoli. ***In Finaro, nella stamperia di Gio. Tommaso Rossi***, 1676, in-12, mar. bleu, dent., fil. (***Koehler.***)

Edition originale et très rare.

Stances, Épîtres, Satires.

661. **Sciarra,** Fiorentino. Stanze del poeta Sciarra sopra la rabbia di Macone; testo di lingua recato a buona lezione dall' ab. Jacopo Morelli. ***Constantinopoli***, 1550. — Il lamento di Cecco da Varlungo da Francesco Baldovini. ***L'anno secolare della morte di Cecco, Parigi, Renouard***, 1809, in-8, vélin.

662. **Tansillo.** Il Vendemmiatore del signor Luigi Tansillo, per adietro con improprio nome intitolato : ***Stanze di cultura sopra gli horti delle donne. In Vinegia, appresso Baldassarre Costantini, al segno di S. Giorgio***, 1549, pet. in-4, vél.

Très bel exemplaire d'une édition rare.

663. **Stanze amorose** sopra gli horti delle donne et in lode della menta. La Caccia d'amore del Bernia. Stanze in materia d'amore nuouamente ritrouate et con diligentia corrette, et di vaghe historie adornate et date in luce. ***In Venetia***, 1574, fig. en bois.—Stanze in lode della menta. Stampate nuouamente

con diligentia et historiate. *In Venetia*, 1574, pet. in-12, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

664. Redi (*Francesco*). Bacco in Toscana, Ditirambo di Francesco Redi, accademico della Crusca, con le annotazioni. *In Firenze, per Piero Martini*, 1685, in-4, mar. rouge, (*Koehler.*)

Exemplaire en grand papier *non rogné*.

665. Ariosto (*Lodovico*). Le satire. *Vinegia, Nicolo d'Aristotile detto Zoppino*, 1537, pet. in-8, mar. vert, fil., avec le portrait d'Arioste sur le titre.

666. Symeoni (*Gabriello*). Le Satire alla Berniesca di M. Gabriello Symeoni con una elegia sopra alla morte del re Francesco primo, e altre rime a diuerse persone. Al christianissimo et inuittissimo re di Francia Arrigò secondo. *In Turino, pro Martino Crauotto*, 1549, pet. in-4, mar. vert, doub. en mar. bleu, fil.

667. Aviso piacevole dato alla bella Italia, da un nobile Giovane Francese, sopra la mentita data dal serenissimo re di Nauarra a papa Sisto V. *Monaco, appresso Giouanni Swartz*, 1586, in-4, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Poésies burlesques et gaillardes.

668. Berni. Tutte le opere in terza rima, 1542. — Tutte le Terze rime del Mauro, 1542. — Le Terze rime di M. Giovanni della Casa, di M. Bino et d'altri, 1542. — Dialogo contra i poeti del Bernia, 1542.—Le Terze rime del Molza, del Varchi, del Dolce et d'altri, 1542. — Capitoli del signor Pietro Aretino, di M. Lodovico Dolce, di M. Francesco Sansovino, etc., 1540, in-8, mar. violet, fers à froid. (*Belle reliure ancienne.*)

Edition rare de ces poésies dont il est fort difficile de trouver des exemplaires complets.

669. Tutti i trionfi, carri, mascherate ò canti carnascialeschi andati per Firenze, dal tempo del magnifico Lorenzo vecchio de Medici; quando egli hebbero prima cominciamento, per infino à questo anno presente 1559. *In Fiorenza*, 1559, in-8,

mar. vert à compartiments, doublé en mar. rouge, à compartiments, fil (*Koehler.*)

670. **Aretino** (*Pietro*). Sonetti lussuriosi. *In Vinegia*, 1556, pet. in-16, mar. orange, fil. à froid.

671. **Il Manganello.** (Sans lieu ni date), pet. in-8, mar. rouge, fil. à froid, doublé en mar. rouge, dent., fil. (*Koehler.*)

672. **Tariffa delle puttane**, ouero ragionamento del forestiere e del gentil huomo, nel quale si dinota il prezzo e la qualita di tutte li cortigiane di Vinegia ; col nome delle Ruffiane : et alcune nouelle, piaceuoli da ridere fatte da alcune di queste famose signore a gli suoi amorosi. *Stampato nel nostro hemispero, l' anno* 1535, in 8, mar. bleu.

673. **Strascino campana.** Lamento di quel tribulato di Strascino campana senese sopra il male incognito, il quale tratta della patientia et impatientia, pet. in-8, titre grav., mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

674. **Cicceide legitima** (la). In questa terza impressione ordinatamente disposita, ed accresciuta d'alquanti sonetti, che nelle due antecedenti edizioni erano stati ommessi, in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

675. **La Historia** perche si dice : è fatto il becco a l'oca. *In Trevigi, et in Pistoia* (sans date), in-4. m. roug, fil. (*Koehler.*)

Poésies en langues rustiques.

676. **Naspo Bizaro.** Nuouamente restampao, con la zonta del lamento chel fà per hauerse pentio de hauer sposao Cate Bionda Biriotta. *In Veniesia, per Piero de Domenego in contra de Santo Apolinar, a la librairia de la Pigna*, in-4, fig. en bois, mar. citron. (*Thompson.*)

677. **Canzonette rustiche**, cioè : Opera noua, in lingua venetiana, chiamata la Pescaoretta. *Venetia*, 1618. — Canzone della gobba, fatta per Domenigo Orbo. *Venetia*, 1616. — Le stupende e maravigliose prove fatte dal furibondo... Fracassa. *Venetia*, 1621. — Amoroso pentimento di Minutino scritto alla sua bella, con la risposta. *Venetia*, 1620. — La Luganeghera, canzon noua di Desiderio Griffo. *Venetia*, 1610. —

La Bella Scalettera, di Desiderio Griffo. *Venetia*, 1614. — Sonetto de linguaggi ridicoloso, per Allanio Veggi, detto Zan Batocchio. *Venetia*, 1620. — Il lacrimoso lamento que fece la sigora Prudentia Anconitana. *Venetia*, 1625. — Ridiculosa canzonetta, doue s'intende un giouine innamorato in una vecchia, composta da me Paulo Britti, cieco da Venetia. *Venetia*, 1625. — Noua canzonetta nella qual s'intende il lamente fatto da Giulia nell' aspettar il suo caro Tonolo, del medesimo Britti. *Venetia*, 1623. — Canzoneta noua nella qual s'intende una masereta innamorata in un gioune, del medesimo Briti. *Venetia*, 1624. — Villanelle noue fatte in dialogo tra il Garofolo e la Rosa, date in luce da Lucretia Rosetta, detta Pimpinella in comedia. *Venetia*. — Ridicolosa canzoneta fata sopra una giouene la qual ha preso un marito vecchio, di Paulo Briti. *Venetia*, 1624.— Felicissimo incontro, il qual fece un giouano in una contadina, di Paulo Briti. *Venetia*, 1623. — Noua canzoneta, nella quale s'intende un giouine, che abbandona la sua signora, per non poter resistere a tanta spesa, di Paulo Briti. *Venetia*, 1625. — Le tremendissime e archistupende proue del grandissimo gigante Sgarmigliato, per Giulo Cesare Croce, *Venetia*, 1620. — Ridicoloso dialogo, fatto tra homo e donna nella qual s'intende il giouene caduto in pouerta, e la donna le abandona, di Paulo Briti. *Venetia*, 1624. — Dialogo tra il padre e il figliuolo, sopra il prender moglie, di Giouanni Bricci. *Venetia*, 1618. — Nuova canzonetta nella qual s'intende un giouane innamorato in una frutariola, di Paolo Britti. *Venetia*, 1625. — Quando che cabalao vendeua menole, di Francesco Veronese (*senza luogo*). — Indovinelli doue si contiene diuersi e varii soggetti da indovinare, per trastular in compagnia. *Venetia*, 1624. — Risposta della Morosetta nella quale s'intende il lamento fatto da lei per la crudelta usatali dal suo amante, di Zan Polpeta. *Venetia*, 1616. — Nova tramutatione de Auzoletta e Moncola, di Paolo Briti. *Venetia*, 1624. — Canzonetta noua nella qual s'intende un giouene caduto in precepito per amar una meretrice, di Paulo Britti. *Venetia*, 1625.— Il ridiculoso contrasto tra due amanti furlani. *Venetia*, 1612. — Novo fioretto di essempi, in ottaue alla ciciliana. *Venetia*, 1623, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler*.)

Recueil précieux de pièces très rares.]



678. — **Canzonette in lingua venetiana,** cioè : Stanze dell' Ariost tramudade, per el dottor Partesanon da Francolin, in lingua gratiana, con una villanella, un sauonet soura al mal franzes, e la canzon della Simona. *Verona,* 1594. — Noua canzonetta nella qual s'intende la ritornata de Checo bello, di Paolo Britti. *Venetia*, 1624. — Nuoua canzonetta nella qual s'intende, come un povero forestiero e stato trapolaio da una signora, di Paolo Briti. *Venetia*, 1625. — Bellissima canzonetta nella quale s'intende un lamento che fa un giouene innamorato in una massara. *Venetia*, 1627. — Gratiosissimo dialogo fatto con Catte e Checco, di Paolo Britti. *Venetia*, 1627. — Tramutatione della canzon del forestiero, di Paolo Britti. *Venetia*, 1625. — Nuoua canzoneta nella qual s'intende una romancina data tra un' huomo e una donna, di Paulo Britti. *Venetia*. — Canzonetta noua in lingua venetiana, nella quale s'intende un lamento che fa una famosissima cortegiana, che per l'estrema necessita et ridotta sopra un ponte, di Mario Sarzena. *Verona*. — Opera noua nella quale si contiene il maridazzo della bella brunettima sorella de Zan Tabari. *Modena*. — Dialogo di Ceccarello e Matarello alla villanesca. *Bologna*, pet. in-8, mar. rouge du Levant. (*Thompson.*)

Autre recueil de pièces râres, qui en contient cinq de Briti.

679. Canzone e barcelette de San Martino. Con la vita del Pizinino. *Vinegia*, *Bindoni*, pet. in-8, fig. en bois, mar. rouge du Levant, fil. (*Koehler.*)

680. Croce. Le Ventisette mascherate piacevolissime dalle quali pigliandosi l'inuentioni, si possono fare concetti diletteuoli et gratiosi, per passa tempo il carneuale. Nuouamente date in luce. Aggiontoui nel fine due villanelle pastorale. *In Venetia*, *Ghirardo Imberti*, 1621, pet. in-12, mar. vert. (*Thompson.*)

Pièce rare et recherchée, comme tous les ouvrages de Croce.

681. Vebaldo romano. Mascarate, et capricci dilettevoli recitatiui in comedie, et da cantarsi in ogni sorte d'instromenti, operete di molto spaso. *In Venetia*, *Angelo Saluadori*, 1626, pet. in-12, mar. vert.

682. Predica damor alla Bergamascha, molto ridiculosa, e non piu vista. *Per Matio Pagan in Frezaria, a linsegna de*

la Fede, pet. in-8 de 4 feuillet, mar. vert, double fil. (*Bauzonnet.*)

683. **La massera da bé** per dritta lom, flor da coblat, quilo deter impare tug i bo costum, et le boni parg, idest conditio, che di hani li boni masseri, e parecchi oter belli cosi, che la segneta pazada ef depenz, cum tug i priuilegi ches po ma di de dusent ag zu passag e de quag signor è al mont, cettuet el turch, che nom empazimi sech. *In Bressia, appresso Policreto Turlini*, 1601, in-4, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

684. **Bettulia liberata** (la), poema eroico, scritto nel dialetto del basso populo Livornese da Falce Sirone, con più un dialogo poetico-eroico ed alcune altre poesie riviste, corrette, ed approvate dall' autore. *Genova, nella stamperia posta in via della Formicola, l'anno* 1816, in-18, mar. vert, dent.

685. **Bosinaa milanes.** *Milano* (18..), 2 vol. in-8, mar. rouge du Levant, doré en tête. (*Thompson.*)

POËTES ESPAGNOLS, CATALANS, ETC.

686. **Cancionero de romances** en que estan recopilados la mayor parte de los romances castellanos, que hasta agora se han compuesto, nueuamente corregido, emendado, y annadido en muchas partes. *En Anvers, en casa de Martin Nucio, a la ensenna de las dos Ciguennas*, 1555, petit in-12, mar. bleu, double fil. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire admirablement conservé d'un livre très rare.

687. **Cancionero general**, que contiene muchas obras de diuersos autores antiguos con algunas cosas nueuas de modernos, de nueuo corregido y impresso. *En Anvers, en casa de Martin Nucio, à la ensenna de las dos Ciguennas*, 1557, in-8, mar. rouge, double fil. (*Bauzonnet.*)

Exemplaire de toute beauté, et le plus parfait qui existe, peut-être, d'un livre extrêmement rare.

688. **Linares** (*Juan de*). Cancionero llamado Flor de enamorados, saeado de diuersos autores, agora nueuamente por muy lindo orden y estilo copilado. *Impresso en Barcelona, en casa*

Sebastian de Cormellas al Call, anno 1608, pet. in-8, oblong, mar. citron, dent., fil. (*Reliure ancienne.*)

Volume fort rare.

689. Vera (*Diego de*). Cancionero llamado dança de galanes en el qual se contienen inumerables canciones para cantas y baylas con sus respuestas y paras desposorios y ostros plazeres. *En Barcelona, Geronymo Margarit, en la calle de Pedritxol, anno* 1625, petit in-8, oblong, mar. rouge, ornem., fil. (*Duru.*)

Plus rare encore que le précédent.

690. Romançe de amadis y oriana y otro del rey Malsin, con otro del infante Gayferos et otro que dise : en Jaen esta el buen rey, con otros dos romançes (sans lieu ni date), fig. en bois. — Juyzio hallado y trobado para emienda de nuestras vidas delas cosas que en nuestros dias han de acontecer sacado por los cursos del cielo et planetas et esperiencias dies las cosas que cadadia veemos (sans lieu ni date), petit in-4, goth., mar. bistre, fil. à froid.

Il y a peu de livrets plus rares que ces vieilles pièces de poésie espagnole en éditions originales.

691. Romancero general en que se contienen todos los romances que andan impressos, aora nuevamente annadido y emendado. *En Madrid, por Iuan de la Cuesta, vendese en casa de Francisco Lopez, anno* 1604, petit in-4, texte encadré, mar. rouge, double fil. *Aux écussons.* (*Thouvenin.*)

Il seroit inutile de s'étendre sur la valeur de ce précieux volume, dont l'importance et la rareté sont bien connues des amateurs.

692. Fuentes (*Alonso de*). Libro de los quarenta cantos pelegrinos que compuso el magnifico cauallero Alonso Fuentes, natural de la ciudad de Seuilla, diuidos en quatro partes, la primera es de historias de la sagrada scriptura, la segunda de hechos romanos, la tercera de casos de diuersas naciones, la quarta dies historias dies christianos; con las cosas que acaescierò en la conquista de Malaga y Granada. *En Caragoça, en casa de Juan Millan, impressor de libros*, 1564, petit in-4, goth., mar. olive. (*Lewis.*)

Ce rare et beau volume se joint ordinairement à la collection des *Romanceros*.

693. **Silva de varios** romances recopilados, y con diligencia escogidos. Cinco romances de la armada de la liga y quatro de la sentencia de don Albaro de Luna, uno del cerco de Malta, otro de la mannana de Saint-Juan. *En Barcelona, en casa de Joan Cortey, mercader de libros. anno* 1578, pet. in-8, oblong, mar. rouge, fil. (*Reliure espagnole.*)

Edition plus complète et aussi rare que celles qui l'ont précédée.

694. **Sepulveda** (*Lorenço de*). Romances nueuamente sacados de historias antiguas de la cronica de Espagna, compuestos por Lorenço de Sepulueda. *En Anvers, en casa de Pedro Bellero,* 1580, petit in-12, mar. rouge, dent., fil. (*Bauzonnet.*)

Joli exemplaire d'une édition très rare.

695. **Escobar** (*Juan de*). Historia del muy noble y valeroso cavallero El Cid Ruy Diez de Bivar, en romances, en languaje antiquo. *Lisboa*, *Alvarez*, 1615, in-12, mar. bleu. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire d'un livre dont les premières éditions sont devenues très rares. Celle-ci est la seconde.

696. — En esta ultima impression vàn annadidos muchos romances que hasta aora non han sido impressos ni divulgados. *En Pampelona*, *por Martin de Zavala*, *anno* 1706, petit in-8, oblong, mar. rouge, fil. (*Reliure singulière, à l'imitation des vieilles reliures espagnoles.*)

697. **Romances de Germania** de varios autores con el vocabulario por la orden del a. b. c. para declaracion de sus terminos y lengua, compuesto por Juan Hidalgo, el discurso de la expulsion de los gitanos que escribio el doctor don Sancho de Moncada, y los romances de la Germania que escribio don Francisco de Quevedo. *Madrid, Antonio de Sancha*, 1779, in-8, mar. rouge. (*Thouvenin.*)

698. **Boscan**. Las obras y algunas de Garcilasso de la Vega, repartidas en quatro libros. *En Leon*, *por Iuan Frellon*, 1549, in-8, mar. vert, ornem. (*Magnifique reliure angloise.*)

Très bel exemplaire d'une édition rare.

699. **Ercilla** (*Alonso de*). Primera, segunda y tercera partes de la Araucana de don Alonso de Ercilla y Çunniga, cauallero de la orden de Santiago, gentil hombre de la camara de la mages-

tad del emperador. ***En Auvers, en casa de Pedro Bellero***, 1597, petit in-12, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire d'une des plus jolies éditions de ce poëme célèbre.

700. Castillejo (*Christoval de*). Las obras corregidas y emendadas, por mandado del Consejo de la santa y general Inquisicion. *En Anvers, en casa de Pedro Bellero*, 1598, petit in-12, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

701. Cervantes (*Miguel de*). Viage del Parnaso. ***En Madrid, por la viuda de Alonzo Martin***, 1614, in-8, mar. bleu, ornem., double fil. (*Duru.*)

702. Marco (*Osias*). Las obras del famosissimo philosofo y poeta Osias Marco cauallero valenciano de nacion catalan, traduizidas por don Baltasar de Romani, y diuidas en quatro canticas, es a saber: Cantica de amor, cantica moral, cantica de muerte, y cantica spiritual, al excelentissimo senor el duque de Calabria. *Valencia, por Juan Nauarro. Acabosse a diez del mes de Marco, anno* 1520, petit in-fol., goth., mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire d'un des plus rares volumes de la poésie catalane.

POÉSIE DRAMATIQUE

ANCIENNE ET MODERNE.

Théâtre des anciens.

703. Æschyli tragœdiæ vii, in quibus præter infinita menda sublata carminum omnium ratio hactenus ignorata, nunc primum proditur, opera Gulielmi Canteri ultraiectini. *Antuerpiae, Christoph, Plantin.*, 1580, petit-12, mar. rouge, doub. en mar., fil. (*Padeloup.*)

704. Euripidis Electra, nunc primum in lucem edita. *Romæ*, 1545, in-8, vél.

Exemplaire *non rogné*.

705. Plauti comœdiæ viginti, opera et diligentia Joannis Sam-

buci. *Antuerpiae, Christoph. Plantin.*, 1566, petit in-12, veau fauve, fil., tr. dor. (*Padeloup.*)

706. Pub. Terentii comœdiæ sex, ex recensione Heinsiana. *Lugd.-Batavorum, ex officina elzeviriana*, 1635, petit in-12, titre gravé, réglé, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Edition originale.
Quatre pouces huit lignes de hauteur.

707. Terence. Comédies, avec la traduction et les remarques de madame Dacier. *Rotterdam, Gaspar Fritsch*, 1717, 3 vol. in-8, fig., vél. de Hollande cordé (*Première reliure.*)

Exemplaire en grand papier.
Six pouces quatre lignes de hauteur.

Théâtre latin moderne.

708. Chrestien (Florent). Iephté, tragedie traduicte du latin de George Buchanan escossois. *Imprimé par Pierre de Sainct-André*, 1581, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

709. Le Marchant converti, tragédie excellente en laquelle la vraye et fausse religion, au parangon l'une de l'autre, sont au vif représentées, pour entendre quelle est leur vertu et effort au combat de la conscience, et quelle doit être leur issue au dernier jugement de Dieu. Item suit après la comédie du Pape malade et tirant à sa fin. *Genève, François Forest*, 1591, petit in-12, mar. vert, fil.

Théâtre françois.—Premier âge.—Avant Jodelle.

710. Sensuit la resurrection de nostre seigneur Jesuchrist par personnaiges, comment il sapparut a ses apostres et a plusieurs aultres, et comment il monta es cieulx le jour de son ascention. *Nouuellement imprime a Paris, par Alain Lotrian*, 1539, petit in-4, goth., fig. en bois, mar. rouge, ornem., fil., doubl., mar. rouge, dent. (*Thompson.*)

711. Le mistere de la saincte hostie, nouuellement imprimé. *A Paris* (sans lieu ni date), petit in-8, fig. en bois,

mar. rouge, fers à froid, doubl. fil., non rogné, ***aux écussons***. (***Thouvenin***.)

L'un des quatre exemplaires sur papier rose de la réimpression figurée faite par Pontier en 1817.

712. **Moralite nouvelle** du mauvais riche et du ladre, a douze personnages (sans lieu ni date), in-8, fig. en bois, mar. rouge, fers à froid, double fil., non rogné, ***aux écussons***. (***Thouvenin***.)

L'un des six exemplaires sur papier rose de la réimpression figurée faite par Pontier en 1823.

713. **Le Mirouer** et exemple moralle des enfants ingratz par lesquelz les peres et meres se destruisent pour les augmeter qui en la fin les descongnoissent, in-8, fig. en bois (sans lieu ni date), mar. bleu du Levant, fil., non rogné (***Bauzonnet***.)

L'un des deux exemplaires ***sur vélin*** de la réimpression figurée faite par Pontier en 1836.

714. **Boullay, dict Lorraine** (Edmond du). Le combat de la chair et de l'esprit, dédié à la royne douayrière de France, auquel combat la chair sera premièrement vaincue en un camp clos de la saincte escripture, et finalement subjuguée en un autre camp ouuert, des hystoires anciennes et nouuelles, par les armes de la parole de Dieu. ***Paris, Gilles Corrozet***, 1549, petit in-8, mar. rouge, fil. (***Reliure ancienne***.)

715. **La farce** des théologastres, à six personnages. ***Lyon, nouuellement imprimé jouxte la capie***, 1830, 1 vol. grand in-8, pap. de Holl., mar. bleu, fil., non rogné. (***Thouvenin***.)

716. **La comédie** des tromperies, finesses et subtilitez de maistre **Pierre Patelin**, aduocat à Paris, piece comique, imprimé sur la coppie de l'an 1560. ***Rouen, Jacques Cailloüe***, 1656, petit in-12, mar. vert, fil. (***Koehler***.)

Théâtre françois.—Second âge.—Avant Corneille.

717. **Jodelle** (Estienne). Les œuures et meslanges d'Estienne Jodelle, sieur du Lymodin, reueuës et augmentees en ceste

derniere edition. *Lyon*, *Benoist Rigaud*, 1597, petit in-12, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Edition rare et complète.

718. Grevin (Jacques). Theatre, ensemble la seconde partie de l'Olimpe et de la Gelodacrye. *Paris*, *Vincent Sertenas*, 1562, petit in-8, mar. rouge, *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire d'un volume rare.

719. La Peruse. La Medée, tragedie, et autres diuerses poesies. *A Poitiers*, *par les de Marnefz et Bouchetz frères* (sans date), in-4, mar. rouge, double fil. (*Bauzonnet.*)

Volume très rare.

720. Garnier (Robert). Tragedies de R. Garnier, conseiller du roy, lieutenant general crimipel au siege presidial et senechaussee du Maine. *Paris*, *Abel L'Angelier*, 1599, in-12, mar. bleu, double fil., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

721. — Le même ouvrage. *Rouen*, *Raphaël du Petit Val*, 1605, petit in-12, titre gravé, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

722. Tragedie de Timothee Chrestien, lequel a esté bruslé iniquement par le commandement du pape, pour ce qu'il soustenoit l'euangile de Jesus-Christ, traduitte nouuellement de latin en françois. *Lyon*, *Jean Saugrain*, 1563, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Admirable exemplaire de Girardot de Préfond, et une des pièces de théâtre les plus rares du seizième siècle.

723. Phaeton, bergerie tragique des guerres et tumultes ciuiles. *Lyon*, *Antoyne de Harsy*, 1574, in-8, mar. rouge, double fil., doubl. en mar. rouge, dent., *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Pièce d'une grande rareté.

724. Behourt. Hypsicrate ou la magnanimité, tragœdie, nouuellement representee au college des Bons-Enfants. *Rouen*, *de l'imprimerie de Raphaël du Petit Val*, 1604, petit in-12, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

725. La victoire du Phebus françois contre le Python de ce temps, tragedie ou l'on voit les desseings, pratiques, tyrannies, meurtres, larcins, mort et ignominie dudit Python. *Rouen*, *Thomas Mallart*, 1617, fig. en bois. — Histoire re-

cueillie de tout ce qui c'est passe tant en la mort du marquis d'Ancre que de Leonor Galligay sa femme. La magicienne estrangere, tragedie, en laquelle on voit les tiranniques comportements, origine, entreprises, desseins, sortiléges, arrest, mort et supplice, tant du marquis d'Ancre que de Leonor Galligay sa femme, auec l'auantureuse rencontre de leurs funestes ombres, par un bon François nepueu de Rotomagus. *Lyon, sur la copie imprimee à Rouen, par Dauid Geuffroy et Iacques Besongne*, 1618. — Songe prophétique des futures victoires du roy de France et de Nauarre, Louis XIII, disposé par personnages, par M. P. D S. *Imprimé à Paris, pour l'autheur*, 1624. — La tragedie des rebelles, où sous des noms feints, on void leurs conspirations, machines, monopoles, assemblees, pratiques et rebellions descouvertes, dediee a la reyne. *Paris, la veufue Ducarroy*, 1622, in-8, mar. citron, fil. (*Reliure ancienne*.)

Edition originale de la *tragédie du marquis d'Ancre*, ici réunie à la *Magicienne étrangère* et à des pièces analogues de la même rareté. C'est un recueil fort précieux.

726. **Desguisez** (les). Comédie françoise, auec l'explication des proverbes et mots difficiles, par Charles Maupas. *Bloys, Gauché Collas, deuant la grande fontaine*, 1626, in-12 mar. rouge, fil. à froid. (*Duru*.)

Joli exemplaire.

727. **Ollenix du Mont-Sacré** (Nicolas de Montreulx). Athlette, pastourelle ou fable bocagere. *Lyon, Jean Veyrat*, 1592, in-8, mar. rouge, double fil. (*Muller*.)

728. **Beauioyeulx** (Baltasar de). Balet comique de la royne, faict aux nopces de monsieur le duc de Ioyeuse et mademoiselle de Vaudemont sa sœur, par Baltasar de Beauioyeulx, valet de chambre du roy et de la royne sa mere. *Paris, Adrian Le Roy, Robert Ballard et Mamert Patisson*, 1582, in-4, fig. et musique, mar. vert, double fil. et fil. à froid, doublé de mar. rouge à compartiments, dent., avec gardes de tabis blanc. (*Thompson*.)

Théâtre françois.— Troisième âge.— Depuis Corneille.

729. **Corneille** (Pierre). Chefs-d'œuvre, savoir : ***Le Cid, Horace, Cinna, Polyeucte, Pompée, Rodogune***, avec le jugement des savants à la suite de chaque pièce. ***Oxford, Jacques Fletcher***, **1746, in-8, mar. rouge, fig. *aux écussons*. (*Thouvenin*.)**

Exemplaire *en grand papier*, orné du portrait de Corneille et des figures de Moreau, épreuve avant toute lettre.

730. — Le Cid, tragi-comedie (*à la Sphère*). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1644, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru*.)

Exemplaire *non rogné* de la véritable édition elzévirienne.

731. — Polyeucte, martyr, tragédie (*à la Sphère*). *Suivant la copie imprimée à Paris*, 1648, petit in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru*.

Exemplaire *non rogné* de la véritable édition elzévirienne.

732. **Racine** (Jean). OEuvres. ***Paris, Thierry***, 1679, 2 vol. in-12, mar. bleu, fil., fig. (***Duru.***)

733. — Esther, tragédie. ***Paris, Thierry***, 1689. — Athalie, tragédie. ***Paris, Thierry***, 1692, 2 part., 1 vol. in-12, mar. bleu, doubl. mar. rouge, dent., ***aux armes***. (***Reliure ancienne.***)

734. — OEuvres, nouvelle édition, augmentée de diverses pièces et de remarques, etc. ***Amsterdam et Leipzig, chez Arkstée et Merkus***, 1750, 3 vol. in-12, fig., mar. rouge. (***Duru.***)

Exemplaire *non rogné*.

735. — Athalie, tragédie, tirée de l'Écriture-Sainte. ***Paris, Thierry***, 1691, in-4, fig., mar. rouge, fil. (***Reliure ancienne.***)

Édition originale.

736. **Molière** (J.-B. Poquelin de). OEuvres. Nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée d'une nouvelle vie de l'auteur et de la Princesse d'Elide, toute en vers, telle qu'elle se jouë à présent, imprimée pour la première fois, ornée de très belles figures gravées d'après celles de l'edition de Paris, in-4. ***Amsterdam, Wetstein et Smith***, 1741, 4 vol. pet. in-12, mar. vert, fil. (***Derome.***)

Théâtre italien.

737. **Ricchi** (*Agostino*). Comedia di Agostino Ricchi da Lucca, intitolata *i tre tiranni*, recitata in Bologna a N. Signore, et a Cesare, il giorno de la commemoratione de la corona di sua maestà. *Vinegia, Bernardo de' Vitali*, 1533, pet. in-4, mar. bleu, double fil. (*Koehler.*)

Le seul exemplaire connu *sur papier bleu.*

738. **Buonaparte** (*Nicolò*). La Vedova, comedia facetissima di M. Nicolo Buonaparte, cittadino Fiorentino. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1568, in-8, mar. violet, double fil.

739. **Aretino** (*Pietro*). Quattro comedie del divino Pietro Aretino, cioè : il Marescalco, la Cortegiana, la Talanta, l'Hipocrito. Nouellamente ritornate, per mezzo della stampa, a luce, a richiesta de conoscitori del lor valore, 1588, in-8, mar. rouge, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

740. — Comedia intitolata Il Filosofo. *In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de Ferrari*, 1549, in-8, mar. bleu, dentelle, doubl. de tabis.

741. **La Floria**, comedia dell' Arsiccio intronato. *In Fiorenza, appresso i Giunti*, 1560, pet. in-8, mar. citron. (*Thompson.*)

742. **Calmo** (*Andrea*). La Potione, comedia facetissima et dilettevole in diuerse lingue ridotta. *In Venigia, appresso Stefano di Alessi, alla libraria de Caualetto, in calle della Bissa*, 1552, pet. in-8, mar. rouge. (*Thompson.*)

743. — Las Spagnolas, comedia di Scarpella Bergamasco non più stampata. *In Venegia, appresso Stephano et Battista Cognati, al segno di S. Moise*, 1549, pet. in-8, mar. rouge. *Thompson.*)

744. **Bruno** (*Giordano*) Nolano. Candelaio, comedia del Bruno Nolano achademico di nulla achademia, detto il fastidito : *in Tristitia Hilaris, in Hilaritate tristis. In Pariggi, appresso Guglelmo Giuliano, al segno de l'Amicitia*, 1582, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Derome.*)

745. — Boniface et le Pédant, comédie en prose, imitée de l'ita-

lien de Bruno Nolano. *Paris*, *Pierre Menard*, 1633, in-8, mar. vert, doub. fil. (*Koehler*.)

746. Groto (*Luigi*). La Emilia, etc. Emilie, comédie traduite en françois (le texte en regard). *Paris*, *Guillemot*, 1609, in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru*.)

747. Guarini (*Battista*). Il Pastor fido, tragicomedia pastorale. *Venetia*, *Gio. Bat. Ciotti*, 1600. — Turamini (*Jacomo*), l'Appollo Fauoreuole, tragicomedia politica. *Venetia*, *Gio. Battista Ciotti*, 1597, pet. in-12, mar. vert. *Aux Armes de J.-A. de Thou*.

748. — Lo Stesso, riveduto e corretto, per l'abbate Antonini. *In Parigi*, *appresso Herrico*, 1729, in-8, mar. vert, fil.

Exemplaire imprimé *sur vélin*.

749. Il Femia sentenziato, favola di messer Stucco a messer Cattabrighe. *Cagliari* (*Milano*), 1724, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler*.)

Exemplaire *non rogné*.

Théâtre espagnol.

750. Tragicomedia de Calisto y Melibea nueuamente reuista y emendada con addicion de los argumentos de cada auto en principio. *Impressa en la insigne ciudad de Valencia*, *por Juan Joffre*, 1514, pet. in-4, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet*.)

751. — La misma. *Impresa en Tarragona*, *en casa de Felipe Roberto*, *anno de* 1595, in-16, allongé, fig. en bois, mar. bleu, dentelle, fil. (*Koehler*.)

752. — Pornoboscodidascalus, liber plane divinus Casp. Barthii. *Francofurti*, *Wechel*, 1624. — Ejusd. Casp. Barthii Erotodidascalus, sive nemoralium lib. V. *Hanoviæ*, *Wechel*, 1625, *cum figuris æneis*, in-8, vél. ancien.

753. Lavardin (Jacques de). La Célestine, fidellement repurgee et mise en meilleure forme, par Jacques de Lavardin, escuyer, seigneur du Plessis-Bourrot en Touraine, tragicomedie, jadis espagnole, composée en reprehension des fols amoureux, les-

quels vainouz de leurs desordonnez appetis, inuoquent leurs amies et en font un Dieu : aussi pour descouurir les tromperies des maquerelles, et l'infidélité des meschans et traistres seruiteurs. Plus la courtizane de Joachim du Bellay *Paris, Nicolas Bonfons*, 1578, pet. in-12, v. fauve. (*Armes du comte d'Hoym.*)

754 Silva (*Feliciano de*). Secunda comedia de la famosa Celestina en laqual se trata de la resurrection de la vieja Celestina, y de los amores de Felides y Polandria, corregida y amendada por Domingo de Gastelu. *Venetia, Estephano de Sabio*, in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, ornem., fil. (*Duru.*)

755. — La misma, *Anvers, a la ensenna de la polla grassa*, in-16, mar. vert antique. (*Niédrée.*)

756. Salas Barbadillo (*Alonso Geronimo de*). La Hija de Celestina. *En Çaragoça, por la Biudà de Lucas Sanchez, anno de* 1612, pet. in-8 allongé, mar. bleu, dentelle, fil. (*Bauzonnet.*)

757. Velasco (*Alfonso Uz de*). El Celoso. *En Barcelona, Sebastian de Cormellas*, 1613, pet. in-12, mar. bleu. (*Reliure espagnole.*)

758. Vega (Lope de). Las comedias del famoso poeta Lope de Vega Carpio, recopiladas por Bernardo Grassa. *En Amberes, en casa de Martin Nucio*, 1607. — Segunda parte de las comedias de Lope de Vega Carpio. *En Amberes, en casa de la biuda y herederos de Pedro Bellero*, 1611, 2 vol. in-8, mar. grenat, fil. (*Thompson.*)

759. Cervantes (*Miguel*), Ocho comedias, y ocho entremeses nueuos, por Miguel de Ceruantes Saavedra. *En Madrid, por la viuda de Alonso Martin*, 1615, pet. in-4, mar. rouge du Levant. (*Lewis.*)

760. Doze comedias famosas, de quatro poetas naturales de la insigne y coronada ciudad de Valencia, *Madrid, por Miguel Serrano de Vargas*, 1614, pet. in-4, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

Mythologie, Fables et Apologues.

761. **Fabulæ variorum auctorum**, nempè, Æsopi Fabulæ gr. et lat. Aphthonii Soph. Fabulæ gr. et lat. Gabriæ Fab. gr. et lat. Adjiciuntur insupèr Phædri Fabulæ, Avieni Fabulæ, Abstemii Fabulæ. Opera et studio Isaaci Nicolai Neveleti. *Francofurti, Gerlach et Berkenstein*, 1660, pet. in-8, vélin.

762. — Les Fables et la vie d'Esope, nouuellement enrichies de plusieurs figures et d'un indice des matières notables. *Anvers, en l'imprimerie plantinienne, chez la Vefve et Jean Mourentorf*, 1593, in-16, mar. bistre. (*Bauzonnet.*)

Rare et jolie édition, ornées d'assez bonnes gravures en taille-douce.

763. — Les Fables du très ancien Esope, phrigien, premierement escriptes en græc, et depuis mises en rithme françoise, par Corrozet. *Paris, de l'imprimerie de Denys Ianot, imprimeur du Roy en langue françoyse*, 1544, in-8, fig. et texte encadré, mar. vert, ornem., fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire d'un volume très rare, et qui est fort recherché des amateurs pour la délicatesse des jolies gravures en bois dont il est orné.

764. **Esope en belle humeur**, ou derniere traduction et augmentation de ses Fables en prose et en vers. *Brusselle, François Foppens*, 1700, 2 vol. in-8, rel. en un, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Très bel exemplaire de d'Hangard.

765. **Perrault.** Histoires ou contes du temps passé, auec des moralitez. *Paris, Claude Barbin*, 1697, pet. in-12, mar. bleu, fig. (*Bauzonnet.*)

Edition originale.

766. — Histoires ou contes du temps passé. *La Haye*, 1742, pet. in-12, fig., mar. bleu.

767. — Le même ouvrage. *Paris, Lamy*, 1781. Griselidis, Peau-d'Ane et les Souhaits ridicules, contes. *Paris, Lamy*, 1781, in-12, fig., mar. rouge, dentelle, fil. (*Derome.*)

Magnifique exemplaire en *grand papier de Hollande*.

ROMANS.

Romans grecs et latins.

768. **Achillis Tatii** de Clitophontis et Leucippes amoribus lib. viii. Longi sophistæ de Daphnidis et Chloes amoribus lib. iv. Parthenii Nicæensis de amatoriis affectibus, lib. i. Iterum edita græcè ac latinè. *In Bibliopolio Commeliniano*, 1606, in-8, veau fauve, fil.

769. **Colet** (Claude). Les Deuis amoureux, traduictz nagueres de grec en latin, et depuis de latin en françois, par l'Amoureux de vertu. *On les vend à Paris, en la grand salle du Palais, en la boutique de Gilles Corrozet*, 1545, in-8, réglé, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

770. **Parthenius** de Nicée. Les affections de diuers amans, nouuellement mises en françoys. Les Narrations d'amour de Plutarche, 1743, pet. in-8, pap. de Hollande, mar. vert, fil. (*Derome.*)

771. **Longus.** Histoire des pastorales et bocageres amours de Daphnis et de Chloé, traduite de grec en françois; dernière édition reueue, corrigée et augmentée d'aditions en marge, outre les précédentes, et de quelques gaïtez champestres tirées du plaisir des champs du seigneur Gauchet. *Paris, Anthoine du Brueil*, 1594. — **Nerveze.** Les Chastes et infortunées amours du baron de l'Espine et de Lucrèce de la Prade, du pays de Gascongne. *Langres, pour Pierre Pimy*, 1598. — **Gontier** (le sieur de). Les Amours de la belle du Luc, où est demonstrée la vengeance d'amour, enuers ceux qui mesdisent de l'honneur des dames. *Lyon, pour Abraham Cloquemin*, 1598. — **Nerveze.** Les Amours de Filandre et de Marizée. *Marseille, par Pierre Symonet*, 1598.—Clorinde, ou l'amante tuée par son amant. *A Langres, pour Jacques Marchi*, 1598, 1 vol. in-12, veau orange, fil.

772. Les Amours pastorales de Daphnis et Chloé. *Paris, Coustelier*, 1718, in-8, fig., réglé, mar. rouge, compartiments à

petits fers, doublé en mar., dentelle, *aux écussons*. (*Thouvenin.*)

Grand papier fin, *non rogné*.

773. — Les mêmes. *Paris*, 1731, in-12, fig., mar. citron à mosaïque. (*Padeloup.*)

Exemplaire sur *peau de vélin*.

774. Héliodore. Amours de Theagènes et Chariclée, histoire ethiopique. *Londres*, 1743, 2 part. en un vol., pet. in-8, fig., mar. vert, fil. (*Derome.*)

775. Petronii arbitri Satyricon, etc., cum notis doctorum virorum. *Lutetiæ, apud Mamertum Patissonium*, 1587, pet. in-12, veau fauve. (*Deseuille.*)

776.—Idem opus. Johannes Boschius ad scriptorum exemplarium fidem castigavit et notas adjecit. *Amstelodami, apud Adrianum Gaesbequium*, 1677. — Priapeia, sive diversorum poetarum in Priapum lusus.—Johannis Boschii in T. Petronii Arbitri satyricon notæ. *Amstelodami, apud Adrianum Gaesbequium*, pet. in-12, mar. bleu, mosaïque, dent. fil. (*Bozérian.*)

777. — Idem opus, cum fragmento integro, notis Bourdelotii et glossario Petroniano. *Parisiis, apud Claudium Audinet*, 1677, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

778. Apulée. Les Métamorphoses ou l'Asne d'or de L. Apulée, philosophe platonique, œuure d'excellente inuention et singuliere doctrine (de la traduction du sieur de Montlyard). *Paris, Samuel Thiboust*, 1623, in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

779. Arétin (Léonard). Le Traicté des deux amans, c'est assauoir Guiscard et la belle Sigismonde, traduit du latin, in-8, fig. en bois (sans lieu ni date), mar. vert, fil.

Exemplaire sur *peau de vélin*.

Romans françois.—Romans héroïques et chevaleresques.

780. La destruction de Hierusalem, faicte par Vespasien, empereur de Rome, et Titus son filz, et comme Pilate mourut a Vienne par le jugement et decret de l'Empereur et des sena-

teurs de Rome. *A Paris, par Nicolas Bonfons, demeurant en la rue Neuue-Nostre-Dame, a lenseigne S. Nicolas* (sans date), pet. in-4, goth., fig. en bois, mar bleu, ornem., doubl. fil. (*Niédrée.*)

Volume fort rare.

781. Histoire du noble et vaillant Chevalier Pierre de Provence, autrement dict le cheualier des Clefs, et de la belle princesse Maguelonne, fille du roy de Naples; où est traité de leur chaste amour, et des aduentures qui leur sont suruenues en icelle. *A Paris, par Nicolas et Pierre Bonfons, demeurants rue Neuue Nostre-Dame, à l'enseigne Sainct-Nicolas* (sans date), pet. in-4, mar. rouge, double fil. (*Koehler.*)

Romans épiques, politiques et moraux.

782. Fénelon (François de Salignac de la Mothe). Suite du quatrième livre de l'Odyssée d'Homère, ou les Auantures de Télémaque, fils d'Ulysse. *Paris, veuve Claude Barbin*, 1699, 5 vol. petit in-12, mar. rouge. (*Duru.*)

Edition originale, complète, de la plus grande rareté. Barbier, *Dictionnaire des Anonymes*, n° 17,304.

783.—Le même. Première partie. *Paris, chez la veuve Claude Barbin*, 1699, in-12, mar. violet, dentelle. (*Koehler.*)

784.—Le même ouvrage. *Londres, Dodsley, à la Tête de Tully, en Pall-Mall*, 1738, 2 vol. in-8, gr. papier fort de Hollande, portrait, fig., mar. rouge, compart. et dent. (*Brudel* aîné.)

Romans françois de différents genres.

785. Audiguier (d'). Histoire des amours de Lysandre et de Caliste, avec figures. *Amsterdam* (*Elzev.*), *Jean de Ravestein*, 1663, pet. in-12, vél.

Joli exemplaire en première reliure.

786. Moulinet (Nicolas), sieur du Parc (Sorel). La vraye histoire comique de Francion, soigneusement reueue et corrigée par Nathanaël Duez, maistre de langues. *Leyde et Rotterdam*,

chez les Hackes, 1668, 2 vol. in-12, fil., mar. rouge, dos et coins ornés. (*Niédrée.*)

Joli exemplaire d'une charmante édition elzévirienne.

787. Furetière (Antoine). Le Roman bourgeois, ouurage comique. *Paris, Theodore Girard*, 1666, in-8, veau fauve, fil. *Aux armes.*

Edition originale.
Exemplaire du comte d'Hoym.

788. Lettres portugaises traduites en françois, seconde édition. *Paris, Claude Barbin*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

Edition originale.

789. Montpensier (Anne-Marie-Louise d'Orléans, duchesse de). La Relation de l'Isle imaginaire, et l'histoire de la princesse Paphlagonie. *Bordeaux*, 1659, in-8, mar. citron, doubl. fil. (*Koehler.*)

790. La Fayette (Marie-Magdeleine de la Vergne, comtesse de). La princesse de Montpensier. *Paris, Thomas Jolly*, 1662, pet. in-12, réglé, mar. rouge, doubl. en mar., dentelle, fil. (*Padeloup.*)

Edition originale.
Très bel exemplaire.

791.—La Princesse de Clèves. *Hollande, Elzevier* (sans date), 4 part. en 1 vol. pet. in-12, mar. cit. (*Belle reliure ancienne.*)

Elzévier véritable.

792. Le Sage. Le Diable boiteux, nouvelle édition, corrigée et augmentée d'une Journée des Parques, du même auteur, avec les entretiens sérieux et comiques des cheminées de Madrid, et les Béquilles du Diable boiteux, par monsieur ***, enrichie de figures en taille-douce. *Paris, Damonneville*, 1756, 3 vol. in-12, mar. vert, fil. à froid. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Joli exemplaire.

Romans italiens.

793. Boccace (Jean). La Fiammette amoureuse de M. Jean Boccace, gentil-homme florentin : contenant, d'vne invention

gentile, toutes les plaintes et passions d'amour. Faicte françoise et italienne, pour l'vtilité de ceux qui desirent apprendre les deux langues, reueuë, corrigée et mise en meilleur ordre, en ceste nouuelle edition. *Paris, Matthieu Guillemot*, 1609, petit in-12, veau rouge, dentelle, ornements, fil. (*Purgold.*)

794. L'Histoire d'Avrelio et d'Isabelle, fille du roy d'Escoce, mieux corrigée que par cy devant. *A Lyon, par Eustace Barricat*, 1552 (en françois et en italien), pet. in-12, mar. rouge. (*Koehler.*)

795. Gello. La Circé de M. Giovan-Baptista Gello, academic. florentin: nouuellement reueuë par son traducteur, seigneur du Parc, Champenois. *A Lyon, par Guillaume Rouille*, 1569, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

Romans espagnols.

796. Diego de San Pedro. Carcel de amor compuesto por Diego de San Pedro a pedimiento del senor don Diego Hernandez, alcaydo de los donzeles et de otros caualleros cortesanos: nueuamente corregido. *Çaragoça, Nicolas Nunez*, 1523, in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

Joli exemplaire de cette rare édition.

797. Scriva (*Ludovico*). Veneris Tribunal. *Venecia, Aurelio Pincio*, 1537, in-8, goth., titre gravé, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

Une des pièces les plus rares de la classe des romans espagnols.

798. Palmerin de Oliva. Libro del famoso cauallero Palmerin de Oliua et de sus grandes hechos nueuamente restampado: y corregido, con su tabla de nueuo anadida, 1534, in-8, goth., mar. vert, doubl. fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

799. Lamant maltraicte de sa mye. *On les vend au Pallais, en la gallerie par où on va à la chancelerie, en la boutique de*

Vincent Sertenas, 1539, in-8, fig. en bois dans le texte, mar. bistre, doubl. fil.

Très rare et très beau.

800. San-Pedro. Petit traité de Arnalte et Lucenda, autreffois traduit de langue espaignole en la françoyse, et intitulé l'Amant maltraité de sa mye: par le seigneur des Essars Nicolas de Herberay. *Acuerdo, oluido. Paris, Etienne Groulleau*, 1548, pet. in-12, mar. vert. R. A. (*Mackensie.*)

801. Cervantes. El ingenioso Hidalgo don Quixote de la Mancha. Compuesto por Miguel de Cervantes Saauedra. *En Lisboa, impresso por Pedro Crasbeeck. Ano* 1605, in-8, fig. en bois, mar. vert, riche dentelle, doubl. en mar. rouge, dentelle, fil. (*Koehler.*)

802. Avellaneda (*Alonzo Fernandez*). Segundo Tomo del ingenioso Hidalgo don Quixote de la Mancha, que contiene su tercera salida: y es la quinta parte de sus auenturas. Compuesto por el licenciado Alonzo Fernandez de Auellaneda, natural de la villa de Tordesillas. Al alcade regidores, y hidalgos, de la noble villa del Argamesilla, patria feliz del hidalgo cauallero don Quixote de la Mancha. *En Tarragona, en casa de Felipe Roberto*, 1614, in-8, fig. en bois, mar. bleu, riche dentelle, doubl. en maroquin rouge, dentelle, fil. (*Koehler.*)

803. Cervantes (Michel de). Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, traduite de l'espagnol, nouvelle édition, revue, corrigée et augmentée. *Paris, Piget,* 1741, 6 vol. in-12, mar. citron, fil.

Très joli exemplaire.

804. Cervantes (*Miguel de*). Les principales Aventures de l'admirable Don Quichotte, représentées en figures par Coypel, Picart le Romain, et autres habiles maîtres, avec les explications des 31 planches de cette magnifique collection, tirées de l'original espagnol de Miguel de Cervantes. *La Haye, Pierre de Hondt*, 1746, grand in-4, vélin.

805. Cervantes (*Miguel*). Los Trabajos de Persiles, y Sigismunda, historia septentrional; por Miguel de Cervantes Saavedra, con priuilegio. *En Madrid, por Iuan de la Cuesta, a*

costa de Iuan de Villaroel, mercader de libros, en la Plateria. Ano 1617, pet. in-4, mar. rouge du Levant, fil. à froid. (*Koehler.*)

Edition originale et très rare. Bel exemplaire.

806. Vbeda (*Francisco*). Libro de entretenimiento, de la Picara Iustina, en el qual debaxo de graciosos discursos, se encierran prouechosos auisos. Al fin de cada numero veras vn discurso, que te muestra, como te has de aprouechar desta lectura, para huyr los enganos, que oy dia se vsan. Et juntamente arte poetica, que contiene cincuenta diferencias de versos, hasta oy nunca recopilados, cuyos nombres, y numeros estan en la pagina siguiente. Dirigido a Don Alonso Pimentel y Esterlicq del conseio de guerra de Su Majestad, y su capitan de lanças espanoles en estos estados de Flandes. Compuesto por el licenciado Francisco de Vbeda, natural de Toledo. *En Brucellas, en casa de Oluero Brunello, en la Fuente de oro*, 1608, in-8, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

Bel exemplaire.

807. Solorçano (*Al. de Castillo*). La Fouyne de Séville, ou l'Hameçon des bourses, traduit de l'espagnol. *Paris, Billaine*, 1661, in-8, vélin.

808. La vie et avantures de Lazarille de Tormes, écrites par lui-même, traduction nouvelle sur le véritable original espagnol, embellie de plusieurs figures. *Brusselles, George de Backer*, 1698, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, orné, fil. (*Thompson.*)

809. Le Petit. L'Escole de l'interest et l'université d'amour, songes veritables, ou véritez songées. Galanterie morale; traduite de l'espagnol. *Paris*, *Nicolas Pepingué*, 1662, pet. in-12, mar. rouge. (*Derome.*)

Romans allemands, anglois, etc.

810. L'Histoire prodigievse et lamentable du docteur Faust, auec sa mort espouuantable. Là où est monstré combien est misérable la curiosité des illusions et impostures de l'esprit malin: ensemble la corruption de Satan par luy-mesme, estant

contraint de dire la vérité. *Jouxte la copie imprimée à Roüen par Nicolas l'Oyselet*, 1616, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire d'une édition rare.

811. HISTOIRE PRODIGIEUSE et lamentable de Jean Fauste, grand et horrible enchanteur, avec sa mort espouventable. Dernière édition. *A Rouen, chez Clément Malassis*, s. d., petit in-12, veau fauve.

Edition tout aussi rare que la précédente. Bel exemplaire.

812. LA VIE et les Avantures surprenantes de Robinson Crusoé, contenant entre autres événements le séjour qu'il a fait pendant vingt et huit ans dans une île déserte, située sur la côte de l'Amérique, près l'embouchure de la grande rivière Orenooque, le tout écrit par lui-même, traduit de l'anglois, seconde édition. *Amsterdam, l'Honoré et Chatelain*, 1721.— Réflexions sérieuses et importantes de Robinson Crusoé, faites pendant les avantures surprenantes de sa vie, avec sa vision du monde angélique, traduit de l'anglois. *Amsterdam, l'Honoré et Chatelain*, 1731, 3 vol. in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire d'une édition devenue peu commune.

Contes et Nouvelles.

813. LES CENT NOUVELLES NOUVELLES, suivent les cent nouvelles, contenant les cent histoires nouveaux, qui sont moult plaisans à raconter, en toutes bonnes compagnies, par manière de joyeuseté, avec d'excellentes figures en taille-douce, gravées sur les desseins du fameux M. Romain de Hooge. *Cologne, Pierre Gaillard*, 1701, in-8, maroquin bleu, filets. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

814. LA MOTTE-ROULLANT. Les fascetieux devitz des cent Nouuelles nouuelles, très récréatives et fort exemplaires pour resueiller les bons espritz françoys, veuz et remis en leur naturel, par le seigneur de la Motte-Roullant, Lyonnois, homme très docte et bien renommé. *On les vend à Paris en*

la rue du Meurier, à l'ymage saincte Geneuiefue, par Iehan Real, 1549, in-8, maroquin rouge, dentelle, fil. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire de cette rare édition.

815. Marguerite de Valois. L'Heptameron, ou histoires des amans fortunez, des nouvelles de très illustre et très excellente princesse, Marguerite de Valois, royne de Navarre, remis en son vrai ordre, confus auparavant en sa première impression, dédié à très illustre et très vertueuse princesse Jeanne, royne de Navarre. *Sur l'imprimé, à Paris, chez Jacques Bessin*, 1698, 2 vol. petit in-12, maroquin rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

816. Marguerite de Valois. Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre, mis en beau langage, accommodé au goût de ce temps, et enrichis de figures en taille-douce. *Amsterdam, George Gallet*, 1698, 2 vol. pet. in-8, mar. vert, doubl. en soie, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire de la première édition, avec de très belles épreuves des gravures.

817. Marguerite de Valois. Contes et Nouvelles de Marguerite de Valois, reine de Navarre, mis en beau langage, accommodé au goût de ce temps, et enrichis de figures en taille-douce. *Amsterdam, George Gallet*, 1708, 2 vol. pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

818. Bonaventvre des Periers. Les nouuelles récréations et joyeux devis de feu Bonaventure des Periers, valet de chambre de la royne de Navarre. *Lyon, Guillaume Rouille*, 1561, in-4, mar. vert. (*Koehler.*)

Superbe exemplaire.

819. Des Periers (Bonaventure). Les nouuelles récréations et ioyeux devis de Bonauenture des Periers, varlet de chambre de la royne de Nauarre, reueues, corrigées et augmentées de nouueau. *Rouen, Dauid du Petit Val*, 1615, pet. in-12, mar. bleu, double fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire d'une édition peu commune.

820. **Des Periers** (Bonaventure). Les Contes ou les nouvelles récréations et joyeux devis de Bonaventure des Periers, varlet de chambre de la royne de Navarre, nouvelle édition, augmentée et corrigée, avec des notes historiques et critiques, par M. de la Monnoye. *A Amsterdam, chez Z. Chatelain*, 1735, 3 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

821. **Tyron** (Antoine). Recueil de plusieurs plaisantes nouuelles, apophtegmes et récréations diverses, fait françois, par M. Antoine Tyron, le tout nouuellement mis en lumière, pour la récréation et passetemps de chascun. *A Anvers, chez Henry Heyndricx, au cimitierre Nostre Dame, à la Fleur de lis*, 1578, petit in-8, figures en bois, veau fauve, filets à froid. (*Derome.*)

Bel exemplaire de ce petit livre rare.

822. **Flore** (Jeanne). Comptes amoureux, par madame Ieanne Flore, touchant la punition que faict Venus de ceulx qui contemnent et mesprisent le vray amour. *Lyon* (sans date), pet. in-8, fig. en bois dans le texte, mar. bistre, fil.

Bel exemplaire.

823. **Les ioyeuses aventures** et nouuelles recreations. Contenant plusieurs comtes et facetieux deuis. Reueu et augmente de nouueau. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1582, pet. in-12, mar. citron, fers à froid, fil.

Joli exemplaire d'un petit volume dont il n'a pas paru d'exemplaire dans les ventes depuis longtemps.

824. **Yver** (Jacques). Le Printemps d'hyver, contenant cinq histoires, discourues par cinq journees, en vne noble compagnie, au chasteau du Printemps : par Jaques Yuer, seigneur de Plaisance et de la Bigottrie, gentilhome poicteuin. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1582, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Duseuille.*)

Bel exemplaire.

825. **Gabriel Chappuis**, Tourangeau. Les Facetieuses Iournees, contenans cent certaines et agreables nouuelles, la plus part aduenuës de nostre temps, les autres recueillies et choisies de tous les plus excellents autheurs estrangers qui en ont escrit.

Par G. C. D. T. *Paris, Iean Houze*, 1584, in-8, réglé, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Très beau.

826. Lovis Garon. Le Chasse ennuy, ou l'honneste entretien des bonnes compagnies. Diuisé en cinq centuries. Jouxte la copie imprimée à Lyon. *Paris, Claude Morlot et Isaac Dedin*, 1641, pet. in-12, veau fauve, fil.

827. Les Hevres perdves d'un cavalier françois. Reueuës, corrigées, et augmentées par l'auteur. Dans lequel les esprits melancoliques trouueront des remèdes propres pour dissiper cette fâcheuse humeur. *A Paris, chez Estienne Maucroy, rüe du Foing, proche la rüe de la Harpe, au Mirouër*, 1662, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

828. Contes facétievx tirez de Bocace, et autres autheurs divertissans, en faveur de mélancholiques, et fables moralisées, en prose et en vers, par le sieur D. F. *A Paris, chez J.-Baptiste et Henry Loyson*, 1670, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Bisiaux.*)

Joli exemplaire d'un petit livre qui paroît être resté inconnu aux bibliographes, puisque M. Brunet ne lui a pas donné place dans son *Manuel*, où sa rareté et son agrément lui donnoient le droit d'être admis.

829. Recueil de diverses pièces comiques, gaillardes et amoureuses. *Suivant la copie imprimée à Paris, Jean-Baptiste Loyson*, 1671, pet. in-12, veau, fil.

Edition elzévirienne d'un recueil peu commun de nouvelles en prose.

830. Siècle (le) d'or de Cupidon, ou les heureuses Avantures d'amour. *Cologne, Pierre Marteau*, s. d., pet. in-12, veau fauve.

Exemplaire de Bonnier de la Mosson.

831. Nouveaux contes a rire, et Avantures plaisantes ou récréations françoises, vingtième édition, enrichie de figures en taille-douce. *Cologne, Roger Bontemps*, 1722, 2 vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Duseuille.*)

CONTEURS ITALIENS.

832. **Le cento Novelle** antiche, secondo l'edizione del MDXXV, corette ed illustrate con note. *Milano, per cura di Paolo Antonio Tosi*, 1825, in-8, très grand papier, mar. bleu, fil., non rogné. (*Koehler.*)

833. **Boccacci.** Il Decameron, di messer Giovanni Boccacci, cittadino fiorentino, sì come lo diedero alle stampe gli S. S. Giunti l'anno 1527. *In Amsterdamo*, 1665, pet. in-12, mar. bleu, compartiments de mar. rouge, dentelle, fil. (*Thouvenin.*)

834. **Bocace** (Jean). Le Decameron, traduit d'italien en françois, par maistre Antoine le Maçon. *Lyon, Guillaume Rouille*, 1552, pet. in-12, réglé, mar. rouge, fil. (*Deseuille.*)

Très joli exemplaire dont la reliure est charmante.

835. — Le Decameron de maistre Iean Bocace, Florentin, traduit d'italien en françois, par maistre Anthoine le Maçon, conseiller du roy et thresorier de l'extraordinaire de ses guerres, dernière édition, nouuellement corrigée. *A Paris, chez Arnould Cotinet, ruë des Carmes, au Petit Iesus*, 1662, in-8, maroq. bleu, filets. (*Kochler.*)

Jolie édition peu commune.

836. — Contes et Nouvelles de Bocace, Florentin, traduction libre, accommodée au goût de ce temps, et enrichie de figures en taille-douce, gravées par M. Romain de Hooge. *Amsterdam, George Gallet*, 1697, 2 vol. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire de la première édition.

837. **Massvccio.** Le cinquanta Novelle di Massuccio Salernitano intitolate il Novellino nuovamente con somma diligentia reviste corrette et stampate. *Stampate in Vinegia, per Marchio Sessa, anno domini* 1541, in-8, mar. bleu, doubl. en soie, fil. à froid.

838. **Modio** (G. B.). Il Convito di M. Gio. Battista Modio, overo del peso della moglie, doue ragionando si conchiude, che non puo la donna dishonesta far vergogna all' huomo. *In Milano, appresso di Giouann' Antonio de gli Antonii*, 1558, petit in-8, mar. bistre, fil. (*Thompson.*)

839. **Lando.** Varii componimenti di M. Hort. Lando. Nuovamente venuti in luce. *In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de Ferrari e fratelli*, 1552, in-8, mar. vert, fil. (*Thompson.*)

840. **Giovanni.** Il Pecorone di ser Giovanni Fiorentino, nel quale si contengono cinquanta Novelle antiche, belle d'inventione et di stile. *In Venegia, appresso Domenico Farri*, 1565, in-8, vélin.

841. **Costo** (*Tomaso*). Le Otto Giornate del Fuggilozio di Tomaso Costo ove da otto gentilhuomini e due donne si ragiona delle, etc., con molte bellissime sentenze di grauissimi autori, che tirano il lor senso a moralità, e con tre copiosissime tavole l'vna delle persone, e de gli autori citati nell' opera, l'altra del contenuto delle nouelle, et la terza delle sentenze gia dette. *In Venetia*, 1620, in-8, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

842. **Firenzuola.** Prose di M. Agnolo Firenzuola, Fiorentino. *In Fiorenza, appresso Lorenzo Torrentino, impressor ducale*, 1552, in-8, mar. bleu, ornem., fil. (*Koehler.*)

843. **Erizzo** (*Sebastiano*). Le sei Giornate di M. Sebastiano Erizzo, mandate in luce da M. Ludovico Dolce, all' Illustriss. S. Federico Gonzaga Marchese di Gazuolo. *Venetia, appresso Giouan. Varisco e compagni*, 1567, pet. in-4, veau écaille, filets.

Bel exemplaire de la seule édition ancienne qui existe de ces nouvelles.

844. **Giraldy** (Jean-Baptiste). Les cent excellentes nouvelles de M. Iean-Baptiste Giraldy Cynthien, gentilhomme ferrarois; contenant plusieurs beaux exemples et notables histoires, partie tragiques, partie plaisantes et agréables, qui tendent à blasmer les vices et former les mœurs d'un chacun, mis d'italien en françois par Gabriel Chappuys, Tourangeau, à madame la duchesse de Rets. *Paris, Abel l'Angelier*, 1583, 2 vol. in-8, veau fauve, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

845. **Sacchetti** (*Francesco*). Delle novelle di Franc. Sacchetti cittadino Fiorentino. *In Firenze*, 1724, 2 vol. in-8, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

846. GRAZZINI. La seconda cena di Anton Francesco Grazzini detto il Lasca ove si raccontano dieci bellissime e piacevolissime novelle non mai più stampate all' Illustriss. Sig. Giovanni Bouverye cavaliere Inglese. *In Stambul. Dell' egira* 122. *Appresso Ibrahim Achmet Stampatore del Divano*, in-8, mar. bleu, fil., non rog. (*Koehler*.)

847. — La prima e la seconda cena delle novelle di Anton Francesco Grazzini detto il Lasca alle quali si aggiunge *Una novella* della *Terza Cena*, che unitamente colla *Prima* ora per la prima volta si dà alla luce. Colla vita dell' autore, e con la dichiarazione delle voci più difficili. *In Londra. Appresso G. Nourse*, 1756, in-8, mar. bleu, fil., non rogné. (*Koehler*.)

848. GUICHARDIN (Louis). Les Heures de Récréation et aprèsdisnées, traduites par François de Belleforest. *Anvers, Janssens*, 1594, in-12, mar. rouge, fil. (*Derome*.)

Joli exemplaire.

849. TIMONEDA (*Juan*). Alivio de Caminantes. *En Anberes, Tylenio*, 1577, in-16, mar. rouge à compartiments. (*Bauzonnet*.)

Très rare.

850. MONTALBAN. La semaine de Montalban, ou les mariages mal assortis, contenus en huit nouvelles tirées du *Para todos* du même auteur, traduits de l'espagnol par *** (*Vanel*), (*à la Sphère*), suivant la copie imprimée à Paris, 1686, 2 en un vol. in-12, mar. vert, *janséniste* (*Duru*.)

FACÉTIES,

DISSERTATIONS SINGULIÈRES ET ENJOUÉES.

Facéties écrites en latin.

851. PROCESSUS JURIS JOCO-SERIUS, tam lectu festivus et jucundus, quam ad vsum fori et praxeos moralis cognitionem utilis ac necessarius; in quo continentur:

1º BARTOLI A SAXOFERRATO, J. C. Processus Sathanæ contra D. Virginem coram judice Jesu, etc.;

2º **Jacobi de Ancharano**, J. C. Processus Luciferi contra Jesum coram judice Salomone, etc.;

3º Martialis Aruerni, J. C. Aresta amorum, etc. Cum indice rerum et verborum locupletissimo. ***Hanoviæ, typis Villerianis, impens. Conr. Biermanni et cons.***, 1611, in-8, vél.

852. **Stephanus** (***Henricus***), Francofordiense Emporium, sive Francofordienses Nundinæ. ***Excudebat Henricus Stephanus.*** Ano 1574, pet. in-8, mar. rouge. (*Duru.*)

853. **Tractatus** varii de Pulicibus, quorum primus exhibet Dissertationem juridicam Opizii Jocoserii de eo, quod justum est, circa spiritus familiares Fœminarum, hoc est Pulices. Secundus laudem et defensionem Pulicum, ex Masenii exercitat. Oratoriis desumptam, tertius vituperium et damnationem illorum, ejusdem autoris. Et Quartus Flochiam Greiffoldi Knickknakkii ex Floilandia cortum versicale de Flois, etc., etc. *Literis Alphabeticis*, pet. in-12, veau fauve, fil.

Joli exemplaire d'un des livres les plus rares de la classe des facéties latines.

854. **Nugæ venales**, sive Thesaurus ridendi et jocandi ad gravissimos severissimosque viros, Patres melancholicorum conscriptos. Editio ultima auctior et correctior. Londini, sumptibus societatis, 1741, figures. — **Pugna** Porcorum per D. Porcium, Poetam. Paraclesis pro Potore. Niverstadii, apud Casparum myrrheum Melchiorem thureum et Balthasarum aureum, 1720, pet. in-12, fig., mar. vert, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

Facéties écrites en françois.

855. **Caron** (*Facéties de*). Opus Morlini, complectens Novellas, Fabulas et comoediam, integerrime datum : id est, innumeris mendis tum latinæ dictionis, tum ortographiæ etiamque interpunctionis quibus scatet in editione priori, in hâc posteriori non expurgatum, maxima curâ et impensis Petri-Simeonis Caron bibliophili ad suam nec non amicorum oblectationem rursus editum. *Parisiis*, M. DCC. IC. Suivi de : Epilogus Operis : Errores. — Corre. — Morlinus ad lectorem. — Conclusio. Lec-

tori Bibliophilo et rariorum amanti. — Table des Nouvelles de Morlin, qui se trouvent traduites dans les Nuits facétieuses de *Straparole*, édition de 1726, 2 vol. In-12. — Addition : — en tout 165 feuillets, dont 3 premiers feuillets non chiffrés 147 chiff., et 15 dern. non chiff. — Recueil de plusieurs Farces, tant anciennes que modernes. Lesquelles ont esté mises en meilleur ordre et langage qu'auparauant. *A Paris, chez Nicolas Rousset, ruë de Pelleterie, près l'horloge du Palais, à l'image S. Jacques, deuant la chaire de fer, avec privilege du Roy*, 1612, comprenant : Farce nouvelle et recreative du medecin qui guarist de toutes sortes de maladies et de plusieurs autres : aussi fait le nés a l'enfant d'une femme grosse, et apprend à deuiner, à quatre personnages. — Farce de Colin, fils de Thenot le Maire, qui revient de la guerre de Naples, et ameine vn pelerin prisonnier, pensant que ce feust vn Turc, à quatre personnages. — Farce nouvelle de deux savetiers, l'un pauvre, l'autre riche : le riche est marry de qu'il void le pauvre rire et se resiouyr, et perd cent escus et sa robbe, que le pauure gaigne, à trois personnages. — Farce des Femmes qui ayment mieux suiure et croire Folconduit, et vivre à leur plaisir que d'apprendre aucune bonne science, à quatre personnages. — Farce nouvelle de l'Antechrist, et de trois femmes, vne Bourgeoise, et deux poissonnières, à quatre personnages. — Farce ioyeuse et recreative d'une d'une femme qui demande les arrerages à son mary, à cinq personnages. — Chanson nouvelle. — Farce nouvelle contenant le debat d'vn ieune moine, et d'vn vieil gen-d'arme, pardeuant le dieu Cupidon, pour une fille, fort plaisante et recreative, à quatre personnages. — En tout 144 pages. — Sottie a dix personnages, iouée à Geneue en la place du Molard, le dimanche des Bordes, l'an 1523, à Lyon, par Pierre Rigaud. — Sottie iouée le dimanche après les Bordes, en 1524, en la iustice, pour ce que le dimanche des Bordes faisoit gros vent, fut continuée ladite sottie. Et ioua la grand mere, maistre Pettremane, grand ioueur d'espée, etc., 48 pages. — La face de la querelle de Gaultier-Garguille, et de Perrine, sa femme, avec la sentence de séparation entre eux rendue, à Vaugirard, par aeiou, a l'enseigne des trois raues, fig., 16 pages. — Le ieu du Prince des sotz et mere sotte, ioué aux Halles de Paris, le mardy gras, l'an mil cinq cens et vnze,

fig., 58 feuillets chiffrés d'un seul côté. — Le mystere du chevalier qui donna sa femme au dyable, à dix personnages, 39 feuillets. — Nouvelle moralité d'vne pauvre fille villageoise, laquelle ayma mieux auoir la teste couppée par son père, que d'estre violée par son seigneur, faicte à la louange et honneur des chastes et honnestes filles, à quatre personnages. *A Paris, chez Simon Caluarin, rue S. Jacques, à la Rose blanche couronnée*, fig., 38 pages. — Farce ioyeuse et recreative du galant qui a faict le coup, à quatre personnages. *A Paris*, 1610, Chanson nouvelle, 27 pages, 25 pages chiffrées et 2 ne le sont pas. — Le Plat de carnaval ou les Beignets apprêtés, par Guillaume Bonnepâte, pour remettre en appétit ceux qui l'ont perdu. A Bonne-Huille, chez Feu-Clair, rue de la Poêle, à la Pomme de Reinette, l'an dix-huit cent d'œufs, fig., 148 pages, dont les 16 dernières non chiffrées. — Carton ouvert aux gensbons, vrays et joyeux amis; car on ne doit rien avoir de caché pour eux, 8 pages non chiffrées. — Chute de la médecine et chirurgie, ou le monde revenu dans son premier âge, traduit du chinois, par le Bonze Luc-Esiab. A Emeluogna, la présente année 000,000,000, 8 pages. — Traduction des Noels Bourguignons de M. de La Monnoye, 1735, 24 pages, non compris les 4 pages de titre et d'avertissement. — Les chansons folastres des comediens, recueillies par vn d'eux et mises au iour en faueur des Enfans de la Bande ioyeuse, pour leur seruir de remede préservatif contre les Tristes dits melancholicomorboafflatos. *A Paris, chez Guillot-Goriu, aux Halles près le pont Alais, à l'enseigne des Trois Amys*, 1637, 16 pages, non compris le titre.—Ænigma, 4 pages in-8, mar. rouge, doubl. fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

— (*Facéties*). Le Norac-Oniana, contenant les douze mouchoirs, ou le porte-feuille du cabinet, ou tout ce que vous voudrez, par qui bon vous semblera. Dit, ÇA EN EST. Prix 12 livres, *vu l'usage du tems d'apprécier les mauvaises choses*. Imprimé QUAND ÇA EN ÉTOIT. OU ÇA EN FUT. *Se vend chez* ÇA EN SERA TOUJOURS. — Des sottises. — Lettre de Carabi de Capadoce, a son cher camarade Carabo de Palestine, adressée à Cassel, poste restante, dédiée à M. l'abbé Caricaca. Le prix est de trois carolins. *Imprimée à Capoue, et se trouve à Paris, chez Cascaret, à l'enseigne du Catacoua*, 1777.—ÆNIGMA. — BIBLIO-

GRAPHIE, avis aux amateurs de livres anciens, singuliers, facétieux, rarissimes, même introuvables et d'un prix exorbitant. (*Prospectus original de la collection de Caron*). In-8, mar. rouge, fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

— Le Plat de carnaval ou les Beignets apprêtés, par Guillaume Bonnepâte, pour remettre en appétit ceux qui l'ont perdu. *A Bonne-Huille, chez Feu-Clair, rue de la Poële, à la Pomme de Reinette, l'an dix-huit cent d'œufs*, in-8, fig., mar. rouge fil., tr. dor. (*Koehler.*)

Exemplaire sur papier rose.

856. CARON (*Suite des Facéties de*). Recueil de livres singuliers et rares, dont la réimpression peut se joindre aux réimpressions déjà publiées par Caron, 1829-1830, 4 pages. — Les chansons folastres des comediens, reveillées par vn d'eux et mises au iour en faueur des Enfans de la Bande ioyeuse, pour leur seruir de remède preservatif contre les Tristes ditz mélancholicomorboafflatos. *A Paris, chez Guillot Goriu, aux Halles, près le pont Alais, à l'enseigne des Trois Amys*, 1637, 25 pages, non compris le faux titre et le titre. — Traduction des noels Bourguignons de M. de la Monnoye, 1735, 101 pages, non compris le titre et l'avertissement de 4 pages. — Sensuyt vng BEAU MYSTÈRE de Nostre Dame à la louenge de sa très digne natiuité d'vne ieune fille laquelle se voulut habandoner a peche pour nourrir son pere et sa mere en leur extreme paurete et est a xviij personnaiges dont les noms sensuyuent cy apres. *On les vend a Lyon aupres de Nostre Dame de Confort, chez Oliuier Arnoullet*, 1543, 112 pages. — Le Cocu consolateur, l'an du cocuage 5789, 16 pages. — Le Norac-Oniana, contenant les douze mouchoirs, ou le portefeuille du cabinet, ou tout ce que vous voudrez, par qui bon vous semblera, dit ça en est. Prix 12 livres. Vû l'usage du tems d'apprécier les mauvaises choses. Imprimé quand ça en étoit, où ça en fut. Se vend chez ça en sera toujours. — Des sottises, l'an 1500, 12 feuillets. — Lettre de Carabi de Capadoce a son cher camarade Carabo de Palestine, adressée à Cassel, poste restante, dédié à M. l'abbé Caricaca, le prix est de trois carolins, imprimée à Capoue, et se trouve à Paris, chez Cascaret, à l'enseigne du Catacoua, 1777, 8 pages. — Le cry et proclamation

publicque, pour iouer le Mystère des actes des apostres en la ville de Paris : faict le ieudi seiziesme iour de decembre l'an mil cinq cens quarante : par le commandement du Roy nostre sire François premier de ce nom : et monsieur le Préuost de Paris affin de venir prendre les rooles pour iouer ledict mystère. *On les vend a Paris en la rue neufue Nostre Dame : a l'enseigne Sainct Jean Baptiste, pres saincte Geneuiesue des Ardens, en la boutique de Denis Ianot*, 1541, 8 pages. — Moralite nouvelle tres fructueuse de l'enfant de perdition qui pendit son pere et tua sa mere : et comment il se desespera, à sept personnages, *imprime nouuellement, a Lyon par Pierre Rigaud, en la rue Merciere au coing de la rue Ferrandiere a l'Orloge*, 1608, 48 pages — Farce plaisante et recreative sur vn trait qu'a ioué vn porteur d'eau le iour de ses nopces dans Paris, 1632, 20 pages. — Farce nouvelle, tres bonne et tres ioyeuse de la Cornette, a cinq personnages, par Iehan d'Abundance, Bazochien et notaire royal de la ville de Pont sainct Esprit, 1545, 29 pages. — Farce nouvelle du musnier et du gentil-homme, a quatre personnages. *A Troyes, chez Nicolas Oudot, demeurant en la rue Nostre-Dame*, 1628, 33 pages, dont 32 premières numérotées. — Farce nouvelle qui est tres bonne et tres ioyeuse, a quatre personnages. *A Troyes, chez Nicolas Oudot, demeurant en la rue Nostre Dame, au Chapon d'or couronné*, 1624, 29 pages. — Farce ioyeuse et recreative de Poncette et de l'amoureux transy. *A Lyon, par Iean Marguerite*, 1595, 10 pages. — Farce ioyeuse et profitable a vn chacun, contenant la ruse, meschanceté et obstination d'aucunes femmes, par personnages, 1596, 14 pages. — Ioyeuse farce a trois personnages d'un curia qui trompa par finesse la femme d'un laboureur. Le tout mis en rithme sauoyarde, sauf le langage dudit curia, lequel en parlant audit laboureur, escorchoit le langage françois, et c'est vne chose fort recreative, ensemble la chanson que ledit laboureur chantoit en r'accoustrant son soulier tandis que le curia iouyssoit de la femme du laboureur, puis les reproches et maudissions faites audit laboureur par sa femme, en lui remonstrant fort aigrement et auec un grand courroux, que c'estoit luy qui estoit la cause de tout le mal, d'autant que l'ayant menacé à battre, elle ne pouuoit moins faire de lui obeyr, parquoy

le laboureur oyant l'affront que luy auoit faict le curia, se leua de cholere et demandoit son espée et sa tranché-ferranche pour tuer le curia, mais sa femme l'appaisa. *A Lyon*, 1595, 22 pages. — Tragi-comedie des Enfants de Turlupin malheureux de nature, ou l'on voit les fortunes dudit Turlupin, le mariage d'entre luy et la Boulonnoise, et autres mille plaisantes ioyeusetés qui trompent la morne oisiueté. *A Rouen, chez Abraham Cousturier, rue de l'Orloge, deuant les deux Cygoignes*, 34 pages. — Tragi-comedie plaisante et facecieuse, intitulée la subtibilité de Fanfreluche et de Gaudichon, et comme il fut emporté par le diable. *A Rouen, chez Abraham Cousturier, tenant sa boutique au bas de la rue Escuyere*, 66 pages. — Comédie facecieuse et tres plaisante du voyage de frere Fecisti en Prouence, vers Nostradamus : pour sçauoir certaines nouuelles des clefs de Paradis et d'Enfer que le Pape auoit perdues, *imprimé a Nisme*, 1599, 34 pages. — Les regrets et complaintes des gosiers alterez, pour la désolation du pauure monde qui n'a croix, *nouuellement imprimé à Paris*, 1675, 16 pages. — Le plaisant discours et advertissement aux nouuelles mariees pour ce bien et proprement comporter la premiere nuict de leurs nopces, recité a vn valet par un ieune homme lyonnois le iour du ieudi gras dernier, 11 pages. — Discours facetieux des hommes qui font saller leurs femmes a cause quelles sont trop douces, lequel se ioue a cinq personnages comme on peut le veoir a la page suivante *A Rouen, chez Abraham Consturier, libraire, tenant sa boutique pres la grand porte du Palais, au Sacrifice d'Abraham*, 1558, 22 feuillets. — Sensuyt le testament de Taste vin roi des Pions, 6 pages in-8, mar. rouge, doubl. fil, non rogné. (*Thouvenin.*)

Collection tirée à 15 exemplaires seulement, composée de pièces curieuses et bien plus rare encore que la collection de Caron à laquelle elle fait suite.

857. Le Livre des quenoilles (*sans lieu ni date*), pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

858. Rabelais. Pantagruel : les horribles et espouentables faictz et prouesses du tres renomme Pantagruel, roy de Dipsodes, filz du grant geant Gargantua, composez nouuellement par

maistre Alcofrybas Nasier. *On les vend au palais à Paris, en la gallerie par ou on va à la chancellerie (sans date)*, pet. in-8 goth., fers à froid, filets.

Bel exemplaire d'une édition très rare qui paroît être restée jusqu'ici inconnue aux bibliographes.

859. — La plaisante et joyeuse histoyre du grand geant Gargantua, prochainement reueue et de beaucoup augmentée par l'autheur mesme. *A Valence, chés Claude la Ville*, 1547, fig. en bois dans le texte, pet. in-12, veau fauve (*aux armes*).

Joli exemplaire.

860. — Les OEuures de M. François Rabelais, docteur en médecine, contenans la vie, faits et dits heroiques de Gargantua et de son filz Pantagruel, auec la pronostication pantagrueline. *A Troye, par Loys que ne se meurt point*, 1556, pet. in-12, mar. noir, ornem. fil. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire d'une édition très difficile à trouver.

861. — Les Œuures de M. François Rabelais, docteur en médecine, contenans la vie, faicts et dits heroïques de Gargantua et de son filz Pantagruel, auec la prognostication pantagrueline, 1556, pet. in-12, mar. vert, fil., (*Reliure ancienne.*)

Très rare. Bel exemplaire.

862. — Les Œuures de maistre François Rabelais, docteur en médecine, contenant cinq liures de la vie, faicts et dicts héroiques de Gargantua et de son fils Pantagruel, et augmentez de l'isle des Apedeftes, de la cresme philosophale, et d'vne epistre limosine : outre la nauigation en l'isle sonnante, la visitation de l'oracle de la diue Babuc, et le mot de la bouteille, la pronostication pantagrueline. *A Lion, par Jean Martin*, 1569, pet. in-12, mar. bleu, dentelle, doublé en mar. rouge. (*Koehler.*)

Non rogné.

863. — Les Œuures de maistre François Rabelais, docteur en médecine, contenant cinq livres de la vie, faicts et dicts héroiques de Gargantua et de son fils Pantagruel, plus la prognostication pantagrueline, ou almanach pour l'an perpétuel, auec l'epistre du limousin excoriateur et la cresme philosophale. Imprimé suyuant la première édition, censurée en

l'année 1552, 1626, in-8, mar. rouge, doubl. filet. (*Thouvenin.*)

864. — Les OEuvres de M. François Rabelais, docteur en médecine, dont le contenu se voit à la page suivante, augmentées de la vie de l'autcur et de quelques remarques sur sa vie et sur l'histoire, avec l'explication de tous les mots difficiles. (*A la Sphère.*) 1663, 2 vol. pet. in-12, mar. vert, dentelle, fil. (*Aux armes du comte d'Hoym.*)

Superbe exemplaire.

865. — OEuvres de maitre François Rabelais, publiées sous le titre de Faits et Dits du géant Gargantua et de son fils Pantagruel, avec la prognostication pantagrueline, l'épître du Limosin, la crême philosophale, et deux épitres à deux vieilles de mœurs et d'humeurs différentes, nouvelle édition, où l'on a ajouté des remarques historiques et critiques sur tout l'ouvrage, le vrai portrait de Rabelais, la carte du Chinonnois, le dessein de la cave peinte, et les différentes vues de la Devinière, métairie de l'auteur. *Amsterdam*, *Henri Bordesius*, 1711, 6 vol. in-8, grand pap. de Hollande, reliés en 5, maroq. rouge, fil., tr. dor.

Superbe exemplaire.

866. — OEuvres. *Paris*, *Th. Desoer*, 1820, 3 vol. in-18, fig., sur papier vélin de différentes couleurs, mar. citron, mosaïque, doubl. en maroq. et en soie, fil., non rogné. (*Ginain.*)

Exemplaire curieux, relié avec une certaine magnificence, d'un joli Rabelais qui mérite quelque attention pour son texte.

867. — *Paris*, *Louis Janet*, 1823, 3 vol. in-8, grand pap. vél., fig. de Deveria avant la lettre et eau-forte, portraits rel. avec un vol. de fig., en tout 4 vol., maroq. rouge, fers à froid, doubl. fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

Magnifique exemplaire.

868. — Les Songes drolatiques de Pantagruel, où sont contenues plusieurs figures de l'inuention de maistre François Rabelais, et dernière œuvre d'iceluy, pour la récréation des bons esprits. *A Paris*, *par Richard Breton*, *rue Saint-Iacques*, *à l'Ecreuisse d'argent*, 1565, in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de Girardot de Préfond.

869. **Bringuenarilles**, Cousin-germain de **Fessepinte.** ***On les vend à Rouen au portail des libraires, aux boutiques de Robert et Jehan Dugort frères***, 1544, pet. in-12, fig. en bois, mar. vert, ornem., fil. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Très joli exemplaire de ce volume très rare.

870. **La Navigation dv compagnon** à la bouteille, avec les prouesses du merueilleux geant Bringuenarille. ***A Troyes, chez la vefue Nicolas Oudot, en la rue Nostre Dame*** (*sans date*), pet. in-12, veau fauve, fil.

Tout aussi rare que le précédent

871. **Rabelais ressuscité**, recitant les faicts et comportements admirables du tres valeureux Grangosier, roy de place vuide, traduict du grec affricain en françois, par Thibaut le Nattier, clerc du lieu de Barges, en Bassiny. ***Paris, Anthoine du Breuil***, 1614, pet. in-12, mar. rouge, filets.

Très rare.

872. **Baliverneries**, ou contes nouveaux d'Eutrapel, autrement dit Leon Ladulfi. ***A Paris, par Estienne Groulleau, libraire, demourant en la rue Neuue Nostre Dame, à l'enseigne Saint Jan Baptiste***, 1548, pet. in-12, fig. en bois, mar. bleu, doubl. en mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Délicieux exemplaire d'une édition très rare.

873. — Le même, ou contes nouveaux d'Eutrapel, autrement dit Leon Ladulfi. ***Réimpression faite à Londres en*** 1815, pet. in-12, mar. rouge, filets.

Jolie réimpression de l'édition précédente, tirée seulement à 100 exemplaires, et rare aujourd'hui.

874. **Discovrs d'avcvns propoz rvstiques**, facetieux, et de singuliere recreation, de maistre Leon Ladulfi, Champenois, reveuz et amplifiez par l'vn de ses amys. ***A Paris, par Estienne Groulleau, demourant en la rue Neuue Nostre Dame, à l'enseigne Saint Jan Baptiste***, 1548, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Edition très rare. Bel exemplaire.

875. **Herissaye. Les contes et discours d'Eutrapel**, par le feu seigneur de la Herissaye, gentil-homme breton. ***A Rennes, pour Noel Glamet, de Quinpercorentin***, 1585, pet. in-8, pap.

réglé, mar. chocolat, fil. compartiments, riches ornements. (*Muller.*)

876. La lctire de cornifflerie, imprime nouuellement. (*Sans date*), pet. in-8 de 4 feuilles, goth., fig. en bois, mar. bleu, doubl., fil., tr. dor. (*Banzonnet.*)

Un des deux exemplaires, *sur vélin*, de cette réimpression figurée tirée à 30 exemplaires seulement.

877. Trois declamations, esquelles l'Iurogne, le Putier, et le Joueur de dez, freres debatent, à scauoir, lequel d'eux trois (comme le plus vicieux), sera priué de la succession de leur père, suiuant son testament, invention latine de Beroalde, suite et amplification françoise de Calui de la Fontaine N. N. de Paris, auec vn dialogue de Lucian. intitulé Mercure et Vertu, traduit par iceluy de la Fontaine, ne ça ne là. *Paris, Vincent Sertenas*, 1556, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

Un des petits livres de cette classe les plus difficiles à trouver que je connoisse. M. Nodier n'en avoit jamais vu que deux exemplaires, en y comprenant celui-ci qui est charmant.

878. Recveil faict av vray, de la chevauchee de l'Asne, faicte en la ville de Lyon, et commencée le premier iour du moys de septembre mil cinq cent soixante six, auec tout l'ordre tenu en icelle. *A Lyon, par Guillaume Testefort*, 1566, in-8, mar. rouge, dentelle.

Edition originale de cette facétie *rarissime*.

879. Recveil de la chevavchee, faicte en la ville de Lyon, le dixseptiesme de nouembre 1578, avec tout l'ordre tenu en icelle. *A Lyon, par les trois supposts*, in-8, mar. rouge, doubl. fil. doublé en mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

Tout aussi rare et du même genre que le précédent.

880. Alcrippe (Philippe d'). La nouvelle fabrique des excellents traits de vérité, livre pour inciter les resveurs tristes et merancoliques à vivre de plaisir, par Philippe d'Alcripe, sieur de Neri, en Verbos, nouvelle édition, reveuë, corrigée et augmentée. *Imprimé cette année* (*sans lieu ni date*), in-12, mar. rouge, double fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

Petit livre décrit avec un soin particulier dans les *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque* (p. 362).

881. **Poissenot** (Bénigne). L'Esté de Bénigne Poissenot, licencié aux lois, contenant trois journées où sont deduites plusieurs histoires et propos recreatifs tenus par trois escoliers, avec vn traité paradoxique fait en dialogue, auquel est montré qu'il vaut mieux estre en aduersité, qu'en prosperité. *Paris, Claude Micard*, 1583, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin*.)

Rare, surtout en exemplaires aussi beaux que celui-ci.

882. **Vne chose memorable** advenue cette année 1580. De l'esmotion que firent les mulets, à Rome, au iour de la feste Dieu, qui estoit le second du mois de juin passé. Traduite d'alemant en françois 1580, in-8, mar. rouge, double dentelle, double fil. (*Koehler*.)

Charmant exemplaire d'une facétie inconnue.

883. **Cholières**. Les neuf matinées du seigneur de Cholières, dédiées à monseigneur de Vendosme. *A Paris, chez Iean Richer, ruë Sainct Iean-de-Latran, à l'enseigne de l'Arbre verdoiant*, 1585, in-8, mar. vert., fil., compartiments, riches ornements. (*Muller*.)

Très joli exemplaire.

884. **Les triomphes** de l'abbaye des Conards, sous le resveur en decimes Fagot, abbé des Conards, contenant les criées et proclamations faites depuis son aduenement iusques à l'an present. Plus l'ingenieuse lessiue qu'ils ont cornardement monstree aux iours gras, en l'an M.D.XL. Plus le Testament d'Oüinet, de nouveau augmenté par le commandement du dit abbé, non encores veu. Plus la letanie, l'antienne, et l'oraison faite en ladite maison abbatiale, en l'an 1580. *Rouen, Loys Petit*, 1587, pet. in-8, fig. en bois, mar. pistache, doubl. fil. (*Bauzonnet*.)

Joli exemplaire d'un opuscule facétieux dont on connoît l'excessive rareté.

885. **Hochepot**, ou Salmigondi des Folz, contenant vn très-pur narré, et comme la salse parille contre le gouteux, poyuré, et maudict edict, nagueres sailly a deux potences des fines-fontes de la Haye, en Hollande, sur le faict des passeportz, et la proscription des Jesuites, traduict du hollandois-flamand en vulgaire françois. *Imprimé à Pincenarille, ville de la Moro-*

sophie, par Geofroy à la Grand Dent, l'an 1596, in-8, pap. réglé, mar. rouge, doubl. fil. (*Koehler*.)

Bel exemplaire d'un pamphlet très rare et très singulier.

886. **Formvlaire fort recreatif** de tous contracts, donations, testaments, codicilles et autres actes qui sont faicts et passez par deuant notaires et tesmoins, faict par Bredin-le-Cocu, notaire rural, et contre-rooleur des basses-marches, au royaume d'Utopie, par lui depuis naguères reueu, et accompagné, pour l'édification de deux bons compagnons, d'un dialogue par luy tiré des œuvres du philosophe et poëte grec, Simonides, de l'origine et naturel *fœminini generis. Lyon, Pierre Rigaud*, 1618, pet. in-12, mar. violet, fil. (*Bauzonnet.*)

Joli exemplaire.

887. **Béroalde de Verville.** Le moyen de parvenir, œuure contenant la raison de tout ce qui a esté, est et sera, auec démonstrations certaines et nécessaires, selon la rencontre des effets de la vertu. Et aduiendra que ceux qui auront nez à porter lunettes s'en seruiront, ainsi qu'il est escrit au dictionnaire à dormir en toutes langues. S. *Imprimé cette année*, pet. in-12, rel. ancienne en parchemin.

888. — Le moyen de parvenir, œuure contenant, etc. *Imprimé cette année*, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

889. — Le moyen de parvenir, nouvelle édition, corrigée de diverses fautes qui n'y étoient point, et augmentée de plusieurs autres. A Chinon, *chez François Rabelais, ruë du Grand Bracquemart, à la Pierre philosophale. L'année pantagrueline*, pet. in-12, mar. rouge, fil.

890. — Le moyen de parvenir, œuure contenant, etc. (*Hollande*). *Imprimé cette année*, sans date, pet. in-12, mar. bleu, doublé de mar. rouge.

891. — Le moyen de parvenir, œuure contenant la raison de tout ce qui a esté, est, etc. *Imprimé cette année* (*sans date*), pet. in-12, mar. bistre, riches filets. (*Bauzonnet.*)

892. — Le moyen de parvenir, œuure contenant la raison de tout ce qui a esté, est, et sera, auec, etc. *Imprimé cette année* (*sans date*), pet. in-12, mar. bleu. (*Aux armes.*)

893. — **Le coupecu de la mélancolie**, ou Venus en belle

humeur. *A Parme, chez Jacques le Gaillard*, 1698, pet. in-8, mar. rouge.

Bel exemplaire.

894. Le salmigondis, ou le Manege du genre humain. *Liége, chez Louis Refort*, 1698, pet. in-8, mar. orange, fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire.

895. Beroalde de Verville. Le moyen de parvenir, nouvelle édition, corrigée de diverses fautes qui n'y étoient point, et augmentée de plusieurs autres. *A Chinon, de l'imprimerie de François Rabelais, rue du Grand Braquemart, à la Pierre philosophale, l'année pantagrueline.* 2 vol. pet. in-12, mar. vert, doubl. fil., ornem. (*Niédrée.*)

896. — Le moyen de parvenir, contenant la raison de tout ce qui a été, est et sera, dernière édition, exactement corrigée et augmentée d'une table des matières. (*Nulle part*), 1732, 2 vol. pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

897. — Le moyen de parvenir, nouvelle édition, *A******, 1757, 2 vol. in-12, pap. Hollande, maroq. citron, fil.

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

898. Noirot (Claude). L'origine des masques, mommerie, bernez et revennez es iours gras de caresme prenant, menez sur l'asne a rebours et chariuary. Le Iugement des anciens pères et philosophes sur le subiect des masquarades, le tout extraict du liure de la Mommerie de Claude Noirot, iuge en la mairie de Langres. *A Langres, par Iehan Chavulet, imprimeur et libraire iuré*, 1609, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire d'un livret curieux et très rare.

899. Procez et amples examinations sur la vie de Caresmeprenant, dans lesquels sont amplement descrites toutes les tromperies, astuces, caprices, bisarreries, fantaisies, brouillemens, inventions, subtilités, folies, débordemens et paillardises qu'il a commis et fait pratiquer à la présente année, avec la sentence, mandement et bannissement général donnez et publiez contre luy; de l'ordonnance et commission du seigneur Caresme, traduit d'italien en françois. *Paris*, 1605.—Traicte de mariage entre Julian Peoger, dit Janicot, et Jacqueline

Papinet, sa future espouse. *A Lyon, imprimé nouvellement*, 1611. — La raison pourquoy les femmes ne portent barbe au menton, etc. *A Paris*, 1601. — La sovrce dv gros fessier des nourrices. *Imprimé pour Yves Bomont, demeurant à Rouen, en la rue de la Chievre.* — La sovrce et origine des .... sauvages. *A Lyon, par Iean de la Montagne*, 1610. — La grande et veritable pronostication des .... sauvages. — La copie d'un bail à ferme, faicte par une jeune dame. *A Paris, par Pierre Viart*, 1609. — Sermon joyeux d'un dépucelleur de nourrices, in-8, mar. rouge, fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire.

900. Procez et amples examinations sur la vie de Caresme-Prenant, dans lesquels sont amplement descrites toutes les tromperies, etc. *Se vend rue Saint-Iacques, à l'enseigne Sainct-Nicolas*, 1609, fig. en bois. — Le masqve confvs de Caresme-Prenant; son emprisonnement, sa condamnation et le chastiment de ses complices. *Paris*, 1650, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire d'une facétie fort singulière et très rare.

901. La description de la superbe et imaginaire entree faicte à la royne Gillette, passant à Venise, en faueur du roy de Malachie, son futur espoux, le premier iour de septembre; traduite de langue caracteree en langue françoise, 1614, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

902. Prologves non tant superlifiques que drolatiques, nouuellement mis en veuë. *Imprimé à Roüen*, 1610, pet. in-12, maroq. rouge, fil. (*Derome.*)

903. Prologves tant sérieux que facetieux avec plusieurs galimatias, par le sieur D. L. 1610, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

904. Discovrs facetievx et tres-recreatifs, pour oster des esprits d'vn chacun, tout ennuy et inquietude, augmenté de plusieurs prologues drolatiques non encore veus. *Imprimé à Roüan*, 1610, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

905. Les oevvres de Brvscambille, divisées en quatre livres, contenant plusieurs discours, paradoxes, harangues et prolo-

gues facecieux, reueu et augmenté par l'auteur ; dernière édition. *A Paris, chez Claude Colet, au Palais, en la galerie des Prisonniers*, 1619, pet. in-12, mar. rouge, double fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire.

906. — Contenant les fantaisies, imaginations, paradoxes, et autres discours comiques ; le tout nouuellement tiré de l'escarcelle de ses imaginations, reueu et augmenté par l'autheur. *Lyon, Guillaume Guyard*, 1634, pet. in-12, mar. vert, filets.

Très joli exemplaire d'une édition bien complète.

907. Peripatetiqves resolvtions et remonstrances sententieuses du docteur Bruscambille, aux perturbateurs de l'Estat. *A Lyon, prins sur la coppie imprimée à Paris, chez Va du Cul, gouuerneur des singes*, 1619, in-8, mar. violet, fil. (*Bauzonnet.*)

Pièce rare.

908. Les plaisantes idées dv sievr Mistangvet, docteur à la moderne, parent de Bruscambille, ensemble la genealogie de Mistanguet et de Bruscambille, nouuellement composées et non encores veües. *Paris, Iean Millot*, 1615, in-8, veau brun, fil.,

909. La Blanqve des Filles d'amovr, dialogue, où la courtizane Myrthale et sa mère Philire deuisent du rabais de leur mestier, et de la misere de ce temps. *A Paris chez Nicolas Alexandre, ruë des Mathurins*, 1615.— Le Contenv de l'assemblée des dames de la confrairie du grand Habitavit. *A Paris, chez Nicolas Alexandre, ruë des Mathurins*, 1615, in-8. mar. bleu, ornem., doubl. fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire de deux pièces très rares.

910. Favoral. Les Contes et Discours facetieux, recueillis par le sieur Fauoral, où sont plusieurs rencontres subtiles pour rire en toutes compagnies. *Paris, Jean Corrozet*, 1615, petit in-12, veau fauve.

911. Drachier d'Amorny. Le Carabinage et Matoiserie soldatesque, auquel soubs discours amphibologiques, l'on raille plaisamment les cerueaux etheroclites de ce temps. *Paris,*

Pierre Ramier, 1616, in-8, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

Joli exemplaire d'un livre rare et singulier.

912. **Jean dant.** Le chauve, ou le Mespris des cheveux. *Paris, Pierre Billaine*, 1621, petit in-8, veau fauve, filets. (*Koehler.*)

Joli exemplaire.

913. **Recveil general** des caquets de l'acouchee, ou discours facecieux, ou se voit les mœurs, actions, et façons de faire des grands et petits de ce siecle, le tout discouru par dames, damoiselles, bourgeoises, et autres, et mis par ordre en viij apresdisnées, qu'elles ont faict leurs assemblées, par vn secretaire qui a le tout ouy et escrit, auec un discours du releuement de l'acouchée. *Imprimé au temps de ne plus se fascher*, 1623, in-8, pap. réglé. — **Anti-Tablettes** contemplatives, par G. D., aux dames. *Paris*, 1623, in-8, papier réglé, maroquin vert, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de Girardot de Préfond et de Pixérécourt.

914. **Le Relevement de l'Accouchée.** *Paris*, 1622, 76 pp. (c'est la huitième journée du livre précédent, en édition originale).—La Responce aux trois caquets de l'accouchée, 1622, 16 pp. — Le Caquet des femmes du fauxbourg Montmartre, avec la responce des filles du Fauxbourg Sainct-Marceau. *Paris, chez Guillaume Gratelard, rue des Poyreaux, vis-à-vis de la Citrouille, à l'enseigne des Trois Navets*, 1622, 15 pp.—Le Remerciment des servantes de Paris, faict à celui qui a donné l'arest contre les chastrez, par un amoureux de ce temps. *Paris, Robert Laisné*, 1622, 7 pp.—Les Regrets des filles de joye de Paris, sur le subject de leur bannissement. *Paris, vefve Jean du Carroy*, 7 pp. — La Resjouissance des harangeres et poissonnieres des halles de Paris, sur les discours de ce temps. 1624, 14 pp. En un vol. in-8, mar. grenat.

Recueil de pièces fort rares auxquelles les *Caquets de l'accouchée* ont donné lieu, et qui peuvent s'y réunir.

915. **Histoire nouvelle** et facetieuse de la femme d'un tailleur d'habits de la ville de Lyon, demeurant en la rue des Esclaisons, près des Terreaux, qui est accouchée d'une monstre

d'horloge dans les prisons de Rouanne, après qu'elle a eu sonné en cinq fois vingt-cinq heures. *Paris, Pierre Ramier*, 1625, in-8, mar. rouge. fil. (*Bauzonnet.*)

Une de ces facéties polisonnes dont le seul mérite consiste dans leur excessive rareté. Celle-ci me paroît tout-à-fait inconnue, et l'exemplaire est admirable.

916. Tabarin. Recueil general des œuures et fantaisies de Tabarin, divisé en deux parties, contenant ses rencontres, questions, et demandes facetieuses, auec leurs responses. A ceste derniere edition est adioustée la deuxieme partie des questions et farces, non encores veuës ny imprimées, auec les rencontres et fantaisies du baron de Grattelard. *Rouen, David Geuffroy*, 1627, pet. in-12, fig. en bois, mar. citron, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire d'une édition peu commune.

917. — Recueil general des œuures et fantaisies de Tabarin, contenant ses rencontres, questions et demandes facesieuses, auec leurs responses. En ceste edition est adioutée la deuxième partie de ses farces, non encore veües n'y imprimées, auec les rencontres et fantaisies du baron de Grattelard. *Rouen, Loüys du Mesnil*, 1664, pet. in-12, mar. citron, dentelle, fil. (*Koehler.*)

918. L'Almanach prophetiqve du sieur Tabarin, pour l'année 1623, auec les predictions admirables sur chaque moys de la dite annee, le tout diligemment calculé sur son ephemeride de la place Dauphine. *A Paris, chez René Bretet, pres le college de Rheims*, 1622. — Almanach povr le temps passé, contenant les mutations de l'air, et partie des affaires du monde, composé et calculé par M. Iean Guerin, Parisien, cy deuant président de la Iustice etablie en la cuisine de la royne Marguerite, et à présent professeur ès sciences passées, et neantmoins cachées à faute d'estre diuulguées, 1623, in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Editions originales de ces opuscules.

919. Les fantaisies plaisantes et facetieuses du chappeau à Tabarin. *Paris, Iean Houdenc*, (*sans date*), fig. singulière en bois. — Les Estreines vniverselles de Tabarin pour l'an mil six cens vingt et vn, à toutes sortes d'estatz suiuant le temps

qui court, enuoyees en poste, de par de là le soleil. couchant. *Rouen, Nicolas Brocard (sans date).* **Les arrests admirables** et authentiques du sieur Tabarin, prononcez en la place Dauphine, le 14 iour de ce present mois, discours remplis des plus plaisantes ioyeusetez qui puissent sortir de l'escarcelle imaginative du sieur Tabarin. *Paris, chez Lucas Ioffu, rue des Farces, à l'enseigne de la Bouteille*, 1623, in-8, mar rouge, fil. à froid. (*Thouvenin.*)

920. **La Farce de la querelle** de Gaultier-Garguille et de Perrine, sa femme, auec la sentence de séparation entre eux rendue. *A Vaugirard, par aeiou, a l'enseigne des trois Raues*, fig. en bois. — L'**Eventail satyrique**, faict par le nouveau Théophile, auec vne apologie pour la satyre, 1627. — **Arrest notable** donné au profit des femmes, contre l'impuissance des maris, auec le plaidoyé et conclusion de messieurs les gens du roy, 1626, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Trois pièces à peu près introuvables de toute manière, mais surtout en cette condition.

921. **Le Testament de fev Gavtier-Gargville**, trouvé depuis sa mort, et ouuert le iour de la reception de son fils adoptif **Gvillot Gorgev**. *Paris*, 1634. — **La rencontre** de Gautier-Garguille avec Tabarin en l'autre monde, et les entretiens qu'ils ont eu dans les Champs-Elizées, sur les noueautez de ce temps. *Paris*, 1634. — **Songe dv gros Gvillavme**, sur la memoire de Gautier-Garguille. *Paris*, 1634. — **Apologie de Guillot-Gorju**, adressée à tous les beaux esprits. *Paris, Michel Blageart*, 1634. — L'**Ovverture des des Jovrs gras**, ou l'entretien du carnaval. *Paris, Michel Blageart*, 1634. — **Procez** nouuellement intenté entre messieurs les sauatiers sauatans de la ville et fauxbourg de Paris, et les courtisans dele Necessité, avec plaidoyez de part et d'autres, et le iugement interuenu entre les parties. *Paris*, 1634, in-8, mar. vert, fil. à froid. (*Bauzonnet.*)

Recueil très curieux de pièces rares et dans une condition admirable.

922. **Les Rencontres**, fantaisies et coq à l'asné facecieux du baron Grattelard, tenant sa classe ordinaire au bout du Pont-Neuf, avec ses gaillardises admirables, ses conceptions joyeu-

ses, et farees joviales. *A Paris, chez Pierre Clinchet, à l'enseigne du Dauphin*, 1683, pet. in-12, veau fauve, filets. (*Koehler.*)

923. **Les délices**, ou discours joyeux et recreatifs auec les plus belles rencontres et propos serieux, tenus par tous les bons cabarets de France, par Verboquet le genereux, tres vtile et necessaire pour resiouyr les esprits melancholiques, dernière edition, reueuë et augmentee de nouueau. *Lyon, Nicolas Gay*, 1640. — **Les svbtiles** et facetieuses rencontres de J. B., disciple du genereux Verboquet, par luy practiquées pendant son voyage. tant par mer que par terre. *Lyon*, 1640, petit in-12, mar. bleu, fil.

924. **Thresor des recreations**, contenant histoires facetieuses et honnestes, propos plaisans et pleins de gaillardise, faits et tours ioyeux, plusieurs beaux enigmes, tant en vers qu'en prose, et autres plaisanteries, tant pour consoler les personnes qui du vent de bize ont esté frappez au nez, que pour recreer ceux qui sont en la miserable seruitude du tyran d'Argencourt. *Rouen, Jean de la Mare*, 1627, petit in-12, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Joli exemplaire.

925. **Le Tombeav de la melancholie**, ou le vray moyen de viure ioyeux, par le sieur D. V. G. *Lyon, Claude Larjot*, 1634, petit in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

926. **Bovchet** (Guillaume). Serees de Guillaume Bouchet, iuge et consul des marchands, à Poictiers. *Rouen, Louys et Daniel Loudet*, 1635, 3 vol. petit in-8, maroquin rouge, doubl. fil. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire de la meilleure édition.

927. **La Gibeciere de Mome**, ou le thresor du ridicule, contenant tout ce que la galanterie, l'histoire facetieuse, et l'esprit égayé ont iamais produit de subtil et d'agreable pour le divertissement du monde. *A Paris, chez Pierre David, sur le Pont-Neuf, deuant la Samaritaine*, 1644, in-8, fig., veau fauve.

Joli exemplaire.

928. **La Gallerie des Curieux**, contenant en divers tableaux les chefs-d'œuure des plus excellens railleurs de ce siècle, par Gerard Bontemps. *A Paris, chez Cardin Besongne, au palais, au haut des degrez de la Saincte Chapelle, aux Roses vermeilles*, 1646, in-8, mar. brun, doubl. fil. (*Thouvenin.*)

929. **Les amovrs folastres** et recreatives du Filou et de Robinette, dediez aux amoureux de ce temps, par l'vn des plus rares esprits. *A Bourg-en-Bresse, par Jean Tainturier*, 1629, petit in-12, mar. vert, double fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire d'un petit roman presque introuvable.

930. **Le facecieux reveil-matin** des esprits melancholiques, ou le Remede preservatif contre les tristes, auquel sont contenuës les meilleures rencontres de ce temps, capables de rejouyr toutes sortes de personnes, et diuertir les bonnes compagnies, en ceste dernière edition, augmenté de divers contes tres recreatifs. *Utrecht, Théodore d'Ackersdyck, et Gisb. de Zylls*, 1654, petit in-12, mar. rouge, doubl., fil. R. A. (*Smith.*)

Jolie édition elzévirienne.

931. — Des esprits melancholiques, ou le Remede preservatif contre les tristes, auquel sont contenuës les meilleures rencontres de ce temps, capables de réjoüyr toutes sortes de personnes, et divertir les bonnes compagnies; en cette derniere edition, augmenté de divers contes tres-recreatifs. *A Nymegue. de l'imprimerie de Regnier Smetius*, 1678, petit in-12, mar rouge, fil. (*Duru.*)

932. **Les divertissemens cvrievx**, ou le Thresor des meilleurs rencontres et mots subtils de ce temps. *Lyon, Iean Huguetan*, 1654, in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

933. **Tabovrot.** Les Bigarures et Touches du Seigneur des Accords, avec les apophthegmes du sieur Gaulard, et les Escraignes dijonnoises; derniere edition, de nouueau augmentée de plusieurs epitaphes, dialogues et ingenieuses équiuoques. *A Paris, chez Arnould Cotinet, ruë des Carmes, au Petit-Jesus*, 1662, petit in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

934. **Plaisant contract de mariage** passé nouvellement à Aubertvilliers, le 35 de feurier mil trois cens trente trois, en

tre Nicolas Grand-Iean et Guillemette Ventruë. Ensuite le festin du dit mariage apresté à la plaine de Long-Boyau, le 3 mars ensuiuant, auec l'inuentaire des biens de feu Taupin Ventru. *A Paris, chez la veufue du Carroy, ruë des Carmes, à l'enseigne de la Trinité*, in-8, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

935. Le covrrier facecievx, ov Recueil des meilleurs rencontres de ce temps. *A Lyon, chez Iean Baptiste Deville, rue Merciere, à la Science*, 1668, in-8, fig., mar. bleu, à compartim., ornem., doubl. fil. (*Muller.*)

Exemplaire très beau.

936. Roger-Bontemps en belle humeur, donnant aux tristes et aux affligés le moyen de chasser leurs ennuis, et aux joyeux le secret de vivre touiours contens. (*A la Sphère.*) *Cologne, Pierre Marteau*, 1670, petit in-12, mar. orange, fil. noir. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire.

937. Almanach perpétuel d'amour, selon les observations astronomiques de Cupidon, par Joly Passionné, professeur ès mathématiques d'amour. *A l'isle d'Adonis, par Fidelle Soupirant, à la rue des Belles, a l'enseigne de Vénus*, 1681, pet. in-12, mar. bleu. (*Bauzonnet.*)

938. L'enfant sans soucy divertissant son père Roger Bontemps, et sa mère Boute-tout-Cuire. *A Ville-Franche, chès Nicolas l'Enjoué; à l'enseigne de la Vigne-fleurie*, 1682, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Facétie d'une extrême rareté.

939. Eve ressucitée, ou le belle sans chemise, aventures plaisantes. *A Cologne, chez Louis le Sincere*, 1683, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Muller.*)

Charmant exemplaire.

940. La compagnie agreable, contenant toutes sortes d'histoires galantes, curieux divertissemens, et autres plaisantes narrations pour chasser la melancholie, et faire passer agreablement le temps à la compagnie. *Paris, Claude Barbin*, 1685, petit in-12, mar. citron, fil. (*Koehler.*)

941. L'Ecole pour rire, ou la Maniere d'aprendre le françois en riant, par le moien de certaines histoires choisies, plaisantes et recreatives; exemtes de toutes paroles et equivoques sales et des-honnêtes, et mises dans un françois très facile, et le plus usité dans la conversation; nouvellement augmentée de quelques nouvelles histoires, et l'orthographe corrigée selon la méthode de Richelet. *A Leide*, l'an MDCXCVIII, petit in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

942. Discovrs dv cvre de bersy, fait à ses paroissiens, en langage picard. — Response faicte à l'autheur du Discours du curé de Bersy, en langage picard. (*Sans lieu ni date*), in-8, veau fauve, fil. (*Bauzonnet.*)

943. Recueil de plusieurs sermons récréatifs. *Cologne, Pierre le Grand*, 1704, petit in-12, veau fauve, fil.

Volume fort rare.

944. Combat de Cirano de Bergerac, avec le singe de Brioché au bout du Pont-Neuf. *Paris, Maurice Rebuffe*, 1704. — Secrets inestimables pour la conservation du corps humain. Ensemble plusieurs traicts de gentillesse, ieux de cartes et autres beaux secrets, composez par le sieur Rondin, *Paris*, 1629, in-8, veau fauve, fil. (*Bauzonnet.*)

Très joli exemplaire de deux pièces très rares.

945. Les libertins en campagne. Mémoires tirez du Père de la Joie, ancien aumonier de la Reine d'Ivetot. *Imprimé au quartier Royal*, 1710, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

946. Relations du royaume de Candavia envoyées à madame la comtesse de ***, imprimées à *Jovial*, chez *Staket* le Goguenard, rue des Fievres chaudes, à l'enseigne des rêves. *Paris, Jacques Josse*, in-12, mar. rouge, *janséniste*. (*Duru.*)

Livre tres singulier, assez rare pour être à peu près inconnu à tous les amateurs.

947. Sotisier, ou recueil de B. S. et F. *Paris*, 1717, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire *non rogné*.

948. **Polissonniana**, ou recueil de turlupinades, quolibets, rebus, jeux de mots, allusions, allégories, pointes, expressions extraordinaires, hyperboles, gasconades, especes de bons mots, et autres plaisanteries, avec les equivoques de l'homme inconnu, et la liste des plus rares curiositez. *Amsterdam, Henry Schelte*, 1725, in-12, veau fauve, fil. (*Thouvenin*.)

949. **Histoire du prince Apprius**, extraite des Fastes du monde, depuis sa création, manuscrit persan trouvé dans la bibliothèque de Schah-Hussain, roi de Perse, détroné par Mamouth, en 1722, traduction françoise, par monsieur *Esprit*, gentilhomme provençal, servant dans les troupes de Perse. *Imprimé à Constantinople*, 1729, in-12, mar. vert, ornem., doubl. fil., non rog. (*Bauzonnet-Purgold.*)

950. **L'Arrivée du brave Toulousain**, et le devoir des braves compagnons de la petite manicle. *Troyes, Ant. Garnier*, 1731, fig. en bois. — **Fameuse Harangue** faite en l'assemblée générale de messieurs, messeigneurs les savetiers, sur le mont de la Savate, le lundi d'après la Saint-Martin, par monsieur maître **Jerosme Piefrelin**, dit Cul de Bré, ancien carreleur, ministre et grand orateur de l'ordre pour servir de defense à l'Etat, contre un libelle prétendu diffamatoire, sur l'honnête réception d'un maître savetier, carreleur et réparateur de la chaussure humaine, et sur tout ce qui s'est fait et passé dans ladite réception, entre l'aspirant, les gardes et l'ancien desdits maîtres. *Troyes*, 1731, in-8, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Editions originales. Bel exemplaire.

951. **Discours** prononcé par mademoiselle Perette de la Babille, présidente de l'academie des femmes sçavantes, en présence de sa Hautesse madame Henroux, princesse du marché, doüairiere du Moulin, Marquise du Four, Comtesse de la Fontaine, et autres lieux, dans la grande salle du Palais de Tourne-à-tous-Vents. *Lyon, Antoine-Joseph Dejussieu*, 1736. — **Les Reclusières** de Venus, allégorie, *à la nouvelle Cytheropolis*, 1750. — *La Marmotte*, vaudeville nouveau, de M. **. *Couci-Couça*, in-8, veau fauve.

952. **Chronique Burlesque**, ou recueil d'histoires divertissantes et d'avantures comiques, arrivées de fraiche date dans les

païs voisins. *Londres*, *Pierre du Noyer*, 1742, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire *non rogné*.

953. Renoult. Les avantures de la Madonna et de François d'Assise recueillies de plusieurs ouvrages des docteurs romains; ecrites d'un stile récréatif, en même temps capable de faire voir le ridicule du papisme sans aucune controverse; troisième édition. *Amsterdam*, *les Héritiers Daniel la Feuille*, 1745, pet. in-8, fig., mar. rouge. (*Derome.*)

954. Caylus (le comte de). Histoires nouvelles, et Memoires ramassés. *Londres*, 1745, in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

955. — Quelques avantures des bals de Bois. *Chez Guillaume Dindon*, 1745, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

Ce livret de 64 pp. est un des moins communs de la collection de Caylus.

956. — Les fêtes roulantes, et les regrets des petites rues, 1747, in-12, rel. en vél., non rogné.

957. Histoire de Guillaume (*sans lieu ni date*), titre gravé, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

958. Mémoires de l'academie des colporteurs. *De l'imprimerie ordinaire de l'academie*, 1748, in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

959. Sermon pour la consolation des cocus, suivi de plusieurs autres, comme celui du curé de Colignac, prononcé le jour des rois; celui du R. P. Zorobabel, capucin, prononcé le jour de la Magdelaine. *A Amboise, chez Jean Coucou, à la Corne de Cerf*, 1751. (Pièces contenues dans ce volume : Sermon pour la consolation des cocus.—Sermon du curé de Colignac, prononcé le jour des rois. — Exorde du sermon du R. P. Gardien des capucins, à la prise d'habit de mademoiselle de Thibouville, aux bénédictines de Mantes, le 31 octobre 1733. — Sermon prononcé par le R. P. Zorobabel-Esprit Tinc-Hebraye, célebre prédicateur capucin, dans l'église des Dames religieuses de Haute-Brières, le jour de la Magdeleine, 22 juillet 1700. — Sermon de Bacchus.—Sermon d'un cordelier à des voleurs

qui lui demandoient de l'argent ou la vie, 1752. — *Le Cocu consolateur*, in-8, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

960. Le Cocu consolateur. *L'an du cocuage* 5789, in-18, mar. rouge, fers à froid, doubl. en soie, dentelle.

Très joli exemplaire.

961. Les Manteaux, recueil. *La Haye*, 1756, 2 part. rel. en 1 vol. pet. in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

962. Mémoires de l'Academie des Sciences, Inscriptions, Belles-Lettres, Beaux-Arts, etc., nouvellement établie à Troyes, en Champagne. *Troyes et Paris, Duchesne*, 1756, 2 vol. in-12 reliés en un, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

963. Mémoire de l'Academie des Sciences, Inscriptions, Belles-Lettres, Beaux-Arts, etc., nouvellement établie à Troyes, en Champagne. *Troyes et Paris, Duchesne*, 1756, 2 v. in-12 rel. en un, mar. citron, fil.

Exemplaire avec les deux lettres ajoutées à la fin du volume.

964. Les Etrennes de la Saint-Jean, quatrième édition, revue, corrigée et augmentée par les auteurs de plusieurs morceaux d'esprit qui n'ont point encore paru. *Troyes, chez la veuve Oudot*, 1757. — Les Écosseuses, ou les œufs de Pasques, suivis de l'histoire du Porteur d'eau, ou les Amours de la ravaudeuse, comedie, seconde partie des Étrennes de la Saint-Jean, seconde édition, revue et augmentée. *A Troyes, chez la veuve Oudot*, in-12, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

965. L'Art de désopiler la rate, sive de modo C. prudenter, en prenant chaque feuillet pour se T. le D., entremêlé de quelques bonnes choses. *A Gallipoli de Calabre, l'an des Folies* 175886, in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

966. Le Momus françois, ou les Aventures divertissantes du duc de Roquelaure, suivant les mémoires que l'auteur a trouvés dans le cabinet du maréchal d'H..., par le sieur L. R. *Cologne, Pierre Marteau*, 1768, 2 part. en un vol. pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

967. Marottes a vendre, ou Triboulet tabletier, dont la gibe-

ciere, apres avoir été égarée pendant plusieurs siècles, nous est enfin heureusement parvenuë, munie d'un rare assemblage de *hochets, breloques, colifichets, et babioles*, de toutes espèces, d'un travail non commun, et possedant mille propriétés et vertus, non moins utiles et recherchees, que délectables et difficiles à trouver. *Au Parnasse burlesque, ex officinâ de la Banque du Bel Esprit, à l'enseigne de la Facéciosité, l'an premier de la nouvelle ère. Londres, Triphook*, 1812, in-12, mar. rouge, fil., non rogné. (*Thouvenin.*)

Facéties italiennes.

968. Sermoni fvnebri de varii authori, nella morte de diversi animali, da Ortensio Lando. *In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de Ferrari*, 1548, in-8, mar. violet, fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire d'une édition rare.

969. Tragicomedia di Squaquadrante Carneval, et di madonna Quaresma, cosa piaceuole da intendere, con i suoi aduocati, che parlano per l'vna, et l'altra parte, come leggendo intenderete. Nuovamente ristampata. *In Brescia, per Giacomo Turlino (sans date)*, in-8, fig. en bois, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Charmant exemplaire. Facétie très rare.

970. Scelta di Facezie, Tratti, Buffonerie, Motti e Burle, cauate da diversi autori, nuouamente raconce e messe insieme. *In Firenze, appresso i Giunti*, 1586, in-8, maroquin rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire d'une édition rare.

971. Salvatio Miranda. L'Eccellenza et Trionfo del Porco, discorso piaceuole, diuiso in cinque capi con vn Capitolo alle Muse, inuitandole al detto Trionfo. *In Ferrara, per Vittorio Baldini*, 1594, in-8, fig. en bois, mar. vert, doubl. fil. (*Thouvenin.*)

Bel exemplaire.

972. Questions diverses et responces d'icelles, divisées en trois liures, à sçavoir, questions d'amour, questions naturelles, questions morales et politiques, traduites de tuscan en fran-

çois *Rouen, Claude de Villain*, 1610, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Duru.*)

Très joli exemplaire d'un petit livre curieux qu'il est presque impossible de rencontrer en bel état de conservation.

973. Garzoni (Thomas). L'Hospital des fols incurables, où sont deduites de poinct en poinct toutes les folies et les maladies d'esprit, tant des hommes que des femmes, œuure non moins utile que recreatiue, et necessaire à l'acquisition de la vraye sagesse, tirée de l'italien de Thomas Garzoni, et mise en nostre langue par François de Clarier, sieur de Long-Val, professeur ez mathematiques, et docteur en medecine. *Paris, François Iulliot*, 1620, in-8, maroquin rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

974. Les Visions admirables du pelerin de Parnasse, ou diuertissement des bonnes compagnies et des esprits curieux, par un des beaux esprits de ce temps. *Paris, Jean Gesselin*, 1635, in-8, mar. orange, double fil. (*Thompson.*)

975. La Sage-folie, fontaine d'allegresse, mère des plaisirs, reyne des belles humeurs, pour la deffense des personnes iouiales, à la confusion des archisages et protomaistres, œuure morale, tres curieuse, et vtile à toutes sortes de personnes, traduitte en françois de l'italien d'Anthoine-Marie Spelte, historiographe du roy d'Espagne, par L. Garon, première partie. *Rouen, Jacques Cailloué*, 1635. — La Delectable folie, support des capricieux, soulas des fantasques, nourriture des bigearres, pour l'vtilité des cerueaux faibles, et retenuë des boutadeux, traduite en françois de l'italien d'Anthoine-Marie Spelte, historiographe du roy d'Espagne, par L. Garon, seconde partie. *Rouen, Jacques Cailloué*, 1635, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

976. Le Vagabond, ou l'histoire et le charactere de la malice et des fourberies de ceux qui courent le monde aux despens d'autruy, auec plusieurs recits facecieux sur ce sujet pour déniaiser les simples. *Paris, Gervais Aliot*, 1644. — Entretien des bonnes compagnies. (*Sans lieu ni date*), in-8, veau fauve.

977. Dispvtation de l'Asne contre frère Anselme Tvrmeda, sur la nature et noblesse des animaulx, faicte et ordonnée par le

dict frère Anselme, en la cité de Tunicz, l'an 1417. En laquelle le dict frère Anselme preuue comme les enfans de nostre père Adam sont de plus grande noblesse et dignité, que ne sont tous les aultres animaulx du monde, et par plusieurs et viues preuves et raisons. Traduicte de vulgaire hespaignol en langue françoise. *A Lyon, chez Jaume Jaqui, en rue Tomassin, s. d.* (1544), pet. in-8, veau fauve, fil.

Joli exemplaire d'un petit livre curieux.

Traités relatifs à l'amour et aux femmes. — Ouvrages érotiques.

978. Gastius (J.). De virginitatis custodia, stupri vindicta, uxorum in viros pietate et perfidia, de scortationis scelere, et eius pœna, de moribus ae virtutibus variarum gentium libri quatuor, Joanne Gastio Brisacensi autore. *Basileæ, per Robertum Winter*, 1544, petit in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

979. Martial (de Paris, dit d'Auvergne). Aresta amorum accuratissimis Benedicti Curtii Symphoriani commentariis ad utriusque juris rationem, forensiumque actionum usum quam accutissime accommodata (LIII Arrests d'amour). *Rouen, Raphaël du Petit-Val*, 1587, pet. in-12, veau fauve.

980. Meursii (*Joannis*). Elegantiæ latini sermonis, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Duru.*)

981. — Elegantiæ latini sermonis. (*Sans lieu ni date*), in-8, frontispice gravé, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

982. — Elegantiæ latini sermonis seu Aloisia Sigœa Toletana de arcanis Amoris et Veneris, adjunctis fragmentis quibusdam eroticis. *Lugd. Batavorum, ex typis Elzevirianis*, 1757, 2 t. en 1 vol. in-8, frontisp. grav., mar. vert, fil., doubl. en soie. (*Derome.*)

983. Les sept Entretiens satiriques d'Aloïsia. *Cologne, Ignace-le-Bas*, 1681, pet. in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

984. Disputatio perjucunda qua anonymus probare nititur,

mulieres homines non esse (per Valentem Acidalium), cui oposita est Simonis Gedicci, sacros. theol. doctoris, defensio sexus muliebris, qua singula anonymi argumenta distinctis thesibus proposita viriliter enervantur. *Parisiis*, 1693, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

985. DEMANDES DAMOURS avec les responces. *Paris* (*sans date*), pet. in-8, goth., fig. en bois, mar. rouge, doubl. fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

986. DIFFINITION (la) ET PERFECTION D'AMOUR. Le Sophologe d'Amour. Traictez plaisantz et delectables oultre l'utilité en iceulx contenue. *Paris, Gilles Corrozet*, 1541, in-12, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

Petit livre rare, orné de jolies gravures en bois.

987. LES QVINZE JOYES DE MARIAGE, extraicts d'un vieil exemplaire escrit à la main, passez sont quatre cens ans. *Rouen, Raphaël du Petit-Val*, 1606, pet. in-12, vél.

988. LES QUINZE JOYES DE MARIAGE. Ouvrage très ancien, auquel on a joint le Blason des fausses amours, le Loyer des folles amours, et le Triomphe des Muses contre l'amour. Le tout enrichi de remarques et de diverses leçons. *La Haye, De Rogissart*, 1726, in-12, mar. vert, filets. (*Koehler.*)

989. MARCONVILLE (Jean de). De la bonté et mauuaistié des femmes. *Paris, Jean Dallier*, 1564, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

990. MARCONVILLE (Jean de). De l'heur et malheur de mariage : ensemble les loix connubiales de Plutarque traduites en françois. Par Jean de Marconville, gentilhomme percheron, reueu et augmenté. *Lyon, Pierre Rigaud*, 1602, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Aussi beau et aussi rare que le précédent.

991. LES RÉCRÉATIONS, devis et mignardises : demandes et responces que les amoureux font en l'amour, auec le blason des herbes et fleurs pour faire les bouquets. Sonnets et dizains forts conuenables à ces deuis, nouuellement faicts au contentement et plaisir de tous vrais amans. *A Lyon, par les héri-*

tiers de feu François Didier, à l'enseigne du Phenix, 1692, fig. en bois, veau fauve, fil.

992. La Gverre des masles contre les femelles. Representant en trois dialognes les prerogatives et dignitez tant de l'vn que de l'autre sexe, auec les meslanges poétiques du sieur de Cholières. *Paris, Gilles Robinot*, 1614, petit in-12, mar. rouge, dentelle, fil. (*Koehler.*)

Exemplaire Audenet.

993. La Chasse aux filles, on Jardin d'amour reformé. Dans lequel est enseigné la manière de conserver et d'entretenir une maîtresse, par L. G., avocat. *Autun, Laymeré*, pet. in-12, 36 pp., mar. rouge. (*Duru.*)

Edition très rare.

994. Le Voyage de l'isle d'Amour à Licidas. *Paris, Charles de Sercy*, 1663. — Le second Voyage de l'isle d'Amour à Licidas. *Paris, Charles de Sercy*, 1664, pet. in-12, maroquin rouge, filets. (*Koehler.*)

995. Le Tableav des piperies des femmes mondaines, où, par plusieurs histoires, se voyent les ruses et artifices dont elles se servent. (*à la Sphère*) *Cologne, Pierre Du Marteau*, 1685, petit in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

996. Daillhiere. Les Entretiens curieux de Tartufe et de Rabelais sur les femmes. *Middelbourg, Gilles Horthemels le jeune*, 1688, pet. in-12, maroquin citron, filets.

997. — Entretiens curieux de Tartufe et de Rabelais sur les femmes. *Middelbourg, Horthemels*, 1688, pet. in-12, maroq. rouge, filets. (*Duru.*)

Joli exemplaire d'un livre rare.

998. Les Privileges du cocuage, onvrage nécessaire, tant aux cornards actuels qu'aux cocus en herbe. *A Vicon, chez Jean Cornichon, à l'enseigne du coucou*, 1722, pet. in-12, maroq. citron, dent. (*Thompson.*)

999. Venus la populaire, ou Apologie des maisons de joye. *Londres, chez A. Moore*, 1727, pet. in-8, veau fauve, filets. (*Thouvenin.*)

1000. Vn Brieve Trattato dell' eccellentia delle Done, com-

posto dal prestantissimo philosopho (il Maggio) et di latina lingua in italiana tradotto. Vi si è poi aggiunto vn' essortatione a gli huomini perche non si lascino superar dalle Donne, mostrandogli il gran danno che lor è per soprauenire. ***Stampato in Brescia, per Maestro Damiano de Turlini, nel anno,*** **1545, pet. in-8 de 55 feuillets, imprimé en lettres rondes, mar. violet, fil.**

Bel exemplaire d'un opuscule de la plus grande rareté, dont la connoissance a échappé aux bibliographes les plus savants et les plus exacts.

1001. Bruni (*Domenico*), Opera de M. Domenico Bruni da Pistoia intitolata Difese delle Donne, nella quale si contengono le difese loro, dalle calumnie dategli per gli scrittori, e insieme le lodi delle. Nuouamente posta in luce. *In Firenze, i Giunti*, 1552, in-8, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire de ce volume très rare.

1002. Betussi (*Giuseppe*). La Leonora, Ragionamento sopra la vera bellezza di M. Giuseppe Betussi. *In Lucca, appresso Vincenzo Busdrago*, 1557, in-8, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

Opuscule d'une extrême rareté.

1003. Piccolomini (*Alessandro*). Dialogo della bella creanza delle donne. Dello Stordito Intronato. *In Milano, appresso di Giouanni Antonio de gli Antonii*, 1558, in-8, maroq. rouge, filets. (*Koehler.*)

Joli exemplaire.

1004. Boccace. Le Laberinthe d'amour de M. Jean Boccace, autrement inuectiue contre vne mauuaise femme. Mis nouuellement d'italien en françoys. *Paris, Jan Ruelle*, 1571, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de Guyon de Sardière.

1005. Aretino (*Pietro*). Ragionamento de la Nanna, et de la Antonia, fatto in Roma sotto una ficaia, composto dal divino Aretino per suo capricio. *Parigi*, 1534. — Aretino (*Pietro*). Dialogo, nel quale la Nanna il primo giorno insegna a la Pippa sua figliuola a esser puttana, nel secondo gli conta i tradimenti che fanno gli huomini a le meschine che gli credano, nel terzo et ultimo la Nanna et la Pippa sedendo nel orto ascoltano la Comare et la Balia che ragionano de la Ruffiania. *Impresso in*

Turino, *P. M. L.*, 1536, in-8, mar. rouge, dent., fil. (*Bauzonnet.*)

Editions originales et très rares.

1006. — La prima parte de' Ragionamenti di M. Pietro Aretino, cognominato il flagello de principi, il veritiero, e'l divino. Divisa in tre giornate, 1584. — La seconda parte de' Ragionamenti di M. Pietro Aretino, cognominato il flagello de principi, il veritiero, e'l divino. Divisa in tre giornate, 1584. — Commento di Ser Agresto da Ficaruolo, sopra la prima ficata del Padre Siceo. Con la Diceria de' Nasi, 1538, in-8, maroq. bleu, fil. (*Duru.*)

Bel exemplaire d'une édition très rare.

1007. — Capricciosi et Piaceuoli Ragionamenti di P. Aretino, il Veritiere e'l Diuino, cognominato il flagello dei Principi. Nuoua editione. Con certe postille, che spianano e dichiarano euidentemente i luoghi et le parole più oscure, et più difficili dell' opera. *Stampati in Cosmopoli*, 1660, in-8, mar. rouge, double fil. (*Thouvenin.*)

Superbe exemplaire.

1008. Coloquio de las Damas. Agora nueuamente corregido y emendado, 1548, pet. in-8, mar. bleu, dentelle, fil. (*Duru.*)

Traduction très rare des *Ragionamenti*. Bel exemplaire.

1009. — Agora nueuamente corregido y emendado, 1607, pet. in-8, mar. bleu, dentelle, fil. (*Koehler.*)

Autre édition, non moins rare, de la même traduction.

1010. Arétin (l'). Dialogue ou les vies et faits de Lais et Lamia, courtisanes de Rome, sont déduites. Traduict d'italien en françois, pet. in-12, mar. rouge.

Joli exemplaire.

1011. La messagère d'amovr, ou instruction pour inciter les jeunes dames à aymer. En forme de dialogue par la mère et fille d'alliance, 1612, pet. in-12, mar. rouge, fil.

Joli exemplaire.

1012. L'Alcibiade Fancivllo a Scola. D. P. A. *Oranges, per*

Juan Vuart, 1652, pet. in-8, pap. réglé, mar. bleu, ornem., dentelle, doublé en soie, fil.

Belle et ancienne reliure; exemplaire de M. de Pixérécourt.
Edition originale d'un des livres les plus rares que l'on connoisse.

1013. **Dolce.** Aretino, Dialogo piacevole di messer Lodovico Dolce : nel quale Messer Pietro Aretino parla in difesa dei male aventurati mariti. *Per Curtio Troiano di Navo*, 1542, pet in-8, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire d'un volume très rare.

1014. **Angitia** Cortigiana, de natura del Cortigiano. *Roma, per Antonio Blado d'Asola*, 1540, pet. in-4, maroquin vert (*Thompson.*)

Bel exemplaire d'un livre inconnu, très curieux.

1015. **Puttanismo** moderno (il), con il novissimo parlatorio delle monache (satira comica di Baltas. Sultanini). (*S. L. N. A.*) (avec la seconde pièce, qui porte au titre : *Nuovamente ristampato in questo anno* 1677), pet. in-12, mar. citron. (*Anc.rel.*)

1016. **Vignali** (*Antonio*). La Cazzaria de lo Arsiccio Intronato, in-8, mar. rouge, ornem., fil. (*Riche reliure de Koehler.*)

Copie de la main de La Monnoye.

1017. **La priapea** di Guterry Clugnicese al magn. sig. L. D. M. M. D. C. 1586, in-8, mar. rouge, ornem., fil. (*Riche reliure de Koehler.*)

Copie de la main de Bernard de La Monnoye.

PHILOLOGIE ET CRITIQUE.

Mélanges philologiques.

1018. **Henr. Stephani** Schediasmatum variorum, id est, obseruationum, emendationum, expositionum, disquisitionum libri qui sunt pensa succisivarum horarum Januarii, Februarii, Martii, Aprilis, Maii, Junii. *Excudebat Henricus Stephanus*, anno 1589, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

1019. **Henrici Stephani** annotationes in Sophoclem et Euripidem : quibus variæ lectiones examinantur, et pro mendosis emendatæ substituuntur : Ejusdem tractatus de orthographia quorumdam vocabulorum Sophoclis cum cæteris tragicis com-

munium. Ejusdem dissertatio de Sophoclea imitatione Homeri. *Henricus Stephanus*, anno 1568, pet. in-8, mar. citron. (*Duru.*)

Bel exemplaire d'un volume rare.

Apologies, satires et invectives.

1020. La grand nef des fols du monde, avec plusieurs satyres. Reueuë nouuellement et corrigée en infiniz lieux, qui la rendent autant plaisante et récréative, comme elle est grandement profitable. *A Lyon, par Jean d'Ogerolles*, 1579, in-4, fig. en bois, mar. rouge. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

1021. Erasmi Moriæ Encomium. Stultitiæ Laus. Des. Erasmi Rot. Declamatio, cum commentariis Ger. Listrii, et figuris Jo. Holbenii. E codice Academiæ Basiliensis. *Basileæ, typis Genathianis*, 1676, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1022. Erasme. L'Eloge de la Folie, composé en forme de déclamation, trad. par M. Gueudeville, auec le notes de Gerard Listre, et les belles fig. de Holbein. *Amsterdam, François l'Honoré*, 1728, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Superbe exemplaire.

1023. Morus (Thomas). La description de l'isle d'Vtopie ou est comprins le miroer des republicques du monde, et l'exemplaire de vie heureuse : redigé par escript en stille tres elegant de grand'haultesse et majesté, par illustre bon et scauant personnage Thomas Morus, citoyen de Londre et chancelier d'Angleterre, auec l'epistre liminaire composée par monsieur Budé, maistre des requestes du feu Roy Francoys premier de ce nom. *Paris, Charles L'Angelier*, 1550, in-8, fig. en bois, mar. violet, dentelle. (*Duru.*)

Joli exemplaire.

1024. L'Utopie de Thomas Morus, chancelier d'Angleterre ; idée ingénieuse pour remedier au malheur des hommes, et pour leur leur procurer une felicité complette. Traduite nous vellement en françois par M. Gueudeville, et ornée de très belles figures. *Leyde, Pierre Van der Aa*, 1715, in-12, mar rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

1025. **Admiranda rerum** admirabilium Encomia, Hoc est, Dissertationum ludicrarum, necnon Amœnitatum scriptores varii. *Noviomagi Batavorum, typis Reineri Smetii*, 1676, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

1026. **Rovlliard** (Sebastien.) La magnifique Doxologie du Festu, par Mᵉ Sebastien Roulliard de Melun, Aduocat en Parlement. *Paris, Iean Millot*, 1610, in-8, maroquin vert, fil., (*Derome.*)

Joli exemplaire d'un opuscule facétieux et érudit.

1027. **Le cochon mitré**; Dialogue entre Scarron et Furetière (par de la Bretonnière), 1689, in-8, fig., mar. vert.

Copie manuscrite.

1028. **De la Pierre.** Le grand Empire de l'vn et de l'autre monde, divisé en trois Royaumes, le royaume des Aveugles, des Borgnes et des Clairvoyants. Le tout enrichi de curieuses inventions et traicts d'eloquence françoise. *Paris, Denis Moreau*, 1630, in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1029. **Bauderon de Sénecé.** Lettre de Clément Marot à monsieur de***, touchant ce qui s'est passé à l'arrivée de Jean-Baptiste de Lulli aux Champs-Elysées. *Cologne, Pierre Marteau*, 1688, pet. in-12, mar. rouge, doubl. fil. (*Muller.*)

Joli exemplaire. Edition originale d'un opuscule satirique très rare, dirigé contre Lulli.

1030. **Furetière.** Nouvelle allégorique, ou histoire des derniers troubles arrivez au royaume d'Eloquence, seconde édition. *Paris, Guillaume de Luynes*, 1658, pet. in-12, veau fauve. *Aux armes.*

Joli exemplaire du comte de Hoym.

1031. **Le même.** — Le même ouvrage. *Suivant la copie imprimée à Paris* (*Elzevier*), 1678, pet. in-12, mar. rouge, riches filets. (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire, admirablement relié, d'une édition fort rare.

1032. **Le grand Dictionnaire** des Prétieuses, ou la clef de la langue des ruelles, 2ᵉ édit., augm. *Paris*, 1660, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Purgold.*)

1033. **Somaize** (de). Le grand Dictionnaire des Prétieuses, historique, poétique, etc., dédié à monseigneur le duc de Guise. *Paris, Jean Ribou*, 1661, 2 part. en un vol, in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire.

1034. **Cotin** (l'abbé). La menagerie et quelques autres pieces curieuses (*A la Sphère*). *La Haye, Pierre du Bois*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Pièce très rare.

1035. **La guerre des autheurs** anciens et modernes (par Guéret), avec la requeste et arrest en faveur d'Aristote (par Boileau), *La Haye, Arnout Leers*, 1671, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

1036. **Corneille Blessebois**. OEuvres satiriques de P. Corneille Blessebois. *Leyde*, 1676, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

1037. **Lvpanie.** Histoire amoureuse de ce temps. *Paris, Jean-Pierre de Marteau*, 1669, pet. in-12, veau chamois, fil. à froid.

1038. **Corneille Blessebois** (Pierre). Le Lion d'Angelie, Histoire amoureuse et tragique. *Cologne, chés Simon l'Africain*, 1676.— Le même.— **Le Temple de Marsias.** *Cologne, chés Simon l'Africain*, 1676, petit in-12, mar. bleu, ornem., fil. (*Bauzonnet-Trautz.*)

Deux pièces très rares, comme on sait, et dans un charmant état de conservation.

1039. **Le zombi du grand Perou** : ou la comtesse de **Cocagne.** *Nouvellement imprimé le quinze février* 1697, pet. in-12, mar. rouge, double fil. (*Duru.*)

Joli exemplaire d'un livre rare auquel M. Nodier a consacré un article spécial dans ses *Mélanges* (p. 366), et qu'il attribue à Corneille de Blessebois, de la plume duquel il paroît digne de sortir.

1040. **La marmite** retablie par les miracles du père Marc d'Aviano, religieux capucin. *A Cologne, chez Louis le Sincère*, 1684, pet. in-12, mar. rouge, fil.

Joli exemplaire.

1041. **Plan et Dessein** du poëme allégorique et tragico-bur-

lesque, intitulé : les Couches de l'Académie. *Amsterdam*, 1687, pet. in-12, mar. vert, à compart. (*Bauzonnet.*)

1042. Moncrif. Les Chats. *Paris, Gabriel-François Quillau*, 1727, in-8, fig., mar. rouge, fil.

Exemplaire de mademoiselle du Maine, dont il porte les armes.

1043. Eloge de l'Enfer. Ouvrage critique, historique et moral. *La Haye, Pierre Gosse junior*, 1759, 2 vol. in-12, fig., mar. bleu, fil. (*Duru.*)

1044. Puttanismo romano (il), nuouamente ristampato con l'aggiunta d'vn Dialogo tra Pasqnino e Marforio, sopra lo stesso sogetto et insieme con il nuovo parlatorio delle monache satira comica di Baltassaro Sultanini Bresciano. *In Londra, per Tomaso Buet*, 1669, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Joli exemplaire.

1045. Sultanini (*Balthasar*). Le Putanisme, ou la Confrérie des p... de Rome assemblées en conclave pour l'élection d'un nouveau pape, avec un Dialogue de Pasquin et Marforio sur le même sujet, satire comique, traduite de l'italien. *Cologne*, 1670, pet. in-12, mar. puce, *à quinze filets.* (*Bauzonnet.*)

Charmant exemplaire.

1046. Swift. Le Conte du Tonneau, contenant tout ce que les arts et les sciences ont de plus sublime et de plus mystérieux. Avec plusieurs autres pièces très curieuses. Par le fameux Dr. Swift; traduit de l'anglois. *La Haye, Henri Scheurleer*, 1721, 2 vol. in-12, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Exemplaire en *grand papier de Hollande.*

1047. — Voyages de Gulliver, *Paris, veuve Coustelier et Jacques Guerin*, 1727, 4 vol. in-12, fig., mar. citron, doublé en soie, fil.

Bel exemplaire.

Hiéroglyphes, Anas, Proverbes, Emblèmes.

1048. Orvs Apollo de Ægypte, de la signification des notes hiéroglyphiques des Ægyptiens, cest a dire des figures par

lesquelles ilz escripuoient leurs mysteres secretz, et les choses sainctes et divines, nouuellement traduict de grec en francoys, et imprime auec les figures a chascun chapitre. *On les vend a Paris a la rue sainct Jacques, a lenseigne des deux Coches par Jacques Keruer*, 1543, in-8, fig., mar. bleu, fil. (*Simier.*)

Joli exemplaire d'une charmante édition dont les figures, gravées sur bois, peuvent être citées comme des modèles.

1049. L'Anglois, sieur de Bellestat (Pierre). Discours des hiéroglyphes égyptiens, emblèmes, etc., ensemble LIIII tableaux hiéroglyphiques, pour exprimer toutes conceptions à la façon des Egyptiens. *Paris*, 1583, in-4, vél.

Exemplaire de Jacq.-Aug. de Thou.

1050. Miroir de prudence, contenant plusieurs sentences, apophthegmes, et dicts moraulx des sages anciens. *Paris, Jehan Ruelle*, 1547, pet. in-12, v. fauve.

Petit livret très rare. Cet exemplaire a appartenu à Girardot de Préfond et à M. de Pixérécourt.

1051. Gilles Corrozet. Le conseil des sept Sages de Grece, mis en françois, avec une brieue et familiere exposition sur chacune autorité et sentence. *A Lyon, par Jean de Tournes*, 1547, mar. vert, fil. (*Koehler*).

Joli exemplaire.

1052. Les dicts et sentences dorez des tres illustres sept Sages de Grece, traduicts de grec en vers latins par le poëte Ausone, et de lui en rithme françoyse. Plus autres dicts desdicts Sages nouuellement traduicts. *Lyon, Benoist Rigaud*, 1586, pet. in-12, mar. rouge, ornem., fil. (*Thompson.*)

Bel exemplaire d'un petit livre rare

1053. Godofredi (*Petri*). Prouerbiorum liber. *Parisiis, apud Carolum Stephanum*, 1555, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire.

1054. Les proverbes communs (*sans lieu ni date*), pet. in-4, titre gravé, mar. rouge, double fil., ornem., doubl. en mar., dentelle. (*Koehler.*)

Bel exemplaire d'un volume rare.

1055. FLORET.....

« Cy commence le noble liure
« De Floret qui le veut ensuyure.
« Ne peut faillir destre deliure
« De tout mal et sainement viure
« Il fust extrait de plusieurs choses
« Tant de textes comme de gloses
« Son nom je ne quier a celer
« Car Floret ce faict appeler. »

1 vol. in-12, gothique, mar. rouge. (*Ancienne reliure.*)

Bel exemplaire.

1056. GILLES CORROZET. Hecatongraphie, c'est à dire les descriptions de cent figures et hystoires, contenants plusieurs apophthegmes, prouerbes, sentences et dictz, tant des anciens que des modernes. Le tout reueu par son autheur. *Paris, Denys Janot*, 1543, in-8, fig. en bois, veau fauve, fil.

Joli exemplaire.

1057. CORROZET (Gilles). Hecatongraphie, c'est à dire la description de cent figures et hystoires, contenans plusieurs apophthegmes, prouerbes, sentences et ditz, tant des anciens que des modernes, le tout reueu par son autheur. *Paris, Estienne Groulleau*, 1548, fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Bel exemplaire.

1058. BOVVELLES (Charles de), chanoine de Noyon. Proverbes et dicts sententieux, avec l'interpretation d'iceux. *Paris, Sebastien Nyuelle*, 1557. — BRESLAY (Pierre), Angevin. L'anthologie ou recueil de plusieurs discours notables, tirez de diuers bons autheurs grecs et latins. *Paris, Jean Poupy*, 1574, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Joli volume qui réunit, sous une même reliure, deux ouvrages rares.

1059. MEURIER (Gabriel). Recueil de sentences notables, dicts et dictons communs, adages, prouerbes et refrains, traduits la plupart de latin, italien et espagnol, et reduits selon l'ordre alphabetic. *Anvers, Jean Waesberghe, à l'Escu de Flandres*, 1568, pet. in-8, mar. rouge, fil. et chiffres. (*Thompson.*)

Bel exemplaire.

1060. **Fleury de Bellingen.** L'Etymologie ou explication des proverbes françois, divisée en trois livres par chapitres en forme de dialogue, avec une table de tous les proverbes contenus en ce traité. *La Haye*, *Adrian Vlacq*, 1656, pet. in-8, mar. bleu, fil. (*Thouvenin.*)

Joli exemplaire.

1061. **Illustres** (les) proverbes nouveaux et historiques, expliquez par diverses questions curieuses, en forme de dialogue. *Paris*, *Pepingué*, 1665, 2 parties in-12, rel. en un vol., mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

1062. **Le Bovquet printanier**, ou recueil des plus belles fleurs de ce temps, avec les qualitez de chacune en particulier : dédié aux dames. *Autun*, *Blaise Simonnot*, 1662, in-16, fig. en bois, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

Livret très rare et qui paroît avoir échappé jusqu'ici aux recherches des plus savants et des plus exacts bibliographes.

1063. **Leroux** (Philibert-Joseph). Dictionnaire comique, satyrique, critique, burlesque, libre et proverbial, avec une explication très fidèle de toutes les manières de parler burlesques, comiques, libres, satyriques, critiques et proverbiales, qui peuvent se rencontrer dans les meilleurs auteurs, tant anciens que modernes, le tout pour faciliter aux étrangers, et aux François même, l'intelligence de toutes sortes de livres. *Amsterdam*, *Zacharie Chastelain*, 1750, 2 parties en un vol. in-8, grand pap. fin, mar. citr., fil. (*Derome.*)

1064. **Recueil** de proverbes provençaux, nouvelle édition revuë, corrigée et augmentée. *Aix*, *René Adibert*, 1736, pet. in-8, veau fauve, fil. (*Bauzonnet.*)

Joli exemplaire d'un petit volume peu commun.

1065. **Gomes de Trier.** Le jardin de recreation auquel croissent rameaux, fleurs et fruicts, tres beaux, gentilz, et soüefs, soubz le nom de six mille proverbes et plaisantes rencontres françoises recueilliës et triees par Gomes de Trier, non-seulement utiles, mais delectables pour tous esprits, desireux de la très noble et copieuse langue françoise, nouuellement mis en lumiere. *A Amsterdam*, *par Paul de Ravesteyn*, 1611, petit

in-4, titre gravé, mar. vert, ornem., double filets. R. A. (*Mackenzie.*)

Bel exemplaire d'un volume rare.

1066. Barros (*Alonso de*). Perla de los proverbios morales de Alonso de Barros, criado del rey nuestro senor, dirigidos al reverendissimo senor Don Garcia de Loaysa Giron Arçobispo de Toledo, Primado de las Espanas, y del consejo de estado del Rey nuestro senor. *Impressos em Lisboa, por Jorge Rodriguez, ano* 1617, in-8, mar. bleu, double fil. (*Duru.*)

Bel exemplaire d'un livre et d'une édition rare.

1067. Refranes famosissimos y provechosos glosados. (*In fine :*) *Fue emprimido este presente tratado en la muy noble y real cibdad de Burgos : por Fadrique Aleman de Basilea. Acauose a. xxv. dias del mes de octobre. Ano de mill y quinientos, y quinze anos* (1515), pet. in-4 goth. de 12 feuill., imprimé à deux colonnes (avec une figure au frontispice et la devise de l'imprimeur à la fin, l'une et l'autre gravées sur bois); mar. rouge, doubl. fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire d'un volume rare et précieux.

1068. Lopez de Mendoça (*Inigo*). Prouerbios de don Inigo Lopez de Mendoça : marques de Santillana. *Impressos en Seuilla, en casa de Juan Cromberger*, 1530, petit in fol., fig. en bois, mar. chamois, ornem., doubl. fil. (*Bauzonnet-Purgold.*)

Magnifique exemplaire.

1068 *bis*. Blasco de Garay. Cartas en refranes de Blasco de Garay, Racionero de la Sancta Iglesia de Toledo, con otros quatro Romances, que tratan la batalla y victoria naual que vuo en Leuante el serniss. senor Don Iuan d'Austria en el ano 1571, y como la gente real entro vadeando un braço de la mar entre la ysla de la Tola y Duyuelanda en el ano de 1575. Por Luys de Ojeda. *Anberes, Antonio Tylenio*, 1577, très pet. in-16, mar. bleu, doubl. fil., avec ornem. (*Bauzonnet.*)

Délicieux exemplaire d'une charmante édition aussi rare que bien exécutée.

1069. **Nunez** (*Hernan*). Refranes o proverbios en romance, y la Filosofia vulgar de Juan de Mal Lara. Van juntamente las quatro Cartos de Blasco de Garay, hechas en refranes. *Madrid, la Cuesta, ano* 1619, in-4, cuir de Russie. (*Hering.*) R. A.

Bonne et rare édition d'un livre curieux.

1070. **Montenay** (Georgette de). Emblemes, ou devises chrestiennes, composées par damoiselle Georgette de Montenay. *Lyon, Jean Marcorelle*, 1571, pet. in-4, fig., mar. bleu ciel, double fil. (*Koehler.*)

Joli exemplaire de l'édition originale.

1071. **Flamen** (Albert). Devises et emblesmes d'amour moralisez. *Paris, Olivier de Varennes*, 1658 (et au frontispice gravé, 1653), in-8, fig., mar. vert, *janséniste*. (*Duru.*)

Premier tirage de ces jolies gravures d'Albert Flamen, qui sont devenues assez rares. L'exemplaire est très beau et les épreuves parfaites.

1072. **Centre** (le) de l'amour, découvert soubs divers emblesmes galans et facétieux. *Paris, chez Cupidon*, 1687, petit in-4 obl., fig. (92), mar. vert.

POLYGRAPHES.

1073. **Lucien**, de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt, avec des remarques sur la traduction, nouvelle édition, revuë et corrigée. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1709, 2 vol. pet. in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire.

1074. **Sidonii Apollinaris** (*Caii Sollii*), Arvernorum Episcopi Opera. *Lugduni, apud Joan. Tornaesium*, 1552, in-8, mar. vert, fil. (*Aux armes.*)

1075. **Olympiæ Fvlviae moratae**, Foeminæ doctissimæ, ac planè diuinæ, Opera omnia, cum eruditorum testimoniis. *Basileae, ex officina Petri Pernae*, 1580, in-8, vélin. (*Aux armes.*)

1076. **Discours non plus melancoliques que divers**, de choses mesmement qui appartiennent à notre **France** : et à

la fin la maniere de bien et iustement entoucher les Lucs et Guiternes. *A Poitiers, de l'imprimerie d'Enguilbert de Marnef*, 1557, pet. in-4, mar. vert, ornem., double fil. (*Thouvenin.*)

Charmant exemplaire d'un livre curieux et rare.

1077. La Fontaine. Fables nouvelles et autres poësies. *Paris, Claude Barbin*, 1671, pet. in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Edition originale.

1078. — Poëme du Quinquina, et autres ouvrages en vers. *Paris, Denis Thierry et Claude Barbin*, 1682, in-12, mar. rouge, fil. (*Jolie imitation d'ancienne reliure.*)

Edition originale.

1079. Maucroy (de) et La Fontaine. Ouvrages de prose et de poësie. *Paris, Claude Barbin*, 1685, 2 vol. in-12, mar. rouge, fil. (*Du Seuille.*)

Edition originale.

1080. La Fontaine. OEuvres posthumes. *Paris, Guillaume Deluyne*, 1696, in-12, réglé, mar. rouge, fil. (*Du Seuille.*)

Edition originale.

1081. Montreuil (Mathieu de). OEuvres. *Paris, de Sercy*, 1666, in-12, avec un joli portrait par Picart-le-Romain, mar. bleu, fil. (*Niédrée.*)

Edition originale d'un auteur qu'on range parmi les petits classiques. Elle est rare.

1082. Hexameron rustique, ou les six journées passées à la campagne entre des personnes studieuses. *Amsterdam, Jacques Lejeune* (*à la Sphère*), 1671, petit in-12, mar. vert. (*Thouvenin.*)

1083. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers, dont les titres se trouveront après la préface. *Cologne* (*à la Sphère*), *Pierre du Marteau*, 1667, pet. in-12, mar. rouge, fil.

1084. Recueil de pièces galantes, en prose et en vers, de madame la comtesse de la Suze, d'une autre dame, et de M. Pe-

lisson, augmenté de plusieurs élegies; sur la copie, *Paris, Gabriel Quinet*, 1678, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

1085. Recueil de quelques pièces nouvelles et galantes, tant en prose qu'en vers. *Utrecht, Schouten*, 1699, pet. in-12, mar. rouge. (*Koehler.*)

1086. Pièces échappées du feu. *A Plaisance*, 1717, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1087. OEuvres diverses d'un enfant de sept ans (*sans lieu ni date*), in-4, mar. vert, dentelle à compartiments, mar. rouge, dent., fil. (*Koehler.*)

Magnifique exemplaire d'un livre dont on assure qu'il n'a été tiré que sept exemplaires. Voyez *Mélanges tirés d'une petite bibliothèque*, p. 327.

1088. Il Gelli. La Circe di Giovan Batista Gelli academico Fiorentino. *In Firenze*, 1549. — Sopra vn sonetto di M. Franc. Petrarca. *In Firenze*, 1549. — La Sporta. *In Firenze*, 1548. — Sopra vn luogo di Dante, nel xvi Canto del Purgatorio : *Della creazione dell' anima rationale*. *In Firenze*, 1548. — La Prima Lettione di Giovan Batista Gelli, academico Fiorentino fatta da lui l'anno 1541, sopra un luogo di Dante, nel xxvi Capitolo del Paradiso. *In Firenze*, 1549. — Sopra : *Donna mi viene spesso nella mente*, di M. F. Petrarca. *In Fiorenza*, 1549, in-8, vélin.

Recueil de divers ouvrages de la plus grande rareté.

1089. Machiavelli (*Nicolo*). Tutte le opere di Machiavelli. *Roma, Blado*, 1550, 5 tom. en un vol. in-4, vél.

Véritable édition originale.

1090. Faria (*Manoel Severim de*). Discursos varios politicos por Manoel Severim de Faria, chantre et conego na santa Fé de Euora. *Em Evora, impressos por Manoel Carvalho, impressor da vniversidade, anno* 1624, pet. in-4, texte encadré, mar. noir, doublé en soie rouge. (*Reliure ancienne.*)

Bel exemplaire d'un volume très rare dans lequel on trouve une *Vie de Camoëns*.

ÉPISTOLAIRES.

1091. Ciceron. Les epistres familiaires de Marc Tulle Cicero, pere d'eloquence latine, nouuellement traduictes de latin en françoys par Estienne Dolet, natif d'Orléans, auec leurs sommaires, et arguments, pour plus grande intelligence d'icelles. *Paris*, 1542. *On les vend au Palais, en la gallerie par où on va à la chancellerie, par Jehan Longis*, in-8, mar. bleu, doubl. fil. (*Koehler*.)

Bel exemplaire d'une édition rare.

1092. Henricvs Stephanvs. — Epistolia, Dialogi breves, Oratiunculæ, Poematia. *Excudebat Henr. Stephanus*, 1577, in-8, mar. rose, fil.

1093. Marigny (Jacques le Charpentier de). Lettres. *La Haye*, (*Leyde* ou *Amsterdam*), *Antoine Lafaille* (*Elzevier*), 1658, pet. in-12, mar. rouge, à filets riches. (*Bauzonnet*.)

4 pouces 9 lignes de hauteur, 84 pages en tout.

1094. Lettres facétieuses de Fontenelle, qui n'ont jamais été imprimées dans ses œuvres. *L'une* renferme *la relation de l'île de Bornéo*, ou *Histoire de Mero et Enégu*, avec un supplément qui continue cette histoire jusqu'à nos jours. *L'autre*, écrite au marquis de la Fare, est relative à la Résurrection; elle a également un supplément. Ce recueil amusant est terminé par *le Pot-Pourri de la création*. *Bagdad*, 1807, in-12, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet*.)

Réimpression à 60 exemplaires.

1095. Epistole di G. Plinio, di M. Franc. Petrarca, del S. Pico della Mirandola et d'altri excellentiss. huomini, tradotte per M. Ludovico Dolce. *In Vinegia, appresso Gabriel Giolito de Ferrari*, 1548, pet. in-8, mar. citron. fil.

Exemplaire du duc de Nivernois.

1096. Nicolo Franco. Le Pistole vulgari. *Venetiis, apud Antonium Gardane*, 1542. — Marsilio Ficino, sopra lo amore over' convito di Platone. *Firenze, Neri Dortelata*, 1544, in-8, mar. rouge, fil. (*Derome*.)

Bel exemplaire de deux ouvrages très peu communs de ces éditions.

1097. Alcvne Lettere piacevoli, vna dell' Arsiccio Intronato, in Prouerbii, l'altra di M. Alessandro Marsi Cirloso Intronato, con le riposte, e con alcuni sonetti, con licenza de superiori, e priuilegio. *In Siena, appresso Bonetti*, 1618, pet. in-4, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Charmant exemplaire d'un volume très rare.

1098. Belando (*Vicenzo*). Lettere facete, e chiribizzose in lingua antiga Venitiana, et vna a la Gratiana, con alguni sonetti, e canzoni piaseuoli venitiani, e toscani : e nel fin trenta villanelle a diuersi signori e donne Lucchesi et altri : el tutto composto e dao in luse da Vicenzo Belando sic. ditto Cataldo : al lilustre signor Sebastian Zametti. *In Parigi, appresso Abel l'Angelieri*, 1588, pet. in-12, mar. citron, dentelle, doubl. en mar. vert, dentelle, fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

1099. Processo de cartas de amores que entre dos amantes passaron; con vna carta del author para vn amigo suyo pidiendole consuelo, y una quexa y auiso contra amor, assimismo hay en este libro otras excellentissimas cartas que allende de su dulce y pulido estilo, estan escriptas en reffranes traydos a proposito, y al cabo se hallara vn dialogo muy sabroso que habla de las mugeres. Todo con diligentia nueuamente corregido (por Alonso de Ulloa). *Imprimò se en Venetia, en casa de Gabriel Giolito de Ferrariis, y sus hermanos*, 1553, in-8, mar. citron, fil. (*Duru.*)

Charmant exemplaire d'un livre aussi rare que curieux.

Dialogues et Entretiens.

1100. Erasmus.—Selecta colloquiorum Erasmi Fragmenta. *Pasiis, ex typographiâ regiâ*, 1784, in-8, mar. citron, doublé en soie, fil.

1101. Cymbalvm mvndi, en françoys, contenant quatre dialogues poetiques, fort antiques, ioïeux, et facetieux. *Probitas laudatur et alget.* 1538, pet. in-8, mar. citron, ornem., fil.

Exemplaire de Girardot de Préfond.

1102. **Bonaventure des Periers**, Cymbalum Mundi, ou Dialogues satyriques sur différens sujets, avec une lettre critique dans laquelle on fait l'histoire, l'analyse et l'apologie de cet ouvrage, par Prosper Marchand, libraire, nouvelle édition, revuë, corrigée et augmentée de notes et remarques, communiquées par plusieurs sçavants. *Amsterdam*, *Prosper Marchand*, 1732, pet. in-12, fig., mar. bleu, fil. (*Derome.*)

Exemplaire imprimé *sur vélin*.

1103. **Tahvreav** (Jacques). Les Dialogues de feu Jacques Tahureau, gentilhomme du Mans, non moins profitables que facetieus. Où les vices d'un chacun sont repris fort aprement, pour nous animer dauantage à les fuir et suiure la vertu. *Paris Gabriel Buon*, 1565, in-8, veau fauve.

1104. **Quatre Dialogues** faits à l'imitation des anciens, par Orasius Tubero (Lamothe Le Vayer). *A Francfort, par Jean Surius*, 1606, 1 vol. pet. in-4, mar. rouge, fil. (*Du Seuille.*)

1105. **Aretino** (*Pietro*). Dialogo di Pietro Aretino nel quale si parla del gioco con moralita piacevole. *In Vinegia, per Bartolomeo detto l'imperador, ad instantia di messer Melchior Sessa, ne l'anno del signore* 1545. — **Aretino** (*Pietro*). Ragionamento nel quale M. Pietro Aretino figura quattro suoi amici, che fauellano dele corti del mondo, e di quella del cielo, 1539, in-8, pap. réglé, portr., mar. rouge, doubl. fil. (*Reliure ancienne, aux armes.*)

Bel exemplaire d'un volume qui réunit deux ouvrages très rares.

HISTOIRE.

Géographie. — Voyages.

1106. **Vesputio** (*Alberico*). Paesi nouamente retrouati, et nouo Mondo da Alberico Vesputio Florentino intitulato.—*Stampato in Milano con la impensa de Io. Iacobo et fratelli da lignano : et diligente cura et industria de Ioanne Angelo Scinzenzeler : nel* 1508, pet. in-4, fig. en bois, mar. noir chagriné, dentelle, fil., chiff.

Edition *rarissime* qui n'est connu des bibliographes que par le catalogue de Sotheby, Londres, 1836.

1107. Vespuce. (*Emeric*). Sensuyt le nouueau monde et nauigations, faictes par Emeric de Vespuce, Florentin, des pays et illes nouuellement trouuez auparauant à nous incongneuz : tant en lEthiope que Arrabie Calichut et aultres plusieurs regions estranges, translate de ytalien en langue francoyse, par Mathurin du Redouer, licencie es loix. *On les vend a Paris en la rue Neufue Nostre Dame, a l'enseigne Sainct Jehan Baptiste, par Denis Ianot (sans date)*, pet. in-4, goth., mar. brun, fil.

Bel exemplaire d'une traduction de l'ouvrage précédent, presque aussi rare que l'ouvrage original.

1108. Gerardo di Vera. Tre navigationi fatte dagli Olandesi, e Zelandesi al settentrione nella Norvegia, Moscovia, e Tartaria verso il Catai, e regno di Sini, doue scopersero il mare di Veygatz, la Nuova Zemble, et vn Paese nell' ottantesimo grado creduto la Groenlandia, con vna descrittione di tutti gli accidenti occorsi di giorno in giorno a nauiganti, etc., descritte in latino da Gerardo di Vera, e nuouamente da Giouan Giunio Parisio tradotte nella lingua italiana. *In Venetia, presso Ieronimo Porro, et compagni*, 1599, pet. in-4, fig., mar. vert, ornem., doubl. fil. (*Reliure angloise.*)

Rarissime édition de ce curieux voyage d'Hemskerke. La traduction angloise de *Londres*, 1604, volume fort inférieur à celui-ci sous tous les rapports, est marquée 5 liv. 12 sh. 6 den. dans le Catalogue de Steevens.

« Remarquez ff. 34 et 36, deux singulières épreuves à la sanguine, peut-être propres à cet exemplaire, ce que j'ignore d'ailleurs, car je n'en ai jamais vu d'autre. »

1109. Cours des principaux fleuves et rivières de l'Europe, composé et imprimé par Louis XV. *Paris, dans l'imprimerie du cabinet de S. M. dirigée par Collombat*, 1718, pet. in-4, mar. rouge. (*Avec le portrait de Louis XV.*)

Joli exemplaire d'un volume rare.

Histoire Universelle.

1110. Bossuet (J.-B.). Discours sur l'histoire universelle à Monseigneur le Dauphin : pour expliquer la suite de la religion et les changemens des empires depuis le commencement du monde. Seconde édition. *Paris, Sébastien Mabre-Cramoisy*, 1682, in-12, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Histoire Sainte.

1111. Sulpitii Severi Sacræ historiæ libri duo. Item appendices. *Basileæ, absque anno, Oporinus*, in-8, *min.* mar. vert antique. (*Duru.*)

Histoire Romaine.

1112. C. C. Sallustii Belli Catilinarii et Jugurthini historiæ. *Edinburgi, Gulielmus Ged, aurifaber Edinensis*, 1739, pet. in-12, mar. rouge, dentelle.

1113. C. C. Tacitvs, Ex J. Lipsii accuratissima editione. *Lugdvni Batavorum, ex off. Elzeviriana*, 1634, pet. in-12, titre gravé, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1114. C. Suetonius Tranquillus. Accedit e selectis multorum observationibus, quarum non paucæ novæ prodeunt, commentarius exhibente Joanne Schildio, *Lugduni-Batavorum, Fr. Hackius*, 1647, 2 vol. in-8, port., mar. bleu, fil. (*Reliure ancienne.*)

1115. Antonii Massae Gallesii, De origine et rebus Faliscorum liber. — Probae Falconiae Hortinae Cento ex Virgilio ad Vincentium Laurum S. R. E. Cardinalem ampliss. tit. S. Mariæ in via. *Romae, ex Typographia Sanctii et soc*, 1588, pet. in-12, veau fauve, fil.

Histoire de France.

1116. Seyssel (Claude de). **La grand monarchie de France** composée par messire Claude de Seyssel lors euesque de Marseille, et depuis archeuesque de Thurin, adressant au roy tres chrestian, Francoys premier de ce nom. **La loi salicque**, première loy des Francoys. *Paris, Galliot Du Pré*, 1541, pet. in-8, fig. en bois, mar. vert, fil. à compartim. (*Thouvenin.*)

1117. Cronicque abregee par petis vers huytains des empereurs, roys et ducz dAustrasie : auecques le quinternier et singularitez du parc dhonneur. *Ilz se vendent en la rue Sainct*

Jacques, chez Didier Maheu, à lenseigne Sainct Nicolas, 1530, pet. in-4, goth., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1118. Bouchet (Jehan). Les anciennes et modernes genealogies des roys de France, et mesmement du roy Pharamond, avec leurs epitaphes (par Jehan Bouchet). *Paris, Galyot du Pre*, 1536, très pet. in-8, mar. bleu. (*Reliure ancienne.*)

1119. L'histoire et discovrs au vray du siege qui fut mis devant la ville d'Orléans par les Anglois, le mardy xii jour d'octobre mccccxxviii, regnant alors Charles VII, roy de France, contenant toutes les saillies, assauts, etc. *Orléans, Olyuier Boynard et Jean Nyon*, 1606, in-8, maroquin bleu. (*Duru.*)

1120. Commines (Philippe de). Les memoires de messire Philippe de Commines, sieur d'Argenton, dernière édition. *Leide, Elzeviers*, 1648, pet. in-12, mar. rouge, fil., ornem. (*Bauzonnet.*)

1121. Le livre des statuts et Ordonnance de l'ordre sainct Michel, estably par Loys XI. — Institution de l'office de Prevost et maistre des cérémonies, avec aultres statuts et ordonnance sur le faict dudit ordre (*S. L. n. d.*) vers 1550), pet. in-4, mar. vert. (*Derome.*)

Exemplaire sur vélin.

1122. Dolet (Est.) Francisci Valesii Gallorum facta. *Lugduni*, 1539.—Les Gestes de Françoys de Valois, roy de France, dedans lequel œuvre on peult cognoistre tout ce qui a esté faict par les Françoys depuis l'an 1513 jusques en 1539. *Lyon, chès Estienne Dolet*, 1540, 2 part., 1 vol. pet. in-4, mar. vert. (*Reliure ancienne.*)

1123. C'est l'ordre qui a este tenu a la nouvelle et joyeuse entrée, que Henry II a faicte en sa bonne ville de Paris le 16e jour de juing 1549.—C'est l'ordre et forme qui a este tenu au sacre et couronnement de très haulte et très illustre dame madame Catharine de Médicis, royne de France, faict en l'église de monseigneur Sainct Denys, le 10 de juin 1549, 2 parties, 1 vol. pet. in-4, fig. (xi) en bois, maroquin vert. (*Koehler.*)

1124. **Estienne Jodelle.** Le recueil des inscriptions, figures, devises, et mascarades, ordonnées en l'hostel de ville à Paris, le jeudi 17 de féurier 1558; autres inscriptions en vers héroïques latins, pour les images des princes de la chrestienté. *A Paris, chez André Wechel, à l'enseigne du cheual volant, rue St. Jean de Beauuais*, 1558, 1 vol. pet. in-4, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Superbe exemplaire.

1125. **Bref et sommaire recueil** de ce qui a esté faict, et de l'ordre tenuë à la joyeuse et triumphante entrée du roy Charles IX, en sa bonne ville et cité de Paris, le mardy sixiesme jour de mars, avec le couronnement de madame Elisabet d'Austriche son épouse, etc. *A Paris, de l'imprimerie de Denis du Pré, pour Olivier Cordoré, au Heraut d'armes, pres la rüe des Lombards*, 1572, 1 vol. pet. in-4, fig. en bois (16), mar. vert, fil. (*Koehler.*)

1126. **Heures françoises**, ou les vepres de Sicile et les matines de la Saint-Bartelemi. *Amsterdam, Michiels*, 1690, pet. in-12, mar. rouge, à compartiments. (*Bauzonnet.*)

Extrêmement rare.

1127. **Resolvtion claire et facile** sur la question tant de fois faite de la prise des armes par les inferieurs, etc. *A Basle, par les heritiers de Jehan Oporin*, 1575, pet. in-8, mar. vert, fil. (*Thouvenin.*)

1128. **La France-Tvrqvie**, c'est à dire, conseils et moyens tenus par les ennemis de la couronne de France, pour reduire le royaume en tel estat que la tyrannie turquesque. *Orléans, Thibaut des Murs*, 1576. — **L'Antipharmaqve** du chevalier Poncet, dédié aux princes, seigneurs, et à tous les estats de ce royaume. *Paris, Federic Morel*, 1575. — **Lvnettes de christal de roche**, pour servir de contre-poison à l'antipharmaque du chevalier Poncet. *Orléans, Thibaut des Murs*, 1576, in-8, rel., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1129. **Sorceleries de Henry de Valois**, et les oblations qu'il faisoit au diable dans le bois de Vincennes, auec la figure des demons, d'argent doré, ausquels il faisoit offrandes, et lesquels se voyent encores en ceste ville. *Chez Didier Millot*,

près la porte St. Jacques, 1589, *avec permission*, pet. in-8, de 8 feuillets. — ADVERTISSEMENT des nouuelles cruautez et inhumanitez, desseignées par le tyran de la France. *A Paris, par Rollin Thierry*, 1589, 11 feuillets, pet. in-8, rel., mar. rouge, fil. et chiff. (*Thouvenin.*)

Deux opuscules aussi rares l'un que l'autre. Bel exemplaire.

1130. LE VIE et faits notables de Henry de Valois tout au long, sans rien requerir, où sont contenues les trahisons, perfidies, sacrilèges, exactions, cruautez et hontes de cest hypocrite et apostat, ennemy de la religion catholique, 1589, pet. in-8, port. et fig., mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

Superbe exemplaire.

1131. RECUEIL de diverses pièces servant à l'histoire de Henri III, roy de France et de Pologne; augmenté en cette nouvelle edition suivant les titres qui se trouvent à la page suivante. *Cologne* (*à la Sphère*), *Pierre du Marteau*, 1666, pet. in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Koehler.*)

1132. CATHOLICON D'ESPAGNE (le), et la tenue des estats à Paris par messieurs de la sainte union, avec le testament d'icelle, le tout reueu et augmenté de nouueau. *A Turin, par T. Carabiaco*, 1594, pet. in-8, mar. rouge. fil. (*Thompson.*)

1133. SATYRE MENIPPÉE de la vertu du catholicon d'Espagne; et de la tenue des estatz de Paris, à laquelle, etc., 1649, pet. in-12, mar. bleu, doubl. fil. (*Duru.*)

1134. — De la vertu du catholicon d'Espagne (par Rapin, Passerat, Gillot, etc.). *Ratisbonne*, *Mathias Kerner*, 1664, pet. in-12 de 336 pp., mar. rouge. (*Padeloup.*)

Bel exemplaire avec pointures. On y trouve *la Procession de la Ligue.*

1135. — De la vertu du catholicon d'Espagne, et de la tenüe des estats de Paris, a laquelle, etc. *Ratisbonne* (*à la Sphère*), *Mathias Kerner*, 1664, petit in-12, mar. rouge, fil.

1136. FRANÇOIS DE VERONE (Constantin). Apologie pour Jehan Chastel, Parisien, exécuté à mort, et pour les peres et escholliers de la société de JESUS, bannis du royaume de France, contre l'arrest de parlement, donné contre eux à Paris, le 29

décembre 1594. Diuisee en cinq parties, 1595, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Reliure ancienne.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1137. **Porthaise.** Cinq sermons du R. P. F.-J. Porthaise, de l'ordre saint François, théologal de l'église de Poictiers, par luy prononcez en icelle. Esquels est traicté tant de la simulée conuersion du roy de Navarre, que du droit de l'absolution ecclesiastique et d'autres propres à ce temps. *A Paris, chez Guillaume Bichon, à l'enseigne du Bichot*, 1594, petit in-8, mar. rouge, doublé en mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Très rare. Bel exemplaire.

1138. **Histoire des singeries de la ligue**, contenant les folles propositions et friuoles actions, vsitées en faveur de l'authorité d'icelles en la ville de Paris, depuis l'an 1590 jusques au 22 du mois de mars 1594, jour de sa réduction à son roy légitime et naturel, Henry IIII du nom, roy de France et de Nauarre. Auec le pourtraict ou tableau de la tenue des Estats au plus pres de la vérité. *Seconde édition*, reueuë, corrigée et augmentée par l'autheur, tant de matière que de figures et additions en marge. Dédiée à messieurs de Paris, 1595, avec une figure en bois dans le texte et une grande figure, in-12, mar. rouge, fil. (*Thouvenin.*)

Superbe exemplaire de ce livre très rare.

1139. **La sanglante chemise** de Henry le Grand, 1615, 8 feuillets. — Arrest de la cour du parlement du 2 januier 1615, touchant la souveraineté du roy au temporel, et contre la pernicieuse doctrine d'attenter aux personnes sacrées des roys. *Paris, F. Morel, P. Mettayer*, 1615, 4 feuillets. — Lettre du roy de Navarre à nostre sainct père le pape, 1589, 12 feuillets. — Response du menu peuple à la declaration de Henry, par la grâce de Dieu autant roi de France que de Polongne, semée ces jours passés par les politiques. *A Paris, par Denis Binet*, 1589, avec permission, 8 feuillets, petit in-8, mar. vert, fil. (*Thompson.*)

Éditions originales de quatre pièces aussi rares que curieuses.

1140. **Marguerite de Valois.** Mémoires de la reyne Marguerite. Derniere édition plus correcte. *A Goude, imprime chez*

Guillaume de Hocve, maistre imprimeur demeurant à l'imprimerie, 1649, petit in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

Joli exemplaire.

1141. Mémoires de la reyne Marguerite. *Bruxelles*, *Foppens*, 1658, in-12, mar. rouge. (*Reliure ancienne.*) (A la tête de buffle. Le cul de lampe représente un coq.)

1142. Mémoires de la reyne Marguerite. Nouuelle édition, plus correcte. *Bruxelles*, *François Foppens*, 1658, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

1143. Le Tableau de la vie et du gouvernement de messieurs les cardinaux Richelieu et Mazarin, et de M. Colbert, représenté en diverses satires et poésies ingénieuses, avec un recueil d'épigrammes sur la vie et la mort de M. Fouquet et sur diverses choses qui se sont passées à Paris en ce temps-là. *Cologne*, *Pierre Marteau*, 1693, petit in-8, veau fauve.

1144. Jugement de tout ce qui a esté imprimé contre le cardinal Mazarin (par Gabriel Naudé), in-4, mar. grenat. (*Janséniste. Duru.*)

Exemplaire en grand papier. Très rare en cet état.

1145. Divers portraits imprimés en l'année MDCLIX (par mademoiselle de Montpensier et autres), in-4 de 342 pp., plus un feuillet blanc, 3 ff. de *table* et d'*errata*, et huit ff. préliminaires dont un titre gravé et un titre imprimé, mar. bleu. (*Duru.*)

Excessivement rare.

Tiré à *trente* exemplaires, selon le témoignage de Segrais, qui faisoit rompre les planches devant lui à mesure que le tirage s'exécutoit. La plupart ont certainement disparu, puisque des bibliographes assez récents révoquent en doute l'existence de ce recueil.

1146. Memoire D. M. L. D. M. (de madame la duchesse de Mazarin). *Cologne*, *Pierre du Marteau*, 1675, petit in-12, mar. rouge, fil. à froid. (*Duru.*)

1147. Soupirs (les) de la France esclave qui aspire après la liberté, 1689, in-4, réglé, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

1148. La cour de France turbanisée et les trahisons démasquées. En trois parties, par M. L. B. D. E. D. E., troisième édition. *La Haye*, *Jacob Van Ellinckhuysen*, 1690, petit

in-12, fig, pap. réglé, mar. vert, dent., fil. (*Derome jeune.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1149. La confession reciproque, ou dialogue du temps entre Louis XIV et le père de La Chaize, son confesseur. *Cologne*, 1694, petit in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1150. Le triomphe de la ligue, ou la France à la veille de souscrire à la paix, où l'on découvre les secrets que la politique italienne a enseignez à Louis le Grand pour assujettir les princes de l'Europe. *Paris*, *Jean du Chene*, 1696, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1151. Prévarications du Père de La C..... (Chaise), confesseur du roy, au préjudice des droits et des intérêts de Sa Majesté (*sans date*), petit in-12, mar. rouge, fil. (*Niédrée.*)

1152. Usurpation du regne de Louis XIV. *Cologne*, 1716, petit in-12, mar. vert, fil.

Pamphlet rare.

1153. Sauval (Henri). Galanteries des rois de France, depuis le commencement de la monarchie. Nouvelle édition, enrichie de figures en taille-douce de B. Picart, et augmentée des amours des rois de France sous plusieurs races, tirees de l'histoire de la ville de Paris, suivant la copie imprimée. *Paris*, *Charles Moette*, 1738, 2 vol. in-12, régl., mar. chamois, fil.

Bel exemplaire.

1154. Memoires historiques et secrets concernant les amours des rois de France, etc. *Paris*, *vis-à-vis le cheval de bronze*, 1739, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

1155. Les amours d'Anne d'Autriche, epouse de Louïs XIII, avec monseigneur le cardinal de Richelieu, le veritable pere de Louïs XIV, roi de France, etc. (*à la Sphère*). *Pierre Marteau*, 1730, petit in-12, mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire.

1156. Histoire amoureuse des Gaules (sans date), petit in-12, frontispice gravé, veau fauve.

Véritable Elzevier.

1157. La derovte et l'adieu des filles de joye de la ville et fau-

bourgs de Paris, auec leur nom, leur nombre, les particularités de leur prise et de leur emprisonnement, et requeste à M. D. L. V., avec la responce, 1668. — Le portraict de mademoiselle D. L. V., adioustés les deuises sur les armes de M. Colbert. *A Fribovrg, Pierre Metsker.* — La campagne de la reyne, ou lettre galante écrite à des dames de la cour de monseigneur le dauphin, 1668. — Relation de la cour de Savoye, ou les amours de madame Royale. *Paris*, 1667, petit in-12, mar. vert, fil. (*Derome.*)

1158. Le Taureau bannal de Paris (*à la Sphère*). *Cologne, Pierre Marteau*, 1689, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Bauzonnet.*)

1159. Journal amoureux de la cour de Vienne (*à la Sphère*). *Cologne, Pierre Marteau*, 1689, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

Non rogné. Très rare.

1160. Le passe-temps royal de Versailles, ou les amours secrètes de madame de Maintenon, sur de nouveaux mémoires très curieux, revu et augmenté de plusieurs particularitez, etc. *Cologne, Pierre Marteau*, petit in-12, fig., mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

1161. Le tombeau des amours de Louis-le-Grand et ses dernières galanteries (*à la Sphère*). *Cologne, Pierre Marteau*, 1695, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Koehler.*)

1162. La cassette ouverte de l'illustre Criole, ou les amours de madame de Maintenon. *Villefranche, David du Four*, 1690, petit in-12, mar. vert, fil. (*Derome jeune.*)

Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1163. Les amours de madame de Maintenon, épouse de Louis XIV, roi de France, etc., augmenté en cette nouvelle édition de plusieurs pièces curieuses. *Villefranche, David du Four*, 1694, petit in-12, mar. vert, fil. (*Bauzonnet.*)

Non rogné.

1164. Entretien entre Louis XIV, roy de France, et madame la marquise de Maintenon, abbesse de Saint-Denis et Saint-Cyr, sur les affaires presentes et pour la conclusion de leur mariage.

Marseille, Pierre Matthieu, 1710, petit in-12, mar. rouge, dent. (*Bozérian jeune.*)

Très rare.

1165. La Chasse au loup de monseigneur le Dauphin, ou la rencontre du comte du Rourre dans les plaines d'Anet. *Cologne, Pierre Marteau*, petit in-12, fig., mar. rouge.

1166. Histoire du Palais-Royal. — Carte geographique de la cour et autres galanteries, par Rabutin (*à la Sphère*). *Cologne, Pierre Marteau*, 1668. — Catéchisme des courtisans, ou les questions de la cour et autres galanteries. *Cologne*, 1668, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Derome jeune.*)

1167. Le Retour de Jacques II à Paris, comedie. *Cologne* (*Holl.*), *Pierre Marteau*, 1696, petit in-12, mar. rouge, fil. (*Kochler.*)

Non rogné.

1168. Cour (la) de Saint-Germain, ou les intrigues galantes du roy et de la reine d'Angleterre, depuis leur séjour en France. *A Saint-Germain* (*Hollande*), *Jacques le Bon, au château de l'Amour*, 1695, in-12, mar. bleu, dentelles, doublé de tabis. (*Derome.*)

Délicieux exemplaire dont la reliure est charmante.

1169. Les Jésuites de la maison professe de Paris en belle humeur. *A Lions, chez Jean Montos, rue Saint-Antoine, à l'image saint Ignace*, 1760, pet. in-12, fig., mar. vert, fil. (*Koehler.*)

Histoire des villes et des provinces de France.

1170. Corrozet (Gilles). Les Antiquitez Croniques et singularitez de Paris, ville capitale du royaume de France, avec les fondations, etc. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1586. — Rabel (Jean). Les Antiquitez et singularitez de Paris, livre second. De la sépulture des roys et roynes de France, etc. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1588, in-8, fig., mar. rouge, fil. (*Duru.*)

1171. Dialogve fort plaisant et recreatif de deux marchands, l'vn est de Paris et l'autre de Pontoise, sur ce que le Parisien

l'auoit appelé Normand. *A Paris, par Prigent Godec, demeurant en la rue de Montorgueil (sans date).* — Dialogue de Damon et Silvie, 1616 (en vers). — Advertissement, antidot et remede contre les piperies des pipeurs, auquel sont deduictz les traictz et finesses de vn nommé Anthoine d'Anthenay, 1583, in-8, mar. vert, fil. (*Reliure ancienne.*)

1172. Cognatus (*Gilbertus*), Nozerenus. Brevis ac dilucida Burgundie superioris, quæ Comitatus nomine censetur, descriptio. Item brevis admodum totius Gallie descriptio. *Basileæ, Johannes Oporinus*, 1552, in-8, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

1173. Chiffletius (*Joannes-Jacobus*). Vesontio civitas imperialis libera, Sequanorum metropolis. *Lugduni, Cayne*, 1618, in-4, cuir de Russie, dentelle et ornements à froid. (*Ginain.*)

1174. Histoire allégorique de ce qui s'est passé de plus remarquable à Besançon depuis l'année 1756, au sujet de l'enlevement de huit conseillers au parlement de Besançon par plusieurs détachements de dragons de la Ferronays, par les ordres de M. le duc de Randans, sans frontispice, in-12, mar. citron, fil.

Très bel exemplaire d'un livre presque unique.

1175. Lettres en forme de dissertation sur l'ancienneté de la ville d'Autun, et sur l'origine de celle de Dijon. *Dijon, J. Ressayre*, 1710, in-12, fig., mar. rouge. (*Duru.*)

1176. Humbert (Henry). Combat a la barriere, faict en cour de Lorraine, le 14 febvrier en l'année presente 1627. Representé par les discours et poësie du sieur Henry Humbert, enrichy des figures du sieur Iacques Callot, et par luy dedié à madame la duchesse de Chevreuse. *A Nancy, par Sebastien Philippe, imprimeur de son Altesse*, 1627, pet. in-4, fig., mar. vert, fil. (*Koehler.*)

1177. Querela ad Gassendum de parum christianis provincialum suorum ritibus minimumque sanis eorumdem moribus, ex occasione Ludicrorum quæ Aquis Sextiis in solemnitate corporis Christi ridiculè celebrantur. *Juxta exemplar excusum*, 1645. — Haitze (Pierre-Joseph). L'Esprit du cérémo-

nial d'Aix en la célébration de la Fête-Dieu, quatrième édition. *Aix, Esprit David*, 1775, in-12, mar. bleu, fil. (*Koehler.*)

1178. Le Loyer (Pierre). Edom, ou les colonies Idumeanes et Pheniciennes d'Hercule Phénicien. *Paris, Nicolas Buon*, 1620, in-8, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

1179. Fatou (Nicolas). Discours sur les prodiges du saint cierge apporté par la tres auguste et tres miséricordieuse mère de Dieu, comme remede souverain contre de feu ardent, dans l'église cathedrale de la ville d'Arras, la capitale de l'Artois, le 27e jour de may de l'an 1105, selon ce rare chronographe CereVM. Composé par le R. P. Nicolas Fatou de l'ordre des frères prescheurs, autrefois prieur du couvent de la mesme ville d'Arras. *Arras, la veuve Anselme Hudsebaut*, 1696, pet. in-8, veau fauve, fil. (*Derome.*)

Bel exemplaire d'un livre curieux et rare.

Histoire étrangère.

1180. Jehan des Montiers dict le Fresse. Summaire de lorigine description et merueilles Descosse. Auec vne petite cronique des roys dudict pays jusques a ce temps. *On les vend au Palays es boutiques de Jehan Andre et Vincent Certenas*, 1538, pet. in-8, mar. rouge, fil. (*Thompson.*)

Joli exemplaire d'un livre peu connu.

1181. Martyre de la royne d'Escosse, douarière de France. *Edimbourg, Jean Nafield*, 1589, in-8, mar. bleu, fil. (*Bauzonnet.*)

Magnifique exemplaire à très grandes marges de cette édition originale.

1182. Lescarbot (Marc). Le Tableau de la Suisse et autres alliez de la France és hautes Allemagnes, auquel sont descrites les singularités des Alpes, et rapportées les diuerses alliances des Suisses, particulièrement celles qu'ils ont auec la France. *A Paris, chez Adrian Perier*, 1618, petit in-4, réglé, vél.

1183. Saint-Disdier. La Ville et la république de Venise, par

M. le chevalier de Saint-Disdier. *La Haye, Adrian Moetjens*, 1685, petit in-12, mar. bleu, fil. à froid. (*Duru.*)

Bel exemplaire de cette édition elzévirienne.

1184. **Amours du prince Charles**, duc de Lorraine, et de l'impératrice douairière. *Brusselle, Herman Blind*, 1678, pet. in-12, mar. rouge, fil. (*Niédrée.*)

Mélanges historiques.

1185. **Le Réveil de Chyndonax**, prince des Vacies Druydes Celtiques Dijonois, avec la saincteté, religion et diuersité des ceremonies obseruées aux anciennes sepultures, par J. G. D. M. D. *Dijon, Claude Guyot*, 1621, pet. in-4, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1186. **Noel Talepied.** Histoire de l'Estat et republique des Druides, Eubages, Sarronides, Bardes, Vacies, anciens François, gouuerneurs des païs de la Gaule, depuis le deluge vniversel jusques à la venuë de Jesus-Christ en ce monde. *Paris, Jean Parant*, 1585, in-8, mar. rouge, fil., reliure angloise. (*Smith.*)

1187. **Jacob Spon.** De l'origine des Etrennes. *Paris, Fr. Am. Didot l'aîné et Guill. de Bure*, 1781, pet. in-12, mar. vert, doubl. tabis, fil. (*Derome.*)

Sur *peau de vélin*. Exemplaire de M. de Pixérécourt.

1188. **Menestrier** (le P.). Dissertation sur l'usage de se faire porter la queue, pour répondre aux demandes qu'un chanoine, docteur de Paris, avoit fait au P. Menestrier sur cet objet. *Paris, Jean Boudot*, 1704, in-12, mar. rouge. (*Thompson.*)

1189. **Pineda** (*Juan de*). Libro del Passo defendido por el excellente cauallero Suero de Quinones. Copilado de un libro antiguo de mano por F. Juan de Pineda, religioso de la orden de san Francisco. *En Salamanca, en casa de Cornelio Bonardo*, 1588, in-8, mar. rouge, fil.

Numismatique.

1190. Le Pois (Antoine). Discours sur les medalles et graveures antiques, principalement romaines. Plus, vne exposition particuliere de quelques planches ou tables estans sur la fin de ce liure, esquelles sont monstrees diuerses medalles et grauures antiques rares et exquises, par M. Antoine Le Pois, conseiller et medecin de monseigneur le duc de Lorraine. *Paris*, *Mamert Patisson et Robert Estienne*, 1579, pet. in-4, fig., veau vert, double fil. (*Koehler.*)

Bel exemplaire bien complet dans tous ses détails.

Biographie.

1191. Biographie universelle ancienne et moderne. *Paris*, *Michaud frères*, 1811-1828, 52 vol. in-8, pap. vél., br.

Superbe exemplaire.

1191 *bis*. Plutarque. Les vies des hommes illustres, par Plutarque, translatees premierement de grec en françois par maistre Jacques Amyot. *Paris*, *Vascosan*, 1567, 6 vol. in-8, pap. réglé, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*) — Allegre (Antoine). Decade, contenant les vies des empereurs, etc., extraites de plusieurs autheurs grecs, latins et espagnols, et mises en françois par Antoine Allegre. *Paris*, *Vascosan*, 1567, in-8, pap. réglé, fig., mar. rouge, fil. (*Derome.*) — **Plutarque. Les œuvres morales et meslees de Plutarque, translatees de grec en françois. *Paris*, *Vascosan*, 1574, 7 vol. in-8, fig.**, mar. rouge, fil. (*Derome.*); en tout 14 vol. in-8.

Superbe exemplaire.

1192. **Diogene Laerce. Les vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, auxquelles on a ajouté la vie de l'auteur, celles** d'Epictete, de Confucius, etc. ***Amsterdam***, ***Scheider***, 1758, 3 vol. in-8, mar. rouge, fil. (*Derome.*)

1193. Brantome. Memoire de messire Pierre de Bourdeille, seigneur de Brantome, contenans les vies des hommes illustres

et grands capitaines françois de son tems. *Leyde (à la Sphère), Jean Sambix le jeune*, 1666, 4 vol. pet. in-12, veau fauve. — Mémoires contenans les vies des hommes illustres et grands capitaines étrangers de son temps. *Leyde (à la Sphère), Jean Sambix le jeune*, 1665, pet. in-12, veau fauve. — Mémoires contenans les vies des dames illustres de France de son temps. *Leyde (à la Sphère), Jean Sambix le jeune*, 1665, pet. in-12, veau fauve. — Mémoires contenans les vies des dames galantes de son temps. *Leyde (à la Sphère), Jean Sambix le jeune*, 1666, 2 vol. pet. in-12, veau fauve. — Memoires contenans les anecdotes de la cour de France, sous les rois Henri II, François II, Henri III et IV, touchant les duels. *Leyde (à la Sphère), Jean Sambix le jeune*, 1722, pet. in-12, veau fauve.

1194. **Les vies** des plus célèbres et anciens poetes provensaux, qui ont floury du temps des comtes de Prouence, recueillies des œuvres de diuers autheurs nommez en la page suyuante, qui les ont escrites, et rédigees premierement en langue prouensale, et depuis mises en langue françoyse par Jehan de Nostre Dame, procureur en la cour du parlement de Prouence. *Lyon, Alexandre Marsilii*, 1575, pet. in-8, mar. rouge, dentelle. (*Belle reliure ancienne.*)

Bel exemplaire d'un livre peu commun.

1195. **Mémoires historiques** sur Raoul de Coucy : on y a joint le Recueil de ses chansons en vieux langage, avec la traduction et l'ancienne musique. *Paris, Ph. D. Pierres*, 1781, in-8, tiré sur pap. de Hollande, pet. in-18, mar. rouge, doublé en vélin, fil. d'or et ornem., non rogné. (*Thompson.*)

1196. **Pulgar** (*Hernando de*). Los claros varones de Espana. Hecho por Hernando de Pulgar : dirigido a la muy alta reyna dona Ysabel reyna de Castilla. *Fue impressa en Alcala de Henares, por Miguel de Guia, ano* 1524, pet. in-4 goth., titre et lettres ornées, mar. chamois, dentelle, compartiments, dentelle, fil.

Bel exemplaire d'un livre très rare.

Extraits historiques.

1197. L'Histoire d'aucuns favoris, par feu M. P. D. P. *Amsterdam (Elzevier), Antoine Michiels*, 1660, pet. in-12, mar. vert, fil. (*Derome jeune.*)

1198. Les imposteurs insignes, ou histoires de plusieurs hommes de néant, de toute nation, qui ont usurpé la qualité d'empereurs, roys et princes : avec leurs portraits. *Amsterdam, Pierre Mortier*, 1696, pet. in-12, maroq. rouge, fil. (*Derome jeune.*)

1199. Histoires tragiques, redigees en epitome partie extraittes des actes des Romains, et autres de l'invention de l'autheur, ensemble quelques poëmes, le tout par Alexandre Syluain. *Paris, Nicolas Bonfons*, 1588, in-8, maroq. vert, fil. (*Derome.*)

1200. Histoire générale des larrons, divisée en trois livres, par F. D. C., Lyonnois. *Rouen, Jean-Baptiste Machuel*, 1709, in-8, veau fauve.

Bibliographie.

1201. Clément (David). Bibliothèque curieuse, historique et critique, ou Catalogue raisonné des livres difficiles à trouver. *Gottingen, Schmidt*, 1750-1760, 9 vol. in-4, vél.

Exemplaire d'une conservation parfaite.

1202. Brunet (Jacq.-Charles). Manuel du Libraire et de l'amateur de livres, contenant : 1° un nouveau dictionnaire bibliographique ; 2° une table en forme de catalogue raisonné, par Jacques-Charles Brunet. Quatrième étition, entièrement revue par l'auteur, qui y a refondu les nouvelles recherches déjà publiées par lui en 1834, et un grand nombre d'autres recherches qu'il a faites depuis. *Paris, Sylvestre*, gr. in-8, pap. vél. collé, tom. I, II et III, première partie du tome IV, première partie du tome V et dernier.

ARTICLES OMIS.

1203. Robles (*Juan de*). Historia del mysterioso aparecimiento de la Santissima Cruz de Carabaça e inumerables milagros, que Dios ha obrado y obra por sa devocion. *Madrid*, 1615, in-4, br. (*Non relié.*)

1204. Théophile, prêtre et moine. Essai sur divers arts, publ. par M. le comte Ch. de L'Escalopppier, précédé d'une introduction par M. Guichard. *Paris*, 1843, in-4, br.

1205. La Bruyère. Les Caractères de Théophraste, avec les caractères ou les mœurs de ce siècle. *Amsterdam*, *Changuion*, 1743, 2 vol. in-12, mar. vert. (*Derome.*)
Bel exemplaire.

1206. Gruau. Nouvelle invention de chasse pour prendre et oster les loups de la France. *Paris*, *Chevalier*, 1613, in-12, avec 6 fig. en bois, mar. rouge, fil. (*Duru.*)

1207. Dictionnaire roman, walon, celtique et tudesque, par un religieux bénédictin (Dom Jean François). *Bouillon*, 1777, in-4, mar. fauve. (*Duru.*)

1208. Nicot (Jean). Thresor de la langue françoise tant ancienne que moderne, avec les termes de chasse, par Aymar de Ranconnet, avec une grammaire françoyse et latine. *Paris*, 1606, in-fol., dos de veau.

1209. Pougens (Ch.). Archéologie françoise. *Paris*, 1821, 2 vol. in-8, br.

1210. Planche. Dictionnaire françois de la langue oratoire et poétique. *Paris*, 1819, 3 vol. grand in-8 à 2 col., br.

1211. Glossaire Genevois. *Genève*, 1827, in-8, br.

1212. Schnakenburg. Tableau synoptique et comparatif des idiomes populaires ou patois de la France. *Berlin*, 1840, in-8, broché.

1213. **Homero**. La Ulyxea de Homero. *Venetia*, 1562, pet. in-8. (*Non relié.*)

Volume très rare.

1214. **Pindari** Opera omnia. *Lutetiæ, F. Morellus*, 1582, pet. in-8, vél. (*Bien conservé avec témoins.*)

1215. **Lospital d'amours** (*sans lieu ni date*). 28 *feuillets* in-8, mar. bleu. (*Bauzonnet.*)

Joli poëme très rare dont M. Brunet ne rapporte pas d'adjudication.

1216. **Prenostication** (*sic*) **nouvelle**

Plus approuuee que jamais
Il ne sen fist pieça de telle
Cest pour toujours apres jamais.
Prenostication moderne
Du temps futur quil aduindra
De maistre Tubal Holoferne
Pour quelque annee qu'on vouldra.
Elle contient chose terrible.
Mais le fait bien examiné
Ce nest euangille ne bible
Qui ne le croyt n'est pas damné.

(*sans lieu ni date*), pet. in-8 goth., 8 feuillets, mar. bleu, fil., dent., ornem. *à la rose*. (*Bauzonnet.*)

Admirable exemplaire d'une petite pièce très rare.

1217. Maistre Pierre Pathelin restitue a son naturel. Le grand blason des faulses amours. Le Loyer des folles amours. *Imprimé à Paris, par Anthoine Bonnemère*, 1533, in-16, lettre ronde, mar. bleu, dentelle.

Exemplaire de la vente Soleinne.

1218. **Dans Helinand**; Vers sur la mort. S. L. N. D. *Imprimé* vers 1600, pet. in-8, veau fauve.

1219. **Charles d'Orléans**. Poësies. *Grenoble*, 1803, in-12 br., pap. fin.

1220. **Charles, duc d'Orléans**. Poésies, publiées sur le ma-

nuscrit de Grenoble, par Aimé Champollion-Figeac. *Paris*, 1842, grand in-8 br.

Exemplaire en *grand papier vélin*. On y a joint le deuxième Appendice de M. Champollion-Figeac, en papier ordinaire.

1221. Pontus de Tyard. OEuvres poétiques. *Paris, Galiot du Pré*, 1573, pet. in-4 vél.

1222. Satyres du sieur D. (Boileau-Déspréaux). *Paris*, 1668, grand in-8.

Deuxième édition. Très rare de ce format.

1223. Poésies nouvelles et autres œuvres galantes du sieur de C*** (Cantenac). *Paris*, 1662, pet. in-12, veau fauve.

Exemplaire avec une pièce ajoutée et qui manque souvent aux exemplaires. Cette pièce est intitulée *l'Occasion perdue*, et a sa pagination particulière.

1224. Heptameron de la Navarride, ou histoire entière du royaume de Navarre depuis le commencement du monde, tirée de l'espagnol de don *Charles François* de Navarre, traduit par Victor Palma Cayet. *Paris, Portier*, 1602, in-12 br., non rogné.

Poëme rare et peu connu.

1225. Moyria (Gabriel de). Esquisses poétiques du département de l'Ain, avec une notice par Am. Pommier. *Bourg*, 1841, in-4 br., port.

1226. Granouil-Ratomachie, ou la furioso et descarado bataillo des rats et de las grenouillos, imitacion del grec d'Homero. *Toulouso*, 1664, in-12. (*Non relié.*)

Poëme patois très rare.

1227. Chansons, dialogues, romance en patois *catalan*, *imprimees à Barcelone*, in-4 à deux col. Environ 50 pièces.

1228. Lope de Vega. Rimas aora denuovo annadidas con el nuevo arte de hazer comedias deste tiempo. *Madrid*, 1609, in-16, vél. (*Non relié.*)

1229. Bacciolini. Dello Scherno de gli Dei, poema piacevole, con la Filide Civettina dell' istesso autore. *Bologna*, 1686, in-12, br. (*Non rogné.*)

1230. Sonnetti di Matteo Franco et di Luigi Pulci. *Senza luogo* (*Venezia*), 1759, gr. in-8, br. en carton.

1231. **Rasonaminti, Canti, Canzon, Sonagiti, e Smerdagale, Fatti da Meno Beguoso dal Porcaro sdiche a el snuobele e lostrissimo sior conte Giacomo Papavafa so bon Paron, co arquanti viersiti macaronichi de cao. *Pava, depenzesto dai Fregi Conzatti, senza anno* (1773), petit in-8, mar. vert. (*Duru.*)**

Bel exemplaire d'un recueil très rare et totalement inconnu de poésies en patois padouan. Le volume est terminé par plusieurs pièces macaroniques.

1232. Columna (*Franciscus*). Poliphili Hypnerotomachia, ubi humana omnia non nisi somnium esse docet atque obiter plurima scitu sanè quam digna commemorat (opus a Francisco Columna compositum et à Leonardo Crasso editum). *Venetiis, mense decembri*, 1499, *in ædibus Aldi Manutii*, in fol., fig. en bois, mar. rouge. (*Duru.*)

Exemplaire presque grand papier, d'une conservation admirable, sauf quelque réparations aux marges inférieures d'un petit nombre de feuillets, et parfaitement relié en maroquin.

1233. Histoire de don Pablo de Ségovie, surnommé l'aventurier Buscon, traduit de l'espagnol par Germond de Lavigne, avec une lettre de M. Charles Nodier. *Paris*, 1843, in-8, br., fig.

Exemplaire imprimé sur papier bleu.

1234. Gleizès. Thalysie, ou la nouvelle existence. *Paris*, 1840-42, 3 vol. in-8, br.

1235. Vettori. Viaggio in Alemagna. *Parigi*, 1837, in-8, br.

Exemplaire en grand papier.

1236. **Spizelius. (*Theophilus*). Felix litteratus ex infelicium** periculis et casibus, sive de vitiis literatorum commentationes historico-theosophicæ. *Augustæ Vindelicorum*, 1676, in-8, vél., fig.

1237. Dictionnaire bibliographique, par M. P. (*Psaume*). *Paris*, 1824, 2 vol. in-8, br.— Dictionnaire bibliographique de Cailleau, 4 vol. in-8, rel.

1238. Peignot. Répertoire de Bibliographies spéciales. *Paris*, 1810, grand in-8, cart.

1239. Bérard. Essai bibliographique sur les Elzevirs. *Paris*, 1822, in-8, br.

1240. Index librorum qui ex typographia plantiniana prodierumt. *Antuerpiæ*, 1615, pet. in-8, veau fauve.

1241. Vogt. (*Joh.*). Catalogus historico-criticus librorum rariorum, etc. *Hamburgi*, 1753, pet. in-8, vél.

1242. Gamba (*Bart*). Serie di testi di lingua e di altre opere importanti nella italiana lingua scritte dal secolo xiv al xix. *Venezia*, 1828, in-4, cart., avec deux portraits aj. (*Non rogné.*)

1243. Analecta-Biblion (par M. le marquis du Roure), 2 vol. in-8, brochés.

Exemplaire en papier vélin.

1244. Catalogue du comte d'Hoym, 1739, in-8, veau fauve, *prix*. — *Id.* de Rothelin, 1746, prix. — Catalogue de Mirabeau, avec prix, 1791. — *Id.* de Meon, 1803, prix.

1245. Catalogue de la bibliothèque d'un amateur. (*Renouard.*) *Paris*, 1819, 4 tom. en 2 vol. in-8, demi-reliure.

1246. Catalogue Langlès, 1825, avec prix, *pap. vél.* — *Id.* Pixérécourt, 1838, avec prix. Grand pap. — Catalogue des livres de Crozet. *Paris*, 1841, grand in-8, maroquin rouge.

1247. Taylor (le baron). Discours de clôture des travaux du congrès de l'institut historique, du 11 octobre 1840. *Paris*, 1840, in-8, mar. rouge (*Duru.*)

1248. Brochures (4), publiées par M. G. Brunet de Bordeaux ; 1° la Bernarda Buyandiri. *Paris*, 1840. — Bouno Gorjo et Gulo-Fresco, 1841. — Fragments de poésie en langue d'oc, 1843. — Poésies patoises de Peyrotte, 1840, in-8.

1249. Brochures (4) tirées à petit nombre. Matanasiennes. *Lyon*, 1837, grand in-8, br. — Le roi de la Basoche. — Pericaud.

Notes et documents sur l'histoire de Lyon. — Dictionnaire des rues et places de Lyon.

1250. Brochures diverses, dont : Notice bibliographique sur Montaigne, par M. J.-F. Payen, in-8 (*rare*). — Recherches sur l'imprimerie à Troyes, par Corrard de Breban, avec envois d'auteur.

1251. Brochures diverses dont : Des progrès de l'imprimerie en France au XVIe siècle, par Crapelet. *Paris*, 1836, in-8. — Analyse de matériaux pour les futures annales des Elzeviers. *Gand*, 1843. — Mémoires biographiques par un typographe.

1252. Brochures diverses (2). PEIGNOT. Luxe des Romains. — Sur le mot Pontife.

1253. SCÈNES POPULAIRES, calligraphiées par Oscar Prudhomme. *Mons*, 1834, in-8, br.

1254. BROCHURES FACÉTIEUSES de deux Bibliophiles Belges.— Voyage pittoresque et industriel dans le Paraguay-roux et la Palingénésie australe, par Tridace-Nafé-Théobrome de Kaoutchouc (par M. Delmotte). — Catalogue d'une très riche, mais peu nombreuse collection de livres provenant de la bibliothèque de M. le comte de Fortsas. *Mons*, 1841, in-8.

L'un des cinq exemplaires sur papier vert.

FIN DU CATALOGUE.

ORDRE DES VACATIONS.

1re Vacation. — Samedi, 27 avril.

Théologie.	Nos	1 à 5
Jurisprudence.		54 à 62
Belles-Lettres.		160 à 204
Histoire.		1106 à 1116
Belles Lettres.		703 à 730

2e — Lundi, 29.

Théologie.	Nos	6 à 10
Sciences et Arts.		63 à 72
Belles-Lettres.		205 à 248
Histoire.		1117 à 1126
Belles Lettres.		731 à 767

3e. — Mardi, 30.

Théologie.	Nos	11 à 18
Sciences et Arts.		73 à 80
Belles-Lettres.		249 à 294
Histoire.		1127 à 1136
Belles-Lettres.		768 à 802

4e. — Jeudi, 2 mai.

Théologie.	Nos	19 à 25
Sciences et Arts.		81 à 90
Belles Lettres.		295 à 340
Histoire.		1137 à 1145
Belles-Lettres.		803 à 836

5e. — Vendredi, 3.

Théologie.	Nos	26 à 30
Sciences et Arts.		91 à 100
Belles-Lettres.		341 à 385
Histoire.		1146 à 1155
Belles-Lettres.		837 à 867

6e. — Samedi, 4.

Théologie.	Nos	31 à 37
Sciences et Arts.		101 à 109
Belles-Lettres.		386 à 431
Histoire.		1156 à 1164
Belles-Lettres.		868 à 899

7e. — Lundi, 6

Théologie.	Nos	38 à 42
Sciences et Arts.		110 à 117
Belles-Lettres.		432 à 477
Histoire.		1165 à 1174
Belles-Lettres.		900 à 931

8e. — Mardi, 7.

Théologie.	Nos	43 à 49
Sciences et Arts.		118 à 126
Belles-Lettres.		478 à 523
Histoire.		1175 à 1184
Belles-Lettres.		932 à 967

9e. — Mercredi, 8.

Sciences et Arts.	Nos	133 à 141
Belles-Lettres.		558 à 599
Histoire.		1193 à 1203
Belles-Lettres.		999 à 1031

10e. — Jeudi, 9.

Articles omis.	Nos	1204 à 1221
Sciences et Arts.		142 à 154
Belles-Lettres.		600 à 651
Belles-Lettres.		1043 à 1068

11e. — Vendredi, 10.

Articles omis.	Nos	1221 à 1255
Sciences et Arts.		155 à 159
Belles-Lettres.		652 à 702
Belles-Lettres.		1068 *bis* à 1105

12e — Samedi, 11.

Théologie.	Nos	50 à 53
Sciences et Arts.		127 à 132
Belles-Lettres.		524 à 557
Histoire.		1185 à 1192 *bis.*
Belles-Lettres.		968 à 998

Il y aura chaque jour de vente, d'une heure à trois heures, exposition des livres qui devront être vendus le soir.

Les livres vendus devront être collationnés sur place dans les 24 heures de l'adjudication. Passé ce délai, ou une fois sortis de la salle de vente, ils ne seront repris pour aucune cause (cette clause sera rigoureusement observée).

Les articles au-dessous de 12 fr. ne seront admis à rapport que dans le cas où ils seraient incomplets par enlèvement de feuillets ou fragments de feuillets atteignant le texte.

En cas de réclamation de la part de deux enchérisseurs, l'article sera remis sur table et les enchères continuées *entre les deux réclamants seulement.*

Les acquéreurs paieront cinq centimes par franc applicables aux frais.

Nota. Le libraire chargé de la vente recevra les commissions des personnes qui ne pourront y assister.



FIN.



LIBRAIRIE

HISTORIQUE ET CURIEUSE



DE J. TECHENER,

PLACE DU LOUVRE, 12.

1843 (15 OCTOBRE).

(Extrait du Catalogue des livres de fonds.)

1 Alphabet Album ou Collection de soixante feuilles d'Alphabets historiés et fleuronnés, tirés des plus beaux manuscrits de l'Europe, des documents les plus rares ou composés par J.-B. Silvestre, professeur de Calligraphie des Princes.

Collection éminemment utile aux artistes, peintres, graveurs, etc., etc., et curieuse pour les amateurs de beaux livres. In-fol. oblong sur beau papier vélin, dos de maroquin, non rogné. Prix... 36— »

2 Anciennes fourches patibulaires de Montfaucon ; recherches touchant l'origine, l'emplacement, l'usage et la description de ce gibet, avec plans, vue, et une notice sur les principaux personnages qui y ont été exposés; par A. de Lavillegille. *Paris*, 1836, in-8, pap. vélin collé. . . . 2—50
Grand papier. 5—50

3 Anglo-Norman poem on the conquest of Ireland, by Henry the second, from a manuscript preserved in the archiepiscopal library at Lambeth Palace, edited by Fr. Michel, with an introductory essay on the history of the anglo-norman conquest of Ireland, by Thomas Wrigth. *London*, 1837, in-12, cart. (*fac-similés*). . . . . 15— »

Ce n'est point un livre anglais, comme le titre semblerait l'annoncer; c'est au contraire un vieux poëme francais sur la conquête d'Irlande, par Henry II d'Angleterre, et publié sur le seul *Ms*. connu jusqu'à ce jour, terminé par un glossaire. Ce volume est imprimé avec cette simplicité qui fait le plus bel ornement d'un livre quand il est bien entendu. La préface seule est en anglais. — Voyez *Tristan*. — *Charlemagne*, etc.

4 Argenville (d'). Voyage pittoresque de Paris, ou Indication de ce qu'il y a de plus beau dans cette ville, en peinture, sculpture et architecture. *Paris*, 1778, in-12, avec 8 planches. . . . . 3—50

5 **Auton (Jean d').** Chroniques, publiées pour la première fois en entier, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi, avec une notice et des notes par P. L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Paris*, 1834-1835, 4 vol. in-8, pap. vergé fort. Publié à 40 fr., réduit à . . . . 16— »

——— Grand pap. fort (à 25 exemplaires). Publié à 100 fr., réduit à . . . . 36— »

Cette publication complète les collections des chroniques, mémoires et documents de l'Histoire de France de MM. Guizot, Petitot et Montmerqué. Elle n'est tirée qu'à 300 exemplaires; elle comprend l'histoire de Louis XII et de son temps, et regarde aussi l'histoire d'Italie en particulier.

6 **Aventures (les) du jeune d'Olban**, avec une notice de M. Ch. Nodier, 1 vol. in-8. . . . . 1— »

7 **Bailly (J.-S.).** Lettres sur l'origine des sciences, et sur celle des peuples de l'Asie. *Paris*, 1777, in-8, br. . . . 3—50

8 ——— Lettres sur l'Atlantide de Platon, et sur l'ancienne histoire de l'Asie, pour servir de suite aux *Lettres sur l'origine des sciences*, nouv. édit. *Paris*, 1805, in-8, avec une planche . . . . 3— »

Livre important pour l'étude de l'antiquité, écrit avec clarté et agrément, et d'une érudition profonde et variée.

9 ——— Essai sur les Fables et sur leur histoire. *Paris*, an VII (1799), 2 vol. in-8 . . . . 4— »

Savant ouvrage du célèbre et malheureux maire de Paris.

10 **Basselin (Olivier).** Les Vaux de Vire d'Olivier Basselin et de Jean Le Houx, poète virois, avec des discours préliminaires, choix de notes et variantes des précédents éditeurs, notes et glossaire, par Julien Travers. *Paris*, *Lance*, 1833, in-12, broché. . . . . 4— »

11 ——— Vaux-de-Vire, avec Dissertations, par M. L. Dubois, in-8, tiré à petit nombre. . . . . 6— »

12 **Bellay (Joachim du).** Œuvres choisies, précédées d'une notice, par M. de Sainte-Beuve, avec un portrait d'après David. *Anger*, 1841, grand in-8, pap. vélin, broché. . . . 7— »

13 **Beroalde de Verville.** Le Moyen de parvenir, œuvre contenant la raison de ce qui a été, est et sera, publié pour la première fois avec un commentaire historique et philologique, accompagné de notices littéraires, par P. L. (Paul Lacroix) Jacob, bibliophile, 1 tome en 2 vol. petit in-8, broché. . . . . —10

Tiré à 50 exemplaires sur papier de Holl. — On a ajouté à ces exemplaires une dissertation inédite de M. Paulin Pâris, sur le Moyen de parvenir.

14 **Bertrand** (Fils du général). Lettres sur l'expédition de Sainte-Hélène, pour le transport des cendres de l'Empereur (et quelques souvenirs de Holyrood) *Paris*, 1840, in-12, br. 2— »

15 **Bibliothèque choisie** de Contes orientaux et Fables persanes. *Paris*, 1788, in-18, br. . . . . 2— »

16 **Bibliothèque protypographique**, ou Librairies des fils du roi Jean, Charles V, Jean de Berry, Philippe de Bourgogne et les siens (publ. par M. J. Barrois). *Paris*, 1830, 1 vol. in-4. . . . . 27— »

Ouvrage tiré à petit nombre et orné de divers fac-similés de manuscrits, et des armoiries des fils du roi Jean.

17 **Biographie Lyonnaise.** Catalogue des Lyonnais dignes de mémoire, rédigé par MM. Breghot du Lut et Péricaud ainé. *Lyon*, 1839, grand in-8, br. . . . . 7— »

18 **Boccace (J.).** Le Décaméron, trad. en français. *Paris*, 1757, 5 vol. gr. in-8, belle édit. avec 100 fig. . . . . . . 30— »

Edition la plus recherchée, de la meilleure traduction.

19 **Boudou (L.).** Choix de discours de réception à l'Académie Française, depuis son établissement jusqu'à sa suppression, suivis de la table chronologique de tous ses membres, et de ses statuts et règlements, avec une introduction. *Paris*, 1808, 2 vol. in-8, br. . . . . 5— »

20 **Brassart.** Inventaire général des chartes, titres et papiers appartenant aux hospices et au bureau de bienfaisance de la ville de Douai. 1840, grand in-8, br. . . . . 8— »

21 **Briquet.** Histoire de la ville de Niort, depuis son origine jusqu'au règne de Louis-Philippe Ier. *Niort*, 1832. 2 vol. in-8, figures et portraits, carte. . . . . 12— »

22 **Brunet (J.-Ch.).** Manuel du libraire et de l'amateur de livres; l'ouvrage aura dix livraisons ou volumes, chaque livraison coûte papier ord. . . . . 8— »
papier vélin.. . . . . 12— »

23 **Brunet (Gustave).** Notices, extraits d'ouvrages en patois. in-12 . . . . 3— »

Tiré à petit nombre.

24 ——— Recueil d'Opuscules en patois. In-16. . . . . 3— »

Tiré à petit nombre.

25 ——— Essais d'Etudes bibliographiques sur Rabelais. in-8. 2— »

Tiré à petit nombre.

26 ——— Notice bibliographique sur les cartes à jouer, broch. in-8 de 16 pages, 1842. . . . . 1— »

Tiré à petit nombre.

27 ——— Journal du voyage d'un ambassadeur anglais à Bordeaux en 1442. Traduit et accompagné de quelques éclaircissements. *Paris*, 1842, in-8, 20 pages. . . . . . . 1— »

Tiré à petit nombre.

28 **Brunet (Gustave).** La Bernardo Buandiri, poëme en patois. 1—50

Tiré à très-petit nombre.

29 ——— Bouno Gorjo et Gulo fresco ou lou Gourmon motat, poëme patois d'Antoine Brugié. 1841, in-8. . . . . 2— »

30 ——— La Grosse Enwaraye Messine, br. in-8, tirée à soixante-dix exemplaires. . . . . 4— »

Réimpression d'une vieille pièce de poésie en patois messin.

31 ——— Fragments de poésies en langue d'Oc. *Bordeaux*, 1843, in-8 de 32 p. . . . . 2— »

Tiré à 50 exemplaires.

32 ——— Les Amours de Colas, comédie du XVII[e] siècle, en vers poitevins, réimprimé à 55 exempl. *Bordeaux, impr. de Lafargue*, 1843, in-8. de 50 p. . . . . 2— »

33 **Bullet.** Dissertations sur différents sujets de l'histoire de France. *Besançon*, 1759, in-12. . . . . 9— »

Parmi ces dissertations, l'on remarque celle sur *les fleurs de lys*, sur *la main de justice*, sur le cri d'armes : *Mont-Joye-Saint-Denis! sur l'oriflamme, sur le nom des François, sur la manière dont nos rois prenoient la souveraine puissance*, etc., etc.

34 **Bulletin du Bibliophile :** Petite revue d'anciens livres contenant des Notices Bibliographiques, Philologiques et Littéraires, sous la direction de MM. Ch. Nodier, Paulin Pâris et G. Duplessis, avec le catalogue raisonné des livres de l'Editeur.

— Années 1836, 1837 — *avec tables* — 1 vol. in-8. 10— »

——— Années 1838-39 — *avec tables* — 2 vol. in-8. 20— »

——— Années 1840-41-42 — *avec tables* — chaque. 10— »

——— Abonnement, 12 numéros par an. . . . . . 12— »

Par la poste, 2 fr. de plus.

——— Analecta Biblion, par M. le marquis du Roure. — 2 vol. in-8, br. 12— »

Extrait des livres rares, oubliés ou peu connus, complétant la publication du Bibliophile des années 1836-37, avec une table. — Cet ouvrage, autant littéraire que bibliographique, se vend séparément.

35 **Bulletin de l'ami des arts,** attaché aux Galeries des Beaux-Arts, paraissant le 10 et le 25 de chaque mois, par numéros de 2 feuilles, avec une gravure ou une lithographie, et une couverture.

Ce journal est divisé en deux parties bien distinctes; la première, entièrement consacrée aux beaux-arts et à la littérature, contient des articles de critique, d'histoire de l'art, de biographies d'artistes, et enfin de curiosités historiques et scientifiques. Ces dernières auront surtout pour but de faciliter aux artistes les recherches relatives aux costumes, aux portraits historiques, à la composition chimique des couleurs, etc.

La seconde partie est destinée à faire connaître aux amateurs de tableaux et aux artistes toutes les nouvelles artistiques de la quinzaine, les opérations de l'administration des Galeries des Beaux-Arts, et le mouvement des objets d'art exposés dans les Galeries.

Il est terminé par le catalogue officiel des gravures, lithographies, musique, cartes, publiés dans la quinzaine, et d'un quart de feuille pour les annonces.

Prix de l'abonnement : *Pour Paris*. Un an, 20 fr. Six mois, 11 fr. Trois mois, 6 fr. — *Pour la province*. Un an, 24 fr. Six mois, 13.

36 Bunel (Guillaume). Œuvre excellente et à chascun désirant soy de peste préserver, très-utile ; contenant les médecines préservatives et curatives des maladies pestilentieuses et conservatives de la santé, composée par M. Guillaume Bunel, docteur en la faculté de médecine de Thle (Thoulouse), lesquelles sont par lui ordonnées tant en latin que en françoys, par rime, affin qu'elles puissent à toutes gens profiter, etc. (Publié par M. Richelet), gr. in-8, pap. vélin . . . . 4— »

Curieux poëme du seizième siècle sur la médecine, imprimé seulement à 29 exemplaires numérotés.

37 Carlier (l'abbé). Dissertation sur le Commerce, en différentes époques de la Monarchie, 1 vol. in-12. . . . . . . 2— »

38 Catalogue analytique des archives Joursanvault, (par Techener et de Gaule), contenant une précieuse collection de manuscrits, chartes et documens originaux, au nombre de plus de quatre-vingt mille, concernant l'histoire générale de France, l'histoire de la noblesse et l'art héraldique, avec un grand nombre de chartes anglo-françaises et de pièces historiques sur la Belgique, l'Italie et quelques autres états de l'Europe. *Paris*, 1838. 2 beaux vol. in-8, brochés, avec *fac similés* de manuscrits.. . . . . 5— »

Ouvrage fort utile aux personnes qui s'occupent de l'histoire générale et particulière de France, ainsi qu'aux archivistes et bibliothécaires des villes.

39 Catalogue des livres imprimés, manuscrits, estampes, dessins et cartes à jouer composant la bibliothèque de M. Leber (Bibliothèque de Rouen), avec des notes, par le collecteur. 3 vol. in-8, avec *fac-similés*. . . . . 24— »

Le tome 1er contient les fac-similés suivans : Diptyques servant à l'ornement d'un livre du xve siècle. — Lettres d'un Alphabet grotesque. — Combat singulier de la Femme contre le Mari (2 planches). — Fou d'un Jeu de Cartes vénitien du xve siècle, colorié dans les exemplaires en papier vélin.

Le tome 2 se compose d'une suite très-curieuse d'articles relatifs à l'histoire de France ; il est orné également de fac-similés dont : le Portrait de Ravaillac avec son couteau, le Convoi funèbre de Henri II, estampe satirique du temps.

Le tome 3 contient la fin des articles relatifs à l'histoire de France, l'histoire universelle et la bibliographie, avec deux fac-similés de signatures des princes et autres personnages célèbres

du IXe au XVIe siècle. 2 planches de sceaux gravés et une grande estampe représentant l'ENTRÉE DES ROIS DE L'ESPINETTE A VALENCIENNES, d'après un manuscrit original.

Les exemplaires en grand papier, façon Hollande, avec le fou et les rois de l'Espinette coloriés.................... 48— »

40 **CHAMPOLLION-FIGEAC.** Recherches sur les patois, ou Idiomes vulgaires de la France, et particulièrement sur ceux de l'Isère. 1 vol. in-12. Il n'en reste que peu d'exempl. 3— »

41 **CHASSE DU CERF (LA)**, en rime françoise (publié d'après un Ms. de la Bibliothèque Royale, par M. Jérôme Pichon). *Paris*, 1840, brochure in-8 sur papier vélin. . . . . 8— »

Tiré à très-petit nombre.

42 **CHARLEMAGNE, AN ANGLO-NORMAN** poem, publié par Francisque Michel. *Lond.* 1836, 1 joli vol. petit in-12, pap. vél. cart., *fac-similé*. . . . . 15— »

Cette relation du voyage de Charlemagne à Constantinople et à Jérusalem est un vieux poëme français du XIIe siècle. Une longue préface de 115 pages, et un glossaire de vieux mots forment les deux tiers de ce volume, important pour la philologie.

43 **CHARLOTTE CORDAY.** — Études historiques, offrant enfin des détails authentiques sur la personne et l'attentat de cette héroïne, avec des notes et pièces justificatives, par M. Louis Du Bois, témoin oculaire. In-8, avec portrait et *fac-similé* . . . . 2— »

Parmi les pièces justificatives fort curieuses qui ont été ajoutées à l'ouvrage principal, on remarque la notice intitulée : CHARLOTTE CORDAY, par ADAM LUX.

Livre à placer à côté des mémoires sur la Révolution.

44 **CHARRON, DE LA SAGESSE**, trois livres. *Paris* 1789. 2 vol. petit in-12, papier vélin (*chef-d'œuvre d'impression*). 18— »

45 **CHRONIQUE DE RAINS**, publiée sur le manuscrit du XIVe siècle de la Bibliothèque du Roi, par M. Louis Pâris, archiviste de la ville de Reims, etc., etc. *Paris*, 1838, 1 vol. in-12, papier fort. . . . . 6— »

Chronique non seulement intéressante pour la localité, mais précieuse pour l'histoire de France.

46 **COLLECTION DE POÉSIES, ROMANS, CHRONIQUES**, publiée d'après d'anciens manuscrits et d'après des éditions des XVe et XVIe siècles, 10 vol. in-16. *Goth.* br.

1. Sept Marchands de Naples; 2 fr. — 2. Maître Aliborum, 1 fr. — 3. Quarante-six Chansons, 6 fr. — 4. Roman de Richard, 4 fr. — 5. Assomption de Nostre-Dame, 3 fr. — 6. Proverbes communs. — 7. Nativité de Jésus-Christ, 6 fr. — 8. Miracle de Berthe, 15 fr. — 9. Bigorne, 1 fr. — 10. Mirouer des femmes vertueuses, 6 fr.

47 **Collection de farces, moralités, sermons joyeux**, etc., tirée à 56 exemplaires. 4 vol. petit in-8, dos mar. 150— »

Le double grand papier, dont il n'existe plus que deux exemplaires.

Voir, sur ce recueil des plus intéressants pour la littérature dramatique, la notice insérée dans le Bulletin du Bibliophile. Cette collection a été publiée sur le manuscrit de la Bibliothèque de Lavallière, maintenant à la Bibliothèque royale.

48 **Collection** des Moralistes anciens, dédiée au roi, publiée par Naigeon, Levesque et Auger. *Paris, Didot et De Bure*, 1790 et ann. suiv., 16 vol. in-18, pap. fin. . . . . 15— »

Jolie collection, d'un choix exquis, et véritable édition elzévirienne par la beauté de sa typographie.

49 **Collection de petits classiques français**, publiée par M. Ch. Nodier, dédiée à madame la duchesse de Berry; savoir : Œuvres choisies de Sarrazin. — Voyage de Chapelle et Bachaumont. — Conjuration de Fiesque. — Relation de Rocroy et Fribourg. — Madrigaux de la Sablière. — Guirlande de Julie. — Œuvres choisies de Sénecé. — Poésies d'Aceilly. Publiée à 40 fr., réduite à . . . . 15— »

Ces huit jolis volumes peuvent figurer à côté des plus gracieuses productions de la typographie française.

50 **Collection** des anciens monuments de l'histoire et de la langue française, publiée par M. Crapelet, grand in-8, sur jésus-vélin fort, non rogné, savoir :

1. Vers sur la Mort, par Thibaud de Marly (du xiie siècle). (1826). . . . . 4— »
2. Lettres de Henri VIII a Anne de Boleyn, écrites en anglois, et en françois (1826), portraits. . . . . 13— »
3. Le Combat de trente Bretons contre trente Anglois, avec fig. et *fac-simile* (1827). . . . . 13— »
4. Histoire de la Passion de Jésus-Christ, composée en 1490, par le R. P. Olivier Maillard, publiée en 1828, comme monument de la langue françoise au xve siècle. . . . . 9— »
5. Le Pas d'armes de la Bergère, maintenu au Tournoi de Tarascon, avec un Précis de la Chevalerie et des Tournois, et la relation du Carrousel exécuté à Saumur en présence de S. A. R. Madame, duchesse de Berry; avec miniature et *fac-simile* du manuscrit (1828). . . . . 18— »
6. L'Histoire du chatelain de Coucy et de la dame de Fayel, texte et traduction, avec deux fig. et *fac-simile* (1829). . . . 25— »
7. Cérémonie des Gages de Bataille, selon les constitutions du bon roi Philippe de France, représentées en onze figures (1830). . . . . 14— »
8. Proverbes et Dictons populaires, avec les dits du mercier et des marchands, et les crieries de Paris aux xiiie et xive siècles, publiés d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi, avec deux *fac-simile* (1831). . . . . 12— »

9. Poésies morales et historiques d'Eustache Deschamps, publiées pour la première fois d'après le manuscrit de la Bibliothèque du roi, avec un précis historique et littéraire sur l'auteur et un *fac-simile* (1832)........................... 13— »

10. Tableau de Mœurs au dixième siècle, ou la Cour et les Lois de Howel le Bon, roi d'Aberfraw, de 907 à 948, suivi de cinq pièces de la langue françoise, aux xie et xiiie siècles, telle qu'elle se parloit en Angleterre après la conquête de Guillaume de Normandie, et d'une notice historique sur la langue angloise, depuis son origine jusqu'au xviiie siècle (1832)....................................... 10— »

11. Les Demandes faites par le roi Charles VI, touchant son état et le gouvernement de sa personne, avec les réponses de Pierre Salmon, son secrétaire et familier; publiées, avec des notes historiques, d'après les manuscrits de la Bibliothèque du roi. Dix planches et *fac-simile* (1833)........... 14— »

12. Partonopeus de Blois, publié pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, avec trois *fac-simile*, 2 vol. (1834)............................ 26— »

13. Chançons du chatelain de Coucy, publié par Francisque Michel. 1 vol., (rare)........................... 25— »

51 **Corrard de Breban.** Recherches sur l'établissement et l'exercice de l'imprimerie à Troyes, contenant la nomenclature des imprimeurs de cette ville, depuis la fin du xve siècle jusqu'à 1789, et des notices sur les productions les plus remarquables, avec *fac-similé. Troyes*, 1839, in-8, br. 3— »

Il serait très-curieux et très-important pour l'histoire de l'imprimerie qu'il se trouvât dans chaque ville un citoyen zélé comme M. de Breban, pour faire des recherches sur l'imprimerie de sa localité.

52 **Correspondance de Lamotte Fénélon.** Recueil des dépêches, instructions et mémoires des ambassadeurs de France en Angleterre et en Ecosse, pendant le xvie siècle, conservés aux Archives du royaume et à la Bibliothèque du Roi, et publiés pour la première fois sous la direction de M. Purton-Cooper. *Paris*, 1838 à 41. 7 vol. in-8, br. . . . . 55— »

« La publication de la *Correspondance diplomatique de* Bertrand de Salignac de La Mothe Fénélon, ambassadeur de France auprès de la reine Élisabeth, de 1568 à 1575, sous les règnes de Charles IX et de Henri III, comprend l'histoire des années 1568 et 1569, qui ont été marquées en France par les guerres civiles, et en Angleterre par la détention de Marie Stuart, l'accusation contre le duc de Norfolk, la rupture avec l'Espagne et la révolte des catholiques du Nord.

Et suivant le bon système des anciens éditeurs, M. Teulet, à qui nous devons cette édition, a eu le soin d'y joindre une excellente table des matières formant le 7e volume.

53 **Coussemaker (M. de).** Notice sur les collections musicales de la bibliothèque de Cambrai, in-8.. . . . . 6—50

54 **De Bure le jeune** (**Guil.-Franç.**). Bibliographie instructive, ou Traité de la connaissance des livres rares et singuliers, avec le Catalogue de Gaignat. *Paris*, 1763 et ann. suiv., 9 vol. grand in-8. . . . . 18— »

55 **De Bure l'ainé** (**Guillaume**). Catalogue des livres rares et précieux de la Bibliothèque du duc de la Vallière, contenant les manuscrits, les premières éditions, les livres imprimés sur vélin et sur grand papier, les livres d'estampes, etc. *Paris*, 1784, 3 gr. vol. in-8, avec fig., le portrait du duc de la Vallière, et les prix de la vente. . . . . 20 — »
——— de même tiré sur gr. pap., 6 vol. . . . . . 35— »

Ce catalogue peut servir de suite à la Bibliographie instructive.

56 **De Bure frères**. Catalogue des livres de la Bibliothèque de feu M. le comte de Mac-Carthy. *Paris*, 1816, 2 vol. in-8 grand pap. fort. . . . . 30— »

57 **Deist de Botidoux**. Des Celtes antérieurement aux temps historiques, in-8. . . . . 6— »

58 **Démence de madame de Panor** (par Mérard de Saint-Just), in-12, papier vélin . . . . 5— »

59 **Desperiers** (**Bonaventure**). Contes, nouvelles récréations, joyeux devis, avec un choix des anciennes notes de La Monnoye et de Saint-Hyacinthe, revues et augmentées par P. L. Jacob (Paul Lacroix) bibliophile, et une notice littéraire par M. Ch. Nodier. 1 vol. petit in-8°, pap. Hollande fort. 9— »

Un très-petit nombre d'exemplaires a été tiré sur ce papier.

60 **De Tristibus Franciæ** libri quatuor, ex bibliothecæ Lugdunensis codice nunc primum in lucem editi curâ et sumptibus L. Cailhava. *Lugduni*, 1840, in-4, broché . . . . 30— »
Avec 40 fig. sur bois, tiré seulement à 100 exempl.
10 exempl. sur papier extra fort. . . . . 45— »
10 exempl. avec doubles fig. bistres ou bleues. . 60— »

61 **Diablerie** (**la**) **de Chaumont**, ou Recherches historiques sur le grand pardon général de cette ville, et sur les bizarres cérémonies et représentations à personnages auxquelles cette solennité a donné lieu depuis le xv[e] siècle; contenant les mystères de la Nativité, de la Vie et de la Mort de M. Saint Jean-Baptiste, par Emil. Jolibois. *Chaumont*, 1838, in-8 de 155 pag. et plan. . . . . 3 – 50

Ce volume, très-bien exécuté, est non-seulement utile pour l'histoire de la localité, mais encore pour l'histoire des usages et coutumes de la France.

62 **Dinaux** (**Arthur**). Trouvères, Jongleurs et Ménestrels du nord et du midi de la Belgique, par Arthur Dinaux (*trouvères cambrésiens*). *Paris*, 1837. 1 vol. grand in-8, br. 9— »

63 **Dinaux (Arthur).** Trouvères de la Flandre et du Hainaut. 1 vol. même format. br. . . . . 10— »

64 ——— Les trouvères artésiens, 1843, gr. in-8 de 41 feuilles, pap. vél. . . . . 10— »

Le faux titre porte : *Trouvères, Jongleurs et Ménestrels du nord de la France et du midi de la Belgique. III. — Trouvères Artésiens.* — Ce volume n'a été tiré qu'à 250 exemplaires, tous sur papier vélin.

65 **Dolet (Étienne).** Œuvres, précédées de sa Réhabilitation (par M. Aimé Martin), contenant le Second Enfer, qui sont certaines compositions faites par luy mesme sur la justification de son second emprisonnement. (*Lyon*, 1544.) — Deux Dialogues de Platon, Axiochvs et Hipparchvs, trad. — Aulcuns dicts et sentences notables de Platon. — La manière de traduire d'une langue en autre, dauantage de la punctuation françoise, etc. — *Genethliacum Claudii Doleti, Stephani Doleti filii.* — L'avant-naissance de Claude Dolet. — Cantique d'Estienne Dolet, prisonnier à la Conciergerie de Paris, sur sa désolation et sur sa consolation (en vers). 2 vol. in-12, pap. de Holl., cartonné . . . . . . 24— »

66 **Drouet (Charles).** Notice sur la découverte de neuf tombeaux ou sarcophages en pierre, faite le 8 décembre 1841, dans la commune d'Allonnes, près le Mans. *Le Mans*, 1842, in-8, fig. . . . . 1—25

67 ——— Des types les plus habituels des médailles gauloises. *Le Mans*, 1843, in-8, fig. . . . . 1—50

68 **Explication des cérémonies de la fête-dieu d'Aix en Provence**, ornée de figures du lieutenant de Prince d'Amour; de l'abbé de la Ville; des jeux des diables, et des airs notés consacrés à cette fête, etc. *Aix*, 1777, 1 v. in-12. 8— »

69 **Fables inédites des xiie, xiiie et xive siècles**, rapprochées de celles de tous les auteurs qui avaient, avant La Fontaine, traité les mêmes sujets, précédées d'une notice par A.-C.-M. Robert. *Paris*, 1825, 2 gros vol. in-8, *avec 92 figures prises sur les Mss.*, etc. Publié à 30 fr., réduit à 12— »
———Grand pap. vél., dont il n'y a que peu d'exemplaires. 35— »

Intéressant et curieux, et que l'on lit avec plaisir après celles de la Fontaine !...

70 **Fables indiennes (essai sur les)**, et sur leur introduction en Europe, par M. Loiseleur-Deslongchamps, suivi du roman des *Sept Sages de Rome*, en prose, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale, avec une Analyse et des Extraits du *Dolopathos*, par M. Le

Roux de Lincy, pour servir d'introduction et de complément aux Fables inédites des XIIe, XIIIe et XIVe siècles, de M. Robert. *Paris*, 1838, 1 vol. in-8, *fac simile*. . . . . 10— »
Papier vélin, tiré à 20 exempl. . . . . 20— »

Ceux qui n'ont pas connu M. Loiseleur-Deslonchamps et qui liront son excellent Essai sur les Fables indiennes, verront combien de regrets doit donner un jeune homme d'une si belle espérance.

71 **Fabliaux et contes des poètes françois des XI, XII, XIII, XIV et XVe siècles**, tirés des meilleurs auteurs, publiés par Barbazan, nouvelle édition, augmentée et revue sur les manuscrits de la Bibliothèque Impériale, par M. Méon. *Paris*. 1808, 4 vol. in-8, papier fin, gravures. 40 fr., net. 25— »

72 **Fauriel.** Histoire de la Gaule méridionale sous la domination des conquérants germains. *Paris*, 1836, 4 vol. in-8, papier fin. . . . . 15— »

Excellent ouvrage.

73 **Fleur des Fabliaux.** *Paris, imp. de Didot*, 1 joli vol. in-18, pap. vél., orné de 7 grav. . . . . 1—25

Choix très-bien fait de nos petits contes en vers et en prose, et terminé par un petit glossaire des vieux mots. Sa belle exécution typographique peut le faire placer à côté des petits classiques Nodier.

74 **Géraud.** Essai sur les livres chez les anciens. 1 vol. in-8 avec un *fac simile* représentant *les rouleaux*, ou *volumes* de l'antiquité. 3— »

Travail curieux, plein de recherches savantes, et qui, nous en sommes persuadé, sera lu avec plaisir par les gens du monde, et avec fruit par les érudits.

75 **Glossarium eroticum linguæ latinæ** (par Pieruges) in-8. 12— »
(Exemplaires en grand pap. vélin.)

76 **Gosselin.** Géographie des Grecs analysée, ou les Systèmes d'Eratosthènes, de Strabon et de Ptolémée, comparés entre eux, et avec nos connaissances modernes. *Paris*, 1790, gr. in-4, 10 planches. — Recherches sur la Géographie systématique et positive des anciens, etc. *Paris*, an IV (1798 à 1813), 4 vol. gr. in-4. 64 planches. Les 5 vol de 80 fr., réduits à. . . . . 45—

Toutes les grandes bibliothèques doivent faire une placet savant ouvrage, qu'aucun autre ne peut remplacer.

77 **Grandes (les) Chroniques de France**, selon qu'elles sont conservées en l'église de Saint-Denis, en France (avec dissertation et notes), par M. Paulin Pâris, de l'Académie royale des inscriptions et belles-lettres. *Paris*, 1830, 1839, 6 vol. petit in-8, broché. . . . . 18— »

On a tiré pour les amateurs un très-petit nombre d'exemplai-

res, format petit in-fol., à deux colonnes, pap. vélin collé, relié en veau. . . . . 50 »

Sainte-Palaye disait : « J'ose avancer que si les Chroniques de Saint-Denis étaient imprimées avec les corrections et les restitutions nécessaires, on pourrait presque, avec cette seule lecture, acquérir une connaissance suffisante de notre histoire. » — M. Paulin Pâris a dignement répondu à l'appel du savant qui écrivait ces lignes; plus de vingt manuscrits furent lus et comparés entre eux pour en choisir le meilleur texte. M. Pâris y employait ses veilles; j'espère qu'il en sera récompensé par l'approbation donnée à son beau travail par les savans les plus distingués.

78 **Grappin.** Dissertion sur la Main-morte au premier royaume de Bourgogne. 1779, 1 vol. in-8. . . . . 3— »

79 **Guessard.** Grammaires romanes inédites du XIIIe siècle, publiées d'après les manuscrits de Florence et de Paris. Brochure in-8. . . . . 3—50

80 **Guichard (Marie).** Notice sur le *Speculum humanæ Salvationis,* in-8. . . . . 3— »

81 **Hilarii versus et ludi**, 1838. 1 vol. petit in-8, pap. façon Hollande. . . . . 4—50

Ce petit volume, publié par les soins de M. Champollion-Figeac, d'après un manuscrit de la Bibliothèque du roi, contient quinze pièces de celles que l'on appelle proses rhythmiques, rimées : trois sont des mystères, et les autres des compositions satiriques, amoureuses, descriptives et historiques; les trois mystères que contient ce petit volume, sont : Suscitatio Lszari. — Ludus super icones sancti Nicolaï. — Historia de Daniel representanda.

82 **Histoire de Soissons**, depuis les temps les plus reculés jusqu'à nos jours, d'après les sources originales, par MM. Henri Martin et Paul-L. (Lacroix) Jacob, bibliophile. *Soissons,* 1837, 2 volumes in-8, avec les preuves et la carte. 10— »

83 **Histoire du noble et vaillant chevalier Paris et la belle Vienne**, publiée d'après les manuscrits de la Bibliothèque Royale, précédée d'un préliminaire par M. Al. de Terebasse. *Lyon, Perrin,* 1835. . . . . 12— »

Beau volume, admirablement imprimé à petit nombre.

84 **Hotel (l') de Cluny au moyen age**, par madame de Saint-Surin. 1 très-beau volume petit in-8, cart., papier fort. 5— »

Après la description spirituelle, par madame de Saint-Surin, se trouve un recueil de jolies pièces en vers, du temps, provenant d'un ancien *Mss.*, telles que : — Les Contenances de table; — Régime pour tous serviteurs, — Quatrains moraux, — Rondeaux, — Acrostiches, etc.

85 **Isographie des hommes célèbres**, ou Collection de facsimilés de lettres autographes et de signatures, dont les originaux se trouvent à la bibliothèque du roi, aux archives du royaume, à celles des différens ministères, du département

de la Seine, et dans les collections particulières. Avec la table alphabétique et les prix. *Paris*, 1843, 4 vol. in-4. br. . . . . 128— »

Table alphabétique indiquant les prix de vente (séparément). . . . . 8— »

Dans cette nouvelle édition, on a refondu tous les suppléments, de sorte que l'ouvrage est complet et entièrement terminé. On y a joint une Table Alphabétique indiquant les *prix* auxquels ont été portés, dans les ventes publiques, depuis 1820, les autographes ou signatures des personnages célèbres dont le nom figure dans l'Isographie.

86 **Jolimont (T. de)**. Polyanthéa archéologique, ou curiosités, raretés, bizarreries et singularités de l'histoire religieuse, civile, industrielle, artistique et littéraire, dans l'antiquité, le moyen âge et les temps modernes, recueillies sur les monuments de tout genre et de tout âge. . . . .

Monologie du mois d'avril. Jeux populaires dits *Poissons d'Avril*, première livraison, 1 fr. 50 c. — Histoire des Œufs. — De l'usage d'offrir et de distribuer à Pâques des œufs, dits *Œufs de Pâques*, etc. 1 fr. 50 c. — De l'usage de saluer ceux qui éternuent et de leur adresser des souhaits. (*Sous presse.*) — Particularités sur l'histoire de la calligraphie, de l'usage de décorer les manuscrits d'ornements et de figures peintes; remarques sur l'exécution, le mérite et les divers caractères de ces peintures; utilité de leur étude; de plusieurs manuscrits remarquables de diverses époques; prix de certains manuscrits, etc. — Particularités sur l'histoire de la Typographie; indication et résumé succinct des ouvrages publiés sur cette matière. — De quelques imprimeurs et imprimeries célèbres ou peu connus; de l'ornementation des livres imprimés; *specimen* de divers ornements typographiques remarquables, tirés des éditions des quinzième, seizième et dix-septième siècles; prix de certains livres; particularités sur certains livres. — Notes curieuses et inconnues sur l'exécution du livre d'heures commandé par feu le duc d'Orléans en 1836; rectifications nécessaires d'un article publié sur ce livre par M. Ch. Nodier, dans le *Bulletin du Bibliophile*. — De quelques éditions modernes. — De l'origine, de l'usage et de la fabrication des lunettes, besicles, longues-vues, etc.; faits et particularités peu connus. — Tableau succinct de l'histoire générale des meubles, ustensiles de ménage, objets usuels de la vie privée, etc. — Notices particulières et curieuses sur divers meubles remarquables, tels que lits, siéges, tables, bahuts, dressoirs et autres objets. — Histoire succincte de la décoration intérieure des maisons, appartements, etc. — Particularités remarquables sur l'histoire des ordres monastiques; indication et résumé des ouvrages qui ont traité ce sujet. Origine des moines; leur influence sur la civilisation, les arts, les sciences et l'industrie; vie privée des moines, détails curieux; décadence et chute des ordres monastiques, faits curieux et peu connus. etc. — De certaines peintures, sculptures et gravures remarquables, offrant des sujets allégoriques, satiriques et religieux, philosophiques ou politiques, exécutées à différentes époques. — Quelques particularités anciennes de l'histoire des modes et des costumes. Etc., etc., etc.

87 **Jubinal.** Mystères inédits du xve siècle, publiés pour la première fois. *Paris*, 1836, 1837, 2 vol. in-8, et *fac-similé*. Au lieu de 15 fr. . . . . 6— »

Les mystères contenus dans ces deux volumes sont: 1° Le martyre de saint Étienne, — la conversion de saint Paul, — le martyre de saint Denis, — les miracles de sainte Geneviève, — la vie de saint Fiacre, — la Nativité de N. S. J., — le Jeu des Trois Rois, — la Passion de Notre-Seigneur, — la Résurrection de Notre-Seigneur. — Le tout précédé d'une introduction historique et de notes philologiques.

88 **Jubinal (Achille).** Trouvères et Jongleurs des xiiie et xive siècles, publiés pour la première fois d'après les *Mss.* de la Bibliothèque du Roi. 1 vol. in-8, pap. fort. . . . . 7— »

89 **Lacroix (Paul).** (Bibliophile Jacob.) Dissertations sur quelques points curieux de l'histoire littéraire. *Paris*, 1838, 11 liv. in-8, pap. vélin, br.

Tiré à 50 exemplaires numérotés.

Contient: N° 1. Sur la mort tragique de la comtesse de Chateaubriant, 6 fr. — 2. Évocation d'un fait ténébreux de la révolution française, 4 fr. — 3. Sur la Bibliothèque historique de la France, par le P. Lelong, 4 fr. — 4. Sur une nouvelle édition de la Bibliothèque historique de France, 4 fr. — 5. Sur les deux procès criminels du marquis de Sade, 4 fr. — 6. Concordance de l'état sanitaire de Louis XIV avec les événements de son règne, 3 fr. 50 c. — 7. Sur les manuscrits relatifs à l'histoire de France et à la littérature française, conservés dans la Bibliothèque d'Italie, 12 fr. — 8. Sur les bibliothèques publiques de Paris, 4 fr. — 9. Réfutation du fameux pamphlet de Dulaure, intitulé : *Liste des ci-devant nobles*, 5 fr. — 10. Sur les citoyens nobles de Perpignan, 6 fr. — 11. Sur les registres du Parlement de Paris, 4 fr. 25 c.

90 **Lairtullier**, les femmes célèbres de 1789 à 1795, et leur influence dans la révolution, pour servir de suite et de complément à toutes les histoires de la révolution française. *Paris*, 1840, 2 vol. in-8, br. . . . . 10— »

Curieux, amusant, intéressant, et contenant des détails inconnus sur ces personnages.

91 **Lais inédits des xiie et xiiie siècles**, publiés pour la première fois, par M. Francisque Michel. 1 vol. petit in-8, pap. fort . . . . 6— »

Ce volume contient *le Lai del Désiré, le Lai de Lombre, le Lai du Conseil*, précédés d'une préface historique, de variantes et des extraits de romans divers.

Il est imprimé sur le même papier que *le Romancero français*.

92 **Leber (C.).** État de la Presse et des Pamphlets, depuis François Ier jusqu'à Louis XIV, ou Revue anecdotique et critique des principaux actes de nos rois, et de quelques documents

curieux et peu connus sur la publication et la vente des livres dans le XVIe siècle. *Paris*, 1834, in-8° de 115 pag. 3—50
——— Grand papier vélin, à très-petit nombre. . 6— »

Bibliographie, critique littéraire, usages, l'on trouve de tout dans ce petit livre.

93 **Leber.** Mémoires sur l'appréciation de la fortune privée au moyen âge, relativement aux variations des valeurs monétaires et du pouvoir commercial de l'argent. *Paris, impr. roy.*, 1842, in-4 de 109 p. . . . . 8— »

Voyez le Bulletin, n° 10, 1842.

94 ——— Etudes historiques sur les cartes à jouer, principalement sur les cartes françaises, où l'on examine quelques opinions publiées en France sur ce sujet. Broch. de 189 p., tirée à très-petit nombre. *Paris*, 1843, in-8. . . . . . . 8— »

95 **Lebeuf** (**l'abbé**). Recueil de dissertations sur différents sujets d'histoire et de littérature, avec introduction, notice sur l'abbé Lebeuf, et des notes par M. J. P. Cl. G. *Paris*, 1843, 2 vol. in-12 (le tome premier est en vente). . 5— »

Ces dissertations fort curieuses étaient dispersées dans le volumineux recueil du Mercure et ne se trouvaient pas à la portée de tout le monde; c'est donc un service rendu à la science que d'avoir fait un choix des meilleures dissertations et de les avoir réunies en deux volumes.

96 **Leglay.** Mémoire sur les Bibliothèques publiques et les Bibliothèques particulières du département du Nord. *Lille*, 1841, grand in-8, broché. . . . . 12— »

Il ne reste qu'un très-petit nombre d'exemplaires de cet ouvrage.

97 **Legrand d'Aussy.** Fabliaux ou contes, fables et romans du XIIe au XIIIe siècle. *Paris, Renouard.* 5 vol. grand in-8, avec fig. Publ. à 70 fr. . . . . 36— »

3e édition. Donnée par M. Renouard, d'après les notes laissées par Legrand d'Aussy pour une nouvelle édition; c'est un ouvrage pour toutes les bonnes bibliothèques.

98 **Léon de Laborde.** Nouvelles recherches sur l'origine de l'imprimerie, ou débuts de l'imprimerie à Mayence et à Bamberg. 1840, petit in-4, br., *fac-similés*. . . . . 12— »

99 ——— Débuts de l'imprimerie à Strasbourg. 1840, gr. in-8, *fac-similés*.. . . . . 5— »

100 **Lenoir** (**Alexandre**). Monuments des arts en France, depuis les Gaulois jusqu'au règne de François Ier. Quarante-cinq planches contenant plus de huit cents sujets, dessinés et gravés au trait par les plus habiles artistes en ce genre, pré-

sentant une suite non interrompue de monuments de sculptures et de peintures, précédés d'un texte ou précis des arts libéraux, mécaniques et industriels en France depuis les Celtes et les Francs jusqu'au règne de François Ier; d'une explication et analyse particulière et raisonnée de chaque figure ou monument. *Paris*, 1840, in-fol., cart. Publié à 120 fr., réduit à . . . . 48— »

——— Sur papier vélin, dont il n'y a que six exemplaires, 75— »

101 Libri. Notice des manuscrits de quelques Bibliothèques des départements. *Paris, imprimerie Royale*, 1842, 1 vol. in-4. *fac simile*. 4—50

Notice à placer à côté du *Voyage littéraire de deux Bénédictins*.

102 Livre du très-chevaleureux comte d'Artois et de sa femme, fille au comte de Boulogne, publié d'après les manuscrits pour la première fois par M. J. Barrois. *Paris, imp. de Crapelet*. 1 vol. in-4, orné de 28 planches, gravées avec le plus grand soin, *fac-similé* du manuscrit, précédé d'une introduction historique et littéraire. 30— »

Cet ouvrage n'a été tiré qu'à un petit nombre d'exemplaires, et est imprimé en lettres gothiques d'une charmante exécution.

103 Lorris et Jehan de Meung. Le roman de la Rose, nouv. édition revue et corrigée sur les meilleurs et plus anciens manuscrits, par MM. Méon. *Paris, Didot*. 1814, 4 vol. in-8, br., fig. . . . . 40— »

Il ne reste qu'un très-petit nombre d'exemplaires.

104 Macqueriau (Robert). Histoire générale de l'Europe durant les années 1527-28-29, publiée pour la première fois d'après le *Mss.* autog. de la Bibl. de M. Barrois. 1 vol. in-4. 15— »

La première partie de cet ouvrage a été publiée à *Louvain* en 1765, in-4.
Histoire spéciale pour la Belgique et le nord de la France.

105 Mandet. Histoire de la Langue Romane (roman provençal). *Paris*, 1840, in-8. . . . . 6— »

106 Mandet (Francisque). Histoire des guerres civiles, politiques et religieuses dans les montagnes du Velay, pendant le xvie siècle. *Paris*, 1840, grand in-8, broché. . . . 7— »

107 Manuscrits français de la Bibliothèque du Roi, leur histoire et celle des textes allemands, anglais, hollandais, italiens, espagnols, de la même collection, par M. Paulin Pâris. *Paris*, 1836-1842. 5 vol. in-8, br., papier collé. 45— »

——— Grand in-8, papier vélin, tiré à petit nombre. Chaque vol. . . . . 18— »

Cette histoire de nos *Mss.* en langue vulgaire a pour but d'ex-

pliquer et faire connaître « Quel est le nom des principaux scribes ;
» — quelles sont les villes, les provinces et les contrées où l'on exé-
» cutait les plus beaux *Mss* ; — quels sont les ornemens les plus
» anciens, les plus curieux, les plus bizarres : — dans quels volu-
» mes l'on trouve des dessins d'églises, de maisons, de vaisseaux,
» de costumes, d'instruments de musique ; — quelle est la date des
» reliures ; — quelle est la date de chaque *Ms.* ; — dans quelles
» bibliothèques ils ont successivement passé ; — quelle est, des
» diverses leçons du même ouvrage, la meilleure, la plus res-
» pectable ; — combien on a de monuments du IXe siècle ; — com-
» bien du Xe ; — quels sont les textes imprimés ; — quels ne le sont
» pas ; — quel est le plus vieux *Mss.* en langue vulgaire, etc.,
» etc., etc. »

108 **Mary-Lafon.** Tableau historique et littéraire de la langue parlée dans le midi de la France et connue sous le nom de *langue romano-provençale*, par M. Mary-Lafon. *Paris*, 1842, in-12, de 335 pages. . . . . 4— »

Ouvrage couronné par l'Institut dans la séance du 3 mai 1841.

109 **Michel (Ad.).** L'Ancienne Auvergne et le Velay, histoire, archéologie, topographie. *Moulins*, 1843, in-fol., pap. vél. fig.

Cet ouvrage formera trois volumes de texte sur grand raisin vélin in-folio, et un volume de planches.

Il paraîtra en trente-six ou quarante livraisons composées de sept à huit feuilles de texte alternativement, et de quatre planches gravées ou lithographiées.

Le prix de la livraison (texte et planches) est de 5 fr. papier ordinaire, et de 8 fr. papier de Chine. On souscrit au bureau du Bulletin.

110 **Montesquieu, Arsace et Isménie**, histoire orientale. *Paris*, *de Bure*, *de l'imp. de Didot l'aîné*, 1783, in-18, pap. d'Annonay, avec 2 jolies fig. gravées en 1796, par Halbou, d'après les dessins de Le Barbier. . . . . 1—25

111 **Musée le Grammairien.** Les Amours de Léandre et de Héro, poëme, *en grec et en français*, trad. par de la Porte du Theil, de l'Académie des Inscriptions. *Paris*, *Nyon le jeune*, 1784, in-12, avec une très-jolie fig. . . . . 1—25

——— Les mêmes, pap. fin, réglé en rouge. . . 2— »

112 **Nodier (Ch.).** Mélanges tirés d'une petite bibliothèque, ou Variétés littéraires et philosophiques. *Paris*, 1829. 1 fort vol. in-8, broch. . . . . 5— »

113 ——— Description raisonnée d'une jolie collection de livres. (Nouveaux Mélanges tirés d'une petite bibliothèque.) *Paris*, 1843, in-8. . . . . 7— »

Il en a été tiré un petit nombre grand papier, format de la collection de M. Crapelet. . . . . 20 fr.

114 ——— Questions de Littérature légale. Du plagiat; de la supposition d'auteurs; des supercheries qui ont rapport aux livres; seconde édition. *Paris*, 1828, in-8, br. 2—50

115 **Nodier (Ch.).** Bonaventure Despériers et Cyrano de Bergerac. (Notice biographique très-intéressante). 1 vol. in-12. 2—50

116 **Notice** historique et littéraire sur la vie et les écrits du comte François de Neufchâteau (par M. Lamoureux de Nancy). *Paris*, 1843, in-8. Brochure de 74 pages. . . . . . 2— »

Travail fort intéressant que l'auteur n'a publié que pour satisfaire aux instances de ses amis, et dont il n'a été mis que 25 exemplaires dans le commerce.

117 **Olivier (Jules).** Essai sur l'origine et la formation des Dialectes vulgaires du Dauphiné. *Valence. Paris*, 1836, brochure in-8 de 38 pages. . . . . 1—25

118 ——— Essai historique sur la ville de Valence, avec des notes et des pièces justificatives. *Valence*, 1831, in-8, broché. 7— »

119 **Olivier Vitalis.** L'illustre Chatelaine des environs de Vaucluse, la Laure de Pétrarque. Dissertation et Examen critique des diverses opinions des écrivains qui se sont occupés de cette belle Laure, etc. *Paris*, 1842, in-8, br. fig. . 6—50

Nous appelons l'attention des érudits sur cette publication, qui contient des détails curieux et inédits sur Laure et Pétrarque.

120 **Parmentier.** Archives de Nevers, ou inventaire historique des titres de la ville; précédé d'une introduction par Duvivier. *Nevers*, 1842, 2 vol. in-8, br. . . . . 10— »

121 **Parnasse occitanien**, ou choix de poésies originales des troubadours, tirées des manuscrits nationaux, publié par M. de Rochegude. *Toulouse*, 1829, in-8. — Essai d'un glossaire occitanien, pour servir à l'intelligence des poésies des troubadours, par le même. *Toulouse*, 1819, in-8. 2 beaux vol. . . . . 15— »

——— Papier vélin, tiré à qq. ex. . . . . 24— »

Il ne reste que très-peu d'exemplaires de cet excellent ouvrage.

122 **Partenopex de Blois**, publié, pour la première fois, d'après le manuscrit de la Bibliothèque de l'Arsenal, avec trois *fac-similés. Paris, imp. de Crapelet*, 1833, 2 vol. grand in-8, jésus vél., broc., au lieu de 48 fr. . . . . . 26— »

Une introduction de M. Robert, de 84 pages, est en tête du 1er volume.

123 **Peignot (G.).** Essai historique sur la liberté d'écrire, chez les anciens et au moyen âge ; sur la liberté de la presse depuis le XVe siècle, et sur les moyens de répression dont ces libertés ont été l'objet dans tous les temps, avec beaucoup d'anecdotes et de notes; suivi d'un tableau synoptique sur l'état des imprimeries en France en 1704, 1739, 1810, 1830, et d'une chronologie des lois sur la presse, de 1789 à 1831. *Paris*, 1832, in-8. br. . . . . 3— »

124 **Peignot.** La Selle chevalière, par Gabriel Peignot. *Paris-Dijon,* 1836, brochure in-8 de 16 pages. . . . . . . 2— »

125 ——— D'une pugnition envoyée aux hommes et aux femmes pour leur paillardise et incontinence désordonnées, avec notes amples, fructueuses et très congruantes au sujet; in-8, tiré à petit nombre. . . . . 4— »

126 ——— Catalogue d'une partie des livres composant la Bibliothèque des ducs de Bourgogne au xve siècle, seconde édition, revue et augmentée du Catalogue de la bibliothèque des dominicains de Dijon, rédigé en 1307, avec détails historiques, philologiques et bibliographiques. *Dijon.* 1841, 1 vol. in-8. . . . . 4—50

127 ——— Recherches historiques et littéraires sur les danses des morts et sur l'origine des cartes à jouer; ouvrage orné de cinq lithographies et de vignettes, 1 vol. in-8, tiré à petit nombre, papier vélin. . . . . 9— »

128 ——— Le livre des singularités, 1 gros volume in-8, de 500 pages. . . . . 6— »
Papier collé des Vosges. . . . . 7— »

129 ——— Amusements philologiques ou Variétés en tous genres, etc., par M. Peignot; 3e édition, entièrement refondue, très-augmentée, et imprimée avec soin; un fort vol. in-8, de plus de 600 pages, 1842. . . . . 6— »
Le même ouvrage, papier grand raisin collé. . . . 7—50

130 ——— Prédicatoriana ou révélations singulières et amusantes sur les prédicateurs, entremêlées d'extraits les plus piquants des sermons bizarres et facétieux prononcés notamment dans les xv, xvi et xviie siècles, tant en France qu'à l'étranger. Un gros vol. in-8. . . . . 6— »

131 ——— Histoire d'Hélène Gillet, ou relation d'un événement extraordinaire et tragique, survenu à Dijon (sur l'échafaud) le 12 mai 1625, suivie d'une notice, etc., in-8. 1—50
Ce récit a tellement frappé M. Ch. Nodier, qu'il en a fait une nouvelle dans la Revue de Paris, 1831, tome 35, pages 18-36. On l'a depuis réimprimée dans ses œuvres.

132 ——— L'illustre Jacquemart de Dijon. Détails historiques, instructifs et amusants sur ce haut personnage, domicilié en plein air dans cette ville depuis 1382, publiés avec sa permission en 1832, in-8, avec fig. . . . . 2—50
Facétie qui commence par une Notice sur les anciennes horloge curieuses, et qui donne l'histoire de celle de Dijon, où figure Jacquemart, avec le récit de sa translation de Courtrai en 1382, le détail de ses restaurations, les pièces bourguignonnes faites en son honneur, etc.

133 **Pierquin de Gembloux. Histoire littéraire et philologique des patois, in-8.** . . . . 6— »

Le meilleur de tous les ouvrages publiés jusqu'ici sur les patois de la France.

134 **Pellissier.** Recherches sur les anciens lexiques, suivies de considérations sur les principaux moyens d'améliorer les nouveaux dictionnaires. Brochure in-8 de 34 pages. . 1— »

Excellent opuscule philologique.

135 **Poésies** provençales des 16e et 17e siècles, publiées d'après les éditions originales et les manuscrits, tome 1er. *Marseille, Paris,* 1843, in-12, 400 pages, prix. . . . . 12— »

——— Grand papier in-8. . . . . 24— »

Réimpression faite avec un soin tout particulier, du recueil connu sous le nom de *Jardin deys Muses provensales*, édition de 1628. Ce volume, qui forme le premier tome d'une collection qui en aura probablement trois, n'a été tiré qu'à cent exemplaires, numérotés à l'impression. Il est précédé d'uno notice sur *Claude Brueys*, par M. *Anselme Mortreuil.*

136 **Quinze joies du mariage (les).** *Paris,* 1837, 2 vol. in-16, avec 18 vignettes sur bois, culs-de-lampe, et *fac-simile* du manuscrit; les 2 vol. cart., tirées à 100 exempl. numérotés. 30— »

Charmante édition d'un livre des plus jolis parmi les facéties; le premier volume contient un avant-propos et un fac-similé pris sur le manuscrit unique de la Bibliothèque de Rouen, suivis du texte comparé avec celui de Le Duchat, et de variantes; le second volume, imprimé en gothique, reproduit le texte de l'édition de J. Trepperel, comparé et corrigé sur le manuscrit de Rouen, d'après lequel il a été reconnu que l'auteur était Ant. de Lassalle, auteur du Petit Jehan de Saintré. (Voir la notice publiée dans le Bulletin du *Bibliophile.*)

Ces deux volumes forment le complément do la Collection des Joyeusetés, Facéties, composée de 20 vol., renfermant 71 petits ouvrages des xve et xvie siècles, d'un choix exquis. Il ne reste qu'un ex., prix 250 fr.

L'on peut se procurer séparément quelques-uns des volumes, tels que : La Fleur de toute joyeuseté, 12 fr. — Recueil de tous soulas, 10 fr. — La Fleur des Chansons, etc. 15 fr. — Blason des Danses. 10 fr. — Moyens d'éviter mélancolie, etc. 6 fr.

137 **Raoul-Rochette.** Peintures antiques inédites, précédées des recherches sur l'emploi de la peinture dans la décoration des édifices sacrés et publics, chez les Grecs et chez les Romains. *Paris, imp. royale,* 1836. Un vol. in-4 de cinquante-six feuilles, beau papier; accompagné de *quinze planches,* coloriées d'après des peintures antiques, toutes inédites, *sur mur, sur argile* et *sur verre.* Cart. Pub. à 40 fr., réduit à. . . . . 15— »

Cet ouvrage, où l'auteur a réuni, avec le savoir et l'érudition dont il a donné tant de preuves, tous les documents qui nous restent de l'antiquité grecque et romaine, sur l'emploi qui se fit de la peinture historique, pour la décoration des édifices sacrés et

publics, et qui comprend toute l'histoire de cet art envisagé sous ce rapport, ne saurait manquer d'être accueilli avec intérêt dans un temps où les questions qui ont trait à la peinture des anciens sont agitées en sens divers par des antiquaires et des artistes habiles, en France et en Allemagne particulièrement.

138 **Raynouard, Lexique roman**, ou Dictionnaire de la langue des troubadours, comparée avec les autres langues de l'Europe latine; les 5 premiers volumes ont paru; il y en aura 6, chaque vol. . . . . 15— »
——— papier vélin. . . . . 30— »

139 **Relation sommaire et véridique** des choses dignes de remarque, arrivées pendant le siége mémorable de Paris, et sa défense par le duc de Nemours, contre Henri de Bourbon, prince de Béarn, prenant le titre de roi de France et de Navarre; par Pierre de Cornejo. *Paris*, 1834, in-8, br., tiré à très petit nombre. . . . . 3— »

140 **Rey.** Histoire du Drapeau, des Couleurs et des insignes de la Monarchie française, précédée de l'Histoire des enseignes militaires chez les anciens. *Paris*, 1837, 2 vol. in-8, et atlas de 24 planches . . . . 18— »

Livre qui a obtenu la première mention honorable à l'Institut royal de France.

Romans des douze pairs de France, savoir :

141 **Roman de Berthe aux grans piés**, précédé d'une dissertation sur les romans des Douze Pairs de France, par M. Paulin Pâris, de la Bibliothèque du Roi, n° I de la collection, 1 vol. grand in-12, sur pap. de Holl. *Paris*, 1836. 8— »

142 **Roman de Garin le Loherain**, précédé d'un examen, des romans carlovingiens, n°ˢ II et III de la collection par M. Paulin Pâris. *Paris*, 1833. 2 vol. grand in-12, papier fort, br. . . . . 16— »

Extrêmement curieux et pour les noms de lieux et pour les noms de personnes.

143 **Parise la Duchesse**, n° IV de la collection, publié par M. F.-G. de Martonne, sur le *Mss.* unique de la Bibliothèque du Roi . . . . 8— »

144 **Chanson des Saxons**, par Jean Bodel, publiée pour la première fois par Francisque Michel. *Paris*, 1839, 1840. 2 vol. in-8, br., à 8 fr. . . . . 16— »

N° V et VI de la collection des Douze Pairs de France.

Ce poëme, connu aussi sous le titre de Widukind le Saxon, est relatif à la guerre que soutint Widukind contre Charlemagne. C'est un des poëmes les plus anciens et les plus authentiques dont l'époque du grand empereur fournisse le cadre.

Le premier volume est précédé d'une longue préface littéraire, renfermant beaucoup de détails et grand nombre de variantes; le

tome II se termine par beaucoup de notes curieuses et instructives.

145 **Raoul de Cambray**, publié par M. Leglay, avec introduction et des notes, etc. 1 vol. petit in-8, pap. fort (nº VII de la collection des Douze pairs). . . . . 8— »

146 **La Chevalerie Ogier de Danemarche**, poëme du XIIe siècle, publié pour la première fois d'après le manuscrit de Marmoutier et celui de la Bibliothèque du Roi, par M. J. Barrois. 2 vol. in-12, pap. façon Hollande, avec *fac simile*. . . . . 16— »

Ces deux volumes forment les tomes VIII et IX de la collection des *Douze Pairs de France*.

147 **Romancero François**, ou Histoire de quelques anciens Trouvères, et choix de leurs chansons, nouvellement recueilli par M. Paulin Pâris, sur les manuscrits de la Bibliothèque du Roi. *Paris*, 1833, pap. de Holl., petit in-8, papier fort, broché . . . . 8— »

Voyez Lais inédits, etc.

148 **Roman du roi Flore et de la belle Jeanne**, publié pour la première fois d'après un manuscrit de la Bibliothèque royale; par Francisque Michel. *Paris*, 1838, petit in-8, br. 3— »

149 **Roman du Renard (le)**, publié d'après les manuscrits de la Bibliothèque du Roi des XIII, XIV et XVe siècles, par M. D. M. Méon. *Paris*, 1826, 4 vol. in-8, papier fin, gravures, publié à 40 fr., réduit à. . . . . 15— »

150 **Roman de Saint-Graal**, poëme du XIIe siècle, publié par M. Fr. Michel et G. Brunet, in-12, pap. de Hollande. 5— »

151 **Roquefort (J. B. B.)**. Glossaire de la langue romane, rédigé d'après les manuscrits de la Bibliothèque impériale, et d'après ce qui a été imprimé de plus complet en ce genre; dédié à sa majesté Joseph Napoléon. *Paris*, 1808, 2 gros vol. in-8, pap. fin, *fac-simile*; chaque volume a près de 800 pages. . . . . 20— »

——— Supplément au même Glossaire, in-8° br. 8— »

Cet ouvrage est de la plus grande utilité pour les personnes qui veulent consulter ou connaître les écrits des premiers auteurs français. Il contient l'étymologie et la signification des mots usités dans les XIe, XIIe, XIIIe, XIVe, XVe et XVIe siècles, avec de nombreux exemples puisés aux meilleures sources.

152 **Rouard**. Notice sur la Bibliothèque d'Aix. *Aix*, 1831, in-8. 5— »

Excellent travail bibliographique et littéraire.

153 **Rutebœuf** (trouvère du XIIIe siècle). Œuvres complètes, recueillies et mises au jour, pour la première fois, par Achille Jubinal. *Paris*, 1839, 2 vol. in-8, au lieu de 16 fr., réduit à . . . . 9— »

Rutebœuf. Pap. Holl., tiré à 20 exempl., au lieu de 60 fr. réduits à. . . . . 35— »

Cette collection est composée comme il suit: Le mariage de Rutebœuf, — la complainte de Rutebœuf, — la mort de Rutebœuf, — la complainte au roi de Navarre, — la complainte au comte de Nevers, — la complainte de Guillaume Saint-Amour d'outre-mer, — de Constantinople, — la despuitzon dou croizié et dou descroizié, — li diz dé puille, — la discorde de l'Université et des Jacobins, — les ordres de Paris, — le dist des Jacobins, — des Cordeliers, — des Béguines, — Renart le Bestourné, — du Pharisian, — la diz des Ribaux, — du Challot et du Barbier, — la vie du monde, — le testament de l'asne, le pet au vilain, - Charlot le juif, — du sacristain et de la femme au chevalier, — l'Ave Maria Rutebœuf, — chanson de Notre-Dame, — diz joie N. D. — La voie du Paradis, — la Bataille des vices, — la Section d'hypocrisie, — Vie de sainte Marie, etc.

154 **Sallentin (de l'Oise).** L'Improvisateur français. 21 vol. in-12, br . . . . 25— »

Cet ouvrage, rangé par ordre alphabétique, contient sous chaque mot de la langue, un fait historique, une anecdote intéressante, et la table qui termine le 21e volume est un petit dictionnaire historique, avec lequel on peut savoir ce qu'il y a de plus intéressant sur des personnages marquants de l'histoire; c'est un ouvrage utile et amusant pour toutes les bibliothèques choisies. Les ex. reliés, neufs. . . . . 40— »

155 **Saint-Just**, fragment sur les institutions républicaines, précédé d'une notice par C. Nodier, in-8. . . . . . 2— »

156 **Sermon pour la consolation des Cocus**, suivi de plusieurs autres. *Amboise*, 1751, 1 vol. in-12. . . . . . 2—50

Tiré à petit nombre.

157 **Seroux d'Agincourt.** Histoire de l'art par les monuments. *Paris*, Treuttel et Würtz, 1811 à 1823, 6 vol. gr. in-fol. avec 325 pl. d. rel., au lieu de 720 fr. . . . . . 525— »
——— papier vélin. . . . . 650— »

L'un de ces livres importants et d'un prix si élevé autrefois qu'il manque à beaucoup de grandes bibliothèques, où il est indispensable.

158 **Souvenirs de la jeunesse de Napoléon**, tirés de ses manuscrits inédits, par M. Libri. *Paris*, 1842, brochure grand in-8, tirée à 100 ex. . . . . 2—50

159 **Taillar.** Des Lois historiques et de leur application aux cinq premiers siècles de l'ère chrétienne, ou Notice analytique sur l'Empire romain, le Christianisme et les Barbares, jusqu'à la fondation des sociétés modernes au Ve siècle. 1 vol. in-8, tiré à très-petit nombre . . . . 5— »

160 ——— De l'Affranchissement des Communes dans le nord de la France et des avantages qui en sont résultés. *Cambray*, 1837, 1 vol. in-8. . . . . 6— »

Ouvrage des plus recommandables.

161 **Taillar.** Notice sur la langue romaine d'Oil, par M. Taillar, conseiller à la cour royale de Douai. Brochure in-8, de 80 pages. . . . . 3—50

Tiré à petit nombre.

162 ——— Notes bibliographiques pour un Essai sur l'Histoire des principaux peuples anciens et modernes, par M. Taillar. *Lille*, 1841, brochure de 34 pages. . . . . . . 2— »

Tirée à très-petit nombre.

163 ——— Essais sur les Théocraties anciennes. Brochure in-8. 3— »

Tirée à petit nombre.

164 **Traité des marques nationales**, par M. Beneton de Morange. *Paris*, 1739, 1 vol. in-12. . . . . 4—50

Ce petit Traité est très-curieux. Ces marques expliquent l'origine des armoiries, des habits d'ordonnance des militaires et des livrées des domestiques.

165 **Traicté des deux Amans.** C'est assauoir Guisgard et la belle Sigismonde, fille de Tancredus, prince des Solernitiens. *Aix, Pontier*, 1834. Petit in-8, br., tiré à 40 exempl. pap. ord. . . . . 4— »

——— 12 pap. vél., à. . . . . 7— »

——— 6 pap. de couleur, à. . . . . 8— »

166 **Tristan.** Recueil de ce qui reste des poëmes relatifs à ses aventures, composés en françois, en anglo-normand et en grec, dans les XIIe et XIIIe siècles, publié par Francisque Michel. *Londres*, 1835. 2 vol. in-12, cartonnés, avec *facsimilés* de manuscrits. . . . . 38— »

Cette publication a été faite sur le seul *Mss.* existant en Angleterre.

167 **Viollet Leduc.** Bibliothèque poétique, ou Catalogue des livres composant la Bibliothèque poétique de M. Violet Leduc, avec des notes bibliographiques, biographiques et littéraires sur chacun des ouvrages catalogués, pour servir à l'Histoire de la Poésie en France. *Paris*, 1843, in-8. 9— »

168 **Visconti et Mongès.** Iconographie Grecque et Romaine. *Paris*, 1826, 7 vol. grand in-4, cart., non rognés, et deux atlas in-fol.. 130— »

Ouvrage publié à 500 fr., orné d'un grand nombre de planches, la plupart de médailles antiques.

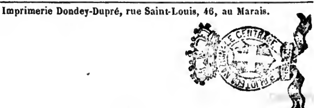
Sous presse.

169 **Vaublanc (le vicomte de). La France du temps des croisades.** Mœurs, usages, coutumes, hist. civile et polit. de la France à cette époque. 4 vol. in-8. pap. vél. fort, collé.

Les tomes 1 et 2 paraîtront sous peu. . . . . 15— »

Charmant ouvrage orné de vignettes en bois, représentant les costumes ayant rapport aux mœurs du temps.

Imprimerie Dondey-Dupré, rue Saint-Louis, 46, au Marais.



CATALOGUE

DE

LIVRES RARES ET PRÉCIEUX

PROVENANT DE LA

BIBLIOTHÈQUE

DE

M. F. DE LA MENNAIS,

Dont la Vente se fera le Lundi, 2 Janvier 1837, et jours suivans, à 6 heures du soir.

RUE VIVIENNE, N° 17.

PAR LE MINISTERE DE MM. BONNEFOND DE LAVIALLE ET BARBIER,

COMMISSAIRES-PRISEURS.

L'Exposition aura lieu tous les jours, de midi à 4 heures, à partir du 15 decembre.

PARIS,

PAUL DAUBRÉE, ET CAILLEUX,

ÉDITEURS DES ŒUVRES COMPLÈTES DE M. F. DE LA MENNAIS.

Rue Vivienne, n° 17.

1836.

AVIS DU LIBRAIRE.

On peut généralement, à l'examen des livres d'une bibliothèque, prononcer sur les goûts et surtout sur la direction des études et des travaux de son fondateur; car, à part nos auteurs classiques qui doivent se trouver partout, il y a nécessairement, selon l'homme, telle ou telle branche, littéraire ou scientifique, qui se trouve beaucoup plus complète que toute autre.

Ainsi nous croyons qu'à la lecture tant soit peu réfléchie de ce catalogue, on reconnaîtra tout d'abord la bibliothèque de l'illustre auteur de *l'Essai sur l'indifférence en matière de religion*, et que la nombreuse réunion d'ouvrages de polémique religieuse qui s'y trouve portée, ne laisse aucun doute à cet égard.

La théologie qui en fait la principale spécialité est complète dans toutes ses parties, et ferait honneur à une bibliothèque publique. Il s'y trouve une très belle réunion de Bibles en langues, *Hébraïque*, *Grecque*, *Latine* et *Française*, et la plus riche collection qui existe peut-être des SS. Pères grecs et latins, la plupart éditions des Bénédictins.

Sur la même ligne et comme seconde spécialité on remarque les auteurs classiques anciens, tel que: Hérodote, Thucydide, Xénophon, etc. etc. pour

l'histoire, et Aristophane, Euripide, Sophocle, etc., pour la littérature. Les exemplaires de ces divers auteurs sont des meilleures éditions et de la plus belle conservation.

Nous avons aussi distingué un choix assez considérable d'ouvrages estimés sur les langues anciennes et modernes, et particulièrement sur la langue hébraïque. Les diverses autres parties, bien que moins riches en ouvrages du premier ordre, ne sont pas pourtant négligées, comme on s'en convaincra en parcourant le catalogue.

L'attention des amateurs doit se porter sur quelques ouvrages anciens et rares, uniques peut-être, tels que les n°s 64, 65, 191, 155, 596 à 603, 701, 761, 783, 1665, 1800.

Enfin nous ne devons pas passer sous silence un autre avantage personnel à cette bibliothèque, si l'on peut s'exprimer ainsi, et qui mérite une mention toute particulière. Tous les ouvrages portent la signature autographe de M. De La Mennais, et quelques-uns, spécialement ceux de polémique religieuse, sont revêtus de notes manuscrites plus ou moins nombreuses.

Ces notes, la plupart critiques, présentent un double intérêt, comme autographes et comme pensées d'un écrivain célèbre; elles sont en marge du livre ou sur des feuilles de papier blanc intercalées dans les volumes; nous citerons l'ouvrage de l'abbé Houteville (n° 2162) comme en étant couvert.

L'ordre suivi dans la rédaction de ce catalogue, s'écarte fort peu de l'ordre ordinaire. Nous avons seulement réuni plusieurs sous-divisions ensemble lors-

que chacune était trop peu considérable. Nous avons même cru devoir classer dans le même paragraphe, des ouvrages que la matière séparait, mais qu'une autre analogie rapprochait. Enfin, si nous n'avons pas employé l'ordre alphabétique, qui est sans doute plus commode, c'est que la raison, en présence d'une bibliothèque si riche et si considérable, nous indiquait la division pár matières.



ORDRE DES VACATIONS,

1re *Vacation*, *lundi*, 2 *janvier*.

Supplément. Nos	1	à	10
Jurisprudence.	645	à	671
Sciences.	821	à	839
Belles-Lettres.	1350	à	1373
Histoire.	1619	à	1635

2e *Vacation*, *mardi*, 3.

Supplément.	11	à	20
Jurisprudence.	672	à	700
Sciences.	840	à	862
Belles-Lettres.	1374	à	1399
Histoire.	1636	à	1651

3e *Vacation*, *mercredi*, 4.

Supplément.	21	à	30
Jurisprudence.	701	à	731
Sciences.	863	à	883
Belles-Lettres.	1400	à	1423
Histoire.	1652	à	1669

4e *Vacation*, *jeudi*, 5.

Supplément.	31	à	40
Jurisprudence.	732	à	761
Sciences.	884	à	914
Belles-Lettres.	1444	à	1463
Histoire.	1670	à	1690

5e *Vacation*, *vendredi*, 6.

Supplément.	41	à	50
Jurisprudence.	762	à	792
Sciences.	915	à	931
Belles-Lettres	1464	à	1490
Histoire.	1691	à	1705

6e *Vacation*, *samedi*, 7 *janvier*.

Supplément.	51	à	60
Jurisprudence.	793	à	820
Sciences.	932	à	948
Belles-Lettres.	1491	à	1516
Histoire.	1706	à	1727

7e *Vacation*, *lundi*, 9.

Supplément.	61	à	70
Sciences.	949	à	964
Théologie.	311	à	342
Belles-Lettres.	1517	à	1538
Histoire.	1728	à	1744

8e *Vacation*, *mardi*, 10.

Supplément.	71	à	80
Sciences.	965	à	984
Théologie.	343	à	378
Belles-Lettres.	1539	à	1560
Histoire.	1745	à	1763

9e *Vacation*, *mercredi*, 11.

Supplément.	81	à	90
Sciences.	985	à	1000
Théologie.	379	à	418
Belles-Lettres.	1561	à	1580
Histoire.	1764	à	1780

10e *Vacation*, *jeudi*, 12.

Supplément.	91	à	100
Sciences.	1001	à	1023
Théologie.	419	à	452
Belles-Lettres.	1581	à	1595
Histoire.	1781	à	1799

11ᵉ Vacation, vendredi, 13.

Supplément. 101 à 110
Sciences. 1024 à 1039
Théologie. 453 à 488
Belles-Lettres. 1596 à 1618
Histoire. 1800 à 1811

12ᵉ Vacation, samedi, 14.

Supplément. 111 à 120
Sciences. 1040 à 1066
Théologie. 489 à 521
Belles-Lettres. 1424 à 1443
Histoire. 1812 à 1825

13ᵉ Vacation, Lundi, 16.

Supplément 121 à 130
Articles omis. 2108 à 2117
Histoire. 1826 à 1846
Théologie. 522 à 553
Belles-Lettres. 1067 à 1095

14ᵉ Vacation, mardi, 17.

Supplément. 131 à 140
Articles omis. 2118 à 2126
Histoire. 1847 à 1866
Théologie. 554 à 586
Belles-Lettres. 1096 à 1120

15ᵉ Vacation, mercredi, 18.

Supplément 141 à 000
Articles omis. 2127 à 2135
Histoire. 1867 à 1900
Théologie. 587 à 611
Belles Lettres. 1121 à 1140

16ᵉ Vacation, jeudi, 19.

Articles omis. 2136 à 2144
Histoire. 1901 à 1928
Théologie. 612 à 644
Belles-Lettres. 1141 à 1163

17ᵉ vacation, vendredi, 20.

Articles omis. 2145 à 2153
Histoire. 1929 à 1947
Théologie. 41 à 81
Belles-Lettres. 1164 à 1185

18ᵉ Vacation, samedi, 21.

Articles omis. 2154 à 2162
Histoire. 1948 à 1973
Théologie. 82 à 120
Belles-Lettres. 1186 à 1209

19ᵉ Vacation, lundi, 23.

Articles omis. 2163 à 2171
Histoire. 1974 à 1992
Théologie 121 à 161
Belles-Lettres. 1210 à 1234

20ᵉ Vacation. mardi, 24.

Articles omis. 2172 à 2180
Histoire 1993 à 2007
Théologie. 162 à 200
Belles-Lettres, 1235 à 1262

21ᵉ Vacation, mercredi, 25.

Articles omis, 2181 à 2189
Histoire. 2008 à 2034
Théologie 1 à 40
Belles Lettres. 1263 à 1282

22e Vacation, jeudi, 26.

Articles omis.	2190 à 2199
Histoire.	2035 à 2055
Théologie.	201 à 241
Belles-Lettres.	1283 à 1301

23e Vacation, vendredi, 27.

Articles omis.	2200 à 2208
Histoire.	2056 à 2080
Théologie.	242 à 274
Belles-Lettres.	1301 à 1326

24e et dernière Vacation, samedi, 28.

Manuscrits.	2096 à 2107
Histoire.	208. à 2095
Théologie.	275 à 3 10
Belles-Lettres.	1327 à 1349

Il sera perçu 5 p. 100 en sus des enchères applicables aux frais.



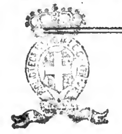
CATALOGUE

DE LA

BIBLIOTHEQUE

DE

M. F. DE LAMENNAIS.



THÉOLOGIE.

I. ÉCRITURE SAINTE.

§ I. TEXTE ET VERSIONS DE LA BIBLE EN DIFFÉRENTES LANGUES.

1. Biblia hebraic cum punctis et commentariis, David Kimhi, ex recognitione Fr. Vatabli. Parisiis, Rob. Stephanus 1539 à 44 24 parties reliées en 2 vol. in-4, v. m.

Exemplaire d'une belle conservation.

2. Biblia, hebraice et latine nova Seb. Munsteri tralatione ; Basileæ, 1546, in-f°, v. m.
3. Biblia hebraica, cum latina interpretatione X. Pagnini : accessit Novum Testamentum græcum cum vulgata interpretatione latina ; opera et studio Ben. Ar. Montani hisp. Aureliæ Allobrogum 1609, in-f°, v. marb.
4. Biblia Sacra, hebr. gr. et lat.; cura et studio Benedicti Ariæ Montani; Lipsiæ, 1657, Joh. Wittigau, in-f°, v. m. *(incomplète.)*
5. Biblia hebraica non punctata, notis Masoretarum quas Kri et Krif appellant instructa, accurantibus Jo. Leusdeno et Joh. And Eisenmengero ; Francfort 1694, in-12, v. marb.

6. Biblia hebraica sine punctis, notis Masoretarum quas Kri et Krif appellant instructa ad Leusdeniam editionem adornata. Amstelædami 1701, in-12, veau.

7. Biblia hebraica cum punctis, secundum ultimam editionem Jos. Athiæ, recensita; studio et labore Ever. van der Hooght; Amstelodami 1705, 2 vol. grand in-8°, v. m.

Bel exemplaire d'une édition estimée.

8. Biblia hebraica cum notis criticis et versione latina ad notas crit. facta; autore C. Fr. Houbigant. Lutetiæ Parisiorum 1753. 4 vol. grand in-f°, veau racine.

Très bel exemplaire, de texte et de reliure.

9. Vetus Testamentum, Græce ex versione septuaginta interpretum; Londini, Rog. Daniel 1653, 1 vol. pet. in-4, v. m.

10. Biblia Sacra, integrum utriusque Testamenti corpus complectens, (s. d.) Thielman Kerver in-8° goth. à 2 col. rel. v. m.

11. Biblia Sacra, quid in hac editione à theologis Lovaniensibus præstitum sit, Antverpiæ Christophe. Plantin 1587 in-8° mar. doré s. t.

12. Biblia Sacra vulgatæ editionis Sixti V, Pont. Max. Jussu recognita atque edita; Lugduni 1669 in-4, veau marb.

13. Biblia Sacra vulgatæ editionis. Coloniæ Agrippinæ, 1679, 6 vol. in-24, veau m.

14. Biblia Sacra, cum F. Vatabli et variorum interpretum annotationibus. latina interpretatio Duplex est; altera vetus, altera nova. Paris, 1729—45, 2 vol. in-f°, veau marbré.

15. Biblia Sacra, emendata studio et opera Rob. Stephani. 1556 — 57, in-f°, v. m.

La traduction du Nouveau Testament est de Th. de Bèze. L'Ancien Testament est incomplet.

16. Biblia Sacra vulgatæ editionis Sixti V et Clementis VIII, P. P. MM. Jussu recognitæ, Vesuntione, 1828, 9 vol. in-32, pap. vélin, reliés en 7. v. filets dorés sur tr.

17 Biblia Sacra vulgatæ editionis, Sixti V et Clementis VIII, Pont. Max. jussu et autoritate recognita et edita. Paris, Gaume frères, 1829, un vol. in-8°, grand papier vélin, relié veau rouge à nerfs, plaque et filets.

18. La Sainte Bible, en latin et en français; traduction des docteurs de l'université de Louvain. Paris, 1608, in folio, v. marbre.

19. La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament. Lyon, Michel Dubois, 1558, in-4°, v. m.

20. La Sainte Bible,, suivie des Psaumes de David mis en vers français par Clément Marot et Th. de Bèze. La Rochelle, 1616, 1 vol. in-8, parch. (Manque le titre.)

21. Sainte Bible, contenant ; l'Ancien Testament, Amsterdam, 1678, veuve Schippers ; le Nouveau Testament, Amsterdam, 1683; Les Psaumes de David, traduction de Marot et de Bèze, avec la musique. Amsterdam, 1683. 1 gros vol. in-18, v. m.

22. La Sainte Bible, contenant l'Ancien et le Nouveau Testament, trad. par les Pasteurs de Genève. Amsterdam, 1787, in-4, veau noir, avec agrafes.

23. Sainte Bible, en latin et en français, traduction du P. de Carrières, avec les commentaires de Ménochius; Paris, Rusand, 1825, 15 v. in-8, br.

24. Biblia dat is de Gantsche Schrifture, Boecken des ou de endes Nieewen Testaments der H. M. Heeren. (Sainte Bible en hollandais). Amsterdam, 1656, in-8, rel. en chagr. sur bois.

24 *bis*. La même. Amsterdam, Abrah. Valfgaugk, 1690, in-4, veau noir, sur bois.

25. Biblia, Das ist heilige Schrist altes Testaments Deutsch Martin Luther. (La Bible de Luther en allemand). Lunebourg, 1690, 1 vol. grand in-12, rel. en peau de truie sur bois.

26. The Holy Bible, London, 1646, in-18, v. m. (Incomplet.)

27. The Holy Bible, containing Old Testament and the New London. 1671, in-8, — The Book of Common Prayer, London 1671, in-8, 1 gros vol. rel. maroq. noir, doré s. tr.

28. The Holy Bible, Edinburg, Rich Watkins, 1746, in 8, v. m.

29. The Holy Bible, containing the Old Testament and the New; Oxford, 1807, in-12, v. m.

30. The Holy Bible, translated from the latin vulgate ; The Old and the New Testament, with annotations, London, 1825, in-8. rel., bas.

§ II LIVRES SÉPARÉS DE L'ANCIEN TESTAMENT EN DIFFÉRENTES LANGUES.

31. Veteris Instrumenti prophetarum oracula, hebr. et lat.; opera et studio Sebast. Munsteri; Basileæ ex officina Insigrigny, 1546, in-folio, v. m.

32. Un second exempl., édit. de 1555. (Incomplet.)

33. Pentateucum et Prophetæ priores, cum variorum notis, hebraicè. Pragæ, in-8, v. fauve, filets.

34. Pentateucum hebraicum sine punctis, (s. d.) Leyde, in-24, vélin.

35. Libri Moysi quinque : Genesis, Exodus, Leviticus, Numeri, Denteron. cum aunotat. et observat. hebraicis. Parisiis, 1541, ex officina Rob. Stephani, in-4, bas.

36. Isaias, Jeremias, Ezechiel et alii prophetæ, hebraicè cum interlin. versione latina X. Pagnini; studio Ben. Ariæ Montani, ex officina Plantiniana; Raphelengii, 1610, petit in-4 parch.

37. Liber Jezirah qui Abrahamo patriarchæ adscribitur hebr. et lat. translatus et notis illustratus à Jo. Steph. Rittangelio. Amstelodami. 1642, in-4. v. f.

38. Libri Job. versio nova ex hebræo, cum Scholiis. autore Ph. Codurco. Paris. 1651, in-4, v. m.

Avec une note de M. F. de Lamennais.

39. Psalterium Davidis, hebraice cum punctis (sans lieu ni date). In-18, v. m.

Avec des notes manuscrites, et le commencement d'une version latine interlinéaire

40. Psalmi Davidis hebraici cum interlineari versione X. Pagnini; cura et studio Ariæ Montani. Ex officina Plantiniana Raphelengii, 1608, 1 vol. in-4, v. m.

41. Psalmi Davidis, proverbia Salomonis, Ecclesiastes, et Canticum Canticorum, hebraice, cum interlin. versione Pagnini, cura et studio, B. Ar. Montani. Paris., 1631, in-8, v. m.

42. Psalterium hebraicum, cum versione latina et notis criticis. Paris, 1741, in-18, bas. (Manque le iitre.)

43. Davidis Regis ac Prophetæ Psalmorum liber, gr. et lat. Anvers, 1584, ex offic. Plantini, in-16 v. m.

44. Davidis Regis ac Prophetæ Psalmorum Liber, græcè; exhibet J. M. S. Duplan. Paris., 1786, in-12, bas.

45. Paraphrasi poetica Dei Salmi Davidici: per Nic. Grillo Cataneo, seconda editione. Genova, 1825, 3 vol. in-8, papier vélin, demi-rel.

46. Liber Psalmorum, cum notis; auctore Ludov. Ell. Dupin. Paris., 1691, in 8, v. m.

47. Liber Psalmorum, additis Canticis, cum notis J. B. Bossuet. Lugduni, 1691, in-8, v. m.

48. Liber Psalmorum vulgatæ editionis; cum notis, studio et opera Agier. Paris, 1729, in-4, v. m.

49. Psalterium Davidis brevi ac succincta paraphrasi explicatum. Argentinæ, 1826, 2 vol. in-12, br.

50. Psaumes nouvellement traduits sur l'hébreu, avec des explications et des notes critiques, par Fr. Bellenger. Paris, 1809, 3 vol. in-8, bas.

51. Traduction des Psaumes en vers français. Paris, Janet, 1819, in-8, br.

52. Traduction nouvelle des Psaumes de David en vers français, avec le latin de la Vulgate en regard. Paris, 1820, in-8, br.

53. Les Psaumes traduits en vers français par Sapinaud de Boishuguet, 4e édition. Paris, Leclère, 1823, in-8, br.

54. Traduction nouvelle des Prophéties d'Isaïe, par Eug. de Genoude. Paris, 1825, in-8, br.

§ III. TEXTES DU NOUVEAU TESTAMENT EN DIFFÉRENTES LANGUES.

55. Novum Testamentum en grec, en hébreu et en latin, avec une seconde version latine interlinéaire. Paris, 1586, in-4, v, m.

56. Novum Testamentum græcum. Lutetiæ, Rob. Stephani, 1546, in-18, v. m.

57. Novum Testamentum græcè, et Sancti Pauli epistolæ, cum Vulgatæ interp. lat. contextis lineis inferta. opera et studio. B. Ar. Montani. Aureliæ Allobr., 1611, 2 vol. in-16, v. fauve.

58. Novi Testamenti libri omnes, græcè. accesserunt parallela scripturæ loca, etc. Sheldoniano, 1675, 1 vol in-12, v. m.

59. Novum Testamentum græcum, cum notis Jos. Scaligeri Coloniæ Allobrog., 1620, in-4, vélin.

60. Novum Testamentum græcum, cum cura expressum ex optimis editionibus; Amstelodami, ex offic. Elzeveriaæ. 1670, in-24, v. m.

60 *bis*. Le même. Amstelodami. Elzevir, 1678, in-24, v, m.

61. Novum Testamentum complectens præter vulgatam, Guidonis Fabrici e syriaco, et B. Ariæ Montani et Erasmi Rotter. Antuerpiæ, 1616, petit in-fol., v. m.

62. Novum Testamentum vulgatæ editionis Sixti V et Clementis VIII jussu recognitum. Parisiis Ant. Vitré, 1644, 1 vol. in-8, en 5 parties. — Pauli apostoli epistolæ et apocalypsis Joanni, Lutetiæ-Parisior., 1644, 3 parties, in-8. En tout 8 tomes reliés, maroq. rouge, filets, dorés s. tr.

63. Novum Testamentum vulgatæ editionis, Sixti V. Pont. Max. jussu, recogn. et edit. Bruxelles, 1696, in-18, v. m.

64. S. S. Evangelia ab Ulphila, nunc cum parallelis versionibus Sueo-gothica, Islandica, et Vulgata latinè edita. Stockholmiæ, 1671. — Glossarium Ulphilæ gothicum per. Fr. Junium nunc auctum per. Geor. Stiernhielm. Holmiæ, 1670, in-4, v. racine.

* Bel exemplaire d'un livre peu commun.

65. Quatuor Evangeliorum versiones, perantiquæ duæ, gothica scilicet et anglo-saxonica, edit. Fr. Junius, cura et studio Th. Mareschallo; 2 parties en 1 vol. in-4. Dordrecht, 1665, in-4, parch.

66. Novum Testamentum græcum, in quo tum selecti versiculi 1900, quibus omnes Novi Testam. voces continentur, etc., autore Joh. Leusden. Amstel. ex offic. Wetsteniana, 1701, in-24, bas.

67. Novum Testamentum vulgatæ editionis, Sixti V et Clementis VIII, P. P. M. M. auctoritate editum, cum notis. Lutetiæ-Parisior., 1703 2 vol. in-24, maroq. brun, dorés s. tr.

68. Novum Testamentum continens Evangelium et epistolæ Pauli apostoli, cum notis. Parisiis, 1720, 2 vol. in-12, v, m.

69. Novum Testamentum J. C. ad exemplar Vaticanum accuratè revisum. Parisiis, Barbou, 1767, in-12, v. rac. fil., d. s. tr.

70. Un second exempl. Paris, 1789, petit in-12, parch.

Avec une note MSS. de la main de M. de Lamennais.

71. Novum Testamentum græcum, curante J. Fr. Boissonade. Parisiis, Lefèvre, 1824, 2 vol. in-32, pap. vél., v. violet, plaq., nerfs, tr. dor. (Thouvenin.)

72. Le Nouveau Testament, en français et en hollandais. Amsterdam, 1649. Les Psaumes de David, en hollandais, avec la version française en vers de Cl, Marot et Th. de Bèze. Amsterdam, 1649, 1 gros vol. in-12, maroq. noir.

73. Le Nouveau Testament en français, avec des réflexions morales sur chaque verset. Paris, 1698, André Halard, 6 vol. in-12, v. m.

74. Le Nouveau Testament, suivi des Psaumes de David, mis en vers français avec la musique. Amsterdam, 1730, in-12 relié en chagrin noir, d. s. tr.

75. Codex Apocryphus Novi Testamenti, cura et studio J. Alb. Fabricio. Hambourg, 1703, 2 vol. in-12, v. fauve.

§ IV. HARMONIE, CONCORDANCE ET INTERPRÈTES DE L'ÉCRITURE SAINTE.

76. Abrah. Trommii concordantiæ græcæ versionis vulgo dictæ LXX interpret.; opere Kircheriano factum fuerat, cum interpret. B. de Montfaucon et aliis. Amstelodami 1718, 2 vol in-fol, demi-rel, n. rog.

77. Sacr. Bibliorum vulgatæ editionis concordantiæ, recensitæ atque emendatæ a Fr. Luca; accurat. Huberti Phalesii Coloniæ Aggripinæ. 1684, un vol gr. in-8°. v. m.

78. Alph, Tostati opera omnia, quotquot in scripturæ sacræ Expositionem et alia etc., cum indice. Coloniæ Aggripinæ 1613, 13 vol, in fol. veau r.

79. Commentarius in harmoniam, sive concordiam quatuor Evangelistarum, cum apparato chronolog. et geogr., auctore Bern. Lamy. Parisiis Jo. Annisson, 1699, 2 vol, in-4. v. m.

80. Cornel. Jansenii, commentariorum in suam concordiam ac totam historiam Evangelicam Epitome; opera F. Matthæi à Castro Lugduni, 1594, in-8. v. m.

81. Harmonia ex tribus Evangelistis composita, Matheo, Marco et Luca, cum commentariis Jo. Calvini excud. Rob. Stephanus 1555, 1 vol. in-fol., v. m.

81 *bis.* Le même ouvrage en français. 1564, 1 vol. in-fol., parch.

81. Sebast. Barradii commentaria in concordiam et historiam evangelicam cum indice; Anvers, 1613, 2 vol. in-fol. v. m.

83. Concordantiæ græco-latinæ testamenti novi. Genevæ 1624, in-fol. v. m.

84. Concordia librorum Regum et Paralipomenon cum annotationibus. Lutetiæ Parisiorum. G. Desprez 1691, in-4. v. m.

85. La Ste. Bible en latin et en français avec des notes littéraires, par Le Maistre de Sacy. 4 v. in-fol, v. m. Paris, G. Desprez, 1715.

86. La Ste. Bible en français, avec un commentaire littéral, par Ch. Chais. Lahaye 1743, 6 vol in-4 v. rac. avec cartes et figures.

t un grand nombre de notes de la main de M. de Lamennais.

87. Le Sens littéral de l'Écriture-Sainte, défendu contre les principales objections des anti scripturaires par Stachouse, et traduit par Ch. Chais. Lahaye, Henri Scheurlier 1738, 3 vol. in-18 v. f, fil.

88. Biblia Magna, commentariorum litteralium Gagnæi, Estii et aliorum illustr.; cura et labore Joan. de Lahaye. Paris 1643. 5 vol. in-fol., veau marbre.

89. Augustini Steuchi Eugubini, veteris testatamenti ad veritatem hebraicam recognitio, Lugduni 1531. in-4, v. m.

90. Joh. Drusii ab loca difficiliora Pentateuchi commentarius; 1617 in-4. parch. Ejusdem veterum interpretum græcorum in totum vetus testamentum fragmenta. Arnhem 1622, in-4. parch. — Ejusdem commentarius ni prophetas minores XII. Amstelodami, 1727. in-4, parch.

91. Rationes differentiæ textuum hebraicorum, et editionis Vulgatæ. Venetiis 1572, p. in-8. v. m.

92. Clavis hebraica veteris testamenti, auctore Joh. Leusden. Utrecht 1683, in 4, v. m.

93. Liberti Fromondi commentaria in sacram scripturam, cum indice; Rhotomagi 1790, in-fol., v. m.

93 *bis*. Isaacci Vossii do septuaginta interpretibus. Hagæ-Comitum, 1661, in-4, vélin. (Aux armes.)

§ V. INTERPRÈTES DES LIVRES SÉPARÉS DE L'ANCIEN ET DU NOUVEAU TESTAMENT.

94. Explication du Livre de la Genèse selon la méthode des S. S. Pères, par Duguet et B. d'Asfeld. Paris 1732, 6 vol, in-12, v. m.

95. Explication des Livres des Rois et des Paralipomènes. Paris 1738, 6 vol. in-12, v. m.

96. Joh. Dav. Michaelis Deutsche uebersetzung des alten Testaments mit anmer Kungen fur ungelehrte, (version allemande de l'ancien testament.) Gottingen et Gotha 1770 à 86 15 vol. in 4, demi-rel. en parchemin.

97. Johann. David Michaelis. Mosaisches Recht. (Loi de Moïse). Francfort-sur-Mein 1778. 5 vol. pet. in-8, demi-rel.

98. Lectures on the four Last Books of the Pentateuch, by Rich. Graves. London 1807, 2 vol. grand in-8. p. v., v. r.

99. Alb. Schultensii, commentarius in librum Jobi, cum notis et observat. G. J. L. Vogel; Halæ 1773, 3 vol. in-8, rel. en un.

100. D. Haymonis commentariorum libri tres in Esaiam, ab eodem multorum additione passim locupletati. Coloniæ 1531 in-12, v. m.

101. Vindiciæ Textus hebræi Esaiæ vatis, adversus Rob. Lowthi a Dav. Kochero. Berne 1786 in-12, d.-rel.

102. Apolinarii, Interpretatio Psalmorum, versibus heroïcis gr. et lat. Parisiis 1580, in-12, parch.

103. Commentaria in Psalmos Davidicos, auctoris incogniti, nunc vero cogniti M. A. Bonon. Lugdnui 1608, 2 vol. in-fol., rel. en un,

104. Corn. Jansenii paraphrases in omnes psalmos Davidicos cum argum. et annot. Lovani, 1574. in-4, parch.

104 *bis*. Idem opus, nova editio; Levani, 1692, in-4, v. m

105. Psalmorum Davidis paraphrasis Poetica, auctore G. Buchano scoto, etc. etc. Lutetiæ, Rob. Stephanus, 1580, in-18, parch.

106. Roberti Bellarmini card. explanatio in Psalmos. Parisiis G. Gosse, 1664, in-4, v. m.

107. Les Psaumes expliqués par l'abbé Coutant de la Molette. Paris, 1781, 3 vol. in-12, bas.

108. in Ecclesiasten Salomonis annotationes piæ et eruditæ, a Jo. Ferune. Antuerpiæ, 1557, petit in-8, v. m.

109. Analyse des Évangiles et des Actes des apôtres, par le Père Mauduit. Paris, 1701, 6 vol. in-12, v. marb.

110. Ven. Beda in quatuor Evangelistorum. 1521 petit in-fol., v. m. (Manque le titre.)

111. Jo. Maldonati, commentarii in quatuor Evangelistas. Parisiis, 1617, in-fol., v. marb.

112 Expositio epistolarum Pauli apostoli ex div. opusc. S. Augustini, à Vener. Beda. Parisiis, 1649, in-fol., v. m.

113. Scholia in quatuor evangelia ex selectis Doctorum sacrorum sententiis collecta; per Emanuelem Sa. Lugduni 1610, in-4, v. m.

114. Primasii Uticensis, in omnes Pauli epistolas commentarii. Parisiis, 1543, in-12, v. m.

115. Les Épitres des apôtres interpretées, par J. Diodati. Amsterdam, 1667, 2 vol., in-12, v. m.

116. Commentarius litteralis et moralis in omnes Epistolas S. Pauli apostoli, auct. Nat. Alexandro. Rouen, 1710, in-fol., v. marb.

117. Epitome Commentariorum G. Estii, et à Lapide in omnes Pauli epistolas per, Jo. A. Gorcum; Lovanii, 1754, in-8, v. m.

118. Explication des Épitres de St. Paul, par le Pere Bern. de Picquigny. Paris 1739, 4 vol. in-12, v. m.

119. Aug. Ernesti Institutio interpretis novi testamenti, Lipsiæ 1761, in-12 — Robert Lowth de sacra Poesi hebraorum; 1761, Gottingue, in-12, demi-rel. parch.

120. Explication des Épitres de S. Pierre. Paris 1809, 3 vol. in-12 rel. en 2, bas.

II. PHILOLOGIE SACRÉE.

INTRODUCTION A L'ÉTUDE DE L'ÉCRITURE SAINTE; DISSERTATIONS ET TRAITÉS CRITIQUES SUR LES TEXTES, DICTIONNAIRES, ETC.

121. Disquisitiones Biblicæ auctore C. Frassenio. Lutetiæ Parisior., 1682, in-4, v. m.

122. Dissertations pour servir de prolégomènes à l'Écriture Sainte, par Don Calmet. Paris, 1720, 3 vol. in-4, figures, rel., v. rac.

122 *bis*. Dissertations sur les prolégoménes de Uvelton. Liége, 1589, in-8, v. m.

123. Nouvelles Dissertations sur plusieurs questions de l'Ancien et du Nouveau Testament, par don Calmet. Paris, 1720, in-4, v. m.

124. Introduction à l'Écriture Sainte, par le Père Lamy. Lyon, 1699, in-4, fig., v. m.

125. Nouveaux Éclaircissemens sur l'origine du Pentateuque des Samaritains, par un religieux bénédictin, de la congrég. de Saint-Maur. Paris, 1760, in-8, bas.

126. Phrases sen modi loquendi Divinæ Scripturæ, per Bartolomeum Vesthemerum. Antuerpiæ, 1539, petit in-8, v. m.

127. Un second exemplaire. Paris, 1544, in-8, v. m.

128. Ludov. Capelli critica sacra, sive de variis quæ in sacris veteris Testamenti libris occurrunt lectionibus; studio et opera Jo. Capelli filiis Lut.-Paris., 1650, in-fol., v. m. (aux armes.)

129. Critici Sacri : sive annotata doctissim. virorum in Vetus ac Novum Testamentum, cum indice. Amstelod., 1698, 9 vol. in-fol.

130. Salom. Glassii Philologia Sacra, his temporibus accom. a Jo. Aug. Dathio. Lipsiæ, 1776, 2 vol. in-8 rel. en 3 tomes bas.

131. Synopsis Criticorum aliorumque sacræ scripturæ, cum interpret. et commentat. a Math. Polo; Recens. Joh Leusden. Utrecht, 1684, 5 vol. in-fol., v. m

Avec une note mss. de M. de Lamennais, au premier volume.

132. Thesaurus Biblicus hoc est dicta et exempla ex sanctis Bibliis collecta, auctore Phil. P. Merz. Parisiis Belin-Mandar, 1825, 2 vol. in-8, br.

133. Histoire Critique du Vieux Testament, par le P. Richard Simon, nouvelle édition. Amsterdam, 1685, in-4, rel., vél.

134. Un second exemplaire du même ouvrage suivant la copie de Paris. 1680, in-4, v. m. (Amsterdam, D. Elzevier).

135. Histoire Critique du texte du Nouveau Testament, par Rich. Simon. Rotterdam, 1689, in-4, v. m-

136. Lettre de Veil à Bayle sur l'Ancien Testament. — Réponse du P. Ambrun à la critique de l'Ancien Testament par le P. Simon. Rotterdam, 1685, in-4, v. m.

137. Analogia Veteris ac Novi Testamenti; auctore M. Becano. Mayence, 1620, in-8, parch.

138. Disquisitiones criticæ de variis Bibliorum éditionibus quibus accedunt opusculum Isac. Vossii. Londini, 1684, in-4, v. m.

139. Hugonis Cardinalis opera omnia in universum Vetus et Novum Testamentum. Lugduni 1668, 8 vol. in-fol., reliés en 5, v. m.

140. Sacrorum Bibliorum notio generalis, auctore Humbelot. Parisiis, 1700, in-12, v. m.

141. Introduction to the New Testament, by John. Dav. Michaelis translated of the german, and with notes by Herbert Marsh. London, 1802, 4 vol. en 6tomes in-8, bas.

142. Principes discutés pour l'intelligence des livres prophétiques, par les PP. Louis de Poix, Jérôme d'Arras et Séraphin de Paris. Paris, 1755 et suiv. 15 vol. in-12, rel. en 16 tomes, v. racine.

143. Lexicon græco-latinum in Novum Testamentum, auctore G. Pasore. Londini, 1650, 1 vol. in-8, parch.

144. Le Grand Dictionnaire de la Bible, ou explication de tous les mots propres de l'Ancien et du Nouveau Testament, par Simon. Lyon, 1703, 2 vol. in-fol., v. m.

145. Traité de la Situation du Paradis Terrestre, par P. D. Huet. év. d'Avranches. Paris, Anisson. 1 vol. in-12 avec cartes, v. m.

146. Archæologia Biblica in compendium redacta a Joh. Jahn. Viennæ, 1805, in-8, demi-rel.

147. Friderici Spanhemii F. F. opera; quatenus complectuntur geographicam, chronologicam, et historicam sacram atque ecclesiasticam. Lugduni Batavorum, 1701-1703, 3 vol. in-fol., cartes et fig., v. m. (Manque le 3e vol.)

148. Chronologia et Geographia Sacra Veteris ac Novi Testementi; auctore Sanson. Parisiis excudit A. Vitré, 1662, in-fol. avec cartes, rel. parch.

149. Hebræa, chaldæa, græca et latina nomina virorum, populorum, mulierum, etc. Cæterorumque locorum quæ in Bibliis, leguntur; indice. Parisiis, Robertus. Stephanus, 1537, in-8, v. m.

150. Geographiæ sacræ pars prior, Phaleg, seu de dispersione gentium et terrarum divisione facta in ædificatione Turris Babel. Cadomi, 1646, 1 vol. in-fol., v.

151. La Géographie Sacrée et les Monumens de l'Histoire Sainte, l ttres de J. R. Joly. Paris, 1784, in-4, avec planches et cartes, demi-rel., bas.

III. LITURGIE.

BRÉVIAIRES, MISSELS, HEURES, LIVRES DE PRIÈRES, ETC. DES ÉGLISES GRECQUES, ROMAINES, GALLICANES, ETC.

152. Les anciennes Liturgies, ou la manière dont on a dit la messe dans chaque siècle. Paris 1697, in-8. v. m. — L'ancien Sacramentaire de l'Église, par Grancolas. Paris, 1699, 1 vol., in-8, veau marbre.

153. De Antiquis Liturgiis, et de disciplina arcani tractatus historico dogmaticus, a Theob. Lienhart. Strasbourg, 1829, in-8.

154. La Liturgie ou formulaire des prières publiques selon l'usage de l'église anglicane. Jersey, 1785, 1 vol. in-8, rel. en maroquin rouge, doré s. tr.

155. Joen Chrisostomi, Basilii et præsanctif. Liturgiæ; item Germani archiep. Constantin. historia ecclesiast. Græcè-Romæ, 1526, in-4. Joh. Chrysostomi Liturgia, seu divina missa, græcè. Venetiis, Joan. Ant. et fratres de Sebio 1528, in-4, v. m., impr. en r. et n.

Première édition, imprimée en rouge et en noire. (Rare.)

156. Pontificale Romanum Clementis VIII primum; nunc denuo Urbani VIII auctoritate recognitum; edit. tertia, cura P. Debats; Parisiis, 1688, un vol. in-12. v. m. *(Imprimé en rouge et en noir.)*

157. Un second exemplaire. Paris, 1683 in-12. d. sur tr..

158. Rationale Divinorum officiorum a G. Durando. Lugduni, 1574, in-8, v. m.

159. Sacerdotale Romanum ad consuetudinem s. romanæ ecclesiæ aliorumque, etc. Venetiis, 1585, un vol. in-4, parch.

160. Breviarum chronologicum Pontificum et Conciliorum omnium, a S. Petro usque nostra tempora; studio et labore Fr. Longii. Lugduni, 1623, in-fol, v. m.

151. Breviarium Romanum ex decreto. SS. Concilii trident. S. Pii V Pont. Max. jussu editum etc. etc. cum officiis sanctorum. Par. hiemalis, verna, æstiva et autumnalis, fig. Viennæ, 1825, 2 vols in-8. rel. v, antiq., filets, doré sur tr., Thouvenin, *(Imprimé en rouge et noir.)*

162. Breviarum Romanum aucteritate recognitum Leonis XII P M. in quatuor anni tempora divisum. Romæ, 1828, 4 v. g. in-12, rel. fig, maroq. noir à nerfs.

163. Breviarium Romanum in quatuor anni tempora divisum. Parisiis, Belin-Mandar, 1828, 4 gr. vol. in-12, bas.

164. Vetus Missale Romanum monasticum Lateranense, cum notis a P. Em. de Azevedo. Romæ, 1754, in-4, bas. rac.

165. Missale Romanum, en rouge et en noir, avec grav. sur bois in-4, goth. Paris, Jehan Petit. (s. d.)

166. Missale Romannm, imprimé en rouge et noir, avec grav. sur bois, in-8, goth. v. m. (s. d.)

167. Ad Rituale Romanum commentaria, auctore Hier. Barrufaldo. Venetiis, 1763, in-fol. br.

168. Breviarium Parisiense. Pars Verna, æstiva Automnalis et Hiemalis. Lutetiæ-Parisiorum 1822, Adrien Leclère, 4 vol. in-12. bas.

169. Un 2ᵉ ex. relié en veau écail, fil., doré sur tr.

170. Un 3ᵉ ex. Paris, 1787, 4 vol. in-12, bas.

171. Missale Parisiense, C. Gnil. de Vintimille, auctoritate Ecclesiæ editum. Parisiis. 1776, in-4. veau doré sur tr.

172. Paroissien complet en latin et en français, à l'usage de Paris et de Rome, *annoté par MM. de Lamennais, Genoude, et l'abbé Letourneur*. Paris, 1821, 2 gros vol, in-32. veau, filets, doré sur tranche.

173. Rituale Parisiense, auctoritate L. Ant. de Noailles archiepisc. Parisiensis, Parisiis, 1697, in-4, v. m.

174. Rituel parisien, contenant la manière d'administrer les Sacremens, Paris, 1803. in-8., b.

175. Heures Chrétiennes on paradis de l'âme, par Horstius, Paris, Barbou, 1754, 2 vol. in-18, veau, doré sur tr.

176. Horæ Paulinæ; or the truth of the scripture history of S. Paul, By W. Paley. London, 1812, gr. in-8, pap. vel., bas.

177. L'office du matin pour les dimanches et les fêtes de l'année; partie d'hiver et partie d'été. 2 vol. — L'office de l'après-midi et de la quinzaine de Pâques. Paris, 1742, 4 vol. in-18. rel. en maroq. noir, d. s. tr.

178. L'office du S. Sacrement, pour le jour de la fête et tout l'octave, en latin et en français. Paris, 1659, in-8, parch.

179. Officium Mariæ Virginis, Pii V P. M. jussu editum et reformatum, Antuerpiæ, Plantin, 1756, in-8, fig., maroq, noir, d. s. t. sur tranche.

180. Nouvelle journée du chrétien, par l'abbé Letourneur, avec une préface par M. de Lamennais. Paris, 1825, in-32, fig., v. br.

181. Psaumes de David et cantiques, par Ch. Bourrit, avec la musique. Genève, 1821, in-12, d.-rel.

182. Psautier distribué pour tous les jours de la semaine. 1742, in-12, v. m.

183. Le Sacramentaire des Pasteurs, tiré des Saintes Écritures, par Joliot, Paris. 1709, 4 vol. in-12, v. m.

184. Explication simple et historique des cérémonies de l'Église par Cl. de Vert. Paris, 1709, 4 vol. in-8, v, m.

185. The Book of common Prayers of the Church of England; Cambridge, 1745, in-18, maroq. r., fil., d. sur. tr.

186. The Book of common prayer, and of the rites and ceremonies of the Church of England. London, 1700, un gr. vol. in-12, v. noir. doré sur tr.

187. A Manual of Prayers and other christian devotions, By, Rich. Challoner. London, 1814, in-18, bas.

188. Fêtes mobiles, jeûnes et autres observances de l'Église Catholique, traduit de l'anglais d'Abbail Butler, par Nagot. Versailles, 1811, un vol. in-8, bas.

Tome 13 et dernier de la collection.

189. Voyage Liturgique de France, par de Moléon. Paris, 1789, 1 vol. in-8, veau marbre.

IV. CONCILES.

190. Traité de l'étude des conciles et de leurs collections, par F. Salmon. Paris, 1724 in-4, v. m.

191. Incipiunt Statuta provincialia concilii Viennensis; 1478, petit in-4, v. m.

Ce volume, des premiers temps de l'imprimerie, est composé de 57 feuillets, sans titre ni réclames, et sans indication de lieu ni d'imprimeur.

192. Acta sacri œcumenici Concilii Florentini, ab. Hor, Justiniano, collecta et illustrata. Romæ, 1638, petit in-fol., v. m.

193. Les Canons des conciles, de Tolède, Meaux, Mayence, Oxford et Constance, etc. etc. Paris, 1615, in-8, vélin.

194. Epitome Canonum Conciliorum; brevis historia omnium conciliorum, collectore F. Greg. de Rives. Lugduni, 1663, in fol. v. marb.

195. Instructions et Lettres, et autres actes concernant le concile de Trente, pris sur les originaux. 4e édition. Paris, 1654. in-4, v. m.

196. Sacro sancta Concilia ad regiam editionem exacta etc. etc. studio Ph. Labbei et Gab. Cossartii, cum duobus apparat. Lutetiæ Parisior. 1671—72, 17 tomes en 18 vol. in fol., v. m.

197. Sacro sancti concilii Tridentini canones et decreta. Antuerpiæ 1750, in-12, v. m.— Antiquitates Ecclesiæ orientalis, clarissimorum virorum. Londini, 1682, in-12, v. m.

198 Le S. Concile de Trente, célébré sous Paul III, Jules III et Pie IV, traduit par Chamet. Paris, 1674, in-4, v. m.

199. Synopsis Conciliorum quam sequitur chronologia Patrum, accessit etiam Chronologia S. S. Pontific., etc., etc. cum indicato alphabetico. Parisiis, 1671, in-2, v. m.

200. Ordonnances et instructions Synodales, par. Ant. Godeau Paris, 1648, in-8, Parch.

V. S. S. PÈRES.

§ I. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES PÈRES, COLLECTIONS, EXTRAITS, FRAGMENS.

201. Synodicon Ecclesiæ Parisiensis, auctoritate Fr. du Harlay, archiepisc. Parisiis, 1674, in-8, parch.

202. Apparatus ad Bibliothecam maximam Veterum Patrum et antiquor. Scriptor. eclesiastic. Lugduni editam; opera et studio Nic. Lenonrry. Parisiis anisson, 1684, in-8, v. m.

203. S. Asterii aliorumque plurium, dissertissim. ecclesiæ græcæ Patrum et historia hæresis monothelitarum, Gr, et Lat. operâ ac studio Fr. combefils, Parisiis, 1648, 2 vol. in fol. v. m.

204. Bibliothecæ græcorum Patrum, auctorium novissimum, et aliornm, gr. et lat. operâ et studio Fr. Combefis, 2 parties in-fol., rel. en un vol., v. m. Parislis, 1672.

205. Bibliotheca sancta, ex præcipuis Catholicæ Ecclesiæ anctoribus collecta a. F. Sixto, cum indicibus. Coloniæ. 1576, in-fol., v. m.

206. Un 2me ex., édition de Lyon, 1775, 2 vol. in-fol. en 1, v. f.

207. Commentarins de sacris Ecclesiæ ordinationibus secund. antiq. etrecentiores, lat. græc. Syr. et Babyl., auctore Jo. Morino. Antuerpiæ, 1595, in-fol., v. m.

Avec la signature d'Anquetil Duperron.

208. Défense de la tradition et des S. S. Pères. par Bossuet. Paris, 2 vol in-12, 1763, v. m.

209. Demetrii Cydonii opusculum Gr. et Lat. — Fragmenta patrum græcorum. — Res Trajani Imperatoris et alii etc., etc., un vol. in-8, d.-rel.

210. Enchiridion militiæ Christianæ auctore Jo. Justo Lanspergio, 1545. Parisiis, Galterus. — Libellus S. Joannis Chrisostomi. Parisiis, 1530, Simon Colinæus, in-8, veau racine.

211. Ecclesia africana sub primate cathaginiensi, per Emanuelem a Schelstrate. Parisiis, 1679, in-4, v. m.

212. Ecclesiæ græcæ monumenta cum versione latinâ et notis Joh. Bap Cotelcri, Lutetiæ-Parisior. 1777, 3 vol. in-4, v. m.

213. Magna Bibliotheca veterum patrum scriptorum ecclesiasticorum; studio et labore Margar. De la Bignc. Parisiis, 1644, ægid. Morelli, 17 vol. in-fol., parch.

Incomplète des tomes 3, 6, 7 et 8.

214. Appendix bibliothecæ sanct. patrum, varia de Deo et rebus divinis complectens opuscula et fragmenta; cura et studio Marg. de la Bigne. Parisiis, 1579, in-fol., v. m.

215. Museum Italicum, seu collectio veterum scriptorum ex bibliothecis italicis eruta a Joh. Mabillon et Mich. Germain. Paris, 1724, 2 vol. in-4, v. m.

215 *bis*. Opuscula dogmatica veterum quinque scriptorum qui ante annos MCC. claruerunt; studio et opera Jac. Sirmondi; Parisiis, 1680, in-8, parch.

216. Opuscules et lettres choisies des pères. Paris, 1822, 2 vol. in-32, fig. papier vélin br.

217. Nicolaii Serarii, Prolegomena Bibliaca, commentaria in omnes epistolas, canonicas et opuscul. theologi. etc. etc. 5 vol. petit in fol. rel. en un, Mayence, 1612.

218. Joh. Casp. Suiceri, Thesaurus Ecclesiasticus e patribus græcis ordine alphabetico concinnatus gr. et lat. cum indicib. necessariis. Amstelod. 1728, 2 vol. in-fol., d.-rel.

219. Symbolarum in Matthæum gr. et lat. quo continetur catena patrum græcorum, interprete Balt. Corderio. Toulouse, 1646, 2 vol. in-fol., rel., v. fauve.

220. La Théologie des Pères des 4 premiers siècles, Rennes Vatar 1728, 3 vol. in-8, v. m.

221. Veterum auctorum qui de prædestinatione et gratia scripserunt opera et fragmenta, cura et studio Gilb Mauguin. Lutetiæ Parisiorum, 1650, 2 vol., pet. in-4, v. m.

222. Vindiciæ veterum codicum confirmatæ; auctore Pet. Coustant; Lutetiæ Parisiorum, 1715, in-8, v. m. — ejusdem vindiciæ manu scrip. codicum, Barth. Germon. Parisiis, 1798, in-8, v. m.

§ II. SS. PÈRES GRECS.

223. S. Athanasii opera omnia quæ exstant gr. et lat., opera et studio monach. ordinis S. Benedicti. (B. de Montfaucon). Paris, 1698, 3 vol. grand in-fol., v. m.

224. B. Athanasii achiepiscopi, alexandrini opera omnia gr. et lat. cum diversis interpretat. et indice, 1601, 2 vol. in-fol., v. m.

225. S. Athanasii, Interpretatio psalmorum gr. et lat. Romæ, 1746, in-fol., vél.

226. S. Athenagoræ opera, gr. et lat., cum notis variis, curante L. A. Rechenbergio. Lipsiæ, 1685, in-12, v. f. (Aux armes).

227. S. Basilii magni opera omnia, gr. et lat. Parisiis, 1638, apad. Cl. Sonnium, 3 vol. in-fol, v. m. (2ᵉ vol. manque.)

228. Appendix ad S. Basilii magni opera græco-latino. Parisiis, 1618, petit in-fol. v. m.

229. Basilii Magni et Gregorii theologorum epistolæ græcæ, Hagonæ, 1528, pet. in-8, vél.

230. Les Ascétiques, ou traités spirituels de S. Basile, par Godefr. Hermant. Rouen, 1727, in-8, v. m.

231. Homélies et Lettres choisies de S. Basile, traduction de l'abbé Anger. Paris, 1788, in-8, bas.

232. Clementis Alexandrini opera quæ exstant gr. et lat. accurat. Dan. Hensius et acced. div. lection. à Fr. Sylburgio collectæ, cum indicibus. LutetiæParisiorum, 1641, in-fol. v.m.

233. Les œuvres de S. Clément d'Alexandrie, traduites du grec par Fontaine. Paris, 1696, in-8, v. m.

234. Collectio Nova Patrum et scriptorum græcorum, Eusebii Athanasii et Cosmæ, gr. et lat. studio et operâ B. de Montfaucon, Paris, 1707., 2 vol. in-fol. v. m.

235. S. Cyrilli opera omnia, è græco conversa per Gentianum Hervetum, cum indicibus. Parisiis, 1572, in-fol., b.

236. S. Cyrilli opera quæ supersunt omnia, gr. et lat. opera et studio Thom. Milles; Oxford, 1703, in-fol. bas.

237. S. Cyrilli, hierosolymitani opera quæ exstant omnia, gr. et lat. cura et studio. Ant. Aug. Touttée. Paris, 1720, un vol. in-fol. *reliure du temps bien conservée en parchemin, fers à fr.*

238. S. Dionysii Areopagitæ opera omnia gr. et lat. studio et opera P. Lausselii. Lutetiæ Parisiorum, 1615, in-fol., v. m.

239. L'Échelle Sainte, ou les degrés pour monter au Ciel; composée par S. Jean Climaque, traduite du grec par Arnaud d'Andilly. Paris, 1707, in-12, v. m.

240. S. Ephraem Syri opera omnia, nunc recens latinitate donata, scholiis que illustrata a Ger. Vossio; Coloniæ. 1616, in-fol. v. m.

241. Eusebii Pamphili Evangelicæ preparationis Libri XV. et Evangelicæ demonstrationis libri X., Græcè. Lutetiæ, 1545, in officina Rob. Stephani, 2 vol. petit in-fol. rel. en un, parch.

Bel exemplaire, avec la signature d'Étienne Baluze.

242. Eusebii Pamphili, de demonstratione et preparatione evangelica, gr. et lat. cum notis Fr. Vigeri. Parisiis, 1628, 2 vol. in-fol., veau marb.

243. **Eusebii Pamphili** preparatio evangelica, gr. et lat. ex versione et cum notis Fr. Vigeri. Parisiis, 1628, in-fol. v. m.

244. Joh. Eusebii de adoratione in spiritu et veritate, Antuerpiæ, ex offic. Plantiniana, 1665, in-12, v. m.

245. Gennadii, Patriarchæ Constantinop. homiliæ de Sacramento Eucharistico, græce et latine; edidit Euseb. Renaudot. Paris, 1709, in-4, v. m.

246. S. Gregorii, Thaumaturgii, Macarii Ægyptii, et Basilii Seleuc. opera omnia, gr. et lat. Parisiis, 1622, in-fol. v. m.

247. Gregorii Nazianzeni opera, gr. et lat. ex. interpret. Jac. Billii Prunæi, curâ et stndio Feder. Morelli. Parisiis, 1630, 2 vol. in-fol. v. m.

248. S. Gregorii Nazianzeni opera omnia, gr. et lat. studio et labore monach. ordinis, S. Benedicti. Paris, 1788, Dessint, t. 1er. in-fol.

Il n'a paru que ce seul volume de cette édition.

249. Collecta Gregorii, nazianz. plurima poematica, Græcè, in latinum conversa, cum notis; auctore D, Gaullyer. Paris, 1718, in-18, v. m.

250. S. Gregorii Nysseni opera, gr. et lat. nunc primnm edita studio et opera Fed. Morelli. Parisiis, 1638, 3 vol. in-fol. v, m.

251. Homiliæ IV. S.S. Patrum Episcoporum: Methodii, Athanasii, Amphilochii, Jo. Chrysostomi, gr. et lat. editæ Petro Pantino Tiltano. Anvers, 1598, in-12, parch.

252. S. Hyppoliti opera gr. et lat. accedunt notæ et dissertationes Fr. Blanchini et J. Vignolii, curante J. Al. Fabricio. Hambourg, 1716, in-fol. parch.

253. S. Irenæi opera lib V, seu contra hereses; ad edit. G. Ernest Grabe, denuo castigati et cum novis fragmentis græcis, studio et labore Ren. Massuet. Paris, 1710, in-fol. v. m.

254. Opus Divi Irenæ, in quinque libros; opera et studio Des. Erasmo, Parisiis, 1563, in-8, parch.

255. S. Isidori Pelusiotæ de interpretatione divinæ Scripturæ, epistolarum libri V. gr. et lat. cum interpretatione Cl. Jac. Billii Pannæi et And. Schotto. Parisiis, 1638, in-fol. v. m.

256. S. Joannis Chrysostomi opera omnia quæ exstant, græcè et latinè: curâ et studio, Bern. de Montfaucon. Paris, 1718 à 38. 13 vol. grand in-fol., v. racine.

Très bel exemplaire, texte et reliure.

257. S. Jo. Chrysostomi Epistola ad Cæsarium monachum, studio et labore Joh. Hardunii, cum notis. Parisiis, 1689, in-4, v. m.

258. Homélies, discours et lettres choisies de S. Jean Chrysostome, traduits par Auger. Paris, 1785, 5 vol. in-8, v. m.

259. Di S. Giovanni Crisostomo del sacerdozio libri VI. gr. et ital con annotazioni. Romæ, 1757, in-4, v. m.

260. S. Joannis Damasceni opera omnia quæ exstant, gr. et lat. opera et studio. P.Mich. Lequien. Paris, 1712, 2 vol. in-fol. v. m.

261. S. Justini philosophi et martyris opera, gr. et lat. cum notis, annotat. et indice. Lutetiæ Parisior., 1615, un vol. in-fol. v. m.

262. Justinus, cum notis selectissimis variorum. Amstelodami, L. et Dan. Elzevir, 1659, in-8. v. m.

262 *bis*. Magni Aurelii Cassiodori opera omnia, ex editione J. Garetii. Rotomagi, 1679, 2 tomes en 1 vol. in-fol., veau brun.

263. Origenis in sacras scripturas commentaria quæcumque græcè. reper. potuer. edidit P. D. Huetius. Rotomagi, 1668, 2 v. in-fol. v.

264. Hexaplorum Origenis quæ supersunt hæbr. grecè et latinè, notis illustravit. D. B. de Montfaucon. Parisiis, 1713, 2 vol. in-fol., veau marb.

265. Traité d'Origène contre Celse, traduit du grec, par E. Bouchereau. Amsterdam, 1700, in-4, v. m.

266. Ragionamenti sul primo libro di Origène, contro Celso. Paira, 1786, in-8, v. racine.

267. Philonis Judæi opera, græcè. Parisiis. Adr. Turnebus typis regiis 1552, in-fol., v. f.

Très bel exemplaire.

268. Philonis Judæi omnia quæ extant opera, gr. et lat. partium ab Adriano Turnebo. Francofurti, 1691, in-fol., v. f,

269. Polycarpi et Ignatii Epistolæ. gr. et lat. cum dissertat. Jac. Usseri; Oxoniæ, 1644, in-4, parch.

270. S. Nili opera quædam nondum edita. gr. et lat. studio et labore Pet. Possini. Parisiis, 1639, in-4, parch.

271 S. Nili epistolæ, opera et studio P. Possini; Paris, 1657, in-4, veau fauve.

272. Theodoriti Episcopi Cyri et Evagrii scholastici, historia ecclesiastica, gr. et lat. annot. illustravit Henr. Valesius. Parisiis, 1673 in-fol., v. b.

273. Beati Theodoreti, episcopi Cyri opera omnia, gr. et lat. cura et studio Jac. Sirmondi. Lutetiæ Parisiorum: 1642, 4 vol. — Auctarium gr. et lat. cura et studio. Jo. Garnerii, un vol., 1684, les 5 vol. in-fol., v. fauve.

Bel exemplaire d'une reliure uniforme et bien conservée.

274. Theophilacti Archiepisc. Bulgariæ, in Pauli epistolas commentarii., gr. cum latina versione Phil. Montani; studio et cura Aug. Lindselli. Londini, 1636, in-fol., v. m.

§ III. SS. PÈRES LATINS ET AUTRES ÉCRIVAINS ÉCCLÉSIASTIQUES.

275. S. Ambrosii opera, ex edit. J. du Friche et Nic. Le Nourry, ordinis sanct. Benedicti. Parisiis, 1686 à 1690, 2 vol. in-fol., v. m.

276. S. Anselmi opera, nec non Eadmeri historia novorum, labore ac studio Gab. Gerberon. Lutetiæ Parisiorum, 1675, in-fol., v. m.

277. Opuscula beati Anselmi arhiepiscopi Lautuariensis ordinis sancti Benedicti. 1581, in-4, v. fauve.

278. S. Augustini confessionum libri XII. emendati et notis illustrati. Parisiis, 1691, in-18, v. m.

279. Les Confessions de S. Augustin, traduction d'Arnaud d'Andilly, 7me édit. Paris, 1659, in-8, v. m.

280. Confessio Theologica S. Augustini. Coloniæ Agrippinæ, 1629, in-32, maroq. vert.

281. S. Aurel. Augustini confessionum libri XIII, emendatissimi et notis illustrati. Parisiis, Coignard, 1687, 1 v. in-12, maroquin rouge, aux armes, doré s. tr.

282. Les Confessions de S. Augustin, traduction nouvelle avec préface de M. de Lamennais. Paris, 1821, 2 vol. in-32, fig., papier vélin, broché.

283. Les Traités de S. Augustin sur l'Évangile de S. Jean; traduits en français sur l'édit. des Bénédictins. Paris, 1700, 4 vol. in-8, v. m.

284. La Cité de Dieu de S. Augustin, traduite en français. Paris, 1693, 2 vol. in-8, v. m.

285. La Cité de Dieu de S. Augustin, traduite en français par de Lombert. Paris, 1675, 2 vol. in-8, v. m.

286. S. Bernardi opera omnia, ex secundis curis Joh. Mabillon. Paris, 1690, 2 vol. in-fol., v. m.

287. Les Lettres de S. Bernard traduites sur l'édition des Bénédictins, avec notes. Paris, 1702, 2 vol. in-8, v. m.

288. Mart. Bonacinæ opera omnia, ex accurata per ipsum autor. recognit. Lugduni, 1624-29, 2 vol. in-fol., v. m.

289. S. Bonaventuræ opera Sixti V jussu diligentiss. emendata. Mayence, 1609, 7 vol. in-fol. reliés en 4, v. m.

290. S. Cæc. Cypriani opera recognita et illustrata a Jo. Fello, opera et studio A. Dodwelli. Amstelodami, 1700, in-fol., v. m.

291. Les Œuvres de S. Cyprien, évêque de Carthage, traduites en français par Lombert, avec notes. Paris, 1672, in-4, v. m.

292. S. Hilarii opera, studio et labore monach. S. Bened. (Petrus Coustant). Parisiis, 1692, 1 vol. in-fol., v. m.

293. S. Isidori Hispalensis episcopi opera omnia quæ exstant; cura et studio Jac. Dubreuil. Coloniæ-Agrippinæ, 1617, in-fol., v. m.

294. D. Joan. Cassiani eremitæ opera ; cura et studio Henr. Cuykii. Antuerpiæ, ex offic. Chr. Plautini, 1578, 1 vol. in-8, v. racine.

295. Les Conférences de Cassien, traduction de Saligny. Paris, 1665. 3 vol. in-8, v. m.

296. Joannis Malderi meditationes theologicæ. Antuerpiæ, ex off. Plantiniana, 1630, in-8, v. m.

297. Joannis Trithemii opera pia et spiritualia quotquot vel olim typis expressa, vel MSS. reperiri potuerunt ; a R. P. Joanne Busæo, etc. Moguntiæ, 1605, 1 vol. in-fol., v. m.

298. Lactantii Firmiani, opera cnm notis Jo. Isaèi. 1 vol. pet. in-fol., v. m. (Manqne le titre.)

299. Luc. Cœl. Lactantii opera omnia quæ exstant, cnm se lectis va riorum commentariis, opera et studio Servatii Gallæii. Lngduni Batav., 1660, in-8, v. rac., fil.

300. Lettres choisies de S. Jérôme, traduction nouvelle. Paris, 1 in-8, v. m.

301. Leo Magnus, Rom. Pont. et alii, heptas præsulum christiana sapientia clarissimorum ; opera et studio Theoph. Raynaudo. Parisiis, 1639, in-fol., v. m.

302. Leonis magni opera omnia, nunc primum epistola XXX. Lutetiæ-Parisiorum, 1675, 2 vol. in-4, v. m.

303. S. Optati afri, de schismate Donatistarum, opera et studio L. E. Dupin. Lutetiæ-Parisiorum, 1700, in-fol., v. m.

304. Pauli episc. Nolani, quoquot exstant, opera omnia. Coloniæ, 1560, petit in-8, v. rac.

305. S. Prosperi opera omnia ad manuscriptos codices. Paris. 1711, in-fol., v. m.

306. Petri, abatis Cellensis primum opera omnia, cura et studio monach. S. Benedict. Parisiis, 1671, in-4, v. m.

307. S. S. Salviani et Vincentii opera, cum notis Steph. Baluzio, editio tertia. Parisiis, 1684, in-8, v. m.

308. M. Simonis episcopii opera theologica ; necnon horæ hebraicæ et talmndicæ in acta. SS. Apostol. ; autore J. Lightfoot. Hagæ-Comitis, 1678, in-fol., v. m.

309. Q. Septimii Florentis Tertulliani opera, ad vetustissim. exemplor. fidem sedulo emendata, diligentia Nic. Rigaltii. Lutetiæ-Parisiorum, 1675, in-fol., v. m.

309 *bis.* Apologétiqne de Tertullius, tradnite par l'abbé Allard, texte en regard. Paris, 1827. . vol. in-8, br.

310. Theodoti Ancyrani adversns Nestorium liber ; cura et studio Fr. Combefis. Parisiis, 1675, in-8, v. m.

VI. THÉOLOGIENS.

§ Ier. THÉOLOGIE SCOLASTIQUE ET DOGMATIQUE.

311. Abrégé de l'Embryologie sacrée par l'abbé Dinouart. Paris, 1766, in-12, v. racine. — Discours sur les ordres sacrés par Godeau. Paris, 1686, in-12, v. m.

312. Appendix ad disputationem theologicam de juramento fidelitatis, a Rogero Widdringtono. Albionopoli, 1616, in-18, parch.

313. Baptisma infantium in uteris existentium; disputatio medico-theologica, auctore Ang. Cupetioli. Venetiis, 1733, petit in-8, v.

314. Th. Bradwardini, de causa Dei contra Pelagium et de virtute causarum ad suos mertonenses; opera et studio. D. H. Savilii, Londini. Nortoniana, 1618, in-fol., v. m.

315. Britannomachia ministrorum in plerisque et fidei fundamentis et fidei articulis dissidentium; auctore. Hen. fitz Simon. Douai, 1614, pet. in-4, parch.

316. Melch. Cani. Episc. Locorum Theologicorum libri XII. Coloniæ-Agrippinæ. 1585, 2 vol. in-12, v. m. — H. Grotii de Imperio summarum potestatum circa sacra commentaria posthumum, access. Dav. Blondellus; Hagæ.-Comitis, 1652, in-12, v. m.

317. Catechismo medico, o sia sviluppo delle dottrine che conciliano la religione colla medicina di aug. ant. Scotti. Napoli, 1821, in-8, tiré sur pap. in-4.

318. Colecion eclesiastica espanola, comprensiva de los breves de SS., notas del R. Nuncio. Madrid, imprenta Aguado, 1823, 14 v. in-8, cart.

319. Compendium institutionum. Theologicarum; Lugduni, Perisse, 1781, 3 vol. in-12, v. fauv.

320 Cornelius Jansenius Ipreusis suspectus. Parisiis, 1650, in-8, parch.

321. Cursus Theologicus, brevi et clara methodo; auctore P. F. Gervasio. Salodori, 1697, 6 vol. in-12, v. m.

322. Essai sur les rapports entre le *S.* Patriarche Joseph et J.C., par l'abbé Caron. Abbeville, 1825, in-4.

323. Davidis Clerici quæstiones sacræ, accesser. similis Steph. Clerici; Edidit Jo. Clericus. Amstelodami, Henr. Wetstenium, 1685, in-12, v. r.

324. Devoirs Ecclésiastiques par Sevoy; Paris, Gaume frères, 1828, 4 vol. in-12, br.

325. Dictionnaire Théologique par Alletz. Paris, Delalain, 1767, in-8, bas.

Avec des notes mss. de M. J. M. de Lamennais.

326. Guil. Estii sententiarum commentaria, quibus pariter S. Thomæ summæ; cum triplici indice. Parisiis, 1680, 4 vol. in-fol. rel. en 2.

327. Enchiridion dogmatum et morum, ex summa Theologiæ Thomæ Aquinatis, Placido Zurla. Venetiis, 1802, 3 vol. in-8,

328. De Eucharistiæ sive Cœnæ dominicæ sacramento libri tres; auctore Ed. Albertino, Daventriæ, 1654. pet. in-fol., v. m.

329. Explicationis articulorum venerandæ facultatis sacræ theologiæ Lovaniensis; auctore D. Ruardo. Lovani, 1555, petit in-fol., 2 v. rel. en un v. m.

330. Francisci Mariæ card. Braneatii dissertationes. Romæ, 1672, in-4, parch.

331. De fonte lustrali seu de aquæ benedictæ e præstantia; auctore M. A. Marsilio. — De consecratione Episcopi autore S. Socolovio. Romæ, 1603, in-4, v. aux armes.

332. Philippi Gamachæi summa theologica, cum indice. Parisiis, 1627, 2 vol. in-fol., rel. en un, v. m.

333. Gregorii de Valentia Methymnensis, de rebus fidei hoc tempore. Lutetiæ Parisiorum, 1610, in-fol., v. m.

334. Hieronymi Pradi et. Jo. Bap Villalpandi, Explanationes in Ezechielem. Romæ, 1596 à 1604. 3 vol. in-fol., fig. v. m.

335. Histoire de l'Eucharistie, par Math. Larrogue. Amsterdam, 1671, Dan. Elzevir, in-8. v. m.

336. Idea principis christiano politici symbolis CI expressa; a Did. Savedra Fax. Amstelodami, Blaeu, 1660, in-18, v. m.

337. Institutiones theologicæ ad usum seminariorium, auctore E. Simonet. Nancy, 1721 à 26 10 vol. in-12, v. m. 294

338. Joannis Driedonis, de ecclesiasticis scripturis et dogmatibus, libri. IV, etc. Louvain, 1550, pet. in-fol., v. m.

339. De Justæ Reipublicæ Christianæ in reges impios et hæreticos auctoritate. Paris, 1590, in-12. v. r.

340. Instructio pro iis qui sunt examen subituri ad primam clericalem tonsuram; a Paloisio Togni. Romæ, 1819, in-8, bas.

341. Joan. de Lugo disputationes scholasticæ et morales de Virtute fidei divinæ. — Responsorum moralium libri sex, cum indice. Lugduni, 1656, 2 vol. in-fol., v. m.

342. Lexicon theologicum quo tanquam clave theologiæ fores aperiuntur; opera et studio Joan Altenstaig. Coloniæ Aprípp., 1629, in-4, v. m.

342 *bis.* Lexicon theologicum complectens vocabulorum descriptiones quæ sunt scholæ theologicæ propria; autore J. Altenstaig. Lugdunen, 1580, in-fol., bas.

343. Moralis Disciplina ad præstruendam theologicæ practicæ, etc.; auctore Theoph. Raynaudo. Lugduni, 1629, in-fol., v. m.

344. Jac. Platelii synopsis cursus theologici cura et studio de Calonne. Douai, 1678, 5 vol. in-8., v. m.

345. Prælectiones theologicæ quas in scholis sorbonicis habuit Hon. Tournely. — De Mysterio Trinitatis. 1 vol. — De Incarnatione verbi. 1 vol. — De Sacramentis Baptismi et Confirmationis. 1 vol. — De Sacramento Ordinis. 1 vol. — De Sacramento Matrimonii. 1 vol. — De Sacramentis Pænitentiæ. 2 vol. — De Sacramento Eucharistiæ. 2 vol. — De Ecclesia Christi. 2 vol. — De Deo attribûtis. 2 vol. — De Gratia. 2 vol. En tout, 15 vol. in-8, reliés, v. m. Paris, 1728, à 48.

345 *bis*. Relectio, F. Dominici soto segobiensis theologi. de ratione legendi; Venetiis, 1590, 1 vol. pet. in-8, parch.

346. De Principis Theologiæ naturalis et revelatæ, summatim. collectis a Constant. Battinio. Pise, 1823, 2 vol. in-8, fig. br.

347. De Rebus Eucharistiæ controversis, per Fr. Cl. de Saintes. Paris, 1576, in-fol., v, m.

348. De republica ecclesiastica liber; autore Lælio Zecchio. Lugduni, 1601, in-8, parch.

349. De sacris Ecclesiæ ministeriis ac beneficiis libri VIII, auctore Fr. Duareno, Parisiis, 1585, in-12, parch.

350. Summa theologiæ scholasticæ in unum corpus redacta, auctore Mart. Becano, cum indice. Parisiis, 1630, in-fol., v. m.

351. Syllôge commentationum theologicarum, edita a Dav. Jul. Pott et Geor. Al, Ruperti. Helmstadii, 1800, 4 vol. in-8, demi-

352. Theologia didactica exhibens locos communes theologicos methodo scolastica, cura Joh. Henrici. Hanoviæ, 1627, in-4, p.

353. Theologia Scoti a prolixitate libera et vindicta, auctore J. G. Boivin. Paris, 1682, 4 vol. in-18, v. m.

354. Theologiæ clericorum seminariis accommodatæ summarium; auctore Jo. Bap. Duhamel. Parisiis, 1694, 2 vol. in-12, v. m.

355. Theologia dogmatica et moralis ad usum seminarii Catalannensis, auctore L. Habert. Parisiis, 1711 à 17. 7 vol. in-12, v. m.

356. Theologia universa speculativa et dogmatica, auctore P. G. Antoine. Parisiis, 1736, 6 vol. in-12, rel. en 7 tomes, v. m.

357. S. S. Thomæ Aquinatis et Bonaventuræ opuscula adversus Guillelmum, etc. Romæ 1773, 2 vol. in-8 parc.

358. Summa totius Theologiæ S. Thomæ Aquinatis Lugduni, Petr. Bailly, 1663, 9 vol. in-18, v. m

359. Summa Theologiæ S. Thomæ Aquinatis, cum notis et indicibus. Lugduni, 1623, 6 vol. in-8, v. m.

360. Opuscula omnia Thomæ cardinalis, cum indicibus sext. copiosiss. Lugduni, 1587, pet. in-fol., v. m.

361. Commentaria et Disputationes in secundam secundæ divi Thomæ, auctore P. de Lorca. Madrid, 1614, pet. in-fol., parch.

362. Commentaria in tertiam partem S. Thomæ de incarnatione verbi, divini auctore Joanno Præposito. Douai, 1629, in-fol., v. m.

363. Divus Thomas, sui interpres de divina motione et Libertate creata, auctore Ant. Massoulié. Rome, 1692, 2 vol. pet. in-fol., v. m.

364. Commentariorum ac disputationum in universam doctrinam D. Thomæ de sacramentis et censuris; auctore Ægid. de Conninck. Antuerpiæ, 1619, in-fol., v. m.

365. Tractatus de Sacramento Pænitentiæ, Eucharistiæ et alii; auctore Car. Vuitasse. Paris, 1717, 11 vol. in-12, v. m.

366. Tractatus de sacramento Pœnitentiæ, autore Carolo Vuitasse. Paris, 1717, in-4, v. m.

367. Traité Théologique sur les CI Propositions condamnées par la Bulle Unigenitus, 1720 2 vol. in-4, v. m.

368. Val. Reginaldi praxis fori penitentialis ad directionem confessarii in usu sacri sui muneris. Moguntiæ, 1617, in-fol. v. marb.

369. Totius theologiæ specimen ad usum theologiæ candidatorum, studio et labore P. Pauli; 5 tomes en 6 vol. in-12, v. m. Lyon 1731.

370. Tyrocinium de sacro altaris mysterio, per Mich. Bucchingerum, 1554, in-16, v. m.

371. Franc. Turretini compendium theologiæ didactico-elencticæ ex theologorum nostrorum; studio et opera Leon. Riissenio; Franequerræ 1703. in-8, v. m.

§ II. THÉOLOGIE MORALE; TRAITÉS SUR LES SACREMENS ET LES CAS DE CONSCIENCE; SERMONS, CATHÉCHISMES ET CONFÉRENCES.

372. Accord de la Révélation et de la raison contre le Divorce, par l'abbé Chapt de Rastignac. Paris, 1790. — Du Divorce et de la Séparation de corps, par J. Maleville. Paris, 1801, 1 vol. in-8, bas.

373. Œuvres d'Asseline, publiées par l'abbé Frémord. Paris, Potey, 1823, 6 vol. in-12, br.

374. Bibliotheca Patrum concionatoria, hoc est anni totius evangelica; opera et studio Fr. Combefis. Parisiis, 1662, 8 vol. in-fol., veau marbre.

375. Sermons choisis de Bossuet. Paris, 1803, in-12, bas.

376. Sermons, Panégyriques et Oraisons Funèbres de Bossuet, évêque de Meaux. Paris, Lebel, 1816, 7 vol. in-8, br.

377. Sermons et Retraite Spirituelle de Bourdaloue. 3 vol. in-8; Paris, Mequignon, 1822. (tomes 1, 2, 14 des œuvres.)

378. Pensées de Bourdalone sur divers sujets de religion et de morale. Paris, 1802, 3 vol. in-12, bas. rac.

379. Cathéchisme du Diocèse de Montpellier. Bruxelles, 1763, 4 vol. in-12, v. m.

380. Cathéchisme du Diocèse de Montpellier, imprimé par ordre de messire Colbert, évêque. Paris, 1720, in-4, v. m.

381. Cathechismus, per Joan. Hesselium. Lovani, 1663, pet. in-4, 2 vol., v. m.

382. Catholicus Cathechismus Friderici Nauseæ Blancicampiani. Coloniæ, 1543, petit in-fol., v. m.

383. Cathechismus ex decreto Concilii Tridentini ad parochos, Pii V Pont. Max. jussu editus. Parisiis, 1650, in-12, vél.

384. Cathechismus Concilii Tridentini, Pii V. Pont Max. jussu promulgatus. Coloniæ, 1687, in-24, v. m.

385. Cerimonial dos sacramentos da sancta madre igreia de Roma conforme as cathechismo romano; por Senhor D. Mig. de Castro. Lisboa, Ant. Alvarez, 1589, in-8, v. m.

386. Certain Sermons or Homelies appointed to be read in Churches, in the time of Queen Elisabeth, of famous memory. London, 1726, 1 vol. pet. in-fol., v.

387. Conférences ecclésiastiques de Paris sur l'Usure et la Restitution. Paris, veuve Étienne, 1733, 4 vol. in-12., v.

388. Conférences ecclésiastiques du diocèse de Luçon, par Dupuy et Dubosc. Paris, 1684 et suiv., 15 vol. in-12, v. m.

389. Controversiæ inter episcopos et regulares Laureti de Francis Neapolitani, atque observationes Zachariæ Pasqualigi. Romæ, 1656, in-fol, v. m.

390. Dictionnaire portatif des cas de conscience, nouvelle édition. Lyon, 1759, 2 vol. in-8, v. m.

391. Discours sur divers sujets de religion et de morale, par Fléxier de Rival. Luxembourg, 1777., 2 vol. in-12., v. m.

392. Discorsi sacri morali per tutte le domeniche dell' anno, per Parrochi-Bessano, 1793, in-4, br.

393. Dogma Ecclesiæ circa usuram, expositum et vindicatum. Lille, 1730, in-4, v.

394. La Doctrine de l'Écriture sur les Miracles. Paris, imprimerie des Sourds-Muets, 1808. 3 vol. in 12, bas.

395. De Divinis catholicæ Ecclesiæ officiis ac ministeriis, cum indice. Coloniæ, 1568, petit in-fol., v. fauve.

396. Essais de Morale, par Nicolle. Paris, Guillaume Desprez, 1730, 9 vol. in-18, v. e.

397. Études d'un jeune philosophe chrétien. Paris, Mequignon, 1823, in-8, br.

398. Hadriani Sexti Pont-Max. quæstiones in quartum sententiarum. Parisiis, Jehan Petit 1528, in-4.

Reliure du temps, en bois.

399. Les Imaginaires et les Visionnaires, Traité de la Foi humaine, tiré des œuvres de S. Augustin. Cologne, P. Marteau, 1683, in-8, veau marbre.

400. Istruzione generale sulle verita cristiane in forma di Catechismo. Venise, 1781, 3 vol. in-8, v. rac.

401. Istruzione e Pratica per le confessori, opera del P. Alph. de' Liguori; in Venezia, 1761, 2 vol. in-12, v. rac.

402. Lettere teologico-morali di Eusebio Eraniste, in defesa dell' istoria del P. Dan. Concina. Trente, 1752, 4 vol. in-12, v. m.

403. Du mal, à l'occasion du Jubilé, par l'abbé Vrinots. Paris, 1826, in-8, br.

404. Œuvres complètes de Massillon. Paris, Tardieu, 1822, 15 v. in-12. avec portrait, br.

405. Sermons de Massillon, pour l'Avent et le Carême, 3 vol. in-8. Paris, Méquignon, 1822. (Tomes 1, 2, 3 des œuvres.)

406. Mélanges de Controverses religieuses avec l'évêque de Durham, par le docteur John Lingard. Paris, 1829, in-8, br,

407. Morale de J.-C. et des apôtres. Paris, Didot l'aîné, 1785, 2 vol. in-18, bas.

408. Panoplia Sacerdotalis, seu de venerando sacerdotum habitu; auctore And. Dusaussay. Lutetiæ-Parisior., 1653, un vol. in-fol, veau marb.

409. Les Provinciales, ou Lettres écrites par Louis de Montalte (Blaise Pascal) à un provincial de ses amis, avec les notes de Nicolle. Amsterdam, 1735, 3 vol. pet. in-8, v. r.

410. Réponse aux lettres provinciales, publiées par le secrétaire de Port-Royal, contre les Pères de la Compagnie de Jésus, sur le sujet de la morale des dits Pères, Liège, Jean Mathias Hovius, 1658, 1 vol. pet. in-12, v. f.

411. Réponse aux Lettres provinciales de L. de Montalte. Cologne, Pierre Marteau, 1696, 1 vol. pet. in-12, v.

412. Réflexions philosophiques et théologiques sur la nature et la Grace, par Nic. Schouten, Cologne, 1685, 3 vol. in-12, v. fauve.

413. Résolutions de cas de conscience sur la vertu de Justice et d'équité. Paris, 1761, 4 vol. in-12, v., ac.

414. Sentimental and Practical Theology, by Jones. London, 1777, in-12, br.

415. Sonus Buccinæ, sive de virtutibus fidei et theologiæ, etc., acutore Th. Anglo. Parisiis, 1654, in-12, v. m.

416. Speculum vitæ humanæ, auctore Rod. Zamorensi. Parisiis, 1663, in-18 vél.

417. Jo. Thauleri Sermones ac opera omnia; cura et labore Laur. Surio. Coloniæ, 1552, in-4, parch.

418. Traité des Prêts de commerce, ou de l'intérêt légitime et illégitime de l'argent. Amsterdam, 1767, 4 vol. in-12, v. e.

419. Theologia moralis, Alph. de Ligorio, editio decima, 3 vol. in-4, dem. rel. Bossani, 1793.

420. Justification de la Théologie morale du Père Ligorio, par l'abbé Gousset. Besançon, 1832, in-8, br.

421. Théorie de l'Intérêt de l'Argent, démontré visiblement usuraire, etc., par M. Campas. Paris, 1782, 1 vol. in-12, v.

422. Traité de la Comédie et des Spectacles, selon la tradition de l'Église, par le prince de Conti. Paris, L. Billaine, 1666, in-8, veau marbre.

423. Universæ Theologiæ moralis accurata complexio a Fulg. Cuniliati, cum appendice et indice, per Eust. Armellinum. venetiis, 1796, 2 vol. in-4, v. racine.

§ III. Théologie ascétique et mystique; ouvrages sur le quiétisme et méditations chrétiennes.

424. Amor pænitens, sive de divini amoris ad pænitentiam necessitate etc., auctore Joanne episc. Castor. Embricæ, 1685, 2 vol. in-8, v. m.

425. Biga Ætherea duplici sacro tractatu rapiens in Cœlum animos: auctore P. M. Quarti Andriensi. Coloniæ-Agrip., 1672, in-4, vél.

426. Lud. Blosii opera; cura et studio Ant. de Vinghe, Antuerpiæ, ex off. plantiana 1632, in-fol. v. m.

427. Th. Mall. A Kempis opera omnia, cui annexum est, scutum Kempense, autore Eusebio Amort; operâ ac studio Henr. Sommalii. Coloniæ-Agrippinæ, 1759, 3 vol. in-4, rel. en 2, v. m.

428. Th. Mall. A Kempis opera omnia: operâ ac sudio Henr. Sommalii. Antuerpiæ, 1607, 3 parties rel. en un vol. in-4, v. m.

429. De Imitatione Christi libri quatuor gr. et lat. interpr. G. Mayr. Paris, Firmin Didot, 1824, un vol. in-18, Bas. fil.

430. Thomæ A Kempis de imitatione Christi libri quatuor recens. ad fidem autog. anni 1441, et nunc collati et editi per P. Lambinet, Parisiis, 1810, in-18, fig., rel. bas.

431. De Imitatione Christi libri quatuor, Paris, 1788, imprimerie de Monsieur (P, F. Didot Junior) un vol. in-4, gr. papier vélin max. fig. rel. v. r. filets.

432. De Imitatione Christi libri quatuor, ex recensione Valart. Parisiis, Barbou, 1764, in-18, v. r.

432 *bis*. De imitatione Christi libri quatuor; edidit Beauzée. Paris, Barbou, 1788, in-32, v. m.

433. Libri de imitatione Christi Joh. Gerseni maxime ex fide mss. exemplarium quod ejus nomen præferunt. (auctore Fr. Delfau). Parisiis, 1674, petit in-4, v. m.

434. Opus Spirituale, continens : Librum Psalmorum, divi Augusti, Enchiridion, de imitatione Christi, pugnam spiritualem, semitam Paradisi, de pace animæ, etc. Parisiis, Steph. Loyson., 1665, 2 vol. in-24, v. m.

435. Imitacion de Cristo, con laminas finas. Madrid, 1821, in-18, fig. bas. filets.

436. The Christian's Pattern; or, a Treatise of the Imitation of J. C. written originally in latin by Th. A. Kempis, by G. Stanhope, London, 1722, in-12, v. m.

437. De miraculis occultis naturæ, Libri IV, autore Levino Lemnio. Antuerpiæ, 1581, in-8, v. m.

438. Il Cristiano instruito, nella sua legge, ragionam. morali dati in luce da P. Segneri. Firenze, 1686, 2 vol. in-4, br.

439. S. Ignatii sententiæ et effata. Mayence, 1808, in-18, bas.

440. Introductio ad solidam perfectionem per manuductionem; auctore Ant. Gaudier. Avenione, 1819, in-12, br.

441. Insinuationes divinæ pietatis seu vita et revelationes S. Gertrudis. Parisiis, 1662. un vol. in-12, bas.

Avec note MSS. de M. de Lamennais.

442. Lettres de Ste. Thérèse, traduites de l'espagnol en français par Chappe de Ligny. Paris, 1748, 2 vol. in-4, v. m.

443. Las obras de la S. madre Teresa de Jesus, edicion secunda en Anveres, en la emprenta Plantiniana, 1649, 4 vol in-4, v. m.

444. Les œuvres de Ste. Thérèse, traduction d'Arnaud d'Andilly. Paris, 1702, 2 vol. in-8, v. m.

445. Les œuvres de Ste Thérèse, traduction d'Arnaud d'Andilly. nouvelle édition. Paris, 1676, in-4, v. m. — la vie de Ste Thérèse écrite par elle-même, trad. du même. Paris, 1660, in-4, v. m.

446. Lettres curieuses sur la béatification des serviteurs de Dieu, par J. D'Audierne. Rennes, 1758, 6 vol. in-12, v. rac.

447. Medulla asceseos, seu exercitia S. Ignatii de Loyola, auctore Aloysio Bellecio. Gandavi in-8, bas.

448. Paradisus animæ christianæ studio et opera J. Merlo Hosti. Coloniæ Aggrippinæ, 1732. in-8, v. m.

449. Revelationes S. Brigittæ. Romæ, 1606, petit in-fol. maroq., roug. doré s. tr. (reliure du temps.)

450. Tribunal Christi, seu arcanum ac singul. cujus vis hominis in morte indicium, ab. Hier. Drexelio. Coloniæ-Agripp. Ber. Gualterus, 1635, in-24, v. filets.

451. De l'action de Dieu sur les créatures, traité de la premotion physique. Paris, 1715, in-4. v. m.

452. Histoire et analyse du livre de l'action de Dieu, par Boursier. Paris, 1753, 3 vol. in-12, v. m.

453. La cité mystique de Dieu, histoire divine de la Vierge Marie, par Marie d'Agreda, et traduite par Th., Croset. Bruxelles, 1715, 3 vol. in-4. v. m.

454. Introduction à la vie dévote par S. François de Sales. Paris, 1804, in-18, bas.

455. Apologie de l'amour de Dieu, par Ch. Duplessis d'Argentré. Bruxelles, 1699, in-18, v. m.

456. Instruction pastorale de Fénélon, arch. de Cambray, en forme de dialogues. Paris, Barbou, 1715, in-12, v. m. — Lettres de l'évêque de Cambray sur divers points de religion. 1718, un volume petit in-8, v. m.

457. Lettres de piété, par J, Bouthillier de Rancé, réformateur de la Trappe. Paris, 1701, 2 vol. in-12, rel. en maroq. citron, doré s. t.

Avec la signature de la princesse Louise, dernière fille de Louis XV, retirée aux Carmélites sous le nom de sœur de Bourbon.

458. Lettres de S. François Xavier traduites sur l'édition de Bologne, et précédées d'une notiee sur sa vie. Lyon, 1828, Périsse frères, 2 vol. in-8, br.

459. Miroir du Fidèle, par l'abbé Champion. Rennes, 1808, in-12, Bas. — La vive flamme d'amour, par H. M. Boudon. Paris, 1778, in-12, bas.

460. Les œuvres Spirituelles du P. Jean de la Croix. Paris, 1665, in-4, v. m.

461 Traité philosophique et théologique sur l'amour de Dieu, par L. E. Dupin. Paris, in-8, 1717, v. m.

462. Alf. de Liguori. — Opere spirituali. Roma, 1805; in-18, bas. — apparechio alla morte. Torino, 1819, in-12, bas. — Novena del santo natale. Bassano, 1797, in-12, bas — Opere spirituale. Bassano, 1788, — Le Glorie di Maria. Bassano, 1799, in-12, bas.

463. Operette spirituali dell' signor D. L. Lambruchisni. Genève, 1820, in-18, bas,

464. Il combattimento spirituale del Lor. Scupoli, ediz. CCL; Milano, 1814, 2 vol. in-18, br.

465. Della divozione al sacro cuore di Jesu. Bassano, 1803, in-12, bas.

466. La Guida de Peccatori del. P. D. P. Gisolfo. Napoli, 1677, in4, perch, vert.

467. La Manna dell' anima del P. Paolo Segneri. Torino, 1824, 13-vol. in-32, papier vélin. br.

468. La valle dei cigli di Tommaso da Kempis, tradotta della latina en lingua italiana da Emidio Cesarini. Roma. 1834, in-18, pap. vélin. rel. en parch. doré s. tr.

469. The good Pastor or fine evenig of life; by. abbe Caron in-12, br. London — Deism and Christianity fairly considered. In-12, br. London, 1739.

470. The Practice of christian perfection, by Alph. Rodrigue, translated into english out of the french copy of Regnier-Desmarais. London, 1697, 3 vol. in-4, v. m.

471. The school of Christ translated from one original french, of abbe Grou, by the late Rev. Clinton. Dublin, 1801, un vol. in-12, relié, veau racine.

472. The sufferings of our Lord J. C., by F. Thomas translated into english. Dublin, 1806, 2 vol. in-8, bas.

473. Explication des maximes des saints sur la vie intérieure, par Fénélon. Paris, 1697, in-12, v. m. — Entretien d'un philosophe chrétien et d'un philosophe chinois; par Mallebranche. Paris, 1708, in-12, v. m. — recueil de pièces sur la religion. 1° les dix preuves de la vérité de la religion, du Père Campion. — 2° les Bulles de Clément XI, etc. Paris, 1767. in-12, v. m.

474. Lettres de Fénélon à Bossuet sur le quiètisme et autres sujets. 3 vol. in-12, v. m. (s. d.).

475. L'année chrétienne, contenant l'ordinaire de la Messe pour toutes les fêtes et tous les dimanches de l'année, en français et en latin, par Letourneux, Paris, 1705, 18, vol. in-12, rel. en maroq. noir, doré s. tr. — Les Psaumes de David en latin et en français. Paris, 1705, in-12, maroq. noir, doré s. tr.

476. Méditations chrétiennes par Malebranche. Cologne, 1683, à la sphère, in-18. — Traité de l'infini créé par le même; in-12, bas. Amsterdam, 1769.

Avec une note MSS. de M. de Lamennais.

477. Méditations sur l'Évangile, par Bossuet. Paris, 1731, 4 vol. in-12, v. m.

§ IV. THÉOLOGIE POLÉMIQUE ORTHODOXE; TRAITÉS SUR LA VÉRITÉ DE LA RELIGION CHRÉTIENNE.

478. Apologia della morale cristiana, con opuscoli fatti da fra Felice Maria da Napoli. Naples, 1763, in-8, parch.

479. Calvino-Turcismus seu calvinisticæ perfidiæ, cum mahometana collatione, et diluciva utriusque sectæ confutatione; autore G. Reginaldo. Coloniæ-Agrippinæ, 1603, in-8, rel. en vél.

480. Le Catholique, ouvrage périodique, publié par le baron d'Eckstein. Paris, Sautelet, 1826 à 1829, 16 vol. in-8, br.

481. Le Christianisme en action en face de ses persécuteurs, par A. de Mey. Paris, 1831, in-8, br.

482. Christianisme et Philosophisme, ou véritables sources du bonheur et du malheur de la société, par N. Heydot. Paris, 1834, 1 vol. in-8, br.

483. Christianity, or the evidences and characters of the Christian Religion, by B. Poynter. London, 1827, gr. in-8, br. — Le même ouvrage traduit en français par Siriez de Bergues. Paris, 1831, Merlin, in-8, br.

484. Damnatæ Theses ab Alexandro VII, Innocento XI et Alexandro VIII; edidit dom. Viva. Patavii, 1737, in-4, parch.

485. Défense du Christianisme, ou conférences sur la Religion, par M. D. Frayssinous, évêque d'Hermopolis. Paris, A. Leclère, 1825, 3 vol. in-8, br.

486. Del Lusso Discorso Cristiano, con un dialogo filosofico del C. G. Roberti. Napoli, 1777, in-12, bas.

487. Dissertation sur la loi naturelle, par C. G. de la Luzerne. Langres, 1808, 1 vol. in-12, bas.

488. Dissertations sur la vérité de la religion, par C. G. de la Luzerne. Langres, 1802, 4 vol. in-12 rel. en 2, bas.

489. Deuxième Lettre d'un Rabbin converti aux Israélites ses frères; par Drach. Paris, 1827, in-8, v. m.

490. Défense des Prophéties de la religion chrétienne, par Baltus. Paris, 1737, 3 vol. in-12, v. m.

491. Démonstration de l'existence de Dieu, par Fénélon. Paris, 1820, 1 vol. in-12, bas.

492. Defensa de la religion christiana, for don Juan Jos. Heydeck. Madrid, 1797, 4 vol. in-8, bas.

493. Dissertations sur la vérité de la religion, par de la Luzerne; 3me édit. Paris, 1823, 2 vol. in-12, br.

494. El citador ante el tribunal dela raison osea examen critico del catechismo dela impiedad, por U. F. F. Cadix, 1824, 3 vol. pet. in-6, bas.

495. Enciclopedia ecclesiastica, e morale, opera periodica compilata. Naples, 1821, 4 vol. in-8, papier vélin, br.

496. Essai historique sur l'influence de la religion en France pendant le 17e siècle. Paris, Leclère, 1824, 2 vol. in-8, bas.

497. Exegesis absolutissima juxta ac brevissima evangelicæ veritatis, autore Joh. à Davantria. Coloniæ, 1535, in-8, v. m.

498. Excellence de la religion catholique, traduit de l'Anglais de Milner. Paris, Leclère, 1823, 2 vol. in-8, bas.

499. Examen du Fatalisme. Paris, 1757, 3 vol. in-12 v. rac.

500. L'Église Romaine défendue contre les attaques du protestantisme, par Butler, traduit de l'anglais. Paris, Audin, 1825, in-8, broché.

501. L'Église catholique justifiée, ou réfutation de l'ouvrage d'Al. Stourdsa de Weimar. Paris, 1822, in-8, br.

502. L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, par Bullet. Besançon, 1819, in-8, v. r.

503. Errata to the protestant Bible, by Th. Ward. Dublin, 1807, in-4, br.

504. Essai sur l'homme, ou accord de la philosophie et de la religion, par Ed. Alletz, Paris, Leclère, 1826, in-8, br.

505. Le même ouvrage. Paris, 1829, 2 vol. in-8, br.

506. Examen du matérialisme, ou réfutation du système de la nature, par Bergier. Paris, 1771, 2 vol. in-12, bas.

507. Génie du Christianisme ou beautés de la religion chrétienne, par Chateaubriand. Lyon, 1804, 9 vol. in-18, fig., rel.. v., filets.

508. Giornale ecclestastico di Roma, année 1825. n° 1 à 20. — Enciclopedia ecclesiastice, tome 5, 9 livraisons. Napoli, 1822.

509. P. Dan. Hueti, episcopi, Alnetanæ quæstiones de concordia rationis et fidei. Paris, 1690, in-4, veau racine.

510. P. Dan. Huetii demonstratio evangelica ad sereniss. Delphinum. Parisiis, 1679, in-fol., v. m.

511. Jésus-Christ, le vrai Isaac, ou la Divinité du Christianisme prouvée par l'histoire, par l'abbé Caron. Abbeville, 1828, 2 vol. in-12, br.

512. De Justa hæreticorum punitione, autore Al. Castro. Lugduni 1656, in-8, v. m.

513. Launoy, varia opuscula de duobus Dionysiis. Paris., 1600. — Veneranda Romanæ ecclesiæ circa Simeniani traditio. Paris., 1675. — De mente concilii Tridentini. Parisiis 1655. — Hadriani Valesii Disceptationis de Basilicis defensio, adversus Joh. Launoii. Paris., 1660. 4 vol. in-8, v. m.

514. Lettres d'un docteur allemand à un gentilhomme protestant, et d'un théologien à un magistrat, sur les six principaux obstacles à la conversion des protestans, par P. Scheffmacher. Strasbourg, 1732, 2 vol. in-4, v. m.

515. Lettres de quelques Juifs à Voltaire, par l'abbé Guenée, 9me édition, 1817. Paris, Méquignon, 3 vol. in-12, br.

516. Letters in the state of Christianity in India, by the abbe J. A. Dubois. London, 1823, 1 vol, in-8, cart.

517. Les Martyrs, ou le Triomphe de la Religion Chrétienne, par de Chateaubriand. Paris, Lenormant, 1809, 3 vol. in-18, rel., bas.

518. Mélanges Catholiques, extraits de *l'Avenir*. Paris, 1831, 2 vol. in-8, br.

519. Le Mémorial catholique, ouvrage périodique, 1re à 5e année, auquel on a joint plusieurs opuscules religieux. Paris, 1824 à 28, 9 vol. in-8, rel., v. fauve, filets, nerfs, *Purgold*.

520. Le même ouvrage 1er à 4e volume, rel. en maroq. chamois, nerfs, filets, tr. dorée. *Écusson aux armes.*

521. Opere del Bergier Contro gl' increduli moderni, traduit en italien. Roma 1770, 2 vol. in-12, parch.

522. Osservazioni di un teologo al un conte, del curato campestre contro la dissertazione del D. Tamburini, 2 vol. in-8. Firenze, 1776, bas.

523. Phil. a Limborch de veritate Religionis Christianæ. Goudæ, 1687, in-4, v. m.

524. Pensées de Pascal sur la Religion et autres sujets. Paris, 1725, in-12, v. m.

525. Pensées de Blaise Pascal. Paris, Renouard, 1772, 2 vol. in-12, port., br.

526. Le prétendu mystère de l'usure dévoilé par M. l'abbé Baronnat. Paris, l'auteur, 1822, 2 vol. in-8, bas.

527. Questions diverses sur l'incrédulité. Paris, 1757, un vol. in 12, veau f.

Avec une note manuscrite de M. de Lamennais.

528. Recueil de divers ouvrages philosophiques, théologiques, etc. par le P. Daniel. Paris, Mariette, 1724, 3 vol. in-4, v. m.

529. La Règle de la Foi, vengée des calomnies des protestans, par Hubert Hayer. Paris, 1761, 3 vol. in-12, v. f.

530. De la Religion Catholique, considérée comme condition au bonheur des peuples. Paris, Gaume, 1831, in-8, br.

531. La Religione dimostrata, e difesa da Aless. M. Tassoni, etc. Roma 1805, 2 vol. in-4, grand papier vélin de Hol., rel., v. f., filets, tr. dorée.

532. La Religion Chrétienne prouvée par l'accomplissement des prophéties, par Baltus. Paris, 1728, 1 vol. in-4, v. m.

533. La Religion vincitrice, opera di Fr. Ant. Valsecchi, in Padova, 1803, 2 parties rel. en 1 vol. in-4, bas.

534. J. J. Rousseau, apologiste de la Religion Chrétienne, par l'abbé Martin du Theil, Paris, 1828, br.

535. Réponses critiques à plusieurs difficultés proposées par les nouveaux incrédules sur les Livres Saints, par Bullet. Besançon, 1819, 4 vol. in-12, bas.

536. De Sacra Ampulla remensi, tractatus apologeticus, studio et opera Jac. Alex. Le Tennaur. Parisiis, 1652, in-4, v. m.

537. Scriptura Sacra contra incredulos propugnata, auctore L. Weith. Malinis, 1824, 5 vol. in-12, br.

538. Les Soirées de Saint-Pétersbourg, suivies d'un traité sur les Sacrifices par le comte Jh. de Maistre. Paris, 1821, 2 vol. in-8, avec port., bas. — Lettres à un gentilhomme russe sur l'inquisition espagnole. Paris, 1822, in-8, br.

539. Suite des anciens apologistes de la religion chrétienne, par l'abbé de Gourcy, 2 vol. in-8 reliés en 1, bas. Paris, 1786.

540. Stato de bambini morti senza Battesimo Esporto da Giovincenzo Bolgeni. Roma, 1824, 2 vol. in-8.

541. Tableau des preuves évidentes du Christianisme, par W. Paley, traduit de l'anglais, 2 vol. in-8, dem. rel. Paris, 1800.

542. Théophile, ou la philosophie du Christianisme, par N. Rosset. Paris, Rusand, 830, in-8.

543. Des titres primitifs de la Révélation, par le rév. P. Gab. Fabricy. Rome, 1772, 2 vol. in-8, v. rac.

544. Traité historique et dogmatique de la vraie religion, par l'abbé Bergier. Paris, 1780, 2 vol. in- 2, v. rac.

545. Traité des miracles. Paris, 1764, 2 vol. in-12, v. m.

546. Traité sur les Miracles, dans lequel on prouve que le diable n'en saurait faire pour confirmer l'erreur ; par Jac. Serces. Amsterdam, 1729, in-12, v. f., filets.

547. Traité des principes de la Foi Chrétienne. Paris, 1737, 3 vol. in-12, v. rac.

548. Traité qui contient la méthode la plus assurée pour convertir ceux qui sont séparés de l'Église, par la cardinal de Richelieu. Paris, 65 , in-fol., v. m.

549. Traité historique et dogmatique de la vraie Religion, par l'abbé Bergier. Paris, Montard, 780, 2 vol. in- 2, v. rac.

550. Les Trois Mondes, ou la fin des disputes philosophiques, par M. H. Idolfe. Paris, 1834, in-8, br.

551. La vérité de la religion chrétienne prouvée à un déiste, par l'abbé Pey. Paris, 1771, 4 vol. in-12, v. m.

552. A View of the evidences of Christianity, in three parts, by W. Paley. London, 1814, 2 vol. in-8, bas.

553. Vindication of the book of the roman catholic church, against the rev. Townsends, etc., by Ch. Butler. London, 1826, in-8, br.

§ V. THÉOLOGIENS HÉTÉRODOXES, LUTHÉRIENS, CALVINISTES, ANGLICANS ETC.

554. Ansichten über die protestantische und catholische Kirche. (coup d'œil sur l'Église protestante et catholique), par J. Probst. Lucerne, 1830, 1 vol. in-8, br.

555. Antonii de Haen de miraculis liber. Parisiis, Didot, 1778, in-12. — Traité curieux des charmes de l'Amour Conjugal dans dans ce monde et dans l'autre; par Em. de Swedenborg, traduit du latin en français, par M. de Brumore. Berlin, 1784, 1 vol. in-12.

556. The apology, fort the church of England translated from the latin of bishop Jowei, with notes, by Rev. Campbell. Pontefract, 1813, in-8, bas

557. Jo. Barclaii pietas adversus Roberti card. Bellarmini. Parisiis, in-4, parch.

558. Bibliotheca fratrum polonorum, quos unitarios vocant, instructa operibus omnibus, fausti sociui, Joh. Crellii, Jonæ Slichtingii, Joh. Ludov. Wolzogenii, quæ omnia simul justa totius novi testam. explicat., complect., 10 tomes en 6 vol in-fol., r. en vél. Irenopoli. (Amsterd). 1656.

559. A Body of theology principally practical. by Rob. Fellowes. London, 1807, 2 vol. gr. in-8, vel. rel. en v. rac.

560. G. Chr. Kuapii, scripta varii argumenti. Halæ, 1805, 2 vol. in-8 reliés en un, demi-rel.

561. Confession de la foi chrétienne, faite par Théodore de Bèze; 4e. édit. J. Durand, 1561, in-8, v. f. fil.

562. Cours de Morale religieuse par Necker. Paris, 1800, 3 vol. in-8, v. f.

563. The Criterion or miracles examine, by John Douglas. London, 1757, in-8, v. m.

564. Defensor Pacis, sive adversus usurpatam Romæ. pontificis juridictionem, Marsilii Patavini pro invict. Rom imper. Ludovico IV. a tribus Rom. pontif. indigna apologia; recens. fr. Gomarus. Francfort, 1592, in-8, vél.

565. Discours sur le sujet proposé en la rencontre du père Gontier et du sieur Moulin, par P. de Berulle. Paris, Thierry, 1609, in-12, parch.

566. A Dissertation on the mysteries of the Cabiri, by G. Stanley Faber. Oxford, 1803, 2 vol. in-8, vél., v. m.

567. The end of religious controversy, in a friendly correspond. betwen a religious society of protestants and a roman catholic divine. London, 1819, 1 vol. in-8, grand papier vélin, rel., v. antique.

568. L'Existence de Dieu démontrée par les merveilles de la nature, per B. Nieuventyt, traduite par Noguez. Paris, 1725, in-4, v.

569. Exposition de la Doctrine de Leibnits sur la Religion, par Eymery. Paris, 1819, in-8, bas.

570. Gott, in der Geschichte (Histoire de Dieu). Manchen, 1831, 1 pet. vol. in 8, cart.

571. Der grosse Katechismus (le Grand Cathéchisme à l'usage de la jeunesse protestante). Strasbourg, 1820, 1 vol. pet. in-8, cart.

572. Histoire du Papisme, ou suite de l'apologie pour la réformation. Rotterdam, 1683, in-18, vél.

573. Briefe eines Deutschen der religion und politik (Lettres sur la religion et la politique, en allemand.), par Trschirner, Leipsik, 1828, in-8, br.

574. Institutio christianæ religionis, auctore Joh. Calvino. Londini, Th. Vantrollerius. En parch.

Avec un grand nombre de notes marginales MSS.

575. Institution de la Religion Chrétienne, par J. Calvin ; nouvellé édition, 1562, un vol. in-4. v. m.

Le vol est chargé de notes MSS. critiques dont l'auteur est inconnu.

576. Institutionum religionis christianæ, auctore Jac. Bayo. Parisiis, 1626, in-4, v. m.

577. Lettres Théologiques, aux écrivains défenseurs des convulsions et autres prétendus miracles du temps, par La Taste. Paris, 1740, 2 vol. in-4, v. m.

578. Médecine (la) théologique. Paris. 1733, 2. in-12. v. e.

579. Mores Catholici : or ages of faith. London, 1831, 4 vol. in-12, pap. vél. br. en cart.

580. Nouvelle démonstration évangélique, traduite de l'Anglais par Laland. Liège, 1768, 4 vol. in-12, bas.

581. Papatus Romanus : Liber de origine progressu atque extinctione ipsius. Londini, 1617, pet. in-4, parch.

582. Pensées diverses sur la comète de 1680, écrites à un docteur de Sorbonne. Rotterdam, 1704, 2 vol. in-12, v. m.

583. Préjugez Légitimes contre le Papisme, par Jurieu ; 2 part. en un vol. in-4, rel. en vél. Amsterdam, 1685.

584. Raym. Martini pugio fidei adversus Mauros et Judæos, cum observat. Jos. Devoisin et Jo. Ben. Carprovi. Lipsiæ, 1687, in-f. v.

585. De la Religion Chrétienn, epar Addison, traduction de Correvon. Lausanne, 1757, 2 vol, in-8, v. rac.

586. Religion (de la) considérée dans sa source et ses développemens, par Benjamin Constant. (Les tomes 1, 2, br.) Paris, 1829.

587. Researches into the phraseology, manners history and religion of the ancient eastern nations, etc, by Burton, with engravings. London, 2 vol. in-18, bas.

588. Die Seherin von Prevorft. (La Prophétesse de Préfort), par Justin Kerner. Stuttgart, 1829, 2 vol. in-8, pl. br.

589. Strictures upon primitive christianity, by Rev. Knowles, David, Dr Priestley, etc. London, 1790, 2 vol. in-8, bas.

590. Théologie des insectes, par Lesser, traduite par Lyonnet. La-Haye, 1742, 2 vol. in 8, bas. — Théologie Astronomique, par G. Derham. La Haye, 1729, in-8, bas.

591. The tears sighs complaints and prayers (Pleurs, lamentations et prières) of the Church of England : by John Gauden. D. D. London, 1659, 1 vol. pet. in-fol., fig., v. br.

59. *bis*. Origines sacræ, or a rational account of the grounds of natural and revealed religion ; by Edw. Stillingflut. Oxford, .747, 2 vol. in-8, v. r.

592. The truth of the catholic religion, by Desmahis. Newcastle, 1799, in-8, br.

593 A Vindication or the ead of religious controversy, from the exceptions of Th. Burgen and the Rich. Gricer. London, 1822, in-8, br. en cart.

§ VI. RELIGION DES JUIFS, INDIENS, MAHOMÉTANS, ETC., ETC.

594. Jo. Buxtorfi, synagoga judaica de judæorum fide, ritibus, etc. tertia editio, restaurata Joh. Buxtofio filio. Basileæ, 1661 in-8.

595. Clavis talmudica hebr. et lat., reddita per Const. Lempereur ab Oppyck. Lugduni-Batav., Elzevir, 1634, in-4, rel. vél.

596. Liber initii sapientiæ, hebraicè; in-4, (s. d.). rel. en bois.

597. Liber toldos Jeschu, heb. et lat. (s. d.). in-4, v. f.

598. Liber Veritatis, hebraicè, cum punctis. in-4. (s. d). (Rare).

599. De Legibus hebræorum ritualibus et earum rationibus, auctore Jo. Spencero. Hagæ-Comitum, 1686, in-4, v. m.

600. Misnajoth, seu talmudicus hebraicus, cum duplici commentario Rabbi Mosis Maimonidiso; Mantuæ, 1563, 2 vol in 4. v. fauve. aux armes.

Avec deux notes MSS. relatives à l'auteur du livre.

601. Porta Mosis; sive dissertationes aliquot a Mose Maimonide, in varias Misinaioth sive textus Talmudici partes, arabicè et latinè, opera et studio Edv. Pocokii. Oxoniæ, 1655, in-4, v. f.

602 Semita Vitæ, hebraicè (circa 1550). Amsterdam, in-8, rellé en mar. sur bois. (Reliure du temps).

603. Tela ignea Satanæ, sive arcani et horribiles Judæorum adversus Christum Deum, etc., autore Joh. Chr. Wagenseilio, cum latina interpretatione; Altdorfinoricorum, 1681, 2 vol. in-4, veau. fauve aux armes.

604. Theologiæ, Judaicæ de messia, autore Ant. Hulsio. Bredæ, 1653, in-4, v. m.

605. Théorie du Judaïsme appliqué à la réforme des Israélites de tous les pays, par l'abbé Chiarini. Paris, Barbezat, 1830, 2 vol. in-8.

606. L'Ézour—Vedam, ou ancien commentaire du Vedam traduit du samscretan. Iverdun, 1778, 2 vol. in-12, bas.

607 Le Chou-King, un des livres sacrés des Chinois, recueilli par Confucius; traduit par M. de Guignes. Paris, Tilliard, 1770, 1 vol. in-4, dem. rel. bas.

608. Oupnek'hat (id est secretum tegendum); opus ipsa in india rarissimum; studio et opera Anquetil Duperron. Argentorati, 1802, 2 vol. in 4, dem. rel.

609. Zend — Avesta, ouvrage de Zoroastre, traduit en français sur l'original, avec des remarques par Anquetil Duperron. Paris, Tilliard, 1771, 2 vol. rel. en 3 tomes, dem. rel. bas.

nr

610. Paraphrasis chaldaica libri chronicorum, hactenus inedita; cura et studio M. Fr. Rechii. Augsbourg, 1680, 1 vol. in-4, v. m.

6.0 *bis*. Le Coran, traduction de Savary. Paris, 1826, 2 vol. in-8, — Doctrine de la religion musulmane, par Carcin de Talsy. Paris, 1826, in-8, br.

611. La vie de Mahomet, par le comte de Boulainvilliers. Amsterdam, 1731, in-12, v. m.

§ VII. Déistes, incrédules, illuminés, et traités contre les pratiques superstitieuses

612. Abrégé de l'origine de tous les cultes, par Dupuis. Paris, an 6, 1 vol. in-8, demi-rel.

613. Adeisdæmon, sive Titus Livius à superstitione vindicatus, auctore J. Toland; annexæ sunt ejusdem origines judaicæ, Hagæ-Comitis, 1709, in-12, v. m.

614. Apologie pour tous les grands hommes qui ont été accusés de magie, par Naudé. Paris, 1669, in-18, v. m.

615. Recueil précieux de la Maçonnerie Adonhiramite. Philadelphie, 1786, un vol. pet. in-12, fig. v. e.

616. Geor. Bern. Bilfingeri dilucidationes philosophicæ de Deo, anima humana, mundo et generalibus rerum affectionibus. Tubingæ, 1740, in-4, vélin.

617. Hieron. Cardani liber de Immortalitate animorum. Lugduni, 1545, in-8, v. m.

618. Dell' opera intitolata metaphysica sublimior; de Deo, trino et uno, autore M. Mastrofini. Roma, 1821. in-8, br.

619. Dictionnaire philosophique, ou la raison par alphabet. Londres, 1778, 2 vol, in-8, rel. en un, veau.

620. Discours sur la liberté de penser par Collins, traduit de l'anglais par Scheuleer et Rousset. Londres, 1717, in-12, v. m.

621. Essai sur la nature de l'âme humaine et discours sur la liberté de penser, par Collins, traduits par d'Holbach, Londres (Amsterdam), 1769, 2 vol. petit in-8, rel. en un, bas.

622. Examen et discussion critique de l'histoire des diables de Loudun et de la condamnation d'Urbain Grandier, par de la Menardaye. Paris, 1747, in-12, v. racine.

623. Histoire critique des pratiques superstitieuses, par le Père Lebrun. Paris, 1741. 4 vol. in-12, v. m.

624. Journal historique des convulsions du temps. 1735, 1 vol. in-4. v. (Avec des notes manuscrites.)

625. Mémoire pour servir à l'histoire de la Calotte, par les abbés Margon et Desfontaine; nouvelle édition augmentée, 1752, 6 vol. in-12, v. racine.

626. Opuscula tria de Deo, autore Lauratio Braneato, Rothomagi, 1705. in-4, v. m.

627. Parallèle des religions. Paris, 1792, 3 vol. rel. en 4, demi-rel,

628. Pensées de Leibnitz sur la religion et la morale, traduction d'Émery, Paris, 1803, 2 vol. in-8, bas.

629. Pensées de Descartes sur la religion et la morale. Paris, 1811, in-8, br.

630. Preadamitæ, sive exercitatio super versibus duodecimo, etc., capitis V, epistola Pauli ad Rom. cum animadversiones in librum præadamitarum autore Eusebio, cura et studio Il. dela Payrére. 1655, in-18, parch.

631. Preadamitæ, sive exercitatio systema theologicum animadversiones in librum Preadamitarum. 1555, in-18, parch.

632. Pensées relatives aux erreurs du temps, par D. Nicolas Jamin. Turin, 1823. vol. in-12, br. — De la raison et de l'autorité en matière de Philosophie, etc. par J. F. Nicolas. Metz, 1833, 1 vol. in-12, broché.

633. Pensées sur l'interprétation de la nature, 1754. — De la nature humaine, des actions et des passions de l'âme, etc. par Th. Hobbes, ouv. traduit de l'anglais. Londres, 1772, 1 vol. pet. in-12, dem. reliure.

634. Pièces philosophiques; Parité de la vie et de la mort. — Dialogues sur l'âme; J. Brunus redivivus (Amsterdam). 1771. un vol., petit in-8, v. filets, dor. sur tr.

635. Pet. Pomponatii, tractatus de Immortalitate animæ. 1534, in-12, v. m.

636. Recueil de dissertations anciennes et nouvelles sur les apparitions, les visions et les songes, avec préface historique par Lenglet Dufresnoy; 4 parties en 2 tomes in-12, rel., v. m.

637. Réponse aux traités de la perpétuité de la foi, touchant l'eucharistie. Charenton, 1665, in-8, v. m.

638. Système de la nature, par Mirabeau (le baron d'Holbach). Londres, 1770, 2 vol. in-8, bas.

639. Theologia naturalis, sive liber creaturarum, auctore Raymondo Sebundo, Lugduni, 1648, in-8, v. m.

640. Théologie (la) naturelle de Raymond Sebon, traduite en français, par Messire Michel de Montaigne, etc. Paris, veuve Guillemon, 1611, 1 vol., pet. in-8, v.

641. Traités de l'existence et des attributs de Dieu par Clarke. Paris, 1756, 3 vol. in-12, v. m.

642. Traité dogmatique sur les faux miracles du temps. Paris, 1737, in-4, v. m.

643. Traité sur la magie, le sortilége, les possessions et maléfices, Daugis. Paris, Prault, 1732, in-12, v. m.

644. Index librorum prohibitorum Pii Sexti Pont. Max. jussu editus. Romæ, 1786, un vol. in-8. parch.

LÉGISLATION ET JURISPRUDENCE.

I. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES LOIS, TRAITÉS GÉNÉRAUX ET DROIT DE LA NATURE ET DES GENS.

645. Autorité (de l') paternelle, de la Piété filiale et des atteintes portées à ces deux fondemens de l'ordre social, par J. B. Marduel Paris, 1828, 2 tomes en 1 vol. in-8, br.

646. Devoirs (les) de l'homme et du citoyen, traduits du latin de Puffendorf, par Jean Barbeyrac. Amsterdam, 1707, 1 vol. petit in-8°, v. b.

647. Droit(le) public de l'Europe, fondé sur les Traités; par l'abbé de Mably. Genève, 1776, 3 vol. in-12, v.

648. Droit (le) des Gens, ou principes de la loi naturelle; par M. De Vatel; 2 tomes en 1 vol. in-4, en veau.

649. Esprit (de l') des lois, par Montesquieu. Amsterdam, 4 vol. in-12 v. gr.

650. Hugonis Grotii de Jure Belli ac Pacis libri tres. Amstelodami, G. Blaew, 1 vol. pet. in fol. v. f.

651. Hugonis Grotii de Jure Belli ac Pacis libri tres, in quibus Jus naturæ et gentium etc. cum annotatis auctoris, ejusdemque dissertatione Mari Libero; etc. Amstelodami, 1735, 2 vol. in-8, port. v. f. à comp.

652. Législation primitive, considérée dans les derniers temps par les seules lumières de la raison, par L. A. de Bonald, Paris, 1802, 3 vol. in-8, v. m.

653. La Legislazione primitiva, del visconte de Bonald, trad. dal francese, etc. dal P. D. Gioacchino Ventura. Napoli 1823, 2 vol. gr. in-12, dem.-rel. v.

654. Législation (de la) ou Principes des lois par l'abbé Mably. Amsterdam, 1776, 2 tomes en 1 vol. in-12. v.

655. Principes du Droit naturel par Burlamaqui. Genève, 1748, 1 vol in-12. v. (Avec une note manuscrite.)

656. La Science de la Législation, par le chevalier Gaetano Filangieri. Paris, 1788, 5 vol. in-8, v. e.

657. Tractatus de Justicia et Jure. Parisiis; Leclère, 1827, 2 vol. in-12. br.

658. Tractatus de Jure Conducendi, quod simpliciter Gissæ-Hassorum, 1 vol. pet. in-8, parch.

II. DROIT CIVIL ET CRIMINEL.

§ I. DROIT ROMAIN, ANCIEN ET AUTRES ETC.

659. Anciens (des) Gouvernemens fédératifs, et de la Législation de Crète, par Sainte-Croix, Paris, an 7, 1 vol. in-8, bas. fil.

660. Benevenuti Straccha Aliorumque Clarissimorum Jurisconsultorum, de Mercantura Decisiones et Tractatus Varii. Amstelodami, . 669. J. Schipper, 1 vol. in-fol. veau.

661. Codex legum Antiquarum, in quo continetur Leges. Visigotorum, Edictum Theodorici, Lex Burdundionum, etc., et Glossarium sive interpretatio ex bibliotheca Frid. Lindenbrog. Francofurti, 1593, 1 vol. infol.

662. Dei delliti et delle peine Harlem, 1780, 1 vol. pet. in-12. v. e. fil.

663. Institutes (les) de Justinien, traduites en français (texte latin) par C.-J. de Ferrière. Paris, 1773, 6 vol. in-12. v. m.

664. D. Justiniani Instititutionum Libri Quatuor, cura et studio Arn. Vinnii. Amstelodami, L. Elzevir, 1646, in-8, v. m.

665. Imper. Justiniani Institutionum Libri IV cum indice. Amstelodami, Dan. Elzevir, 1676, in-24. v. m.

666. Juris Græco-Romani, sive Jus civile Græcorum quo hæc continentur Michaelis Attaliate, etc. 2 tomes en 1 vol. in fol. rel. en mouton.

667. Legum delectus ex Libris digestorum et codicis ad usum scholæ et fori; etc. opera D. Joannis Domat. Parisiis, Coignard, 1700, 1 vol. in 4, v. b.

§ II. DROIT FRANÇAIS, ANCIEN ET MODERNE.

668. Caroli Magni et Ludovici Capitula, sive Leges ecclesiasticæ et Civiles, etc., etc., cum glossario. Parisiis, 1603, in-8°. v. m.—Caroli Calvi et successorum Capitula, cum notis Jacobi Sirmundii. Parisiis 1623, in-8, v. m.

669. Cinq (les) Codes. Paris, 1827, 1 vol. in-12, bas.

670. Code (le) Napoléon; expliqué les décisions suprêmes de la Cour de Cassation et du Conseil d'Etat par A. S. G. Coffinières. Paris, 1809, 1 vol in-4, bas.

67.. Collection de décisions nouvelles et notions relatives à la Jurisprudence actuelle par M. J. B. Denisart. Paris, 1757, 2 vol. in-4, v. e.

672. Déclaration du Roy sur les édicts de pacification des Duels, combats et rencontres, etc. Paris, 1614. — Responce sur les calomnieux propos qu'un pédant a vomis contre un des grands de cest Estat. — Remonstrance au très Chrestien Roy de France et de Navarre Henry IIII; par frère Isaye Jaunay. Paris, René Giffart, 1614. — Advis de Messieurs des Estats pour restablir l'ordre de Saint-Benoist, avec remonstrance au feu roy Henry IIII. Paris, le même, 1614. — Traité de l'Annvel et Venalité des offices, par Jean Savaron. Paris, 1615. — Traité de la Souveraincté du Roi, par Jean Savaron, 1615; et autres Traités de la même époque etc. 1 vol. pet. in-8, parch.

673. Des Etats-Généraux et autres assemblées nationales. Lahaye, 1788-89, 18 vol in-8, rel. en 1|2 rel. dos de veau.

674. Discours sur le Préjugé des peines infamantes, par Lacretelle, avocat, etc. Paris, 1784, 1 vol. in-8, v. e.

675. Droit (le) Civil Français suivant l'ordre du Code, par M. C. B. M. Touillier, prof. à l'acad. de Rennes, etc. Reims et Paris, 1811 1818. Tomes 1 à 8, in-8, br.

676. Du divorce considéré au 19e siècle relativement à l'état domestique et à l'état publicde société; par M. De Bonald. Paris, 1805, un vol. in-8, bas.

677. État (de l') civil et des améliorations dont il est susceptible, par Hatteau-D'Origny. Paris, 1823, 1 vol. in-8, br.

678. Hisoire des Sessions de . 8. 5, . 6 et . 7, par Fievée. Paris, 3 vol. in-8, bas.

679. Franc. Hotomani Jurisconsulti francogallia; ex officina Jacobi Stœrii. 1573, 1 vol. pet. in-8, parch.

680. Idées sur les Lois criminelles où l'on propose 460 lois nouvelles en place de celles qui existent aujourd'hui, etc., etc., par M. Thorillon, ancien procureur au Châtelet. Paris, 1788, 2 vol. in-8,

681. Les inconvéniens des droits féodaux. Londres, 1776 1 vol. in-8, rel. en veau marbré.

682. Institutionum Juris Civilis tractatio et methodica, auctore D. de Ferrière, Parisiis, 1773, 1 vol. pet. in-12. v. m.

682 *bis*. Journal des États-Généraux convoqués par Louis XVI. Paris, . 789, 3 vol. in-8 rel. en demi-rel., dos de bos.

683. Nouvelles observations au sujet des condamnations prononcées contre les Comédiens, par Fagau. Paris, 1751, 1 vol. pet. in-8° v. f.

684. Œuvres de Pothier, contenant ses différens Traités. Paris, Debure frères, 1776 à 77, 28 vol. in-12. v. m. — Traité historique et chronologique des dixmes suivant les Conciles, etc., par Me Michel du Perray. Paris, 1748, 2 vol. in-12. v.

85. Procés-Verbal de l'Assemblée-Nationale. Paris, . 789, 3 vol. in-8 rel. en demi-rel., dos de veau.

686. Les Plaidoyez et harangues de M. Lemaistre, publiés par Jean Issali, Paris, au Palais, 1 vol. in-4, v. bas.

687. Questions et Réponses sur les articles des coutumes de France par Mᵉ Guy Coqueville. Paris, 1644, 1 vol. pet. in-8, parch.

688. Recueil des débats des assemblées législatives de la France sur la question de la peine de mort, avec une introduction et des annotations, par Ch. Lucas. Paris, 1831, in-8, v.

689. Sur la législation et le commerce des Grains. Paris, 1775, 1 vol. in-8, v.

§ III. DROIT ÉTRANGER.

9 – 690. An Analysis of the Laws of England. Oxford, 1758, 1 vol. in-8, avec planch. v.

691. Commentaires on the Laws of England, by William Blackstone. Oxford, 1769, 4 vol. in 4, v. m.

692. Commentsries on the Laws of England, by Will. Blackstone. The fifteenth édition Will. Notes and additions, by Edw. Christian. London, 1809, 4 vol. gr. in-8, portraits reliés. v. fauve, nerfs.

693. Commentaire sur le Code Criminel d'Angleterre, traduit de l'anglais de Guillaume Blackstone, par l'abbé Coyer. Paris, 1776, 1 vol. in-8, v.

694. Code Frédéric, ou Cours de Droit pour les Etats de Sa Majesté le Roi de Prusse; 1751, 1 vol. pet. in-8, br.

8-65 695. Démocratie (de la) en Amérique, par Alexis de Toqueville. Paris, 1825, 2 vol. in-8, br.

696. Joannis Miltoni angli pro populo anglicano Defensio contra Claudii Anonimi etc. defensionem regiam. Londini, 1651, 1 vol. pet. in-16, parch.

3-55 697. L'administration (de) de la Justice criminelle en Angleterre, et de l'esprit du gouvernement anglais, par M. Cottu. Paris, 1820, 1 vol. in-8, br.

7-60 698. Législation orientale, par Anquetil Duperron. Amsterdam, 1778, 1 vol. in-4, br.

699. Constitutions des treize Etats unis de l'Amérique. Philadelphie 1783, 1 vol. in-8, rel. en veau marbré.

700. Recueil des Lois constitutives des colonies anglaises, notamment les Etats-Unis de l'Amérique Septentrionale. Philadelphie, 1778, 1 vol. in-12, br.

III. DROIT ECCLÉSIASTIQUE.

§ I. INTRODUCTION, CANONS, DÉCRÉTALES ET BULLES.

701. Augustini Triumphi, de Ancona, summa de Ecclesia potestate. Augustæ (per Joh. Schuszeler), 1473, petit in fol. goth. v. m.

Exemplaire complet et bien conservé.

702. Augustini Triumphi, summa de potestate ecclesiastica. Romæ, 1584, pet. in-fol. v. m.

703. Apologetica rescriptio pro libertate Ecclesiæ in exercenda disciplina spirituali; auctore p. Cabeljavio. Amstelodami, apud Jansonium, 1642, in-18, v. fauve.

704. Aug. Barbosæ Tractatus de Canonicis et Dignitatibus. Lugdunum, 1658, pet. in-fol. v. b.

705. Bullarium Romanum a Leone primo usquè ad Sixtum Quintum (de 440 à 1590), à Laertio Cherubino. Romæ, 1679-1672, tomes en 10 vol. in-fol. parchem.

706. Canones sanctorum apostolorum, Conciliorum generalium et particularium Photii Contant. patriarch. præfixus est nomæ. Parisiis, 1561, in-fol. v. marb.

707. Clavis ecclesiasticæ disciplinæ, seu index universalis totius juris ecclesiastici ad regiam non modo, etc., opus Godefrido Hermant. Parisiis, 1693, 2 part. en 1 vol in-fol. v.

708. Code ecclésiastique, par M. J. B. Coudret de Closol. Paris, 1775, 2 vol. in-8, bas.

709. Codex canonum ecclesiæ universæ a Justiniano imperatoer confirmatus. Parisiis, 1690, 1 vol. pet. in-8° parch.

710. Constitutionum apostolicorum de pertinentibus ad electionem Papæ, etc., etc.; auctore F. Ant. Sereph Camovda. Reate, 1732, pet. in fol. parch.

711. Davidis Parei, de potestate ecclesiastica et civili propositiones, theologico-politicæ; a Phil. Pareo Dav. fil. Francfort, 1633, in-18, vélin.

712. Decretales Gregorii papæ IX, suæ integritati una cum glossis restitutæ. Parisiis, 1585, pet. in fol. v. marb.

713. Decretum Gratiani emendatum annotationibus illustratum unc cum glossis Gregorii XIII. Parisiis, 1595, 1 vol. in fol. v.

714. Dictionnaire de Droit canonique et de pratique bénéficiale, etc. par M. Durand Maillane. Lyon, 1776, 5 vol. in-4, v.

715. Dictionnaire Civil et Canonique, par J. Thaumas. Paris, 1645, in fol. v. marb.

716. Discipline de l'Eglise sur le Mariage des Prêtres. Paris, 1790, 1 vol. in-8, bas.

717. Ecclesiasticæ Juridictionis Vindiciæ adversus Car. Fenreti et aliorum Tractatus, ab aut. Dad. Hauteserre. Parisiis, 1702, in-4,

718. Edmundi Richerli Systema de ecclesiastica et politica potestate, anetore Laur. Veith, Mechliniæ, 1825, in-12 br.

719. Esprit (l') ou les Principes du Droit Canonique. Avignou, 1760, 3 vol. iu-12, v. m.

720. Francisci Normaniæ primatis, de rebus ecclesiæ. Parisiis, 1645, in fol. v. marb.

721. Fnlgentii ferrandi breviatio Canonum, etc, etc. Parisiis, 1588. — Statuta Synodalia, 1578. — Nicolaus, de corrupto ecclesiæ statn; Corrozet, 1562. — Jacobi Almain de potestate summi pontificis, etc. etc. Parisiis, 1537, le tout en 1 vol. petit in-8, v. m. anx armes.

722. Institutiones Juris Canonici quibus Jus Pontificium, singulari methodo, etc. ab Joan Paulo Lancelotto, etc. Lugduni, 1606, 1 vol. in-4, v. b.

723. Institntes du Droit Canonique, traduites en français, et précédées de l'histoire du Droit Canon, par Dnrand de Maillane. Lyon, 1790, 10 vol. in-12, v. m.

724. Joan. d'Avezan, Liber de Censuris ecclesiasticis cum dissert. de pont. et regia potestate. Aureliæ, 1664, in-4, rel. vélin.

725. Joannis Institutionum Canonicarum Libr IV. Romæ, 1818, 4 vol. in 12, br.

726. Juris Canonici theoria et praxis, autore Jo. Cabassutio. Lugduni, 1698, iu-4, v. m.

727. Joachimi Ventura, ordinis, etc. de Jure publico ecclesiastico commentaria, sacræ studiorum congregationi et censuræ snbsicienda; Liber primus de societate in genere. Romæ, 1826, 3 vol. in-8, br.

728. Jugemens (des) Canoniques des Evêques, par J. David. Paris, 1571, 1 vol. in-4, v.

729. Recueil, contenant: Lettres patentes sur la constitution du Pape en forme de Bulle. 1714. — Lettre écrite à Clément XI par les Evêques assemblés à Paris; Bref du pape Innocent XIII du Roi et au duc d'Orléans, le 24 mars 1722. — Conclusions Capitulanes du chapitre de Nevers, et autres, etc., etc., 1 vol. in-4, parch.

730. Liber Sextus decretalium d. Bonifacii papæ VIII, 1 vol. in fol. fig. v. f.

731. Manuale Parochorum de plerisque functionibus et obligationibus ad parochias etc.; auctore Ludovico Eugel. Venetiis, 1681, 1 vol. pet. in-8, parch.

747. B. Platinæ, de Nitiæ gestis summ. pontificum ad. Sixtum IV Pont. Max. Deductum, 1664, in-18, veau.

748. Francisci Torrensis de Summi Pontificia supra Concilia, auctoritate ad rev. Dom. Jo. Salviatum, libri tres et ejusdem aliis. Florentiæ, in-4, parch.

749. Histoire des Papes et souverains chefs de l'Eglise, depuis saint Pierre jusqu'à Innocent X; par Fr. Duchesne. Paris, 1653, 2 vol. in fol. reliés en un, v. marb.

750. Vitæ et res Gestæ Pontificum Romanorum et Cardinalium a Clemente X, usque ad Clementem XII, scriptæ à Mario Guernacci, Romæ, 1751, 2 vol. in fol. reliés en un en v. raciné.

751. Car. Molinæi, in regulas Cancellariæ Romanæ, commentarius cum indice. Parisiis, 1608, in-8, parch.

752. An Abrigged Account of, the statste of Religion in China and Cochinchina. London, 1809, in-18 bas.

753. Advis d'un docteur de Paris sur un livre intitulé De la Puissance Ecclésiastique et Politique, par Gammache. Paris, 1612, in-12b.

Avec la signature d'Ét. Baluze.

754. Apologia Simonis Vigorii de suprema Ecclesiæ autoritate adversus And. Duval. Augustæ. Tricass, 1615, in-8, parch.

Avec la signature d'Ét. Baluze.

755. Apologie de l'institut des jésuites, par le P. Cerutti. 1763, in-12, bas. — Recueil de mémoires sur les Jésuites, in-12, bas. — Compte rendu des constitutions des Jésuites et autres mémoires. 1762, 2 vol. in-12, v. m.

756. Augustini Barbosæ, J. V. D. Lusitani Laurentii. Lugduni, Arnaud, 1678, 1 vol. in-fol., veau.

757. Ceremoniale episcoporum Clementis VIII primum, nunc denuo Innocentis papæ X autoritate recognitum. Parisiis, 1669, in-12, v. m. — Concordata inter Leon X, sum. pont. et Franciscum I, Galliarum regem, cum Pragma Sanctione et horum historia. Tolosæ, 1703, in-12, v. m.

758. Causa regaliæ penitus explicata, seu responsio ad dissertationem R. P. F. Natalis Alexandri de Jure regaliæ. Leodii, 1685, 1 vol. in-4, v. b.

759. Compte-rendu des constitutions des Jésuites, par Louis, etc., de La Chalotais. 1762, 1 vol. in-12, v.

N. B. Plusieurs pièces y relatives sont consignées dans ce volume.

760. Considérations sur l'état présent du christianisme, par Trembley. Paris, 1809, in-8, bas.

761. Constitutiones Societatis Jesu, cum earum declarationibus. Romæ, 1606, in-8, cart.

Exemplaire imprimé sur vélin, et parfaitement conservé

732. Principes sur la distinction du contrat et du sacrement de Mariage ; sur le pouvoir d'apposer des empêchemens dirimans, et sur le droit d'accorder des dispenses matrimoniales. Paris, 1816, 1 vol. in-8, bas.

733. Pièces importantes en faveur de la Constitution Unigenitus. Bruxelles, 1717, 1 vol. in-12, v. b.

734. Traité des droits et des obligations des chapitres des églises cathédrales, par Ducasse. Toulouse, 1706, 1 vol. in-12 bas.

735. Vetus et Nova Ecclesiæ disciplina, autore L. Thomassino. Lugduni, 1706, 3 vol. in fol. v. m.

§ II. TRAITÉS POUR ET CONTRE LE PAPE, L'AUTORITÉ ÉCCCLÉSIASTIQUE, LES DIMES ET BÉNÉFICES, LES JÉSUITES, ETC.

736. Della origine del dominio e della souranita de' Romani Pontifici sopra gli stato loro temporalmente soggetti, dissertazione di F. Gius Agostino Orse. In Roma, 1754, 1 vol. in-12, rel. en bas, racine.

737. Du Pape, par le comte Xav. de Maistre. Paris, Beaucé Rusand, 1819, 2 vol. in-8, br.

738. Du Pape, par l'auteur des considérations sur la France (le comte Joseph de Maistre) suivi de l'Eglise Gallicane dans son rapport avec le souverain pontife. Paris, Rusand, 1819-21, 3 vol. in-8, bas.

739. Du Pape et de ses droits religieux, par l'abbé Barruel. Paris, an 12, 2 vol. in-8, br.

740. De Potestate Papæ in rebus temporalibus, adversus Card. Bellarinum ; auctore Joanne Episc. Roffensi. Londini, 1614. in-4, perch.

741. De Primatu et infallibilitate Romani Pontificis. — De gemina delectatione cœlesti, auctore Laur. Veith. Malines, 1824 et 26, 2 vol. in-12, br.

742. Essai historique et critique sur la suprématie temporelle du Pape et de l'Eglise, par l'abbé Affre. Paris, 1829, in-8, br.

743. De Summi Pontificis auctoritate, de Episcoporum residentia. Gravissimorum auctorum complurium opuscula, etc. Venetiis, Jordani Zileti, 2 vol. in-4, rel. en un, en vélin.

744. Recherches historiques concernant les droits du Pape. Paris, 1768, 1 vol. in-8 rel. en veau marbre.

745. Traité de l'autorité du Pape, par l'évêque de Burigny. Vienne, 1782, 5 vol. in-8, br.

746. Juris pontificii Veteris Epitome, autore illustris Antonio Augustino Archiepiscopo. Tarraconen. Romæ, 1611, 3 tomes en 1 vol. in fol. port. v.

762. De l'élection et de la nomination des évêques. Paris. 1831. in-8, br.

763. De l'action du clergé dans les sociétés modernes, par Rubichon. Paris, 1829, in-8, demi-rel.

764. De la réunion des communions chrétiennes, par M. Tabaraud. Paris, 1808, in-8, bas.

765. Dell' origine progresso, e stato present, del rito greco in Italia, Libri tre scritti da P. Pompilio Rodota. Roma, 1758, 3 vol. in-4, vélin.

766. Entretiens philosophiques sur la réunion des différentes communions chrétiennes, par le baron de Starck. Paris, 1818, in-8, broché.

767. Franc. Kammer institutiones historiæ, litterariæ et theologiæ. Posonii, 1785, in-8, bas.

768. Histoire critique des projets pour la réunion des communions chrétiennes, par Tabarand. Paris, 1824, in-8, br.

769. Histoire de l'origine des dîmes, des bénéfices, et des autres biens temporels de l'Église. Paris, 1692, 1 vol. in-12.

770. Institutiones Juris quibus jus pontificum singulari methodo libris quatuor comprehenditur; ab Joann Paulo Lamelotto Perusino. Lugduni, 1584, 1 vol. in-4, rel. en mouton.

771. Institutum societatis Jesu auctoritate congregationis generalis XVIII. Pragæ, 1757, 2 vol. petit in-fol., v. m.

772. Jacobi Simanææ Paccensis episcopi, enchiridon juridicum violatæ religionis, etc. Antuerpiæ, 1585, 1 vol. pet. in-8, v. br.

773. Législation complète des fabriques des églises, par Lebesnier, 5e édition. Rouen, 1826, in-8, br.

774. Lettres sur les immunités du clergé, par Silhouette. Londres, 1750, in-8, grand papier, bas.

775. Melchioris Lotterii i. c. præstantissimi de re beneficiaria tomus libros digestus. Lugduni, Joannis Caffin, 1637, 1 vol. in-fol. veau.

776. Pratiques bénéficiales suivant l'usage général, et celui de Provence et de Normandie, en matière de dîmes, bénéfices, etc., par Charles Routier, avocat. in-4, v.

777. Pratique de la juridiction ecclésiastique, par M. Dugasse. Toulouse, 1702, 2 vol. in-8, v. b.

778. Précis des rapports de l'agence du clergé de France, avec table alphabétique. Paris, F. Desprez, 1786, in-fol., v. rac.

779. Rapport de l'agence, contenant les principales affaires du clergé de 1780 à 85, par l'abbé de Périgord. Paris, Didot l'aîné, 1788, in fol., v., aux armes.

780. Recueil des principales décisions sur les matières bénéficiales, par M. R. Drapier. Paris, 1732, 2 vol. in-12, v., br.

781. Réponse au livre intitulé ; Extraits des Assertions dangereuses et pernicieuses en tous genres, que les soi-disant jésuites ont, dans tous les temps, persévéramment soutenues et enseignées, etc. 1765, 9 tomes en 5 vol. in-12, v. e.

782. The new conspiracy against the jesuits, detected and briefly exposed; by Dallas. London, 1815, in-8, bas. — Le même ouvrage, traduit en français. Paris, 1819, in-8, bas.

783. Théorie du pouvoir politique et religieux dans la société civile, démontrée par le raisonnement et par l'histoire, par le vicomte de Bonald. Paris, 1796, 3 vol. in-8, bas.

Cet ouvrage a été supprimé à son apparition, par ordre du Directoire. (Rare.)

784. Traité de la Régale. Cologne, Nic. Scouten, 1680, in-18, v.

785. Traité de l'autorité des Rois, touchant l'administration de l'Église, par O. Talon. Amsterdam, 1700, 1 vol. in-12.

786. Traités des prescriptions, de l'aliénation des biens de l'Église et des dîmes, suivant les droits civil et canon, par Dunod de Charnage. Paris, 1753, 1 vol. in 4, v. e.

787. Traité de l'autorité ecclésiastique et de la puissance temporelle, par M. Dupin. Paris, 1788, 2 vol. in-12, v.

788. Traité du formulaire, où l'on examine l'affaire du jansénisme. Utrecht, 1736, 3 vol. in-12, v. m.

789. Traité de la disposition forcée des bénéfices, par M. l'abbé Rathier. Paris, 1780, 3 vol. in-12, v. e.

790. Traité des portions congrues des curés et vicaires perpétuels, par Michel Du Perray. Paris, 1739, 2 vol. in-12, v. m.

791. Traité des dispenses, en général et en particulier, par Collet. Paris, 1758, 3 vol. in-12, bas. — Observations critiques sur le traité des dispenses, par Collin. Nancy, 1765, in-12, bas.

792. Vida del P. Ignacio de Loyola, fundador de la compania de Jesus, par le P. de Ribadenegra. Madrid, 1594, in-4, v. fauve, aux armes.

§ III. TRAITÉS RELATIFS A L'ÉGLISE GALLICANE ET AU CLERGÉ DE FRANCE.

793. Acta et decreta sacræ Facultatis Theologiæ Parisiensis super constitutiones papæ Clement XI. Parisiis, 1730, in 4, parch.

794. Abrégé du recueil des actes et mémoires concernant les affaires du clergé de France, 2e édition. Paris G. Desprez, 1764, un vol. in fol. v. rac.

795. Conférence de l'édit de la jurisprudence ecclésiastique de 1695; par Jean Pierre Gibert. Paris, 1758, 2 vol, in 12, v.

796. Défense de la déclaration de l'assemblée du clergé de France de 1682, par Bossuet. Amsterdam, 1745, 2 vol in 4, v. m.

797. Defensio declarationis conventûs cleri gallicani ann. 1682, de ecclesiastica potestate, autore J. B. Bossuet. Amstelodami, 1745 2 vol. in 4, v. m. aux armes.

798. Délibérations de l'assemblée des cardinaux, archevêques et évêques, tenue à Paris en l'année 1713 et 1714. Paris, 1714, 1 fort vol. in 12, rel. en veau fauve.

799. De la puissance du pape et des libertés de l'église gallicane par Marc de Vulson. Genève, 1635. in 4, v. m.

800. De ordinis S. Benedicti gallicana propagatione; autore Ph. Bastide. Autissiodori, 1683, in 4, v. m.

801. Droits des curés et des paroisses considérés sous leur double rapport spirituel et temporel. Paris, 1780, 1 vol. in 8, v.

802. Du mariage dans ses rapports avec la religion, et avec les lois nouvelles de France. Paris, Ang. 2 vol. in 8, bas.

803. Examen des décrets du concile de Trente, et de la jurisprudence française sur le mariage. En France, 1788, 2 vol. in 12, br.

804. Esprit des lois canoniques et politiques qui ont régi l'église gallicane dans les quatre premiers siècles de la monarchie. Paris, 1791, 2 vol. in 8, br.

805. Le Gallicanisme foudroyé, un vol. in 12 demi-rel. — Recueil d'articles contre le gallicanisme, dont : Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France, attribuées au Card. Litta. — Le système gallican, convaincu d'être la cause de la révolution, 1795 etc.

806. Histoire du droit public ecclésiastique français. Londres, 1740, 2 vol. in 12, v. m.

807. Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France par le Cal. Litta nouv. édit. avec notes. Paris, 1826, in 12, veau antique

808. Les lois ecclésiastiques de France dans leur ordre naturel, par M. d'Héricourt. Paris, 1743, 1 vol in fol. v. m.

809. Les libertés de l'église gallicane, par Boucher de Courson, in-8, 1826. — Les vrais principes de l'église gallicane, par l'abbé Frayssinons. Paris, 1818, in 8, b.

810. Les vrais principes de l'église gallicane sur la puissance ecclésiastique, par M. Frayssinous. 3e édit. Paris, 1826, in 8, br.

811. Ludovici Franc. Regis Pragmatica Sanctio, et in eam historica præfatio et commentarius, auctore Fr. Pinssonius. Parisiis, 1663, in 4, v. m.

812. Mémoire sur les moyens de donner aux protestans un état civil en France, par M. Gilbert des Voisins. Paris, 1787, 1 vol. in-8, demi-rel. dos de veau.

813. Petri de Marca dissertationum de concordia sacerdotii imperii, seu de libertatibus ecclesiæ gallicanæ libri octo. Parisiis, 1704, 1 vol. in fol. port. v. b.

814. Paradoxes intéressans sur la cause et les effets de la révocation de l'édit de Nantes, etc. suivis d'une dissertation sur la journée de la Saint-Barthélemi. 1758, 1 vol. in 8, v. m.

815. Preuves des libertés de l'église gallicane. Rouen, 1651, 1 vol. in fol. veau.

816. Questions sur le Concordat fait entre Léon X et François 1er, par M. Michel du Perray. Paris, 1743, 2 vol. in 12, v. e.

817. Synodicon ecclesiæ parisiensis, auct. Francisci de Harlay, Parisiis F. Muguet. 1674, 1 vol. pet. in 8, v. b.

818. Traité du gouvernement des paroisses, par G.L.J. Carré, prof. à la Faculté de Droit de Rennes. 1821, 1 vol in 8, bas.

819. Tractatus de libertatibus ecclesiæ gallicanæ. Leodii. 1684, in 4, v. m.

820. Usages de l'église gallicane concernant les censures et l'irrégularité considérées en général et en particulier et expliquées par des règles tirées du droit reçu, par M. Jean Pierre Gibert. Paris, 1724, 1 vol in 4, v. gr.

SCIENCES ET ARTS.

INTRODUCTION, HISTOIRE ET DICTIONNAIRES EN DIFFÉRENTES LANGUES.

821. Dictionnaire des sciences et des arts, par Lunier. Paris, Lenormant, 1806, 3 vol, in 8, v. g.

822. Discours sur les révolutions du globe, par le baron Cuvier. Paris, 1825, 1 vol. in 8, fig. demi-rel. dos de v. à nerfs.

823. Encyclopédie ou dictionnaire raisonné des sciences, des arts et des métiers, mis en ordre, etc. par Diderot et d'Alembert. Paris et Amsterdam, 1751 à 1777, 21 vol. in fol. v. e. (Manque les planches et les tables.)

824. Établissement (de l') des connaissances humaines, et de l'instruction publique dans la constitution française, par P.L. Lacretelle. Paris, 1791, 1 vol, in 8, br.

825. Magasin encyclopédique ou journal des sciences, des lettres et des arts; rédigé par A. L. Millin (années 1809 et 1810.) 24 livraisons formant 12 vol. in 8, br.

826. Histoire du ciel, par Pluche. Paris, les frères Estienne, 1765, 2 vol. in 12, fig. v. m.

827. Spectacle (le) de la nature, suivi de l'histoire du ciel, par Pluche. Paris, les frères Estienne, 1763-1775, 11 vol. in 12, fig.

828. Tableaux de la nature, par A. de Humboldt, trad, de l'allemand par J. B. B. Eyriès. Paris, 1808, 2 vol. in 12, bas.

829. A new and complete dictionary of arts and sciences; comprehending all the branches of usefull knowledge, with accurate descriptions as well of the various machines instruments tools figures, etc. by a society of gentlemen. London, 1754, 4 vol. pct. in 4, planch. v. b. fil.

830. The modern dictionary of arts and sciences; or complete of literature; by the rev. Percival Proctor, m. a. By William Casticau. London, 4, vol. in 4, v.

SCIENCES.

PHILOSOPHIE.

§ I. INTRODUCTION, HISTOIRE ET PHILOSOPHES ANCIENS.

831. Cours de philosophie, par M. V. Cousin (Introduction à l'histoire de la philosophie). Paris, 1828. 1 vol. in 8, port. demi-reliure.

832. Histoire comparée des systèmes de philosophie, etc., par M. De Gerando de l'Institut, etc. Paris, 1823, 4 vol. in 8, br.

833. Aristotelis stagiritæ, operum philosophorum omnium longe principis nova editio græce et latine. Aureliæ Allobrogum, Samuelem Crispinum 1605, 2 vol. in fol. vélin.

Bel exemplaire.

834. Bibliothèque des anciens philosophes, par M. Dacier. Paris, 1771, 9 vol. in 12, rel. en v. m.

835. Caractères de Théophraste et pensées de Ménandre, trad. du Grec, par M. Levesque. Paris, Didot l'ainé, 1782 — Theophrasti characteres ethici ex recensione P. Nudhem et versione latinâ. Isaaci Casauboni. Glasguæ Rob. Foulis 1748 in 18. pop. fil. rel. bas.

836. Marc. Tul. Ciceronis de philosophia, ex. castigatione Jo. Baclerii. Lugduni, 1562, in 18, 2 tomes, en un vol. v. m.

Avec la signature de Cuvier.

837. Epicuri Philosophia, per Petrum Gassendum. Lugduni, 1649, 3 vol. pet. in fol, v. m.

838. Histoire des opinions des anciens, et des systèmes des philosophes, sur le bonheur, par de Rochefort. Paris 1778 1 vol in 8, b.

839. Juliani imper. opera quæ quidem reperiri potuerunt omnia, gr. et lat. cum notis. Parisiis, 1630. in 4, v. mar.

840. Manuel d'Epictète et tableau de Cébès, en grec avec traduction française, par Lefebvre de Villebrune, 2° édit. Paris an 3, 2 vol. in 18 reliés en 1, veau rac. doré s. t. Un second exemplaire relié en 2 vol. bas. — Manuels d'Epictète suivis du tableau de Cébès. Paris, 1798, in 18. rel. bas.

841. Morale (la) d'Épicure tirée de ses propres écrits, par l'abbé Batteux. Paris, 1758, 1 vol pet. in 8, fig. v. e.

842. Œuvres de Sénèque le philosophe, traduction de Lagrange. Tours, Letourmy, an 3, 8 vol. in-8, port. bas fil.

843. Morale de l'empereur Marc-Aurèle Antonin, traduct. nouv. Paris, an 6, 1 vol. in 18 bas.

844. Ocellus Lucanus, de la nature de l'univers, avec la traduction française et des remarques, par l'abbé Batteux, Paris, 1768, 1 vol. in 8, rel. en veau brun.

845. Pensées de Platon. sur la religion, la morale et la politique, recueillies et publiées par Jos. Vict. Leclerc, Paris Delalain, 1824 1 vol. in 8, br.

846. Phédon, ou entretiens sur la spiritualité ou l'immortalité de l'âme, par M, Mosès Mendels-ohn, traduit de l'allemand par Junker. Paris, 1773, 1 vol. in 8, fig. dem-rel.

847. Platonis philosophi quæ extant græce ad editionem Henrici Stephani accurate expressa cum Marcilii Ficini interpretatione etc. Biponti ex typographia soceitatis; 1781-1787, 12 tomes en 6 vol. in 8, port. v. r.

848. Traités de Plutarque : 1° sur la manière de discerner un flatteur d'avec un ami, 2° Sur les parasites. 3° Le banquet des sept sages, dialogue. Texte grec avec une version française et des notes, par Laporte du Theil. Paris, 1772, in 8, g. papier, rel. rac.

848 *bis*. Œuvres philosophiques de Cicéron, en latin, avec la traduction allemande en regard. Vienne, 1802, 7 vol. petit in-8, br.

§ II. PHILOSOPHES MODERNES, FRANÇAIS ET ÉTRANGERS.

849. Analyse de la philosophie, du chancelier François Bacon, Leyde, 1778, 2 vol. in-12, port., v. m.

850. F. Baconis de Verulamo summi Angliæ, novum organum scientiarum. Lugd. Batav., 1645, pet. in-12, v. m. — Tractatus de justicia universali. Parisiis, 1752, pet. in-18, v. m.

851. Francisci Baconis opera omnia, quæ extant philosophica, politica, historica. Francofurti, ad Moenum, typis Mathæi Kempffer, 1665, 1 vol. in-fol., veau.

Avec la signature de Maupertuis.

852. Les Caractères de La Bruyère. Paris, L. Prault, 1768, 2 vol. grand in-18, v. e. — Les mêmes, 1 vol. in-12. Paris, 1699, veau, gravures.

853. Consolation (la) de la Philosophie, traduite du latin de Boece. Paris, Étienne Loyson, 1711, 1 vol. pet. in-12, veau.

854. Ren. Descartes, meditationes de prima philosophia in qua Dei existentia. Parisiis, 1641, 1 vol. pet. in-8, parch.

855. Ren. Descartes, meditationes de prima philosophia. Amstelodami, L. et D. Elzevir, 1663, in-4, v. m.

856. Ren. Descartes Principia philosophiæ. Amstelodami, Blavians, 1692, 1 vol. pet. in-4, port. et fig., v. b.

857. Discours de la Méthode pour bien conduire sa raison, et chercher la vérité dans les sciences, par Descartes. Paris, Charles Angon, 1668, 1 vol. in-4.

858. De Methodo Philosophandi, auctore P. D. Joachimo Ventura; Pars prima. Romæ, 1828, 1 vol. in-8, br.

858 *bis*. Œuvres complètes de Descartes, publiées par V. Cousin, Paris, Levrault, 1825, 11 vol. in-8, avec planches, br.

859. Esprit (de l'), par Helvétius. Amsterdam, 1759, 2 vol. pet. in-8.

860. Essai philosophique concernant l'entendement humain, par Locke, traduit de l'anglais par Coste. Amsterdam, Pierre Mortier. 1729, 1 vol. in-4, port., v. b.

861. Essai philosophique, concernant l'entendement humain, par Locke. Amsterdam, 1764, 4 vol. in-12. v. e.

862. Essai sur l'histoire de la philosophie en France, au dix-neuvième siècle, par M. Ph. Damiron. Paris, 1828, 1 vol. in-8, br.

863. Les Helviennes, ou lettres provinciales philosophiques. Amsterdam, 1785, 3 tomes en 2 vol. in-12, bas.

864. Institutionum philosophicarum cursus. Paris, 1824, 3 vol. in-12, br.

865. Lettres du comte de Chesterfield à son fils, Ph. Stanhope, etc. Paris, 1796, 12 tomes en 4 vol. in-18, bas.

866. Les Méditations métaphysiques de R. Descartes. Paris, 1673, 1 vol. in-4, v. br.

867. Méditations (les) métaphysiques de René Descartes. Paris, 1724, 2 vol. in-12.

868. Lois (les) de la nature, expliquées par le docteur Richard de Cumberland, traduites du latin par Barbeyrac. A Leyde, 1757, 1 vol. in-4, fig., v. m.

869. Morale (de la) universelle, ramenée à un seul principe, par J. A. J. Paris, 1806, 1 vol. in-8, br.

870. Œuvres philosophiques de M. de la Mettrie. Amsterdam, 1774, 3 part. en un vol. pet. in-12, v. c.

871. Philosophia sceptica, recopilata en dialogos entre un aristotelico, cartesiano, Gasendista, y sceptico, por d^r Martin Martinez. Madrid, 1768, in-4, parch.

872. Philosophiæ Turonensis institutiones ad usum collegiorum, Lutetiæ-Parisiorum, 1823. Paris, Leclère, 2 vol. in-12, br.

873. Petri Danielis Huetii, Censura philosophiæ cartesianæ. Parisiis, 1694, 1 vol. in-12, v. b.

874. Petri Pomponati Mantuanii, Tractatus de immortalitate animæ, 1534, 1 vol. pet. in-12, v. b.

875. La Philosophie, applicable à tous les objets de l'esprit et de la raison, par l'abbé Terrasson. Paris, 1754, 1 vol. in-12, v. e.

876. Principes (les) de la phisosophie, par Descartes. Paris, Nicolas Le Gros, 1 vol. in-4, v.

877. Principes (les) de la philosophie, par René Descartes. Rouen, 1698, 1 vol. in-12, fig., v. b.

878. Réflexions critiques sur le système Cartésien de la philosophie de M. Regis. Paris, 1692, 1 vol. in-12, v. b.

879. Réponse aux questions d'un provincial. Rotterdam, 1704, 2 vol. in-12, v. b.

880. Système général de philosophie, extrait des ouvrages de Descartes et de Newton. Avignon, 1763, 4 vol., avec pl., v. m.

881. Die Philosophie im fortgang der Beltgeschicte, Bon. Carl. Jos. Hieron Bindischmann. Bonn, 1827, 1 vol. in-8, br., en cart.

882. The Conduct of the understanding, by John Locke. — Essays, by Fr. Bacon. London, 1825, in-24, pap. vélin, fig., cart.

883. Thekel, hoc est levitas defensionis cartesianæ. Brielæ, 1653, 1 vol. pet. in-12, v. b.

LOGIQUE ET MÉTAPHYSIQUE.

884. Dissertation sur la liberté de l'homme, par C. G. de la Luzerne, Langres, 1808, 1 vol in 12 v. m.

885. Élémens de la philosophie de l'esprit humain, par Dugaold Stewart, Genève, 1808, 2 vol. in 8°, br.

886. Essai de psychologie phyisologique, par C. Chardel, Paris, 1831, 1 vol. in 8, br.

887. Essais de Théodicée, par Leibnitz. Amsterdam, 1714, 2 vol. in 12 v. m.

888. Essais de Théodicée, sur la bonté de Dieu et l'origine du mal par Leibnitz. Amsterdam, 1720, 1 vol. in 12, v. rac.

889. Historia animæ humanæ, auctore David Buchanano Scoto, 1636, 1 vol. in 8, v. f.

890. Institutiones logicæ et metaphisicæ, quas publici juris fecit D. Theodorus Mang. Parisiis, 1799. 1 vol, in 8, br.

891. Lettres écrites en 1786 et 1787, publiées par Ballanche. Paris, 1834, g. in 12, br.

892. Nuovo saggio sull' origine delle idée, Roma, 1830, 4 vol. in 8° br.

893. Palingénésie (la) philosophique, ou idées sur l'état passé et sur l'état futur des êtres vivans, par Ch. Boennet. Amsterdam, 1769, 4 tomes en 3 vol. in 12, dem-rel.

894. Prælectiones logicæ et metaphysicæ, anctore Ad. Contzer, editio nova. Mecklinii, 1822, 3 vol. in 12, dem-rel.

895. Principes métaphysiques de la morale trad. de l'allemand par Kant. Paris, Levrault, 1830, in 8, br.

896. Quædam principia metaphysicæ Wolfuania variis observationibus illustrata. Coloniæ, 1737, 1 vol. pet. in 8, v. 6.

897. Recherche (de la) de la vérité par P. Malebranche. Paris, 1783, 3 vol. in 12, v.

897 *bis.* Traité de morale, par le même. Lyon, 1697, 2 vol. in 12, v.

898. Réponse du père Malebranche à la 3me lettre de M. Arnaud. Amsterdam, 1706, 1 vol. in 12, v.

899. Recueil de toutes les réponses du père Malebranche à M. Arnaud, docteur en sorbonne. Paris, 1709, 4 vol. in 12, v.

900. Réponse de l'auteur de la recherche de la vérité, au livre de M. Arnaud. Rotterdam, 1684, 1 vol. in 12, parch.

901. Entretiens sur la physique, sur la religion et sur la mort, par le R.P. Malebranche. Paris, 1711, 2 vol. in 12, v. b.

902. Recherche philosophique sur l'origine de nos idées du sublime et du beau, par Edmond Burke, traduit de l'anglais par Lagentie de Lavaisse. Paris, an 3, 1 vol. in 8°, br.

903. Vraies (des) et des fausses idées contre ce qu'enseigne l'auteur de la recherche de la vérité, par Antoine Arnaud. Rouen, 1724, 1 vol. in 8, v. e.

904. Théorie des signes pour l'instruction des sourds-muets; par M. l'abbé Sicard. Paris, 1808, 2 vol. in 8, bas. rac.

905. Traité élémentaire de physiologie philosophique, ou élémens de la science de l'homme ramenée à ses véritables principes. Paris, Ballière, 1830, 3 vol. in 8, planch. br.

906. An enquiry into the nature of the human soul wherin the imaterialisy of the soul is evinced from the principes of reason and philosophy. London, 1745, 3 vol. in 8, v. g.

907. The general prevalence of the worship of human spirits in the antient heathen nations, by hugh Farmer. London, 1783.

MORALISTES.

MORALISTES ANCIENS ET MODERNES, PHILOSOPHIE MORALE, ÉDUCATION, ETC.

908. Apologie de Socrate, d'après Platon et Xénophon, avec des remarques sur le texte grec et la traduction, par Fr. Thurot. Paris, 1806, in-8, bas.

909. De lege et officiis seu philosophiæ moralis elementa quæ ad usum studiosæ juventutis Carolus Leoni. R. Athenaei genuensis prof. Genuæ, 1828, 1 vol. in 8, br.

910. Aristotelis, de moribus ad Nicomachum Libri X. Parisiis, 1540, in-4, parch.

911. Le doctrinal de Sapience qui contient les trois états du monde par Guy de Roge, nouvellement imprimé à Rouen par G. Gaullemier. (s. d.)

912. Doutes sur différentes opinions reçues dans la société, par Melle. de Sommery, Lausanne 1785, 1 vol, pet. in 12 v. e. — Considérations sur les mœurs du siècle par Duclos. Paris, Prault, 1780, 1 vol, in 12, port. v.

913. Entretiens sur le suicide, ou courage philosophique opposé au courage malheureux par M. N. S. Guillon. Paris, 1802, 1 vol. in 18, v. m. — De l'origine du mal, par le vicomte Dalès. Paris, 1757, 2 vol. in 12 v. e. fil.

914. Esquisses de philosophie morale par M. Dugald Stewart trad. de l'anglais par Th. Jouffroy. Paris, 1826, 1 vol, in 8, br.

915. Les essais de Michel de Montaigne. Paris, Blageart, 1636, 1 vol. in 8, parch.

916. Essais (les) de Michel de Montaigne, avec les notes de Coste. Paris, 1725, 3 vol. in 4, port. v.

917. Essais de Montaigne, (édition elzevirienne). Paris, Desoër, 1818, 4 vol. in 18, v. fil.

918. Essais de morale et de politique par M. Molé. Paris, 1806, 1 vol. in 8, v. m.

919. Félicité (de la) publique, ou considération sur le sort des hommes. Amsterdam, 1775, 2 tomes en un vol. in 8, v. e.

920. La felicita in problema dopo semil anni e ottanta mila centinago di milioni d'uomini che l'hanno tutti cercata da servire d'appendice al tifo costituzionale del secolo XVIII; in Imola, 1823. 1 vol. in 8° br.

921. Inductions morales et physiologiques par A. H. Keratry. Paris, 1817, 1 vol. in 8, bas. r.

922. L'homme moral opposé à l'homme physique. Toulouse, 1756, 1 vol. in 12, bas. — Traité de la prière, par Nicolle. Paris, 1766, 2 vol. in-18, v. r.

923. Manuel de philosophie morale par M. A. M. de Lavillemeneux. Paris, 1829, 1 vol, in 8, br. — Les livres classiques de l'empire de la Chine. Paris, 1784, 2 vol. in-18, demi-rel.

924. Méditations d'Hervey, trad. de l'anglais par Letourneur. Paris, 1771, 2 tomes en 1 vol. in 12 port. v. f.

925. Les mœurs, par Panage, 1 vol. in 12, tiré sur papier in 4, v. b. t. d.

926. Nouvelle analyse de Bayle, où lui-même il réfute etc. suivie d'une dissertation sur le suicide, par l'abbé Dubois de Launay. Paris, 1782, 2 vol. in 12 v. gr.

927. Œuvres de Vauvenargues, revues et augmentées. Paris, an 5, 2 vol. in-12 rel. en un, dem-rel.

928. Pensées (les), maximes et reflexions morales de Larochefoucault, aug. de remarques par l'abbé de Laroche. Paris, 1765, 1 vol. in-18, v. e. — L'esprit des esprits ou pensées choisies. Londres, 1777, 1 vol. in-18 v. e.

929. Philosophie des Lebens (philosophie de la vie, en allemand), par Frédéric de Schlegel, Vienne, 1828, 1 vol. in-8, br.

930. La philosophie du bon sens par l'abbé d'Olivet. Lahaye, 1758, 3 vol. pet. in-12, bas. ec.

931. Recta intentio omnium humanarum actionum amussis, auct. Jer. Ducelio. Colon-agrip. 1631, in-32, v. m.

932. Œuvres de Pierre Charron, Parisien, docteur es-droit, etc. Paris, Jacque Villery. 1635, 1 gros vol. petit in-4, v. b.

933. Sagesse (de la), trois livres, par Pierre Charron. Londres, 1769, 2 vol. petit in-12 v. e.

934. De la Sagesse, trois livres, par Pre. Charron. Genève, 1777, 3 vol. pet. in-12 v. écaille doré sur tr.

935. Théorie des sentimens moraux, trad. de l'anglais de Smith, par l'abbé Blavet. Paris, 1774, 2 vol. in-12 reliés en 1, v. m.

936. Traité des études de Rollin, avec notes historiques et critiques. Paris, 1805, 4 vol. in-12, port. v. racine.

937. Traité du vrai mérite de l'homme, par M. Le Maître de Claville. Amsterdam, 1775, 2 tomes en 1 vol. in-12 v. m. — Nouveaux Opuscules de l'abbé Fleury. Paris, 1807, 1 vol. in-12, basane.

Avec des notes MSS.

938. Traité de l'amitié, Paris Ve Claude Barbin, 1 vol. in-12 v. b.

939. A short introduction to moral philosophi in tere books containing the elemens of cthidks and the law of nature. By Francis Hutcheson. Glascow, 1753, 1 vol. in-8, v. f. r. a.

940. The moral Philosopher, by Philalethes. London, 1740, 3 vol. in-8° v. e.

941. The principles of moral and polical philosophy, by William Paley, London, 1790, 2 vol. in-8. br. en cart.

942. Alciphron, ou le petit philosophe. Lahaye, 1734, 2 vol in-12, veau e.

943. De l'éducation des filles par Fénélon, édit. augmentée par Bourlet de Vauxcelle et ornée d'un portrait. Paris, 1801, in-12, veau.

944. Éducation des enfans du Locke, trad. de Coste 8ᵉ édit. Paris 1747, 2 vol. in-12, v. m.

945. Entretiens sur les sciences, dans lesquels on apprend à se faire l'esprit juste et le cœur droit. Lyon 1694, 1 vol. pet. in-12 v. b.

946. La jeunesse instruite par la méthode de Fénélon. Paris, 1808, in-12, br. — Examen particulier sur divers sujets, par Tronson. Paris. 1823, 1 vol. in-12, bas.

947. Les enfans élevés dans l'ordre de la nature, par M. de Fourcroy. Paris, les frères Étienne, 1774, 1 vol. pet. in-12 v. ec. — De l'Éducation publique. 1762, 1 vol. in-12, v. r.

948. Récréations morales dediées à Mᵉ d'Orléans par J. M. Hékel, avec fig. Paris, Maradan. 1801, 2 vol. in-8, reliés en un, v. filets.

POLITIQUE.

INSTITUTIONS SOCIALES; ART DE GOUVERNER, DIPLOMATIE, ETC.

949. Adieux (les) du duc de Bourgogne et de l'abbé de Fénélon, ou dialogues sur différentes sortes de gouvernemens. Douai, 1772, 1 vol in 12, v.

950. Jo. Bodini. de republica libris ex latine ab auctore redditi Francofurti, 1693, 1 vol. in-8, parch.

951 M. Tullii Ciceronis de republica quæ supersunt edente Angelo Maio Vaticanæ bibliotheca. Rome, 1822, 1 vol. gr. in 8, br.

952. Petri Cunaei republica hebræorum libri tres. Salmasii, 1574. 1 vol. in 18. v. b.

953. Concordat entre les diverses opinions politiques. Paris, Guiraudet, 1822, 1 vol. in. 8°.

Exemplaire tiré sur papier vélin.

954. Du contrat social par J.-J. Rousseau. Paris, Didot l'ainé, 1792, 2 vol. in-32, papier vélin cart.

955. Corps (les) politiques et leurs gouvernemens. Lyon, 1766, 3 vol. in-12, v. m.

956. Le corps politique par Th. Hobbes, trad. en français par Sam. Sorbière, 1652, pet. in 12, maroq. rouge doré s. tr.

957. De suprema potestate regia, exercitationes habitæ in academiâ oxoniensi. Londini, 1619, 1 vol. pet. in-4, parch.

958. Défense de l'ordre social, contre les principes de la révolution française par J. B. Duvoisin.

959. De Diritti dell' uomo libri VI, opera di Nicola Spedalieri in assisi 1791, 1 vol. in-4, br. avec portrait.

960. Discours sur les gouvernemens Anglais, par Algernon Siduey. Lahaye 1702, 3 vol. in-12 port. v. f.

961. Éclaircissemens historiques sur les causes de la révocation de l'édit de Nantes. Paris, 1788, 2 vol. in-8, v éeail.

962. Essai sur les institutions sociales dans leur rapport avee les idées nouvelles par P. S. Ballanebe. Paris, Didot, 1818, in-8, br.

963. Gouvernement (du) eivil par M. Loke, trad. de l'Anglais par L. C. D. M. A. D. P. Amsterdam, 1780, 1 vol. in-12 v. m.

964. Moyse, considéré comme législateur et comme moraliste par M. de Pastoret. Paris, 1788, 1 vol. in-8, v. e.

965. Négociations (les) du président Jannin, Paris, 1682, 1 vol. in-fol. v. b.

966. Des opinions et des intérêts pendant la révolution par Fiévée. Paris Lenormant, in-8, — Correspondance politique et administrative, depuis le mois de mai 1814 jusqu'en mars 1818, par le même. 2 vol. in-8, bas.

967. Origine des sociétés et de l'absurdité de la souveraineté des peuples etc. par M, l'abbé Thorel, Paris, 1821, 1 vol. in-8° bas.

968. Du pacte social et de la liberté politique considérée comme complément moral de l'homme. Paris, Moutardier, 1835, 2 vol. in-8° br.

969. I. Papiri diplomati raccolti ed illustrati dall' abate Gaetano Marini, Roma, 1805, 1 vol. in-fol. v. m.

970. Philosophie (la) du bon sens, par l'abbé d'Olivet, et par le marquis d'Argens. Lahaye, 1775, 2 vol. in-12, bas.

971. Politique de l'Écriture sainte par Bossuet. Paris, 1709, in-4, veau, m.

972. Du pouvoir exécutif dans les grands États par M. Necker, 1792, 2 vol. in-8, br.

973. Reeherches sur l'origine du despotisme oriental, par Boulanger. vol. in-12 v. f.

974. Restauration de la science politique, ou théorie de l'état soeial naturel opposée à la fiction d'un état civil en Franee, par C, L. de Haller. Lyon et Paris, 1824—1830, 3 vol. in-8, br.

Exemplaire en papier vélin.

975. Tableau historique des nations par M. E. Jondat. Paris, 1808, 4 vol. in-8, rel. en bas racine.

976. Testament politique du cardinal de Riehelieu. Amsterdam, 1588, 1 vol. in-12 v. b.

ÉCONOMIE POLITIQUE.

977. Administration (de l') des finances de la France, par M. Necker, 1784, 3 vol. in-8, v. e.

978 Essai sur le principe de la population, par Malthus, traduit de l'anglais par P. Prévost. Paris, Paschoud 1809, 3 vol. in-8, bas.

979. De modo usurarum liber, auctore Cl. Salmasio. Lugd. Batav. Elzevir, 1639, pet. in-8, vél.

980. Le usure libri tre,—discussione dell'abatte Marco Mastrofini. Roma, 1831, 1 vol. in-8, br,

981. Principes d'économie politique, considérés sous le rapport de leur application pratique, par Malthus, trad. de l'anglais par Constancio. Paris, 1820, 2 vol. in-8, bas.

982. Théorie de l'intérêt de l'argent tiré des principes du droit naturel etc. Paris 1780, 1 vol. in-12 v. — De l'administration des finances de la France, par M. Necker. Paris, 1784, 3 vol. in-8, bas.

983. Traité des monnoyes par Jean Boizard. Paris, 1692, 1 vol. in-12, fig. v. —Del Danaro Straniero del V. G. Merchetti, 1800, in-8, br.

984. Traité des richesses. Londres, 1781, 2 vol. in-8, bas.

PHYSIQUE ET CHIMIE.

HISTOIRE, DICTIONNAIRES, ÉLÉMENS ET TRAITÉS GÉNÉRAUX.

985. Chimie expérimentale et raisonnée par Baumé. Paris, Didot, 1773, 3 vol. in-8, avec port. et planche. v.

986. Dictionnaire de physique par A. H. Paulian. Avignon, Chambeau, 3 vol. in-4, avec planch. v. e.

987. Élémens de physique expérimentale et de météorologie, par Pouillet, 2e édit. Paris, Bechet je, 1832, 4 vol. in-8, avec pl.

988. Élémens de chimie par Herman Boerhaave, trad. du latin, etc. Paris, 1754, 6 vol. in-12 v. m.

989. Essai de physique, et description de machines pneumatiques, par Pierre Van Musschenbroeck, trad. du hollandais par P. Massut. Leyden, 1739, 2 vol. in-4, avec un grand nombre de fig. veau, br.

990. Élémens de pharmacie théorique et pratique, par Baumé. Paris, 1778, 1 vol. in-8, v. e.

991. Erreurs dévoilées des physiciens modernes dans l'explication des phénomènes. Paris 1831 1 vol. in-8, planc. br.

992. Essai de statique chimique par C. L. Berthollet, de l'institut, etc. Paris, Firmin Didot, 1805, 2 vol. in-8, bas.

993. Expériences et observations sur différentes branches de la physique, trad. de l'anglais de M. J. Priestley, par M. Gibelin. Paris, 1787, 4 vol. in-12, planch. v. m. — Expériences et observations sur différentes espèces d'air, par le même. Paris, 1780, 5 vol. in-12 planch. v. m.

994. Expériences sur les végétaux, par Jean Ingen-Houssez, Paris 1780, 1 vol. in-8, plane.

995. Leçons et expériences de physique par l'abbé Nollet. Paris, 1770-1775; 9 vol. In-12 avec planch. v. m.

996. Lettres sur l'histoire physique de la terre, adressées à M. le professeur Blumenbach. Paris, 1798, 1 vol in-8, bas.

997. Manuel géologique par Henry de la Bèche, traduction française, revue, etc. par Brochant de Villiers. Paris, F-G. Levrault 1833, 1 vol. in-8, br.

998. Maunel du minéralogiste par Tobern Bergman, traduit du Suédois, par Mongez, Paris 1784, 1 vol. In-8, v. e.

999. Minéralogie (la) enseignée en vingt-quatre leçons. Paris, Audin, 1826, 1 vol. In-12, br.

999 *bis*. OEuvres de M. Franklin, traduites de l'anglais par M. Barbeu Dubourg. Paris. 1773, 2 tomes en 1 vol. in-4, avec port. etpl., v. e.

1000. Observations sur la physique, sur l'histoire naturelle et sur les arts, depuis le 1er janvier 1771 au 10 décembre 1778, avec pl. etc. par M. l'abbé Rosier et M. J. A. Mougez. Paris, etc., 13 vol. in-4, br.

1001. Opuscules de physique animale et végétale par M. L'abbé Spallanzani, trad. de l'italien par Senebier. Genève, 1777, 2 vol. in-8, avec planc. v. m.

1002. Physique du monde par Marivetz et Goussier, 7 vol. in-4° et atlas, v. m. (les tomes 6 et 7 sont brochés, et le dict. des termes est incomplet.)

1003. Principes de physique par le P. Bertier, Paris, imp. royale, 1764. 3 vol. in-12, v. m.

1004. Recherches sur l'influence de la lumière solaire, pour métamorphoser l'air fixe en air pur par la végétation par Jean Senebier. Genève, 1783, 1 vol. in-8, v. e.

1005. Résumé complet de la physique des corps impondérables par M M. Babinet et C. Bailly. Paris, 1825, 2 vol. in-32 pap. vélin, planch. br.

1006. Songes physiques par Saint-Élie. Amsterdam, 1753, in-12 v. olive filets.

Avec une note de la main de M. de Lamennais, relative à l'auteur du livre.

1007. Tableau historique des propriétés et des phénomènes de l'air par Raulando. Paris, 1784, 1 vol. in-8, v. e.

1008. Théorie de la surface de la terre, par M. André, connu sous le nom de P. Chrisologue etc. Paris 1806, 1 vol. in 8, v. r. fil. t. d.

1009. Traité expérimental de l'électricité et du magnétisme, par M. Becquerel de l'institut etc. Paris, Firmin Didot frères, 1825, 4 vol. in-8, avec planch. br.

1010. Traité élémentaire de physique, par l'abbé Haüy. Paris 1806, 2 vol. in-8, planch. bas. r.

1011. Traité de chimie par J. J. Berzelius, trad. par M. Esselinger, sur la dernière édit. allemande. Paris, Firmin Didot frères, 1833, 8 vol. in-8, br,

HISTOIRE NATURELLE.

TRAITÉS GÉNÉRAUX ET DICTIONNAIRES.

1012. Contemplation de la nature, par C. Bonnet. Amsterdam, 1770, 2 vol. in-12 v. é.

1013. Dictionnaire classique d'histoire naturelle par MM. Audouin, Brongniard, de Candolle, Geoffroy Saint-Hilaire, A. de Jussieu, etc. Paris Rey et Gravier, 1822-1830, 16 fort vol. in-8, accompagnés d'un bel atlas de planch. en noir et du même format, br.

1014. Dictionnaire raisonné universel d'histoire naturelle, par Valmont de Bomare. Paris, 1775, 9 vol. in-8, v. e.

1015. Élémens des sciences naturelles, par A. M. Constant Duméril. Paris, Déterville, 1830, 2 vol, in-8, avec 33 planch. br.

1016. De generis humani varietate nativa anctore Blumenbach. Gottingæ 1795, 1 vol. pet. in-8°.

1017. Histoire naturelle des animaux, par Pline, trad. nouv. avec le texte en regard, par P. C. B. Gueroult. Paris, 1802, 3 vol. in-8, bas. r.

1018. Mémoires pour servir à l'histoire des insectes par M. de Reaumur. Amsterdam, Pierre Mortier, 1738, 5 tom. en 6 vol. avec un grand nombre de planch. br. en cart.

1019. Morceaux extraits de l'histoire naturelle de Pline, traduits (texte en regard) par P. C. B. Gueroult. Paris, 1809, 2 vol. in-8, bas. r.

1020. Œuvres de Buffon, continuées par Lacépède, contenant l'histoire des matières générales, des quadrupèdes, des oiseaux, etc. Paris, Sangrain et Didot l'aîné, 75 vol. in-18 port. et fig. v. r. fil

1021. Tableau élémentaire de l'histoire naturelle des animaux par G. Cuvier, Paris 1806, 1 vol. in-8, bas.

1022. Traité élémentaire d'histoire naturelle par A M. Constant Duméril. Paris Deterville 1807, 2 vol, in-8, ornés de 33 planch. v. f.

1023. Renati rapini hortum libri IV et cultura hortensis addid. G. Brotier. Parisiis, Barbou, 1780, in-12 v. rac. filets tr. dor.

MÉDECINE.

ANATOMIE, PHYSIOLOGIE, THÉRAPEUTIQUE, MATIÈRE MÉDICALE, ETC.

1024. Avis au peuple sur sa santé, par Tissot. Paris, 1776, 2 tomes en 1 vol. in-12, v. racine.

1025. Caractère des médecins, ou Idée de ce qu'ils sont communément et de celle qu'ils devraient être, d'après la Pénéope de feu M. de la Mettrie. Paris, 1760, 1 vol. petit in-12 mar. cit.

1026. Cours de matière médicale de M. Cullen, traduit de l'anglais par Caullet de Vaumorel. Paris, 1788, 2 vol. in-8, v. e.

1027. Cours complet de physiologie, ouvrage posthume de M.-G. de Grimaud, publié par M. Lanthois, Paris, 1818, 2 vol. in-8, demi-rel.

1028. De l'irritation et de la folie, par F. J V. Broussais. Paris, 1828, 1 vol. in-8, br.

1029. Élémens d'anatomie générale, par P. A. Béclard prof. à la faculté de médecine de Paris. Paris, Bechet jeune, 1827, 1 vol. in 8, port. br.

1030. Histoire naturelle de l'homme considéré dans l'état de maladie par M. Clerc. Paris, 1768, 2 vol. in-12 v.

1031. Médecine domestique, ou traité complet des moyens de se conserver en santé, etc. par G. Buchan, traduite de l'anglais par Duplanil. Paris, 1783, 5 vol. in-8, v. e.

1032. Physiologie de l'homme par N. P. Adelon, D. M. P. 2e édition, Paris 1829, 3 vol. in-8, br.

1033. Précis de matière médicale, par Lieutaud, Paris 1781, 2 vol. in-8, v. e.

1834. Précis de la médecine pratique, par Lieutaud. Paris, 1776 2 vol. in8, v. e.

1035. Précis historique de la maladie qui a régné dans l'Andalousie en 1800; contenant un aperçu du voyage et des opérations de la commission médicale, etc. par S.N. Berthe, Paris 1802, 1 vol. in-8°bas. r.

1036. Théorie nouvelle de phthisie pulmonaire, augmentée de la méthode préservative, par M. Lanthois, docteur, etc. Paris, 1818, 1 vol. in-8. br.

1037. Traité de la phthisie pulmonaire par Raulin, Par s 1784, 1 vol. in-8, v. e.

1038. Traitez (les) de l'homme et de la formation du fœtus, par Descartes avec les remarques de L. de la Forge. Amsterdam, Guillaume le jeune, 1680, 1 vol. pet. in-4, v.

1039. Yahrbücher für anthropologie und zur pathologie und therapie des Irreyns (annales de pathologie et d'anthropologie etc.) par Frédéric Nasse. Leipsick, 1830, 1 vol. in-8, br. fig.

MATHÉMATIQUES PURES ET APPLIQUÉES.

1040. Abrégé d'astronomie, par J. de la Lande. Paris, 1775, 1 vol. in-8, v.

1041. Astronomie (l') enseignée en 22 leçons. Paris, 1824, 1 vol. in-12, br.

1042. Cosmographie élémentaire, divisée en parties astronomique et géographique, par Mentelle. Paris, 1785, 2 vol. in-8, avec planches, v. m. — Le même ouvrage, 1 vol. in-8. Paris, 1787, br.

1043. Développement nouveau de la partie élémentaire des mathématiques, par L. Bertrand. Genève, 1778, 2 vol. in-4, avec pl., bas.

1044. Discours sur les différentes figures des astres, par M. J. B. Coignard. 1742, 1 vol. in-8, fig., v. m. — Œuvres de Maupertuis. Berlin, 1753, 2 vol. in-12, v.

1045. Élémens d'arithmétique, par C. J. A. Antoine. Nancy, 1821, 1 vol. in-8, cart.

1046. Élémens d'algèbre, par S. F. Lacroix, 14ᵉ édit. Paris, 1825, 1 vol. in-8, br.

1047. Les élémens d'Euclide, du R. P. Dechalles, et de M. Ozanam, revus par Audierne. Paris, 1753, 1 vol. in-12, planches, v.

1048. Entretiens sur la pluralité des mondes, par Fontenelle. Amsterdam, Pierre Mortier, 1701, 1 vol. pet. in-12, v. é.

1049. Instruction sur les mesures déduites de la grandeur de la terre, uniformes pour toute la république, etc. Paris, de l'imprimerie nationale, an II, 1 vol. in-8, br.

1050. Ath. Kircheri Fuldensis; ars magna lucis et umbræ in decem libros digesta. Romæ, 1646, 1 vol. in-fol., fig., v.

1051. Œuvres de Maupertuis. Lyon, 1768, 4 vol. in-8, portrait, v. marbr.

1052. Petri Rami, scholarum mathematicarum libri unus et triginta; Francfort, 1627, in-4, v. m.

1053. Séances des écoles normales, recueillies par des sténographes, et revues par les professeurs. Paris, An IX, 9 vol. in-8, accomp. d'un cahier de planches, br. en cart.

1054. Traité d'astronomie, par sir John F. W. Herschel, traduit de l'anglais, et suivi d'une addition sur la distribution des objets cométaires, etc.; par A. Cournot. Paris, 1834, 1 vol. gr. in-12, br.

1055. Traité élémentaire d'astronomie physique, par J. Biot, membre de l'Institut, avec des additions, etc., par M. de Rossel. Paris, 1811, 3 vol. in-8, avec planch., bas

1056. Traité élémentaire de statique, à l'usage des écoles de marine, par Gaspard Monge. Paris, an VI, 1 vol. in-8, planch., bas. — Arithmetices et geometriæ elementa, auctore Ant. Marta. Augustæ 1822, in-8, br.

1057. Histoire générale des mathématiques, par Charles Bossut. Paris, 1810, 2 vol. in-8, bas., gr.

MARINE ET ART MILITAIRE.

1058. L'art de bâtir les vaisseaux, et d'en perfectionner la construction (ouvrage tiré des meilleurs auteurs hollandais). Amsterdam, David Mortier, 2 tomes en 1 vol. in-4, fig., v. g.

1059. Description de l'art de fabriquer les canons, faite en exécution de l'arrêté du comité de salut public, etc., par Gaspard Monge. Paris, an II, 1 vol. in-4, avec un grand nombre de planches, br.

1060. Henrici Cornelii agrippæ ab nettesheym armatæ militiæ equitis aurati, etc. Lugduni, per Beringos fratres, 1 vol. petit in-8, vél.

1061. Cl. Salmasii de re militari Romanorum liber, opus posthumum. Lug. Batavorum, Elzevirium, 1657, 1 vol. in-4, v.

1062. Sexti Julii Frontini strategematicum sive de solertibus ducum factis et dictis libri quatuor. Parisiis, Seb. Cramoisy, 1650, 1 vol. petit in-12, v. br.

BEAUX-ARTS.

1063. Description historique et chronologique des monumens de sculpture réunis au musée des monumens français, par A. Lenoir. Paris, an VI, 1 vol. in-8. br.

1064. Description de la cathédrale de Strasbourg, ornée de 6 grav. Strasbourg, 1807, in-8, br.

1065. Dialogue sur la musique des anciens. Paris. 1725, 1 vol. in-12, v.

1066. Introduction à l'étude de l'harmonie, par Victor Derodc. Paris, Treuttel et Wurtz, 1828, 1 vol. in-8, br.

BELLES-LETTRES.

I. GRAMMAIRE.

§ I. INTRODUCTION A L'ÉTUDE DES BELLES-LETTRES, TRAITÉS SUR LA FORMATION DES LANGUES, ET GRAMMAIRE GÉNÉRALE.

1067. Ebrardus qui et grecismus vocitur, de arte grammatices, cum tabula et mult. annot. et correct. Rothomagi, 1502, pet. in-4, goth.. rel. en bois.

1068. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, avec les notes de Duclos, 4e édition. Paris, 1780, 1 vol. in-12, rel., v. m.

1069. Grammaire générale et raisonnée de Port-Royal, par Arnault et Lancelot, précédée d'un essai sur la langue française, par M. Petitot. Paris, 1803, in-8, bas.

1070. Hermès, ou recherches philosophiques sur la grammaire universelle, par F. Harris, et traduit par Thurot. Paris, an IV, in-8, veau filets.

1071. Philosophische Vorlesungen insbesondere uber philosophie der Sprache und des wortes (Philosophie de la parole et des mots), par Frédéric de Sehlegel. Vienne, 1830, 1 vol. in-8, portraits, broché.

1072. Principes de la littérature, par l'abbé Batteux. Paris, 1774, 5 vol. in-12, v. m.

1073. Traité du choix des études, par Fleury. Paris, 1687, in-12, maroq. rouge, doré sur tr.

1074. Theodori Gazæ, institutionis grammaticæ libri quatuor, addita versione latina. Parisiis, 1529, 1 vol. in-8, rel. ant.

§ II. LANGUES ORIENTALES, HÉBRAÏQUE, CHALDÉENNE, ARABE, ETC.

107. Antonii Hulsii, compendium Lexici hebraici, continens sub 51900 radic. hebraicis. Utrecht, 1579, in-18. v. m.

1076. Rob. Bellarmini, Card. institutiones linguæ hebraicæ. Coloniæ, Allobr., 1616, in-8, parch.

1077. Joannis Buxtorfii Lexicon hebraicum. Basileæ, 1663, in 12, v. m.

1078. Johan. Buxtorfii Lexicon hebraicum et chaldaicum cum indice locorum scripturæ, 7ª editio. Basileæ, 1663, in-8, v. marbr.

1079. Johannis Buxtorfii, Thesaurus grammaticus linguæ sanctæ hebrææ, editio quinta. Basileæ, 1651.

1080. Johan. Buxtorfii epitome grammaticæ hebrææ, opera et studio Johan. Terentii. Franekeræ. 1665, in-12, v. marbr.

1081. Joh. Buxtorfii grammaticæ chaldaicæ et syriacæ libri III. Basileæ, 1605, in-12, parch.

1082. Joh. Buxtorfii thesaurus grammaticus linguæ sanctæ hebrææ, Basileæ, 1609, in-8, parch.

1083. Joh. Buxtorfii thesaurus grammaticus linguæ sanctæ hebrææ, adjecta prosodia metrica; editio sexta recogn. a Joh. Buxtorfio filio. Basileæ, 1663, in-8, v. m.

1084. Christiani Noldii, concordantiæ particularum hebræo-chaldaicum, in quibus adjunguntur annotationes et vindiciæ; cura et studio J. Got. Tympii. Jena, 1734, 1 vol. in-4, bas.

1085. Commentarii linguæ hebraicæ in quibus præcipua opera impenditur a Jacobo Gussetio. Amstelodami, 1702, in-fol., v. m.

1086. Dictionarium hebraicum ultimo ab auctore Seb. Munstero. Basileæ, 1664, in-8, v. m.

1087. De re grammatica hebræorum opus in gratiam studiosorum linguæ sanctæ; auctore Joan. Quinquarboreo. Parisiis, 1582, in-4.

1088. Dictionnaire de la langue sainte, contenant toutes ses origines, par Leigh; traduit de l'anglais par Wolzogue. Amsterdam, 1703, in-4, v. m.

1089. Grammatica hebraica et chaldaica, auctore P. Guarin. Lutetiæ, 1724, 2 vol. in-4, v. m.

1090. Grammatica hebræa Martinio-Buxtorfiana ad illustriss. D. Achatium. Amstelodami, 1634, in-8, v. marb.

1091. Grammaire arabe à l'usage de l'école spéciale des langues orientales, par A. S. Silvestre de Sacy. Paris, 1810; imprimerie impériale, 2 vol. in-8, grand papier, rel., bas.

1092. Grammatica critica linguæ sanscritæ a Francisco Bopp. Berloni, 1819, 1 vol. in-4, br.

Avec notes MSS. de M. de Lamennais.

1093. Grammaire hébraïque en tableaux, par Audran. Paris, 1805, 1 vol. in-fol. oblong, br.

1094. Grammaire hébraïque, raisonnée et comparée, par Sarchi. Paris, Dondey-Dupré, 1828, 1 vol. in-8, br.

Les Ex. hébreux sont traduits en latin, en marge, de la main de M. de Lamennais.

1095. Grammatica hebraica a punctis aliisque inventis massorethicis libera, auctore Franc. Masclef, secunda editio. Parisiis, 1743, 2 vol. in-12, veau, filets.

1096. Grammatica hebræa, Eliæ Levitæ Germani, per Sebast. Munsterum versa. Basileæ, anno 1557, petit in-8.

1097. Hebraische Sprachlehre (grammaire hébraique allemande), par Joh. Severin, père. Leipzig, 1797. 1 vol. in-8, demi-rel.

1098. A hebrew grammar. (Grammaire hébraïque en anglais), par J. Samuel Frey. London, in-8, cart.

1099. Institutiones in linguam sanctam hebraicam, auctore Bened. Blancaccio. Romæ, 1618, un vol. in-4, parch.

1100. Institutiones ad fundamenta linguæ hebrææ, edidit N. G. Schræder. Ulmæ, 1785, in-8, dem-rel.

1101. Institutiones linguæ hebraicæ ex optimo quoque auctore collectæ Robert Bellarmin Autuerpiæ 1606, ex offic. Plantiana, in-8, parch.

1102. Joh. Simonis, introductio grammatico-critica in linguam hebraicam, cum appendice de lingua chaldaica. Magdebourg, 1753, in-8, demi-rel.

1103. Jacobi Alting, fundamenta punctuationis linguæ sanctæ. Groningue, 1675, in-12, vélin.

1104. M. Johann David Michaelis hebraische grammatik nebst einem anhange von grundlicher erkentnif derselben. (Grammaire allemande et hébraïque) Madeburgischen, 1745, un vol. pet. in-8, dem-rel.

1105. Linguæ hebraicæ institutiones absolutissimæ, Jos. Quinquarboreo autore, cum annotationibus; Petri Vignolii Gelb. Genebrardi et Rob.Bellarmini. Lutetiæ, 1621, in-8, parch.

1106. Linguæ hebraicæ institutiones absolutissimæ autore Joh. Quinquaboreo cum annotationibus, P. Vignoli et Roberti Bellarmini. Lutetiæ, 1609, in-4, parch.

1107. Lexicon arabico-latinum Jacobi Golii, contextum ex orientis lexicographis. Lugduni-Batav. Bonav. et Abrah. Elzevirii, 1653, in-fol. rel. en parch.

Exemplaire bien conservé.

1108. Lexicon hebraicum ad usum collegii urbani de propaganda fide, auctore Jo. Bouget. Romæ, 1737, 3 vol. in-fol. cart.

1109. Lexicon hebraicum Joannis Reuchlini primi græcæ et sacræ linguæ meliorum litterarum omnium in Germania autoris. Basileæ, apud Henr. Petrum, anno 1537. in-fol. v. m. d. s. tr. *Rare.*

1110. Lexicon chaldaicum et syriacum quo voces tam primitivæ quam derivativæ, à Joh. Buxtorfio. Basileæ, 1622, in-4, v. m.

1111. Lexicon manuale hebraicum et chaldaicum, auctore Joh. Simonis. Recensuit Jo. Godof. Eichorn, edit. tertia, Halæ, 1793, un vol. in-8, bas.

1112. Origines hebrææ sive hebrææ linguæ antiquissima natura et indoles, ab Alb. Schultens, editio altera, Lugduni-Batav. 1761, un vol. in 4, bas.

1113. Praxis linguæ sacræ, complectens grammaticam et dictionnarium hebraicum, biblio-chaldaicum et rabinicum, auctore Bonav. Giraudeau. Rupellæ, 1757, un vol. in-4, v. m.

1114. Recherches sur les langues tartares, par Abel Rémusat. Paris, 1820, 1 vol. in-4, br.

1115. Radices sanscritæ illustratasi, edidit Fridericus Rosen. Berolini, 1827, in 8, br.

1116. Supplementorum ad lexica hebraica, pars prima. Gottingæ, 1784. in 4, dem-rel.

1117. Tabula in grammaticen hebræam, auctore Nicolao Clenardo, Parisiis, 1529, un pet. in 8, parch.

1118. Thesanrus linguæ sanctæ sive lexicon hebraicum, auctore sancte Pagnino, in fol. rel. v. mar. aux armes. Genève, 1614, chez Pierre de la Rovière.

1119. Thesaurus linguæ sanctæ ex R. David. Kimchi; sancte Pagnino Lucensi auctore; ex offic. Rob. Stephani, in 4, 1548,

1120. Thomæ Erpenii, rudimenta linguæ arabicæ, accedunt ejusdem praxis grammatica, in 8. Lutetiæ-Parisiorum, 1638.

§ III. LANGUE GRECQUE, LEXIQUES ET GRAMMAIRES.

1121. Alphabetum græcum in quo hæc habentur de litteris græcis etc. Paris, 1636, pet. in-8, v. marb.

1122. An introductory key to the greek language, ou grammaire grecque élémentaire avec une traduction interlinéaire (en anglais) par Gospel de Saint-Luc. Londres, 1824, in-8, gr, pap.

1123. Chrlstomathia ex linguæ græcæ scriptoribus. Paris, Delalain, 1813, in-8, parch.

1124. Clavis homerica, sive lexicon vocabulorum omninm quæ in Iliade et Odyssæa parte continentur; Rotterdam, 1695, pet. in-8.

1125. Cornelii Schrevelii, lexicon manuale græco-latinum, editio novissima. Rhotomagi, 1779, un vol. in-8, bas.

1126. Dictionarinm græco-latlnum post correctiones Budæl, Tusani ete. novissimè a Cellario et Honigenero, cni adjungitur appendix. Basileæ, 1584, S. Henrici Petri, in-fol. rel. en parch.

1127. Dictionarium novum latinum, gallicum et græcum par P. C. Paiot, 1664, un vol. in-4.

1128. Dictionnaire grec-français, par Qucnon. Paris, 1807, un vol. in-8, parch.

1129. Dictionnaire français-grec composé sur le plan des meilleurs dictionnaires français-latins, par M M. Planche et Alexandre. Paris. 1824, in-8, bas.

1130. **Dictionnaire grec-français, composé sur le Thesaurus linguæ græcæ de Henri Étienne, par J. Planche, 3e édit. Paris, 1824, un vol. in-8, parch.**

1131. Le même rel. en 3 vol. *Ex. interfolié de papier blanc sur lequel M. de la Mennais a mis un grand nombre de notes manuscrites.*

1132. Essais sur l'effet, le sens et la valeur des désinences grecques, latines et françaises par J. B. Gail. Paris, 1808, in-8, bas.

1133. Joannis Carnutis, Grammaticæ græcæ libri sex. Andegari, 1595, in-4, parch.

1134. Institutiones absolutissimæ in linguam græcam, per Nic. Clenardum. Parisiis, 1549, in-8, v. marb.

1135. Idiotismes de la langue grecque par J. B. Gail. Paris, 1808, in-12, bas.

1136. Introduction à la langue grecque à l'usage des colléges par le père Bonav. Giraudeau. Larochelle, 1758, 4 vol. in-12 demi-rel.

1137. Institutiones ac meditationes in græcam linguam, auctore Cleuardo, editio postrema. Parisiis, 1572, in-4, v. m.

1138. Joan. Maursii glossarium græco-barbarum, Lugd-Bat. Elzevirium, 1614, in-4, parch.

1139. Jul. Pollucis onomasticon, græcè, hoc est instructissimum rerum ac synonymorum dictionarium. Basileæ, 1536, in-4, veau mar.

1140. Lexique grec-français de tous les mots contenus dans les opuscules élémentaires, avec leurs formes difficiles, par M. de Mourcin, 2e édit. Paris, 1825, in-12, parch.

1141. Lexicon manuale græco-latinum et latino-græcum, editum a Corn. Schrevelio; studio et opera, Jos. Hill. Cantabrigiæ. 1685, in-8, v. marb.

1142. Lexicon græco-latinum ultra precedentes editiones, è probatis autoribus petitis, locupletatum J. Scapulæ; Aureliæ-Allobrogum, 1609, un vol. in-fol., v. m.

1143. Lexicon græco-latinum recens; constructum apud Guil. Leimarium 1583, in-4, v. marb.

Avec la signature du Père Porée.

1144. Lexique français-grec. Paris, Eberhart, 1809, 1 vol. in-8, bas.

1145. Lexicon manuale græco-latinum et latino-græcum terque editum à Corn. Schrevelio, hac octavâ editione; studio et opera Jos. Hill. Londini, 1705, in-8, bas.

1146. Lexicon græco-latinum, seu epitome thesauri græcæ linguæ, ab Henr. Stephano constructi. Ebroduni, 1623, un vol. in. 4, b.

1147. Méthode pour étudier la langue grecque, par Burnouf, 16e édit. Paris, 1828, un vol. . in-8, parch.

1148. Nouvelle méthode pour la langue grecque 19e édit. Paris, 1696, in-8, v. mar.

1149. Novus apparatus græco-latinus, cum interpretatione gallica; nova editio, auctior et emendatior. Parisiis, Barbou, 1754, un vol. in-4, v. m.

1150. Palæographia græca, sive de ortu et progressu litterarum græcarum, etc. opera et studio B. de Montfaucon. Parisiis, 1708, in-fol. veau, mar,

1151. Thesaurus elocutionis oratoriæ, græco-latinus novus in locos LXXVI distinctus à Joan. Beutzio. Basileæ, 1581, in-fol. v. m.

§ IV. LANGUE LATINE, LEXIQUES ET GRAMMAIRES.

1152. Adagiorum Des. Erasmi Roterodami chiliades quatuor, cum sesquicenturia, quibus adjecta sunt, Henr. Stephani animadversiones. Paris, 1579, un vol. pet. in-fol. v. m. d. s. t.

1153. Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus, cum notis Gothofredi, 1585, in-4, v. m.

1154. Cours de latinité de Vanière, 4e édit. Paris, 1799, 2 vol., in-8, bas.

1155. Dictionnaire étymologique et raisonné des racines latines, extrait du monde primitif pour l'usage des jeunes gens. Paris, 1780, un vol, in-8, bas.

1156. Dictionnaire latin-français par Boinvilliers, 23e édit. Paris, Delalain, 1823, in-8, parch.

1157 Dictionarium historicum ac poëticum, omnium gentium, hominum, locorum, etc. Parisiis, 1570, un vol. in-4, v. m.

1158 Dictionnaire universel français-latin par le père Lebrun, 2e édit. Rouen, 1760, un vol. g. in-4, mar.

1159. Dictionnaire pour l'intelligence des auteurs classiques, grecs et latins tant sacrés que profanes, par Sabathier. Paris, Delalain, 1740, tomes 1 à 36, in-8, en bas. rac.

1160. Ecclesiastæ, sive de concionandi ratione, per Des. Erasmum, Lugduni, 1543, in-12, v. rac. — In evangelium Mathæi Erasmi Paraphrasis, Lugduni, 1544, in-12, v. m.

1161. Franc. Sanctii, Minerva, seu de causis linguæ latinæ commentarius; quæ addidit Gasp. Scioppius et Jac. Perizonii. Amstelodami, 1761, in-8, v. m.

1162 Gradus ad Parnassum, ou nouveau dictionnaire poétique latin-français, par Noël. Paris, 1826, un vol. in-8, bas.

1163. Glossarium ad scriptores mediæ et infimæ latinitatis, auctore Ducange, editio locupletior, opera et studio Monach. ord. S. Benedicti. Parisiis, 1733, 6 vol. in-fol. v. m.

Très bel exemplaire.

1164. Journal d'éducation. Étude des langues anciennes. Cours de langue latine, par Luneau de Boisgermain, traduction interlinéaire. de Virgile, César, etc. 8 vol. in-8, dem-rel.

1165. Laurentii Vallæ, de linguæ latinæ elegantia, libri sex, cum indice amplissimo. Parisiis, 1535, in-4, v. mar.

1166. Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine, 8e édit, Paris, 1681, in 8, v. m.

1167. Nouveau dictionnaire français-latin, par Noël. Paris, Lenormant, 1824, grand in 8, parch.

1168. Paraphrasis, seu potius epitome Des. Erasmo Rotterd. in libros elegant. Laurentii Vallæ, etc. etc. Parisiis, Rob. Stephanus, 1540, — De octo orationis partium Constructione libellus, etc., Parisiis, Rob. Steph., 1541, un vol. pet. in-4, v. m.

1169. Rabbi mosis majemondis doctor perplexorum in linguam latinam conversus à Joh. Buxtorfio. Basileæ, 1629, in-4, v. m.

1170. Synonymes latins et leurs differentes significations par Gardin-Dumesnil. Paris, 1788, in 8, bas.

1171. Thesaurus linguæ latinæ cui post editonem Londinensem accesserunt nunc primum H. Stephani a notationes antog. nova cura recensuit Ant. Birrius. Basileæ, 1740, 4 vol. in-fol. v. m.

1172. Thesaurus novus, seu delectus elegantioris etc. Flexiæ, 1656, pet. in-8, parch.

§ V. LANGUE FRANÇAISE.

1173. Considérations philosophiques sur la langue française, par Le Mesle. Paris, Hachette, 1834, in-8, br.

1174. Des tropes ou des différens sens dans lesquels on peut prendre un même mot dans une même langue, par Dumarsais. Paris, 1775, in-12, v. m.

1175. Dictionnaire universel de la langue française, par M M. Nodier et V. Verger. Paris, Belin-Mandar, 1823, 2 gros vol. in-8, v. b.

1176. De l'excellence de la langue française, par Charpentier, de l'académie française. Paris, 1683, 2 vol, in-12, v. mar.

1177. Dictionnaire de l'académie française, 5e édit. revue par elle même. Paris, 1814, 2 vol. in-4, bas.

1178. Dictionnaire universel de tous les mots français, tant vieux que modernes, par A. Furetière. Lahaye, 1691, 2 vol. in-fol. veau m.

1179. Études de la langue française sur Racine, pour suppléer à l'insuffisance des grammaires, par Fontanier. Paris, 1818, in-8, bas. fil.

1180. Glossaire de la langue Romane, rédigé d'après les manuscrits de la bibliothèque impériale, par J. B. Roquefort. Paris, Warée, 1808, 2 vol. in 8, bas. fil.

1181. Manuel lexique ou dictionnaire portatif des mots dont la signification n'est pas familière à tout le monde. 2 vol. in 12, veau marb. Paris, 1755.

1182. Principes raisonnés sur l'art de lire à haute voix, par Dubroca. Paris, 1802, un vol. in 8, b. fil.

1183. Remarques sur la langue française, par l'abbé d'Olivet. Paris, Barbou, 1771, in 12, bas.

1184. Remarques sur la langue française, par Vaugelas, un vol, in 12, v. m. — Nouvelles remarques du même sur la langue française avec des notes; in 12, Paris, 1690. — Remarques nouvelles du même, sur la langue française. Paris, 1686, in 12 v. m.

1185. Synonymes français avec leurs différentes significations, par l'abbé Girard, édit. augmentée par Bauzée, Paris, 1769, 2 vol. in 12, v. m.

§ VI. LANGUE ITALIENNE.

1186. Cours de langue italienne, à l'aide duquel on peut apprendre cette langue sans maître; contenant: les lettres péruviennes, traduites en italien et expliquées mot-à-mot en français et interlinéairement, par Lunean de Boisgermain. 2e édit. Paris, 1798, in 4.

1187. Dictionnaire italien-français et français italien, par Veneroni. Paris, 1681, 2 vol, in 4, reliés en un, v. mar.

1188. Dictionnaire portatif français-italien et italien-français, abrégé du grand dictionnaire d'Alberti, 2 vol. in 8. Lausanne, 1799, bas.

1189. Dictionnaire italien allemand et allemand-italien, par Castelli. Leipsick, 1771, in 8, dem. rel.

1190. Dictionnaire portatif, et de prononciation, italien français et français-italien, par Cormon et Manni. Lyon, 1802, 2 vol. in 8, bas.

1191. Dictionnaire italien, latin et français, abrégé de celui de La Crusca, par Antonini, un vol. in 4. Paris, 1735.

1192. Dictionnaires classiques, français-italien et italien-français, par Morlino et Roujoux. Paris, Belin Mandar, 1827, 2 vol. in-8, bas.

1193. Dialogues familiers français et italiens, avec des exercices préliminaires, par Morand, édit. revue par Lauri. Paris, 1828, in 12, br.

1194. Le maître italien, ou la grammaire française et italienne de Veneroni, nouv. édit. Lyon, 1774, in 8, bas. — Le même, Lyon, 1789, in 8, bas.

1195. Le maître italien ou grammaire française italienne de Veneroni, nouv. édit. revue par Gattel. Lyon, 1800, un vol. in 8, bas. — Le même, Paris, an IV, in 8, dem-rel.

1196. Le nouveau Peretti, grammaire italienne composée d'après les meilleurs auteurs, édit. refondue et augmentée, par Balin. Paris, 1826, un vol. in 8, br.

1197. Le nouveau Veneroni, ou grammaire italienne, revue et augmentée par Rom. Zotti, 8e édit. Paris, Baudry, 1823.

1198. Nouveau dictionnaire portatif français-italien et italien-français, redigé d'après ceux d'Alberti, Baretti, Botarelli et autres, par Lauri, 2 vol. in 16, br. Paris, Séguin, 1824.

1199. Nouveau dictionnaire français-italien et italien-français, d'après les meilleures édit. d'Alberti, enrichi de tous les termes des sciences et des arts. Gênes, 1811, 2 vol. in 4, bas.

1200. Saggio intorno ai sinonimi della lingua italiana di Gius. Grassi, Milano, in 12, br.

§ VII. LANGUES ANGLAISE, ALLEMANDE, PORTUGAISE, POLONAISE, ETC.

1201. Abrégé de grammaire pratique anglaise-allemande, par Render. London, 1799, in 8, br. en cart.

1202. A critical pronoucing dictionary and expositor of the english language, by John Walker. London, un vol. in 8, v.

1203. A new general english dictionary, with a supplement, by Th. Dyche et Will. Pardon. London, 1740, un vol. in 8, b.

1204. A new spanish grammar (nouvelle grammaire espagnole-anglaise), par Jos. Giral del Pino. Londres, 1766, in 8, b.

1205. Cours de langue allemande ou œuvres de Gessner, avec la traduction française interlinéaire et la prononciation figurée, d'après la méthode de Luneau de Boisgermain. Paris, 1807, 2 v. gr. in 8, bas.

1206. Dictionnaire français-espagnol et espagnol-français avec l'interprétation latine de chaque mot, par Gattel. Lyon, 1803, 2 vol. in 4, bas.

1207. Dictionnaire de la langue bretonne, avec l'étymologie, par L. Lepelletier de la Congrégation de Saint Maur, un vol. in-fol, Paris, 1752, v. m.

1208. Dictionnaire portatif français-portugais et portugais-français. Paris, 1812, 2 vol. in 16, bas.

1209. Dialogues français et allemands à l'usage des deux nations, 7e édition. Paris, 1809, in 8, bas.

1210. Dictionnaire français-anglais et anglais-français, rédigé d'après Chambaud et Descarrières. par A. Boniface. Paris, 1832, 2 gros vol. in 8, bas.

1211. Dictionnaire français-anglais et anglais-français, de Boyer, nouv. édit. Londres, 1756, 2 vol. in 4, v. m.

1212. Dictionnaire de la langue anglaise (en anglais) avec de nombreux exemples, précédé de l'histoire de cette langue, et d'une grammaire, par le Dr Samuel Johnson. Londres, 1785, 6me édit. 2 vol, in 4, bas. — Le même 2 vol. in 8, Londres, 1766, v. m.

1213. Exercises to Dr. Wendeborn's, (grammaire élémentaire anglaise-allemande.) London, 1797, in 8, bas

1214. Essai de traduction interlinéaire en cinq langues: hollandaise, allemande, danoise, suédoise et hébraïque, par Boulard, Paris, 1802, in 8, bas.

1215. Grammaire espagnole divisée en quatre parties, par Hamonière. Paris, 1821, in 12, bas.

1216. Grammaire générale raisonnée hollandaise, par Ernest Zeydelaar. Utrecht, 1781, in 8, bas.

1217. Grammaire celto-bretonne, par A. Legonidec, membre de l'académie celtique. Paris, 1807, in 8, br. — Nouvelles recherches sur la langue, l'origine et les antiquités des Bretons. Bayonne, 1792, in-8, br.

1218. Grammaire allemande, par T. Herman, ouvrage entièrement neuf. Paris, 1826, in 8, br.

1219. Grammaire allemande pratique, avec de nombreux exemples, par Meidinger, 1 vol. in-8, bas.

1220. Grand dictionnaire hollandais-français, avec un grand nombre d'exemples, par Marin. Amsterdam, 1730, in 4, cart.

1221. Idylles et poëmes champêtres de Gessner, avec la traduction française interlinéaire, par Boulard. Paris, an VIII. 2 vol. in 8, rel. en un. bas.

1222. Le grand dictionnaire français-flamand, par J.-L. d'Arsy. Rotterdam, 1651, un vol. in 4, rel. en parch.

1223. Le maître de la langue allemande, par Gottsched, 13e édit. Paris, 1800, in 8, br.

1224. Leçons de langue allemande, par J. V. Oger, 2e édition. Paris, 1808. in 12, bas.

1225. Le maître d'espagnol ou élémens de la langue espagnole, par B. Cormon, Lyon, 1804, in 8, bas.

1226. Le maître de la langue allemande, par Gottsched, 10e édit. Strasbourg, 1791. in 8, dem-rel. — Le même, 18e édit. Paris, 1808, in 8, dem-rel.

1227. Nouveau dictionnaire de la langue allemande et française, par Schwan. Manheim, 1702. 3 vol. in 4, bas.

1228. . Nouveau dictionnaire allemand-français et français-allemand à l'usage des deux nations, 6e édit. Paris, 1805, 2 vol. in 4, b.

1229. Nouveau dictionnaire de la langue française et allemande, par Ch. F. Schwan, Manheim, 1787; 4 vol. in 4, bas.

1230. Nouvelle grammaire portogaise, suivie de plusieurs morceaux de traduction interlinéaire, par Sané. Paris, Cérioux je. in-8, bas.

1231. Nouvelle grammaire espagnole française de F. Sobrino, édit. revue et augmentée. Avignon, 1798, in 8, bas.

1232. Nouveau dictionnaire portatif, Polonnais, allemand et françis Breslau, 1811, in 12, cart.

1233. Nouveau dictionnaire de poche français espagnol et espagnol-français, par Gattel. Paris, 1798, 2 vol. in 16, bas.

1234. Kritisches griechisch-deutsches worterbuch beym lisen der Griech. prof. scrib. zu gebr. von Joh. Goet. Schneider. Leipsick, 1806, in-4, demi-rel.

II. RHÉTORIQUE ET ART ORATOIRE.

RHÉTEURS ET ORATEURS GRECS, FRANÇAIS, ETC.

1235. Apothegmata græca regum et ducum, cum latina interpret. Coloniæ Allobrogum, excud. H. Stephanus, 1568, in 18, par.

1236. Ad audiendas orationes quatuor illustris afranci alumnorum etc. — De dialeto alexandrina ratione simul habita versionis librorum vet. test. græcæ. — Luxdorphianae Platone, 1 vol. dem-rel.

1237. Andomari Talœi academia et rhetorica, M. T. Ciceronis de fato liber etc; Parisiis, 1550, in 4, v. m.

Avec un grnd nombre de notes manuscrites.

1238. Bibliotheca dell' eloquenza italiana di G. Fontanini. Venezia, 1753, 2 vol. in 4, v.

1239. Discours choisis d'éloquence sacrée (en anglais), par le rév. H. Coombes. Londres, 1798, in 8, br.

1240. Discours grecs choisis de divers orateurs, imprimés par ordre du gouvernement, trad. par l'abbé Auger, Gail et Duplan. Paris, Didot je, 1788, 7 vol. in 12, bas.

1241. Della eloquenza italiana di Giusto Fontanini libri tre, novellamente Ristampati. Venezia, 1737, un vol. in 4, v m.

1242. Dissertation qui a remporté le prix de l'académie des inscriptions en 1745, par Bougainville, Paris, 1745, in 12, v. f.

1243. Entretiens de Cicéron, traduction de l'abbé d'Olivet, suivie du texte latin, Paris Barbon, 1775, 2 vol. in 12, b. r. — Les offices de Cicéron, trad. de Barrett. Paris, Barbou. 1776, in 12, b.

1244. Essai sur l'éloquence de la chaire, par le cardinal Maury; nouv, édit. Paris, Warée, 1810, 2 vol. in 8, port. bas.

1244 *bis*. Le même, 3 vol. in 12. Paris, 1827, bas. fil.

1245. Elogi funebri del padre D. Gioc. Ventura. Roma, 1827, in 8, pap. vél.

1246. Isocratis orationes et epistolæ græcè, cum latina interpretatione Hier. Wolfii. Parisiis, 1621, in 8, parch.

1247. Juliani imperatoris orationes et panegiricæ, notis atque emendationibus illustravit D. Petavius. Flexiæ, 1614, in 8, parch.

1248. Josephi Juvencii ratio discendi et docendi, Parisiis, Barbou, 1778, in 12, bas.

1249. Jac. Crucii suada delphica, sive orationes varii argumenti. Amstelodami, Janssonium, 1665, petit in 12, v. fleurdelisé.

1250. Lectures on rhetoric and Belles-Lettres, by Hugh Blair. Bâle, 1801, 3 vol. in 8, bas.

1251. La rhétorique d'Aristote, trad. en français, par Cassandre. Amsterdam. 1698, in 12, fig. v. m.

1252. M. Tullii Ciceronis orationes cum notis selectis; recensuit Lallemand. Parisiis, Barbon, 1768, 3 vol, in 12, bas.

1253. M. T. Ciceronis opera; recensuit J. N. Lallemand cum notis, et ind. Parisiis, Barbon, 1768, 14 vol. in 12, v. éc. dorés. s. tr.

1254. Mar. Fabii Quintiliani institutionum oratoriorum libri XII etc. Paris, Vascosan, 1538, pet. in-fol. v. m.

1255. Œuvres de Cicéron contenant la rhétorique, les harangues, les oraisons, etc. trad. en français, 34 vol. in 12, rel. bas. Paris.

1256. Œuvres de Démosthènes et d'Eschine, trad. en français par l'abbé Auger, 4 vol. in 8, reliés en 5 tomes v. mar. Paris, 1787.

1256 *bis*. Demosthenis opera, græcè et latinè; cum annotat. Hier. Wolfii, Augustæ-Vindelic. 1569, in fol., v. m. (Manque le titre.)

1257. Oraisons funèbres de Bossuet avec le commentaire de l'abbé Bourlet de Vauxcelles. Paris, 1805, in 8, bas.

1258. Œuvres de Pline le j°, traduites par de Sacy. Paris, 1808, 2 vol. in 12, bas.

1259. Pièces d'éloquence qui ont remporté le prix de l'académie française de 1750 à 1763. Paris, 1764, 4 vol. in 12, v. m.

1260. Præstantissimorum græciæ oratorum, æschinis et Demosthenis orationes inter se contrariæ, Argentorati, 1545, in 12, parch.

1261. Quintilien, de l'institution de l'orateur, traduct. de l'abbé Gédoyn. Paris, Barbou, 4 vol. in 12, bas.

1262. Traité du sublime dans le discours, par Longin, trad. par Despréaux, texte grec en regard. Paris, 1694, in 12, v mar.



III. POÉSIE.

§ Ier. POÈTES GRECS, TEXTES ET TRADUCTIONS.

1263. Analecta veterum poetarum græcorum, editore R. R. Ph. Brunck. Argentorati, 1776, 3 vol, in 8, v. rac. fil.

1264. Anacréon, Sapho, Moschus, Bion et autres poètes grecs, trad. de Poinsinet de Sivry, 8e édit. Paris, 1797, in 18, fig. br.

1265. Apologie d'Homère et bouclier d'Achille. Paris, 1715, in-12, avec planches, v. mar.

1266. Analecta græca, sive varia opusculagræca, hactenus non edita gr. et lat. cum notis Monach. S. Benedicti. Lutetiæ Parisiorum, 1688, in 4, v. marb. *rare.*

1267. Anacreontis oda et fragmenta græcè et latinè, edente J.-B. Gail. Parisiis, Didot l'aîné, an VII, in 8, gr. pap. vél. rel. v. rac. fil.

1268. Anacreontis reliquiæ, Basilii Juliani, Pauli silentiarii, anacreontica curante Jos. Fr. Boissonade. Parisiis, Lefèvre, 1823, in 32, vél. dem-rel,

1269. Callimachi, Hymni, epigrammata et fragmenta; ejusdem poëmaticum de coma Berenices a Catullo versum; cum notis A. Tanaquilli. Parisiis, 1675, in 4, v. marb.

1270. Dissertatio peripatetica de epico carmine, auctore Petro Mambruno. Parisiis, S. Cramoisy, 1 vol. in 4, v.

1271. Epigrammata græca selecta, ex Anthologia, interpretata ab Henrico Stephano, anno 1570, in 12, parch.

1272. Fables d'Ésope et de Lockmann, trad. nouv. augmentée de 28 fables inédites, traduites sur un manuscrit du 13e siècle, Paris, an III, 2 vol. in 8, rel. en un, bas.

1273. Flores apophthegmatum græcorum ex Plutarcho et Diogene Laertio selecti, gr. et lat. Flexiæ, 1623, in 32, v. fil.

1274. Gnomici poetæ græci, ad optimorum exemplariorum fidem emendavit R. F. Ph. Brunck. Argentorati, 1784, petit in 8, v. rac. filets.

1275. Homeri quæ extant omnia, gr. et lat. cum comment. Jo. spondani. Aureliæ-Allobrog, 1606, in-fol. v. fauve, aux armes.

Reliure du temps, couverte de dorures.

1276. Homeri Ilias, græcè. Oxonii, 1800, 2 vol. in 24, papier vélin, cart., *très-jolie édition.*

1277. Hymnes de Callimaque, avec une version française et des notes, par Delaporte du Theil. Paris, an III. in 18, cart.

1278. Homeri opera quæ exstant omnia; græcè et latinè, Patavii, 1819, 2 vol, in-8, rel. parc.

1279. Homeri Ilias cum brevi annotatione, curante C. G. Heyneh. Lipsiæ, 1804, 2 vol. in 8. v. rac.

1280. Hymnes de Callimaque le Cyrénéen, trad. en vers latins, avec le texte grec et la version française, par Petit-Radel. Paris, 1808, in 8, bas.

1281. Idylles de Théocrite, traduction de J. B Gail, suivies des amours de Héro et Léandre, texte grec en regard. Paris, an IV, 2 vol. in 4, pap. vél. ornés de 5 figures de Barbier et Boichot, rel. en un, v. racine fil.

1282. Iliade d'Homère en grec, édit. collationnée sur les meilleurs texte. Paris, 1823, in 12, parch.

1283. Les odes pythiques de Pindare, traduction de Chabanon, texte grec en regard, Paris, Lacombe, 1772, in 8, bas

1284. L'Iliade d'Homère (en grec) d'après l'édit. de Wolf. Paris, Delalain, 1826, un vol. in 12, dem-rel. v. nerfs.

1285. Les œuvres d'Homère. trad. du grec et commentées par Dacier, nouv. édit. ornée de figures, avec la préface de Pope et les supplem. de l'abbé Banier. Leyde, 1771, 7 vol. in 12, v. m.

1286. L'Iliade d'Omero, volgarizzata letteralmente in prosa, e, recata poeticamente in verso sciolto italiano dall' ab. Melch. Cesarotti, 2e édit. Padova, 1798, 10 vol. in 8, br.

1287. Odes d'Anacréon, trad. en vers par Saint-Victor, texte grec en regard. Paris Nicolle, 1810. in 8, fig. papier vélin, bas. filets. — Le voyage du poète, poëme par de Saint-Victor, 2e édition. Paris, Nicolle, 1807, grand in 8, papier vélin, fig. cart.

1288. Les œuvres d'Hésiode, traduction de Gin. Paris, 1785, un vol. in 8, papier vélin, veau, rac. doré.

1289. Les quatre poétiques, d'Aristote, d Horace, de Vida et de Despréaux, avec traduction et notes par Batteux. Paris, 1770, 2 vol. in 12, v. mar.

1290. Les trois fabulistes, Ésope, Phèdre et Lafontaine avec texte grec et latin, traductions et notes, par Champfort et Gail. Paris, Delalain, 1796, 4 vol. in 8, bas.

1291. Œuvres poétiques de J. B. de Saint-Victor, un vol. in 18, papier vélin.

1292. Odes d'Anacréon, traduites en français, avec le texte grec la version latine et des notes, par J. B. Gail. Paris, Didot ainé, an VIII, 4 vol. in 18, pap. vél. avec figures et musique, rel. en 2, veau, rac. filets.

1293. Odes d'Anacréon, traduites en vers français sur le texte de Brunck, par J. B. de Saint-Victor, 3e édit. Paris P. Didot, 1818, avec figures et texte en regard, un vol. in-8.

1294. Œuvres complètes d'Homère, accompagnées de la traduction française, de la version interlinéaire latine, et suivies d'observations littéraires et critiques, par J. B. Gail. Paris, 1805, 6 vol. in-8, papier vélin, v. rac.

mr.

1295. Odyssée d'Homère (en grec) ex editione Leoniceri; argentorati; Wolf. Cephaleus, 1525. pet. in-8, v. mar.

1295 *bis*. Homeri Odissea, græce, ad optimorum librorum fidem accurate edita. Lipsiæ, 2 vol. in-18, br.

1296. Œuvres d'Hésiode; traduction de L. Coupé, Paris. 1796, in-18, v. rac.

1297. Pindari carmina, græcè. Lipsiæ, 1810, in-32, cart.

1298. Poetæ græci veteres, tragici, comici, lyrici, epigrammatarii, additis fragmentis, etc. Coloniæ-Allobrogum, 1614, 2 vol. in-fol. rel. en un.

1299. Pindari carmina cum lectionis varietate et adnotationibus; iterum curavit Chr. Gottl. Reyne. Gottingue, 1798, 3 vol. in-8, b.

1300. Théocrite, Bion, Moschus, Anaercon et autres, publiés par Gail, texte grec. Paris, Didot, 1788, in-12, v. m.

1301. Caii Sollii apollinaris Sidonii Avernorum episcopi opera. Parisiis, 1598, in-8, v. mar.

§ II. POÈTES LATINS, TEXTES ET TRADUCTIONS.

1302. Catullus, Tibullus, Properius, cum Galli fragmentis quæ exstant. Amstelodami, Lud. Elzevir, 1651, un vol. in-32.

1303. Catullus, Tibullus et Propertius, cum fragmentis C. Gallo inscriptis. Paris, Barbon, 1754, in-12, v. fil. tr. dorée.

1304. Élégies de Tibulle, traduction de Mirabeau, avec le texte latin en regard, et ornées de 14 fig. Paris, 1798, 3 vol. in-8, b. fil.

1305. Élégies de Properce, traduites par Longchamps. Paris, Volland, 1796, 4 vol. in-18, fig., cart.

1306. Épigrammes de Val. Martial, traduites en français avec le texte en regard, à Paphos. Paris, Volland, 1817, 3 vol. in-8, br.

1307. Q. Horatii Flacci carmina expurgata, cum notis, J. Juvencii. Rothomagi, 1782, un vol. in-12, bas.

1308. Q. Horatius Flaccus, ex fide atque auctoritate complurium libror, manuscriptor. opera Dion. Lambini. Francfort, 1596, in-4, parch.

1309. Qointi Horatii Flacci carmina, detersis recentibus plerumque maculis, nitori suo restitnta. Parisiis, Barboo, 1775, v. fil. dor. s. t.

1310. Quinti Horatii Flacci poemata, scholiis et annotationibus J. Bond. Aureliani, Couret de Villeneuve, 1767, in-12, v. dor. s. t.

1311. Q. Horatios Flaccus, cnm notis Dan. Hensii. Amstelodami, Dan. Elzevir, 1676, in 24, v. antique, dore snr tr.

1312. Les poésies d'Horace, avec la traduction française, par le Père Sanadon, Paris, 1756, 2 vol. in 18, v. mar.

1313. Les poésies d'Horace, traduites en français, par Batteux, texte latin en regard. Paris, 1768, 2 vol. io 18, v. mar.

1314. Les poésies d'Horace, traduites en français par le Père Sanadon, avec des remarques et des dissertations critiques. Amsterdam, 1756, 8 vol. in-12, bas.

1315. Hog. Grotii poemata per Guil. Grotium aucta et emendata. Lugduni-Batav. 1639, in-18, v. mar.

1316. D. Junii Juvenalis et Auli Persii Flacci satyræ, cum veteris scoliastæ et variorum commentariis i accurante Corn. Schrevelio. Lugd. Batav. 1670, in 8, v. mar.

1317. Decimi Jnnii Juvenalis satyræ ad codices. Parisiis, Firm. Didot, 2 vol. in 8, fig. bas.

1318. Dec. Junii Juvenalis et Auli Persii satyræ; recensuit J. Juvencius. Rotomagi, in 12, v. m.

1319. D. Jnnil Juvenalis et Auli Persii Flacci satyræ, cum aunotationibns Th. Farnabii, Amstelodami, 1670, in 18, v. m.

1320. Dec. Jun. Juvenalis satirarum libri quinqoe, ex recognitione Steph. Aod. Philippe. Lut. Parisiorum, Barbou, 1754, in 12, v. rac. doré sur tran.

1321. Les métamorphoses d'Ovide, traduites en français, avec des remarques et des explications historiques, par l'abbé Banier. Paris, 1737, 3 vol. in 12, avec fig. rel. v. mar.

1322. M. Annæi Lucani Pharsalia, sive de bello civili Cæsaris et Pompei libri X, cum Hug. Grotii notis; curâ Th. Farnabii. Amstelodami Blaeo, 1643, in 18, v. m.

1323. M. Val. Martialis epigrammatum libri XIV, ad optimos codices recensiti et castigati. Parisiis, Barbou, 1754, 2 vol. in 12, v. rac. filets, tr. dor.

1324. M. Val. Martialis epigrammatum libri XIV. Lugduni, 1553, v. mar.

1325. M. Val. Martialis epigrammatom libri XIV, cum annotationibns. Lugduni, 1567, in 32, v. fauv.

1326. Phædri Augusti liberti fabulæ; recensuit Steph. Aut. Philippe. Parisiis, Barbou, 1754, v. rac. tr. dor.

1327. Œuvres d'Ovide traduites en français avec des remarques, par l'abbé Bsnier. Paris, Volland, an IV, 14 vol. in-18, figur. br.

1328. P. Ovidii Nasonis opera quæ supersunt. Parisiis, Barbou, 1762, 3 vol. in 12, v. fil. dor. s. tr.

1329. Pub. Ovidii Nasonis opera; Dan. Hensius textum recensuit; cnm notis Scaligeri et Gruteri. Lugd. Batav.-Elzevir, 1629, in 18.

1330. Joan. Bapt. Santolii operum omnium, edit. tertia. Parisiis, Barbon, 1729, 3 vol. in 12. v. fauve.

1331. Hymni saeri et novi, anetore Santolio. Parisiis, 1689, in 16, v. m. dor. s. tr.

1332. M. Annæi Senecæ opera omnia, ex J. Lipsii et And. Sehotti emendatione. Amstelodami, Jo. Casius, 1628, un vol. petit in 12, v. m, (manque le titre.)

1333. Satyres de Juvénal, traduites par Dusaulx, texte latin en regard, Paris, 1782, iu 8. v. mar.

1334. Satyres de Perse et de Sulpicia, traduites en vers français, par A. F. Thery, texte en regard. Paris, Hachette, 1827, in 12, b,

1335. P. Statii Apinii opera quæ exstant, recensuit Joh. Bernartins. Antnerpiæ, Plantin, 1505, in 8, v. m.

1336. Titi Lucretii Cari, de natura rerum libri sex, ad postremam Eberti Gifanii emendationem accuratissimè restituti. Lugd. Batav. ex offic. plintaniam, 1595, in 8, bas.

1337. T. Lucretii Cari; de na tura rerum libri sex, Londini. Brindley, fig. un vol. in 18, v. fil.

1338. Titi Lucretii cari de rerum natura libri sex, interpr. et notis illustravit Mich. Fays, in usum Delphini. Parisiis, 1680, un vol. in 4, v. mar.

1339. Tibulle, Catulle et Gallns; tradnction en prose du marquis de Pezay, texte latin en en regard, Paris Delalain, 1770, 2 vol. in 8, gr. papier de Hollande, rel. en v. écail. fil. dor. s. tr.

1340. Traduetion en prose de Catnlle, Tibnlle et Gallus. Paris, Volland, an IV, 4 vol, in 18, fig. br

1341. Poésies de Catulle, suivies des poésies de Gallus et de la veillée des fêtes de Vénus, traduction de F. Noël, avec notes critiques et historiques. Paris, 1803, 2 vol. in 8, bas.

1342. P. Virgilii Maronis opera omnia, accnratissimis notis Abrami, accessit ad ealm index Erythæ, Rotomagiræi, 1690, un vol, in 02 v. marb

1343. Publii Virgilii Maronis opera, Parisiis, Barbou, 1767, 2 vol. in 12, v. fildor. sur tr.

1343 *bis*. Pub. Virgilii Maronis opera cum interpretatione et notis Car. Ruæus ad usnm Delphini, Parisiis, Barbou, 1775, 3 vol. in 12 bas.

1344. Œuvres de Virgile, traduction de l'abbé Desfontaines, texte en regard. Paris, 1770, 4 vol. in 12, v. rac.

1345. Les Œuvres de Virgile en latin et en français. Paris, 1780, 4 vol. in-18, v. mar.

1346. Œuvres de Virgile, traduction de R. Binet, texte en regard. Paris, 1804, 4 vol. in-12, v. rac.

1347. Les Géorgiques de Virgile, traduites en vers français par Delille, exte en regard. 5e édit. Paris, 1770, in-12 v. m.

1348. The Works of Virgil, translated into English verse, by John Dryden. London, Walker, 1818, in-18, v. fauve.

1349. Ægidii Menagii poemata, secunda editio. Parisiis, 1656, in 12, v. m.

§ III. POÈTES FRANÇAIS.

1350. Collection des stéréotypes de Didot, dont : théâtre de Voltaire, Crébillon, Colardeau, etc. 32 vol. in-18, cartonnés. Paris, 1803.

1351. Exil et patrie, par Achille du Clésieux. Paris, Renduel, 1834, in 8, br.

1352. Fables de Florian, nouv. édit. augmentée de fables inédites, in-32, pap. vélin. Paris, 1824, (2 ex.)

1353. Joies et larmes poétiques, par F. Girault, 2e édit. Paris, 1836, in-8, br.

1354. La Religion, poëme, par Louis Racine, Paris, 1742, un vol. gr. in 8, veau, écaille.

1355. Le printemps d'un proscrit, poëme en quatre chants, par Michaud, de l'académie française, 8me édition, un vol. in 8, vélin. Paris, 1827.

1356. La Pitié, poëme en IV chants, par Delille. Paris, Michaud, 1803, in 8, avec figures, bas.

1357. Le dernier homme, poëme imité de Grainville, par A. Creuzé de Lesser. Paris, Delannay, 1830, 2 vol. in 8, gr. pap. cav. vélin.

1358. Les Mois, poëme en XII chants, par Roucher, Paris, 1779, 4 vol. in 18, veau, mar.

1359. Les poésies du roy de Navarre, avec des notes et un glossaire français, Paris, 1742, 2 vol. in-12, v. mar.

1360. Navigation (la), poëme, par J. Esmenard. Paris, Michaud, 1805, 2 vol. in 8, fig. bas. rac.

1361. Poésies de Voltaire. Londres, 1782, In-18e v. éc., d. s. tr. — Les Géorgiques de Virgile. Paris, 1782, Didot aîné, in-18, veau écaille, d. s. tr.

1362. Nouvelle anthologie française, ou choix des épigrammes et madrigaux de tous les poètes français, depuis Marot jusqu'à nos jours. Paris, 1769, 2 vol. in-12, reliés en un.

1363. Œuvres de Houdard de la Motte, de l'académie française, Paris, 1754, 10 vol. in-12, v. mar.

1364. Œuvres de J. B. Rousseau, nouvelle édit. Paris, 1795, 4 vol. in-8, portrait. bas.

1365. Œuvres poétiques de Boileau Despréaux, avec les notes de Ponce Denis, Ecouchard Lebrun, Paris, 1808, in-8, port. bas. fil.

1366. Œuvres choisies de J. B. Rousseau, avec notes de Wailly, un vol. in-18, bas. Paris, 1805. — Les Saisons, poème, par Saint Lambert. Paris, Didot aîné, 1795, 1 vol. in-18, bas.

1367. Œuvres de Gresset, nouv. édit. donnée par l'auteur. Londres, 1765, 2 vol. in-12, bas.

1368. Œuvres complètes de Gilbert, Paris, 1805, 2 vol. in 18, port. rel. en un, v. rac. dor. sur tr.

1369. Œuvres du chevalier de Boufflers. Paris, an XI, in-8, avec port. rel. veau.

1370. Préludes poétiques, par de Loy, Lyon, 1827, in-8, pap. vélin, br.

1371. Poésies de Lainez. — L'univers perdu et reconquis par l'amour. — Iphis et Amarante. — Essai sur le feu sacré et les vestales. — Le bureau d'esprit, comédie en 5 actes. — Les 5 opuscules, reliés en un vol. in 8, 1/2 rel. bas.

1372. Poésies de Mme et Mlle Deshouillères. Paris, 1732, 2 vol. pet. in 8, v. m.

1373. Poésies de Malherbe, ornées d'un joli portrait. Genève, 1777, un vol. in-24, v. fauve, fil. dor. sur tr.

§ IV. POÈTES ITALIENS.

1374. Bibliotheca italiana publicata da Buttura : scelta di poesie italiane d'autori antichi, un vol. — Scelta di prose italiane d'autori antichi, un vol. — Scelta di poesie italiane d'autori moderni, un vol. — e dell' eta media, un vol. Paris, Lefèvre, 1820, 4 vol. in-32, vélin, demi-rel. nerfs.

1375. Il Pastor fido del B. Guarini. Leyda, Giov. Elzevir, 1659, in 28, v. m.

1376. Il Decamerone di Giov. Boccaccio. Londra, 1768, 3 vol. in-18, v. écail. dor. s. tr.

1377. Il Pastor fido del cav. Guarini. Paris, Prault, 1766, un vol. in 12, maroq. rouge doré sur tr.

1378. Il Ricciardetto di Niccolo Forteguerri (Carteromaco), Italia, 1819, 3 vol. in-12, avec fig. demi-rel. v. ant.

1379. La Gerusalemme liberata di Torquato Tasso, Londra, 1783, 2 vol. in-8, v. écail. fil.

1380. Le Berger fidèle, traduit de l'italien de Guarini, par l'abbé de Torche. Paris, Claude Barbin, 1672, in-12, v. m.

1381. Le Rime di Fr. Petrarca. Avignone, 1802, 3 vol. in 18, dem-rel. nerfs.

1382. La Secchia rapita, poema eroi-comico di Alessandro Tassoni, con alcune scelte annotazioni. Avignone, 1803, 2 vol. in-18, dem-rel. nerfs.

1383. La Gerusalemme liberata, di Torquato Tasso, colle osservationi di Nic. Cianculo. Avignon, 1764, 2 vol. in 12, v. m.

1384. L'Enfer de Dante Alighieri, traduction de Moutonnet de Clairfons, texte italien en regard. Florence, 1776, un volume in-8, veau, marb.

1385. Les Veillées du Tasse, traduites en français par Mimaut, texte italien en regard. Paris, an VIII, in 8, bas.

1386. La Lira, rime del. cav. Marino, annotée par F. Loredan. Venise, 1674, 3 parties, in-18, rel. en un vol. bas.

1387. La divina Comedia, di Dante Alighieri, giusta la Lezione del codice Bartoliniano. Udine, 1823, 3 vol. en 4 tomes. gr. in 8. b.

1388. La divina Comedia di Dante. Alighieri, col commento del P. Pompeo Ventori; Livorno, 1817, 3 vol in-12, fig. et port. br.

1388 *bis*. Le même ouvrage, 4 vol. in 32. Firenze, 1816, — Le même, 3 vol. in 18. Avignon, Séguin aîné, 1816.

1389. La divina Commedia di Dante Alighieri. Avignone, 1816, 3 vol. in-18, d.-rel. (Thouvenin.)

1390. La Fiammetta di Giov. Boccaccio. Parma, 1800, in-8, gr. pap. d.-rel. nerfs. (Thouvenin.)

1391. Novelle morali, di Francesco Soave, ad uso della Gioventù. Paris, 1823, 3 vol. in 18. br.

1392. Novelle del conte Gasp. Gozzi, in Venezia. 1813, 2 vol. in 18, b.

1393. Orlando furioso, di Ludov. Ariosto. Paris, Prault, 1768, 4 vol. in-18, rel. maroq. rouge.

1394. Opere varie di Ludovico Ariosto. Paris, 1776, 3 vol. in-18, v. éc. doré s. tr.

1395. Opere scelte di Metastasio, edizione portatile. Avignone, 1808, 6 vol. in 12, dem.-rel. nerfs. (Thouvenin.)

1396. Rime di Francesco Petrarca con brevi annotazioni. Firenze, 1817, 2 vol. in 32, pap. vel. rel. en parch. bl.

1397. Raccolta de Novellieri italiani con alcuni ritratti continente: Novelle di Matteo Bandillo, I Diporti di messer Seb. Erizzo, Novelle di autori senesi, Novelle di Fr. Sacchetti, Il Decameron di messer Giov. Boccaccio, etc. Milan, 1814 — 16, 26 vol. in-12, avec portraits, br.

1398. Scelta di novelle de più eleganti scrittori italiani adno de Giovenetti. Milano, 1813, 3 vol. in-18. d.-rel. v. rose, nerfs. (Thouvenin.)

1399. Torq. Tasso' Jerusalem delivred, an heroic poem; la Jérusalem délivrée du Tasse, traduite en vers anglais, par Ed. Fairfax, avec un index et un glossaire. London, 1749, un vol. in-8, v. m.

§ V. POÈTES ANGLAIS.

1400. Essai sur l'homme, de Pope, traduit en français, texte anglais en regard. Lausanne, 1762, 1 vol. in-4, bas. orné de fig. frontispice et port.

1401. Hudibras, poëme en 3 parties, par Samuel Butler, (en anglais), 1780, in 12, fig. v.

1402. Le Paradis perdu, de J. Milton, traduit de l'anglais, par J. Mosneron. Paris, 1804, in-12, bas.

1403. Le paradis perdu, poëme en XII livres, par J. Milton. traduit en vers français par J. Delille. Paris, 1813, 3 vol. gr. in 8, fig. texte en regard, v. rac.

1404. Les nuits d'Young, trad. de Letourneur. Paris, 1783, 2 vol. in 12, v. mar.

1405. Night thoughts on life, death and immortality, by Edw. Young. London, 1807, in 24, v. m.

1406. Ossian, fils de Fingal, poésies galliques, trad. de l'anglais. par Letourneur, Paris, an VI, 3 vol. in 18, d.-rel.

1407. Poesie di Ossian, tradotte da Melshior Cesarotti. Milano, 1816, 4 vol. in 32, parch. bl.

1408. Œuvres de Lord Byron (en anglais). Paris, Galignani, 1821, 11 parties, pet. in 8, pap. vélin br.

1409. The works of lord Byron. Paris, Galignani, 1818, 6 vol. in 12 pap. vél. rel. veau olive, fil. tr m.

1410. The poetical works of John Dryden, with the life of the author, Edinburg, 1784, 3 vol. in 18, fig. v. ra.

1411. The poetical works of Oliver Goldsmith. Paris, th. Barrois, 1803, in 12, bas. fil. — Pièces choisies des poëtes anglais, trad. en français. Paris, Nyon, 1804, in 12, bas. fil.

1412. The seasons, by J. Thomson. Paris, 1800, in 18, bas.

§ VI. POÈTES ALLEMANDS, ESPAGNOLS ET PORTUGAIS.

1413. Collection de pièces variées tant en vers qu'en prose (en espagnol) par Don Christoval Ola; 2 vol. in 18, bas. Paris, an XI.

14 . Der Mesias. von Klopstocks im Magdeburgis chen, 1769, 142 vol. in 8, bas.

1415. Le Messie, poëme de Klopstock; traduction de L. F. Petitpierre. 2 vol. in 12, rel. en un, bas.

1416. Le Messie, poëme de Klopstock, traduit par G. d'Horrer. Paris, Égron, 1825, 3 vol. in 8, br.

1417. La Lusiade du Camoëns, poëme héroïque, traduit du portugais par Duperron de Castera. Paris, 1768, 3 vol. in 12, bas.

1418. La Araccana, su autor Don Alonzo de Eruilla. Paris, Cormon, 1824, 4 vol. in 18, br.

1419. Les Aventures de Faust et sa descente aux enfers, traduites de Gœthe, par M M. de Saur et de St.-Geniès, 3 vol. in 12, avec fig. Paris, A. Bertrand, 1825.

1420. Obras Jocosas de Don Fr. de Quevedo Villegas. Madrid, 1821, 4 vol. in 18, br.

1421. Poesias selectas castellanas, recogidas y ordenadas por D. Manuel Josef Quintana. Madrid, 1817, 4 vol. in 18, br.

1422. Poesias Escogidas; choix de poésies espagnoles de Louis de de Léon, Franc. de la Torre, Bern. de Balbuena et autres. Madrid, 1823, in 18, avec portrait rel. bas. fil.

1423. Poésie lyrique portugaise, ou choix des odes de Francisco Manuel, traduites en français par Sané, texte en regard. Paris, 1808, in 8, bas.

IV. ART DRAMATIQUE.

§ I. AUTEURS DRAMATIQUES GRECS.

1424. Aristophanis comediæ XI, græcè, cum commentariis antiquis. Basileæ, 1547, in-fol.

1425. Æschyli tragediæ septem, denuo recensuit et versionem latinam adjecit Ch. God. Schütz. Halæ, 1800, 2 vol. in 8; bas.

1426. Æschyli tragediæ, ex optimis exemplaribus emendatæ. Argentorati, 1779, in 8, v. fil.

1427. Aristophanis comediæ, ex optimis exemplaribus emendatæ, studio Rich. F. Phil. Brunck. Argentorati, Treuttel, 1783, 4 vol. in 8, v. rac. fil.

1428. Aristophanis comediæ gr. et lat. undecim, cum scholiis antiquis, studio et opera Od. Bisetí, Aureliæ-Allobrogum, 1607, in-fol. v. mar.

1429. Euripides poeta, tragicorum princeps, gr. et lat. cum annotat. ant. G. Stiblino, accesserunt Jac. Metelli et Jo. Brodæi. Basileæ, 1562, in fol. cart.

1430. Euripidis tragediæ quatuor, ex optimis exemplaribus emendatæ. Argentorati, 1780, pet. in 8 v. fil.

Bel exemplaire.

X 1431. Sophoclis quæ exstant omnia, cum scholiis, græcè recensuit, versione et notis illustravit R. F. P. Brunck. Argentorati. Trenttel, 1786, 2 vol. gr. in 4, v. fil. 45 95

Très bel exemplaire.

1432. Sophoclis Œdipus tyrannus, et Euripidis Orestes ex optimis exemplaribus emendati, Argentorati, 1779, in-8, v. fil.

1433. Théâtre des grecs, traduction du Père Brumoy, nouv. édit. avec de belles gravures. Paris, Cussac, 1785, 13 vol. in-8, v. éca.

1434. The Medea of Euripides gr. et english. text of Porson with the metres, the order and english accentuation, to which are subjoined numerous explanatory notes, by W. C. Edwards. London, 1824, un vol. gr. in 8.

1434 *bis*. M. A. Plautus, ex fide atque auctoritate complurimum libror. manuscript., opera Dion. Lambini; 1595, in 4., v. m.

§ II. AUTEURS DRAMATIQUES LATINS.

1435. Les œuvres de Plaute, en latin et en français, traduction de Limiers. Amsterdam, 1719, 10 vol. in 12, v. mar. avec fig.

1436. Les comédies de Térence, trad. de Me. Dacier, texte en regard, nouv. édit. Amsterdam, 1747, 3 vol. in-12, avec fig. v. m.

1437. L. M. Annæi Senecæ tragediæ, cum notis Farnabii. Amstelodami, 1645, in 18, parch.

1438. L. et M. Annæi Senecæ tragediæ cum notis Th. Farnabii, Amstelodami, Dan Elzevir, 1678, pet. in 8, v. m.

1439. Publii Terentii comediæ sex, accedunt Ælii Donati commentarius integer, selectæ variorum nota etc. Lug. Batav. 1644, in-8, v. ma.

1440. Publii Terentii comediæ sex; ex Donati commentariis, etc. Parisiis, ex officina Rob. Stephani, 1536, un vol. gr. in 4.

1441. Publii Terentii Afri comediæ sex ad optimum exemplarium fidem recensitæ. Lutetiæ-Parisior. 1753, Jacob Merigot, 2 vol. in 12, v. f. fil. doré s. tr. Barbou.

1442. Traduction de la comédie de Plaute, intitulée *Mostellaria*, par le Père Dotteville. Versailles, an XI, in 8, bas.

1443. Terentius in singulas scenas argumenta; vers. gener. per Erasmum Rott. Parisiis, Robert. Stephanus, 1540, in 8, v. m.

§ III. AUTEURS DRAMATIQUES FRANÇAIS, ITALIENS, ANGLAIS.

1444. Chefs-d'œuvre dramatiques de Ch. Goldoni, trad. en français. par Am. Darivier, texte en regard. Paris, an IX, 3 vol. in-8, b.

1445. Don Carlos infant d'Espagne, trag. par Schiller, (en Allemand), Leipsick, 1801, in 12. br.

1446. Le théâtre de la foire par Lesage et d'Orneval, avec figures et musique. Amsterdam, 1722, 6 vol. in 12, v. m.

1447. Œuvres de J. Racine. Paris, Prault, 1770, 3 vol. in 18, veau mar.

1448. Œuvres de P. Corneille. Paris, 1758, 10 vol. in 18, v. m.

1448 *bis*. Œuvres dramatiques de Piron. Paris, 1768, 3 vol. in-12, fig. de Cohin, rel., v. rac.

1449. Racoltæ di comediæ scritte nel secolo XVIII. Milan, 1827, 2 vol. gr. in 8, br.

1450. Répertoire du théâtre français, avec des notices, par Petitot, Paris. 1803, 23 vol. in 8, rel. v. rac.

1450 *bis*. Shakspear's selected Plays (théâtre choisi de Schakspeare); en anglais avec remarques et notes. Avignon, 1809, 6 vol. in 12 reliés en 3.

1451. Scelta di alcune commedie del Goladoni per uso de' dilettanti della lingua italiana, Paris, Fayolle. in 12, bas.

1452. Scelta alcune commedie del Goldoni. Paris, 1825, in12, v. brun.

1453. Théâtre de Marivaux de l'Académie française. Paris, 1758, 7 vol. in-12, v. m.

1454. Théâtre de Quinault, nouv. édit. augmentée de dissertations, Paris, 1778, 5 vol. in 12, v. mar.

1455. Théâtre de société, recueil de pièces choisies; 2 vol. in 8, rel. bas. Paris, 1768.

1456. Théâtre de Corneille, avec des commentaires. 1764, 12 vol. in 8. fig. v. éca.

1457. Théâtre de Dancourt. Paris, 1760, 12 vol. in 12 v. marbr.

1458. Théâtre de Voltaire. Londres, 1782, 10 vol. in 18, rel. m. rouge doré s. tr.

1459. Théâtre de J. Racine. Londres, 1782, 3 vol in 18, rel. mar. rouge, doré s. tr.

V. MYTHOLOGIE.

1460. Abrégé du dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, par Bouillet. Paris, 1826, 1 gros vol. in-12, br.

1460 *bis*. Bibliothèque d'Apollodore l'Athénien, traduite par E. Clavier, avec notes et le texte grec en regard. Paris, 2 vol. in 8, bas.

1461. Dictionnaire classique de l'antiquité sacrée et profane, contenant l'explication de tous les noms historiques mythologiques et géographiques par Bouillet. Paris, 1826, 2 forts vol. in 8 br.

1461 *bis*. A new System, or an analysis of antient mythology; by Jac Bryant, 3e édition. London, 1807, 6 vol. in-8, avec planches et portrait, rel. bas,

1462. Dictionnaire de la fable, ou mythologie, grecque, latine, égyptienne, etc. par Fr. Noël, 2e édit. Paris. Lenormant, 1803, 2 vol. in-8, v. rac. fil

1463 Natalis comitis mythologiæ, sive explicationum fabularum libri decem. Parisiis, 1583, in-8, bas.

VI. ROMANS EN DIFFÉRENTES LANGUES.

1464. Apuleii metamorphoseon libri undecim, ex optimis exemplaribus emendati. Parisiis, Renouard, 1796, 3 vol. in-18, papier vélin, rel. v. porphyre. d. s. tr.

1465. Atala ou les amours de deux sauvages dans le désert, par Chateaubriand. Paris, 1801, in-18, cart.

1466 Atala et René, par Chateaubriand, Paris, Lenormant, 1805. un vol. in-12, avec fig. cart.

1467. Corinne ou l'Italie, par Mme de Staël-Holstein. Paris, 1819. 4 vol. in-18, fig. br.

1468. Don Quichotte de la Manche, trad. de Florian, 6 vol. in-18, ornés de fig. rel en 3, bas. Paris, Didot l'aîné, an VII.

1469. Geschichte des Agathon (histoire d'Agathon), par Vleland. Carlsruhe, 1798, 3 vol. in-8, bas.

1470. Heliodori Æthiopicorum libri X ad fidem Mss. ab Hier. Commelino. Lugduni, 1611, pet. in-8, parch.

1471. Han d'Islande, par V. Hugo. Paris, 1823, 4 vol. in-12, br.

1472. Histoire de Clarisse Harlowe, par Richardtson, trad. française de Letourneur, 14 vol. in 12, avec fig. v. mar.

1473. Histoire de Guzman d'Alfarache, par Lesage. Paris, 1806, 2 vol. in-12, bas. fil.

1474. Histoire de l'admirable Don Quichotte de la Manche, de Mich. Cervantes, trad. de l'espagnol, par Filleau de St-Martin, et ornée de fig. Paris, 1741, 6 vol. in-12, v. mar.

1475. Les Incas, ou la destruction de l'empire du Pérou, par Marmontel. Paris, 1777, 2 vol. in-8, rel. en v. mar. fil.

1476. Jean Sbogar, par Ch. Nodier. Paris, 1812, 2 vol. in-18, br.

1477. Les aventures de Telémaque, par Fénélon, avec un joli port. Genève, 1777, 2 vol. in-24, v. f. fil. dor. s. tr.

1478. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse, par Fénélon, avec la trad. latine en regard. Paris, Delalain, 1819, 2 vol. in-12, dem.-rel,

1479. Les aventures de Télémaque, fils d'Ulysse (en italien), Venise, 1777, 2 vol. in-12, bas.

1480. Le Bachelier de Salamanque, par Lesage. Lille, 1792, 3 vol. in-18, bas. fil.

1480 *bis*. Contes moraux de Marmontel. Londres, 1780, 4 vol. in-18, fig., rel. maroq. rouge, d. s. tr. (Cazin.)

1481. Le ministre de Wakefield, trad. de Hennequin. Paris, 1825, in-8, avec port. br.

1482. Le aventure di Telemaco figliuolo d'Ulysse, par Fénélon; trad. en italien. Avignon, 1804, 2 vol. in-12, br.

1483. Paul et Virginie, par Bernardin de St-Pierre. Paris, 1789, in-18, v. cor. —Voyage de Chapelle et Bachaumont, Paris, 1801, in-18, port. rel. v. rac. doré s. tr.—Lettres Portugaises; nouv. édit., avec les imitations en vers, par Dorat. Paris, 1812, in 12, bas. fil.

1484. Pamela or virtue rewarded, in a series of familiar letters from a Beautiful Young Damsel to her Parents. London, 1776, 4 vol. in-12, v. fauve.

1485. Paolo e Virginia di J. B. H. de St-Pierre. Paris, an XI, in-12, cartonné.

1486. Romans et contes de Voltaire. Londres, 1781, 4 vol. in-18, v. éc. dor. s. tr. (Cazin)

1487. Bélisaire, par Marmontel, orné de 4 jolies fig. Londres, 1780, 2 vol. in-18, v. f. d. s. tr. (Cazin)

1488. The Monk a Romance; by G. Lewis. Paris, Barrouis, 1807, 3 vol. in-12, gr. pap. vél. bas. fil.

1489. Vida y hechos del ingenioso hidalgo don Quixote de la Mancha, compuesta por Miguel de Cervantes. En Imberes, 1719, 2 vol. in 12, v. fil.

1490. Voyage sentimental en France, de Sterne, avec fig. Londres, 1784, 2 vol. in-18, r. v. éc. do. s. tr. — Le voyageur sentimental, par Vernes. Londres, 1786, in-18, v. éc. dor. s. tr. (Cazin)

1490 *bis*. Vie et opinions de Tristram Shandy, traduites par Frenais, Londres, 1784, 4 vol. in-18, fig, rel. veau éc. (Cazin.)

VII. FACÉTIES ET PIÈCES BURLESQUES.

1491. Diversités curienses pour servir de récréation à l'esprit. Paris, Coustelier, 1697, 7 vol. in-12, v. m.

1492. L'Éloge de la Folie, traduit d'Érasme par Gneudeville. 1751, petit in-8., fig., demi-rel.

1493. Les Contes et Discours d'Eutrapel, par Noël du Fail, seigneur de la Hérissaye. Paris, 1732, 2 vol. in-12, v. m.

1494. Les Souvenirs du comte de Caylus, imprimés sur les manuscrits inédits. Paris, 1805, 2 vol. in-12, demi-rel.

1495. Le Réveil-matin des Français et de leurs voisins. Edimbourg, 1574, in 8., parch.

1496. Œuvres de Rabelais avec la pronostication pentagruéline. Amsterdam, 1725, 5 vol. in-12, v. marb., orné de figures en taille douce et de planches.

1497. Œuvres de Rabelais, nouvelle édition. Paris, 1789, 3 vol. in-18, fig., cartonné.

1498. Réflexions sur les Grands Hommes qui sont morts en plaisantant, par Deslandes. Amsterdam, 1776, in-12, br.

1499. Variétés sérieuses et amusantes, par Sablier. Paris, 1769, 4 vol. in-12, bas.

VIII. PHILOLOGIE.

LANGUES ANCIENNES ET MODERNES.

1500. Auli Gellii luculentissimi scriptoris noctes atticæ. Lugduni, Antonium Gryphum, 1556, 1 vol. in-16, cart.

1501. Ana, ou choix de bons mots, contes et anecdotes des hommes célèbres, tirés des différents recueils. Paris, 1789, 10 vol. in-8., v., filets.

1502. Bibliothèque critique publiée par Sainjore. Amsterdam, 1708, 2 vol. in-12, v. m.

1503. Banquet des savans par Athénée, traduit, par M. Lefevre de Villebrune. Paris, 1789, de l'imp. de Monsieur, 5 vol. in 4., bas.

1504. Cours de littérature allemande, précédé d'un Coup-d'œil sur la langue allemande, par Simon, professeur. Paris, 1808, in-12, bas.

1505. Cours de littérature ancienne et moderne par J. F, Laharpe. Paris, an VII, 16 vol. gr. in-8., rel. en 18 tomes, bas.

1506. Cours de littérature française par M. Villemain. (Leçon 1 à 13). 1 vol. in-8., demi-rel.

1507. Conte (le) du Tonneau, suivi du Traité des dissentions entre les nobles et le peuple, de l'Art de ramper en poésie et de l'Art du mensonge politique, trad. de l'anglais de Jonathan Swift. Lausanne, 1756—1759, 3 vol. in-12, fig., v. m.

1508. Dictionnaire de la langue sainte, contenant toutes les origines avec des observations philologiques et théologiques, par le chevalier Leigh, et traduit en français par L. de Wolzogue. Amsterdam, 1703, in-4, v. m.

1509. De sacra poesi Hebræorum; prælectiones academicæ Oxonii habitæ à Roberto Lowth. Subjicitur metricæ harianæ et oratio crewiana. Oxonii, 1763, in-8., v., filets.

1510. Dictionnaire universel de l'Écriture-Sainte, par Ch. Huré. Paris, 1715, 2 vol. in-fol.. v. m.

1511. Guidonis Juvenalis Cenomani in latinæ linguæ, elegantias, tam a Laurentio Valla etc. Parisiis, ex offic. Rob. Stephani, 1628, un vol. pet. in 4, v. m.

1511 *bis*. Gregoriana correctio illustrata, ampliata et conviciis vindicata. Coloniæ, 1743, 1 vol. in-4., br.

1512. Kritische Schriften; Critiques d'Auguste Wilhem de Schlegel. Berlin, 1828, 2 vol. in-8., br.

1513. De la Littérature française pendant le 18e siècle par de Barante, 5e édit. Paris, 1822, in-18, br.

1514. Manuel de littérature classique ancienne, traduit d'Eschenburg, avec des additions, par Cramer. Paris, an X, 2 vol. in-8., demi-rel.

1515. Mélanges de critique et de philologie par S. Chardon de la Rochette. 3 vol. in-8., bas.

1515 *bis*. Mélanges de littérature, d'histoire et de philosophie, par d'Alembert. Amsterdam, 1759, 5 vol. in-12, v. m.

1516. Leçons françaises de littératnre et de morale, par MM. Noël et Delaplace. Paris, Lenormant, 1834, 2 vol. in-8, br.

1517. Philologus hebræo-græcus, continens quæstiones hebræo-græcas, auctore Joh. Leusden. Lugd.-Batav., 1685, in-4.

1518. Philologus hebræus, continens quæstiones hebraicas, auctore Joh. Leusden, Utrecht, 1686, in-4., v. m.

1519. Philologus hebræo-mixtus unà cum spicilegio philologico, etc., etc., auctore Joh, Leusden, Utrecht, 1682, in-4., v. m.

1520. Ger. Jo. Vossii de vitiis sermonis et glossematis latino barbaris. Amstelodami, Elzevir, 1645, in-4, v. m.

1521. Rapport historique sur les progrès de l'histoire et de la littérature anciennes, depuis 1789, et sur leur état actuel, par M. Dacier. Paris, 1810, de l'imp. Impér., 1 vol. in-8., br.

1522. Scaligeriana, editio altera. Coloniæ-Agrip., 1670, in-12, v. m.

1523. And. Schotti, observationum humanarum libri V, quibus, græci latinique scriptores illustrantur, etc. Seorsim edita Procli Chrest. Hanoviæ, 1615, in-4., relié en veau fauve aux armes, doré, sur tr.

Reliure du temps bien conservée.

1524. Theatro critico universal, o discursos varios en todo genero de materias, etc., por M. R. P. B. G. Feyjoo. Madrid, 1737, 7 vol. pet. in-4., parch.

IX. POLYGRAPHIES.

§ I. POLYGRAPHES GRECS ET LATINS.

1525. Auctores latinæ linguæ in unum redacti corpus, adjectis notis D. Gothofredi. S. Gervasii; 1602, in-4.

1526. Aureli Prudentii Clementis opera. Amstelodami, Janssonium, 1631. in-24, parch.—Ausonii opera. Amstelodami, Jansson., 1621, in-24, parc.

1527. Comes rusticus ex optimis latinæ linguæ scriptoribus excerptus. Parisiis, 1692, in-12, v. m.

1528. Juliani Imper. opera omnia, græcè et latinè, cum notis. Parisiis, Sebast. Cramoisy, 1630, in-4, v. m.

1529. Goth. Guil. Lebnitii opera omnia studio. Lud. Autens. Genève, De Tourne, 1768, 6 vol. in-4.. b. r.

1530. Justi Lipsii opera. Lugduni, 1613, 1 vol. in-fol. v. m.

1531. Jo. Pici Mirandolæ concordiaque comitis; item Jo. Fr. Pici principis opera quæ exstant omnia, cum indicibus. Basileæ, 1601, 2 vol. in-fol., rel. en un, v. m.

1532. Plutarchi quæ exstant omnia græcè, cum latina interpretatione, etc. Francfort, 1599, 2 vol. in-fol., v. m.

1533. Les Vies des hommes illustres, grecs et romains, et les Œuvres morales et meslées de Plutarque, translatées de grec en français par Jac. Amyot. Paris, Vascosan, 1567—1574, 13 vol. petit in-8., rel. en mar. rouge, filets.

Bel exemplaire bien conservé. Le tome VI des Vies contient en outre celles d'Annibal et de Scipion par Ch. de l'Écluse.

1534. Jacobi Vanieri prædium rusticum, cum indice locupletiss. Parisiis, Delalain, 1817, rel. en mar. rouge, doré s. tr.

1535. Le Songe de Lucien, la fable des Alcyons et le misanthrope, traduits par Lavau, avec des remarques et des notes. Paris, an IX: in-8., bas.

1556. Luciani Samosatensis dialogi selecti, cum nova versione et notis ab uno è patribus societatis Jesu. Augustoriti Pictonum, 1621, in-8,, v. m.

1557. Mythologie dramatique de Lucien, traduite en français et accompagnée du texte grec et d'une version latine, par Gail. Paris, 1798, 1 vol. in-4., bas.

1558. Œuvres de Lucien, traduites du grec, par Bellin de Ballu, avec des remarques historiques et critiques. Paris, Bastien, 1789, 6 vol. in-8.; v. racine.

Bel exemplaire avec les errata et le carton du troisième volume.

§ II. POLYGRAPHES FRANÇAIS, ITALIENS ET ANGLAIS.

1559. Œuvres de Fénélon, publiées d'après les manuscrits originaux. Versailles, Lebel, 1820, 22 vol. in-8, br.

1540. Correspondance de Fénelon, publiée pour la première fois, sur les manuscrits originaux et inédits. Paris, 1827, 11 vol. in-8, br, avec un grand nombre de *fac simile*.

1541. Histoire de Fénelon, composée sur les manuscrits originaux, par le cardinal de Bansset, 3me édition. Versailles, 1817, 4 vol. in-8, bas.

1542. Essai sur les mœurs, théâtre et mélanges de Voltaire. Paris, 1756, 18 vol. in-8, veau m.

1543. Les œuvres de Balzac. Paris, 1665, 2 vol. in-fol. reliés en 4 tomes, demi-rel., veau

1544. Mémoires, correspondance et ouvrages inédits de Diderot. Paris, Paulin, 1834, 4 vol. in-8, br. — Collection complète des Œuvres de Diderot. Londres, 1773, 5 vol. in-8, bas. rac.

1545. Opere dell' abate Giamb. comte Roberti, seconda edizione. Veneta, Bassano, 1797, 15 vol. in-18, bas.

1546. Œuvres de Marmontel, contenant : Mémoires d'un Père, 4 vol.; les Incas, 2 vol.,; Bélisaire, 1 vol., et Élémens de littérature, 6 vol. Paris, 1787; en tout, 13 vol. in-12. v.

1547. Œuvres de Montesquieu. Londres, 1777, 7 vol. in-12, v. m.

1548. Œuvres de Montesquieu. Amsterdam et Leipsick, 1765, 4 vol. petit in-12, v.

1549. Œuvres complètes de Montesquieu. Paris, Gueffier, 1796, 5 vol. in-8, v. e.

1550. Œuvres complètes de J. J. Rousseau, nouvelle édition. Paris, 1793, 37 vol. grand in-18, rel., v.

1551. Œuvres complètes de J. J. Rousseau, édition de la société typographique, Kehl, 1783-4, 30 vol. in-18, veau écaille, filets.

1552. Œuvres de Palissot, nouvelle édition. Paris, Bastien, 1779, 7 vol. in-18, veau marbre.

1553. Œuvres de Gessner, trad. de l'allemand, par Huber. Lyon, 1785, 3 vol. in 18, fig., v. m.

1554. Œuvres choisies et posthumes de Laharpe, avec portr. Paris, 1806, 4 vol. in-8, bas.

1555. Œuvres de Laharpe, de l'Académie française. Paris, 1778, 6 vol. in-8, v. m. Du même : 1 vol de Mélanges. Paris, an IV, in-8, bas.

1556. Œuvres de Chaulieu, avec notes de Saint Marc. Paris, 1750, 2 vol. in 18, v., fil., d. s. tr.

1557. Œuvres choisies de Balzac, de l'Académie française, précédées d'une notice. Paris, Trouvé, 1822, 2 vol. in-8, br.

1558. Œuvres diverses de Bayle. la Haye, 1727, 4 vol, in-fol., v.m.

1559. Œuvres de Blaise Pascal. la Haye, 1779, 5 vol. in-8, port. et planches., veau rac.

1560. Œuvres complètes de Bitaubé, dernière édition, revue par l'auteur. Paris, Dentu, 1804, 9 vol. in-8, avec portrait, rel., v. r.

1561. Œuvres de Saint-Just, député à la Convention Nationale. Paris, 1834, in-8, portrait, br.

1562. Œuvres complètes de Fréret. Paris, 1796, 20 tomes en 10 vol. in-18, bas.

1563. Œuvres philosophiques et dramatiques de Diderot. Amsterdam, 1772, 6 vol. in-12, v. m. — Du même : Lettres sur les aveugles, etc. Londres, 1749, 1 vol. in-12, cart.

1564. Nouvelles tragi-comiques de Scarron, 2 vol. in-18, v. écaille, d. s. tr.—Les Jardins, poëme, par Delille. Paris, Didot aîné, 1801, in 18, v. rac.

1565. Œuvres de l'abbé de Saint Réal, nouvelle édition. Paris, 1757, 8 vol. in-18, v. marbre.

1566. Œuvres complètes de MM^es de Lafayette et de Tencin. Paris, Colnet, 1804, 5 vol. in-8, bas.

1567. Pensées de Balzac, précédées d'observations sur cet écrivain et son siècle, par Mersan, in-12. Paris, 1808, demi-rel.

1568. The Works of Philip Doddridge. London, 1804, avec port., 5 vol. in-8, bas.

1569. Tutte le opere di Nic. Machiavelli, divize in V parti, et di nuovo con somma accuratezza. Ristampate, 1550, in-4, v. m.

VII. MÉLANGES DE LITTÉRATURE VARIÉE.

1570. Abrégé des transactions philosophiques de la société royale de Londres, traduit de l'anglais, et rédigé par M. Gibelin. Paris, 1787 à 1789, 4 vol, in-8, avec beaucoup de planches, v. é.

1571. Annales romantiques; recueil de morceaux de littérature contemporaine. Paris, 1825, fig. chine, in-18, papier vélin, br.

1572. Annotazioni sopra la umanita del secolo decimattavo dell' abate Gi. conte Roberti. Bassano, 1782, in-12, bas.

1573. Analysis and analogy recomm. as the means of rendering experience and observation, useful in education, by H. G. Macnab M. D. Paris, 1818, grand in-4, br.

1573 *bis*. Apologia pro Joan. Gersonio, per Richerium. Lugd. Batav., 1676, in-4, parch.

1574. Bibliothèque d'un littérateur et d'un philosophe chrétien, ou recueil propre à diriger dans le choix des lectures, 1 vol. in-8, oblong, br. Besançon, 1820.

Avec une note MSS. de M. de La Mennais.

1575. Dell' origine, progressi e stato annale d'ogni letteratura dell' abate D. Giov. Andres. Parme, imprimerie royale, 1782, 1 vol. grand in-4. veau, filets.

1576. Dialogue entre Hylas et Philonoüs, par G. Berkeley, traduit de l'anglais. Paris, 1785, in-12, v. r.

1577. Drusii observationum libri XII.—Ejusdem : De quæsitis, per epistolam. Antuerpiæ, 1584, 1 vol. — Ejusdem : Quæstionum ac responsionum liber. Lugd. 1583, 1 vol.—Ej. 5 vol. pet. in-8, v. f.

1578. Diego Garcia, de Paredes. Madrid, 1620, 1 vol. in-4, parch.

1579. Encomiasticon Augustinianum, auctore Ph. Elssio ad ampliss. Ægid. Van Linthout. Broxelles, 1654, pet. in-fol., v. m.

1580. Essais sur divers sujets de morale et de littérature par l'abbé Trublet. Paris, 1768, 4 vol. in 12, v. rac.

1581. Le Spectateur français avant la révolution, par le citoyen Do La Croix. Paris, an IV, 1 vol. in-8, bas., r.

1582. Le Spectateur ou le Socrate moderne, où l'on voit un portrait naïf des mœurs de ce siècle. Amsterdam, 1714, 1 vol. in-12,

1583. Les Arrêts d'Amours, par Martial d'Auvergne, avec notes de Benoît de Court. Paris, Gandoin, 1731, 2 vol. in-12, v. f., filets.

1584. Littérature et Philosophie mêlées, par Victor Hugo. Paris, Rendoel, 1834, 2 vol. in-8, br.

1585. Memorie di religione, di morale, e di litteratura. Modène, 1822, 17 vol. in-8 en 58 livraisons, br.

1586. Observations littéraires et critiques sur les Idylles De Théocrite et les Églogues de Virgile, par J. B. Gail. Paris, 1 vol. in 8, papier vélin, br.

1587. Chrestomathie arabe, ou extraits de divers écrivains arabes, tant en prose qu'en vers, par A. J. Silvestre de Sacy. Paris, de l'imprimerie impériale, 1806, 3 vol. in-8. bas.

1588. Œuvres diverses et théâtre de Lafontaine. Paris, 1744, 4 v. in-18, marbr.

1589. Œuvres diverses de M. Lefranc, contenant sa tragédie de Didon, son voyage en Languedoc, etc. Paris, 1753, 2 vol. pet. in-12, v.

1590. La navigation, poëme en 6 chants, par J. Esménard. Paris, 1806, 1 vol. in 8, bas., orné de figures. — Maximes de Larochefoucault, in-18, v. écaille, doré sur tr. Londres, 1786, (Cazin.)

1591. Pantheisticon, sive formula celebrandæ soldalitatis Socraticæ, auctore Joan. Toland Cosmopoli. Londres, 1720, in-8, gr. papier, veau marbre.

1592. Recueil de pièces choisies, tant en prose qu'en vers, 2 vol. in-12, rel., veau marbre. Lahaye, 1714.

1593. Recueil de pièces nouvelles et intéressantes. Avignon, 1790, 2 vol. in-12, v. écaille filets.

1594. Risorgimento d' Italia negli studi, nelle arti e ne' costumi dopo il nelle dell' abate Saverio Bettinelli. Bassano, 1786, 1 volume in-8, rel. en bas., rac.

1595. The Spectator, by Samuel Johnson. London, 8 vol. pet. in-12, br. en carton.

VIII. ÉPISTOLAIRES ANCIENS ET MODERNES.

1596. Correspondance littéraire de Laharpe. de 1774 à 1789. Paris, 1801, 6 vol. in-8, v. fil.

1597. Cl. Salmasii epistola super cap. XI. Primas ad Corinth. epist. de Cesariæ virorum et mulierum coma. Lugd. Batav. Elzev. 1644, 2 vol. pet. in-8, vél.

1598. Dœtime Vittere di Jacople Ortis Tratte dogli autographie, Milano. 1824, port. in-12

1599. Lettres de Cicéron à Attiens, avec des remarques, et le texte latin de Grævius, traduction de l'abbé Mongault. Liége, 1773, 4 vol. in-12, bas. rac.

1600. Epistolarum Paul. Manutii libri XII, ejusdem quæ præfationes appellantur. Morgiis Jo. Lepreux, 1581, un vol. in-32, v. f.

1601. Lettres choisies de Voltaire. Paris, 1792, 4 vol. in-12, bas.

1602. Lettere italiane di piu distinti scrittori scelte da luigi pio. in Parigi, 1807, in-12, bas.

1603. Lettres choisies de feu Guy-Patin, professeur au collége royal. la Haye, 1707. 3 vol. in12, v. m.

1604. Lettres de Mme de Maintenon précédées de sa vie; nouv. édit. Paris, Leopold Collin, 1806, 6 vol. in-12, bas.

1605. Lettres de Ninon de l'Enclos au marquis de Sévigné. Amsterdam. 1769, 3 part. en un vol. in-12, port. v.

1606. Lettres de Mme de Sévigné à sa fille, avec celles de Mme de Simiane. Paris, 1786, 9 vol. in-18, bas.

1607. Lettres inédites de Mme de Sévigné, avec planch. Paris, 1819, in-18, veau, fil.

1608. Lettres inédites d'Henri IV et de plusieurs personnages célèbres, imprimées sur les originaux avec notes, par Serieys. Paris, 1802, in-8, bas.

1609. Lettres inédites du chancelier d'Aguesseau, publiées par D. B. Rives, conseiller à la cour de cassation. Paris, 1823, 2 vol, in-8, b.

1610. Le Tartuffe épistolaire démasqué ou épître très familière au Mis. de Carraccioli, par l'abbé Bouaud. Liège, 1777, in-8, v. mar.

1611. Lettres de Me. du Deffant à Horace Walpole et à Voltaire, nouv. édit. Paris, 1812, 4 vol. in 8, avec port. bas.

1612. Lettres du cardinal d'Ossat, nouv. édit. avec des notes historiques et politiques d'Amelot de la Houssaie, Paris, 1698, 2 vol. in-4, v. mar.

1613. Libanii sophistæ epistolæ, græcè et latinè edidit et notisi llustr. a J. Ch. Wolfius. Amstelodami, 1738, in-fol. v. mar.

1614. Lettres choisies de Fléchier évêque de Nismes avec une relation des fanatiques du Vivarez. Lyon, 1734, 2 vol. in-12, rel.

1615. Nouvelles lettres de Bayle. Amsterdam, 1715, 2 vol. in-18, veau mar.

1616. Q. Aurel. Symmachi, epistolarum lib. X. cum D. Ambrosii epistol. Parisiis, Fr. Juret, 1604, in 4, v. m.

1617. Socratis Anthistenis et aliorum socraticorum epistolæ; Leo Allatius primus græce vulgavit; latine vertit, et notas adjecit. Parisiis, 1637, 1 vol. in 4, rel. v. doré.

1618. The letters of sir Thomas Fitzosborne, on several subjects to which prefixed a memoir of the autor, W. Moth Esq. London, 1814, grand in-8, vélin, br.

HISTOIRE.

INTRODUCTION.

DE LA MANIÈRE D'ÉCRIRE ET D'ÉTUDIER L'HISTOIRE.

1619. L'Esprit de l'Histoire, ou lettres politiques et morales d'un père à son fils, sur la manière d'étudier l'histoire en général, par A Ferrand. Paris, 1802, 4 vol. in-8, rel. en veau fil.



1620. Lettres d'une belle-mère à son gendre, sur quelques sujets d'histoire et de politique. Paris, Santelet, 1829, 1 vol. in-8, br.

1621. Principes de la philosophie de l'histoire, traduits de Vico, par J. Michelet. Paris, Renouard, 1827, in-8. br.

1622. Supplément à la philosophie de l'histoire, de M. l'abbé Bazin. Amsterdam, 1769, 1 vol. in-18 rel. en veau marbre.

I. GÉOGRAPHIE.

PARTIE ANCIENNE ET MODERNE.

1623. Christophori Cellarii geographia antiqna recognita denuo etc.; addidit et accomodavit Samuel Patrick. Londini, 1816, 1 vol. in-8, avec cartes, v. r.

1624. Géographie ancienne, sacrée et profane, par M. Gibrat. Carcassone, 1790, 4 vol. in-12, bas.

1625. Géographie nouvelle, par C. C. Le Tellier. Paris, 1828 1 vol. in-12, cartes, br.

1626. Geographie der Griechen und Römer aus ihren echriften dargeftellt. von Konrad Mannert. Nuremberg, 1799 à 1801, 6 tomes en 9 vol. in-8, demi-rel.

1627. Géographie moderne, rédigée sur un nouveau plan, par Pinkerton, traduite de l'anglais par M. Walkenaër. Paris, 1804, 6 vol. in-8, et atlas in-4, bas., r.

1628. Kurzer entwurf der alten geographie. Won Paul Frierich Nitsch. Leipsick, 1807, 1 vol. petit in-8, demi-rel.

1629. Observazioni su la carta di Roma col titolo, litteræ informa brevis etc. Venezia, 1759. 1 vol. in-8, parch.

1630 Phaleg, geographiæ sacræ pars prior; auctore Sam. Bocharto. Cadomi, 1646, 1 vol. in-fol., v. marbre.

1631. Recherches sur la géographie systématique et positive des anciens, par P. F. J. Gosselin. Paris, 1813, Debure frères, de l'imprimerie impériale, 4 vol. avec planch.. grand in-4, br. en cart.

1632. Tables géographiques et chronologiques de tous les archevêchés, et évêchés de l'univers, par M. l'abbé de Commanville. Rouen, 1700, 1 vol. in-8 v. br.

1633. The american universal geography, by Jedidiah Morse. Boston, 1812, 2 vol. in-8 rel., avec cartes, bas.

II. VOYAGES.

COLLECTIONS, HISTOIRE ET VOYAGES DANS LES QUATRE PARTIES DU MONDE.

1634. Abrégé de l'histoire générale des voyages, par J. F. Laharpe. Paris, 1825, 30 vol. in-18, port. et atlas, in-4, br.

1635. Annales des voyages de la géographie et de l'histoire, publiées par Malte-Brun. Paris, 1808 à 1813, 20 vol. in-8, avec planches, cartes gravées et coloriées, et 1 vol. de table, rel. en veau rac.

1636. Découverte (la) des Indes occidentales par les Espagnols, écrite par don Baltazar de Las Casas. Paris, 1697, 1 vol. in-12, fig., v. m.

1637. Itinéraire descriptif de l'Espagne, par Alexandre de Laborde. Paris, 1808, 5 vol. in-8, avec atlas, rel. en veau racine.

1638. Itinéraire de Bonaparte, de l'île d'Elbe à l'île Sainte-Hélène. Paris, Lenormant, 1816, 1 vol. in-8, rel. en bas., racine.

1639. Itinéraire de Bonaparte, de l'île d'Elbe à l'île Sainte-Hélène, deuxième édition considérablement augmentée. Paris, 1817, 2 forts vol. in-8. br.

1640. Journal du voyage de Michel de Montaigne en Italie, avec des notes, par M. de Querlon. Paris et Rome, 1774, 1 vol. in-4, port., veau.

1641. Sebast. Barradas, itinerarium filiorum Israël ex Ægypto in terram repromissionis. Lugduni, 1620, petit in-fol., v. m.

1642. Supplément au voyage de Bougainville, ou journal d'un voyage autour du monde, fait par MM. Banks et Solander, en 1768, 69, 70, 71; traduit de l'anglais par de Fréville. Paris, 1772. Paris, 1 vol. in-8, rel. en veau marbre.

1643. Voyages du chevalier Chardin, en Perse et autres lieux de l'Orient; par L. Langlès. Paris, Lenormant, 1811, 10 vol. in-8, rel. en v. racine. Avec atlas in fol.

1644. Voyage en Italie, par M. de la Lande. Paris, 1786, 8 vol. in-12, rel. en veau marbre.

1645. Voyages de la Perse dans l'Inde, et du Bengale en Perse; suivis du voyage pittoresque de l'Inde, dans les années 1780, 1783, par M. William Hodges, traduit de l'anglais par L. Langlès. Paris, Crapelet, 1797 à 1805, 5 tomes en 4 volumes in-18, fig. bas.

1646. Voyage dans le pays d'Aschantie, ou relation de l'ambassade envoyée dans ce royaume, par Rowdich. Paris, Gide, 1819, in-8,

1647. Voyage au mont Caucase et en Géorgie, par M. Jules Klaproth. Paris, Ch. Gosselin, 1823, 2 vol. in-8, br.

1648. Voyage au pays de Bambouc, suivi d'observations sur l'Inde, la Hollande et l'Angleterre.. Bruxelles, 1789, 1 vol. in-8, demi-rel.

1649. Voyage dans les deux Siciles, de M. Henry Swinburne, pendant les années 1777, 78, 79, 80, traduit de l'anglais par Mlle de Kéralio. Paris, 1785, 1 vol. in-8, rel. en veau marbre.

1650. Voyages dans les montagnes de l'Écosse et dans les îles Hébrides, fait en 1786, par John Knox, traduit de l'anglais. Paris,, 1790, 2 vol. in-8, rel. en veau racine.

1651. Voyages à Péking, à Manille et à l'île de France, faits dans l'intervalle des années 1804 à 1801, par M. de Guignes. Paris, 1808, 3 vol. in-8, rel. en bas., rac.

1652. Voyage de milady Craven à Constantinople, par la Crimée, en 1786, traduit de l'anglais. Paris, 1789, 1 vol. in-8, v. marbre.

1653. Voyage en Barbarie, ou lettres écrites de l'Ancienne Numidie, par M. Poiret. Paris, 1802, 2 vol. in-8, rel. en veau, marbre.

1654. Voyages dans les Alpes, précédés d'un essai sur l'histoire naturelle des environs de Genève, par H. B. de Saussure. Neuchâtel, 1780. 2 vol. in-8, rel. en veau marbre.

1655. Les voyages de Cyrus, avec un discours sur la mythologie, par M. Ramsay. Paris, 1727, 2 vol. in-12, rel. en veau brun.

III. CHRONOLOGIE ET HISTOIRE UNIVERSELLE.

1656. Bibliothèque historique à l'usage des jeunes gens, ou précis de l'histoire de tous les peuples, par M. Breton. Paris, 1809, 18 vol. in 18, bas.

1657. Dionysii Petavii rationarium temporum in partes duas, libros tredecim distributum. Parisiis, 1673, 1 vol. in-18, rel. en veau.

1658. Dionysii Petavii rationarium temporum. Parisiis, 1703, 3 vol. in-12, rel. en veau fauve.

1659. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. Rouen, 1788, 2 vol. in-12, bas.

1660. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. Paris, 1802, 1 vol. in-8, rel. bas. rac.

1661. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. Versailles, Lebel, 1819, 1 vol. in-8, br.

1662. Discours sur l'histoire universelle, par Bossuet. Paris, Herhan, 1805, 6 vol. in-18, bas.

1663. Fasciculus rerum expetendarum et fugiendarum cum appendice scriptorum veterum ; opera et studio Edw. Brown. Londini, 1690, 2 vol. petit in-fol., veau marbre.

1664. Histoire universelle de l'antiquité, par Fréd. Chrét. Schlosser, traduite de l'allemand par M. de Golbéry. Paris, Levrault, 1828, 3 vol. in-8, br.

1665. La géographie des légendes. Paris, 1743, 1 vol. in-12, cartes.

Avec un très grand nombre de notes de la main de M. de La Mennais.

1666. Joh. Marshammi, Canon chronicus, ægyptus, hebraicus, græcus et disquisitiones. Lipsiæ, 1676, in-4, v. m.

1667. L'art de vérifier les dates des faits historiques, etc., par les Bénédictins de Saint-Maur. Paris, 1750, 2 vol. in-4 rel. en un, v. b.

1668. Storia delle relazioni vicendevoli dell' Europa e dell' Asia dalla decadenza di Roma fino alla Distruzione del Califatto, par le Cte G. B. Baldelli Boni. Firenze, 827, 2 vol. in-4, cart.

1669. Tablettes chronologiques de l'histoire universelle, par l'abbé Lenglet du Fresnoy. Paris, 1778, 2 gros vol. in-12, rel., v. r.

IV. HISTOIRE DES RELIGIONS ET DES SUPERSTITIONS.

§ I. HISTOIRE GÉNÉRALE.

1670. Dictionnaire historique des cultes religieux établis dans le monde, depuis son origine, jusqu'à présent; par M. Delacroix. Paris, 1767, 3 vol. petit in-8, rel., veau marbre.

1670 *bis*. Geschichte der religion Jesu Christi. par Fr. Grafen de Stolberg. Hambourg, 1811, 6 vol. in 8, demi rel., v.

1671. Histoire des religions et des mœurs de tous les peuples, avec 600 gravures, dessinées et gravées par B. Picart, 2e édition. Paris, Belin, 1816, 6 vol. in 4, cart.

1672. Histoire critique du Gnosticisme, et son influence sur les sectes religieuses des six premiers siècles de l'ère chrétienne, par M. J. Matter. Paris, Levrault, 1828, 2 vol. in-8, avec atlas. br.

1673. Recherches sur le culte de Bacchus, symbole de la force reproductive de la nature, par P. N. Rolle. Paris, Merlin, 1824, 3 vol. in-8, br.

Cet ouvrage a été couronné en 1829 par l'Institut.

1674. Religions de l'antiquité traduit de l'allemand, du docteur Frédéric Creuzer, par J. D. Guigniant. Paris, Treuttell et Wurtz, 1825 (tome 1er, 1re et 2e parties,) avec planches, br.

§ II. HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE DES ÉGLISES CHRÉTIENNES DE DIFFÉRENS PAYS.

1675. Allgemeine Geschiete der christlichen kirche (histoire générale de l'église chrétienne), nach der Zeitfolge, von D. Henr. Ph. Conrad Herke. Brunswick, 1802, 6 vol. in 8, reliés en 3, bas.

1675 *bis*. Annales ecclesiastici ad usum pluribus auctum redacti, auctore Od. Raynaldo. Rome, 1667, in-fol., v. m.

1676. Annalium sacrorum à creatione mundi ad Christi Incarnationem Epitome latino-arabica autore F. Britio. Romæ, 1655, in-4, v. m.

1677. Anecdotes ecclésiastiques. Amsterdam (Paris), 1772, 2 vol. in-8, rel. en v. m.

1678. Christliche Kirchen geschichte (histoire de l'église chrétienne), von Joh. Math. Schraeckh. Leipsig, 1772 à 1803, 33 vol. in 8, demi-rel.

1678 *bis*. Christliche Kirchen geschichte seit der reformation, von J. M. Schoeckh. Leipsig, 1803 à 10, 9 vol. in 8, demi-rel., v. *Cet ouvrage fait suite au précédent.*

1679. Réfutations des Anecdotes adressées à leur auteur, par Messire P. F. Lafiteau, évêque de Sisteron. Avignon, 3 vol. in-8, rel. en un, en veau foncé.

1680. Discours sur l'histoire ecclésiastique par l'abbé Fleury. Paris, 1772, un vol. in-12, v.

1681. Ecclesiasticæ historiæ, græcè; Eusebii Pamphili, Socratis, Sozomeni, Theodoretti et Evagrii. Lutetiæ-Parisior., 1544, Rob. Stephanns, in-fol., v. m.

Avec des notes marginales de la main de M. de La Mennais.

1682. Florum historiæ ecclesiasticæ, libri septem collect. Rich. Smitheo. Parisiis, 1654, petit in-fol., v. m,

1682 *bis*. Geschichte des pabstthums in den abendlaudischen kirchen, von D. G. G. Planck. Hannover, 1809, 6 vol. petit in 8, demi-rel.

1683. Historia Ecclesiæ parisiensis, auctore Ger. Dubois. Paris, 1690, in-fol. v. m.

1684. Histoire de l'Ancien et du Nouveau Testament et des Juifs pour servir d'introduction à l'Histoire Ecclésiastique de l'abbé Fleury, par le Rév. P. D. Augustin Calmet. Nimes, 1781, 3 v. in-8, br. en cart.

1685. Histoire ecclésiastique des Églises réformées au royaume de France, en laquelle est décrite au vrai la renaissance et accroissement d'icelle depuis l'an 1521 jusqu'à 1563. Anvers, 1580, 3 forts vol. in-12, rel. en parch.

1685 *bis*. Histoire de l'Église gallicane, par les P. Longueval, et Fr. Berthier. Nimes, 1782, 18 vol. in-12, rel. en bas. m.

1686. Histoire de l'église, écrite par Eusèbe, Socrate, Sozomène, etc., traduite par le Président Cousin. Lahaye, 1686, 6 vol. in 12, rel. v. m.

1687. Histoire de l'Église écrite par Eusèbe, évêque de Césarée, traduite par Cousin. Paris, D. Foucault, 1 vol. in-12, v. m.

1688. Historia de la persecucion de la Iglesia por Napoleon Bonaparte, por don Luis-Fris Ducos. 1815, un vol. in-16, bas.

1689. A History of the protestant Reformation in England and Ireland, by William Cobbeth. London, 1824, un vol. in-12, demi-rel., dos de bas. rouge.

1690. Histoire du peuple de Dieu, depuis la naissance du Messie jusqu'à la fin de la Synagogue, par Berruyer. Lahaye, Néaulme, 1753, 8 vol. in 12, v. m.



1691. Histoire de l'Église, par Ant. Godeau. 5me édit., suivant la copie de Paris, 1690, 6 vol in-12, v. m.

1692. Historia de rebus ecclesiæ ultrajectensis. Coloniæ-Agrippinæ, 1725, petit in-fol., v. m.

1693. Justification des discours de l'histoire ecclésiastique de l'abbé Fleury. Paris, 1736, un vol. in-12, v. b.

1694. De Libatio africanæ historiæ ecclesiasticæ, cum annotat., ex Fr. Baldunii. Parisiis, 1569, in-8., parch.

1694 *bis.* Handbuch der christlichen Kerchen geschichte (Manuel de l'église chrétienne), von J. Chr. Schmidt. Darmstadt, 1801, 4 vol. in 8, rel. en 1.

1695. Mémoires pour servir à l'Histoire ecclésiastique des six premiers siècles, par le Nain de Tillemont; 2me édit. Paris, 1701 à 1712. 16 vol. in-4., v. m.

1696. Mémoires pour servir à l'Histoire de la fête des fous, qui se faisait autrefois dans plusieurs églises, par Dutilliot. Lausanne et Genève, 1751. 1 vol. in 12, v. rac.

1697. Mémoires pour servir à l'Histoire ecclésiastique, pendant le 18e siècle. Paris, Adrien Leclerc, 1816, 4 vol. in-8., br.

1698. Papirii Massoni libri sex; de episcopis urbis qui romanam ecclesiam rexerunt, rebusque gestis eorum. Parisiis, 1586, un vol. in-4., v. m.

1699. Les Siècles Chrétiens, ou histoire du Christianisme, par M. l'abbé Ducreux. Paris, Moutard, 1777, 9 vol. in-12, v.

1700. A. Short View of the History of the Christian church from its first establissement tho the present century, by the rev. J. Reeve. Exeter, 1802, 3 vol. in-12, b. rac.

1701. Storia ecclesiastica del cardinale Giuseppe Agostino Orsi. Venezia, 1822 à 26, 42 vol. in-12, br.

1702. The History of the first Plantaing the christian religion, by G. Benson. in-4., London, 1735, v. m.

1703. Socratis scholastici et hermiæ Sozomeni historia ecclesiastica gr. et lat., cum notis Hen. Valesii. Paris, 1668, in-fol., v. m.

§ III. HISTOIRE DES CONCILES.

1704. Joan. Cabassutii notitia ecclesiastica historiarum, conciliorum et canonum invicem collatorum. Editio tertia. Lugduni, 1690, in-fol., v. m.

1705. Histoire du Concile de Constance, par J. Lenfant. Amsterdam, P. Humbert, 1727, 2 vol. in-4., fig. v. fauve.

1706. Histoire du Concile de Trente, par Fra-Paolo Sarpi, traduite par P. Fr. Lecourayer. Amsterdam, 1736, 2 vol. in-4., fig., v. rac.

1707. Istoria del Concilio Tridentino di Pietro Soave. 2ᵉ editione. Geneva, 1629, in-4., v. m.

1708. Istoria del Concilio di Trento del padre Sforza Pallavicino. Milano, 1745, 3 vol. pet. in-4., v. m.

1709. Istoria universale di tutti i Concilii generali e particulari, di Marco Battaglini. Venise, 1696, 2 vol. p. in-fol., parch.

1710. Lettres et Mémoires de François de Vargas, de Pierre de Malvenda, etc., touchant le Concile de Trente, traduits de l'espagnol, par M. Michel Vassor. Amsterdam, 1699, 2 vol. pet. in-12, v. g.

1711. *Nouvelle Histoire du Concile de Constance, par Bourgari de Chastenet. Paris, 1718, in-4., v. m.

1712. Sacro sancti Concilii Tridentini, Paulo III, Julio III et Pio IV. PP. MM. Celebrati, canones et decreti recens Phil. Chiffletius. Coloniæ Agrippinæ, 1683, in-32, v. m. — Eodem opus. Parisiis, 1697, in-24, v, m. — Eodem opus. Parisiis, Méquignon junior, 1824, in-32, bas.

1713. Vera Concilii Tridentini historia, à P. Sfortia Pallavicino; ac latinè reddita à J. B. Gialtino. Antuerpiæ ex officina Plantiniana, 1670, 3 vol. in-4.

§ IV. HISTOIRE DES PAPES, CARDINAUX, CONCLAVES, ET MÉLANGES SUR LA COUR DE ROME.

1714. Éloge de Pie VI, avec l'Histoire religieuse de l'Europe sous son pontificat, par M. Charles du Rozoir. Paris, 1825, un vol. in 8, port. b.

1715. Histoire civile, politique et religieuse de Pie VI, écrite sur des mémoires authentiques, par un Français. Avignon, un vol. in-8., bas. rac.

1716. Historia summorum Pontificum per eorum numismata. Lutetiæ-Parisiorum, 1678, v. m.

1717. Histoire des Conclaves, depuis Clément V jusqu'à Innocent XII, par le baron de Huissen. 3ᵉ édit. Cologne, 1703, 2 vol. in-12, fig., v. m.

1718. Histoire des confesseurs, des empereurs, des rois et d'autres princes, par M. Grégoire, ancien évêque de Blois. Paris, 1824, un vol. in 8., br.

1719. Histoire des démêlez du pape Boniface VIII avec Philippe-le-Bel, roi de France. Paris, 1718, un vol. in-12, v. b.

1720. Histoire de la papesse Jeanne, fidèlement tirée de la dissertation latine de M. de Spanheim. Lahaye. 1758, 2 vol. in-12, avec gr. rel. en v. m.

1721. Les Vertus du vrai Prélat, représentées en la vie du cardinal de Larochefoucauld, par de la Morinière. Paris, 1646, in-4., v. dor. (Reliure du temps).

1722. Memorie Storiche del cardinale Bartholomeo Pacca. Pisaro, 1830, 2 vol. in-8.

1723. Mémoires des intrigues de la cour de Rome, depuis 1669 jusqu'en 1676. Paris, Estienne Michalet, 1677, un vol. p. in-12, v. b.

1724. Vie (la) du pape Sixte cinquième, traduite de l'italien de Gregorio Leti. Paris, 1758, 2 vol. in-12, v.

1725. Vitæ et res gestæ pontificum romanorum et cardinalium, ab initio nasc. ecclesiæ usque ad Clementem IX, operâ Alp. Ciaconii, cum notis Aug. Oldoini. Romæ, 1777, 4 vol. in-fol., v. m.

1726. Vie et Pontificat de Léon X, par William Roscoe, traduit de l'anglais par P. F. Henry. Paris, Lenormant, 1808, 2 vol. in-8., port. rel. bas. rac.

1727. La vie du cardinal Commandon, traduite du latin par Fléchier. Lyon, 1702, un vol. p. in-12.

§ V. HISTOIRE DES ORDRES RELIGIEUX ET MILITAIRES, DE LEURS FONDATEURS ; ABBAYES, ÉGLISES.

1728. Annales ordini S. Benedicti, auctore G. Mabillon. Lutetiæ-Parisiorum, 1704, in-fol., v. m. (Tomes 2, 3, 4, 5).

1729. Les Antiquités de l'église anglo saxonne, par le docteur John Lingard, traduites de l'anglais. Paris, 1828, in-8., br.

1730. Asceticon, sive originum rei monasticæ, libri decem, auctore Ant. Dadino. Alteserra (de-Haute-Serre). Parisiis, 1674. in-4., v. m.

1731. Essai d'une Histoire de la paroisse de Saint-Jacques de la Boucherie, par M. L, V. Paris, Brault, 1758, un vol., fig. v.

1732. Histoire de l'abolition de l'ordre des Templiers. Paris, 1779, un vol. in-12, bas.

1733. Historiæ societatis Jesu, sive Ignatina, auctore Nicol. Orlandino. Anvers, 1620, in-fol., 2 parties reliées en 1 vol., v. m.

1734. Histoire de l'Inquisition et son origine, par l'abbé Marsollier. in-12, 1693, v. m.

1735. Histoire générale de la naissance et des progrès de la compagnie de Jésus. Paris. 1761, 4 vol. in-12, rel. en v. m.

1736. Histoire de l'ordre du Saint-Esprit, par M. de Saint-Foix. Paris, 1775, 2 vol. in-12, rel. en v. m.

1737. Histoire de l'abbaye de Saint-Polycarpe de l'ordre de Saint-Benoit. 1785, 1 vol. in-12, v.

1738. L'Origine des Églises de France. Paris, 1688, 1 vol. in-8., rel. en v. m.

1739. Mémoires pour servir à l'Histoire de Port-Royal, par M. Fontaine. Utrecht, 1736, 2 vol. in-12, bas.

1740. Mémoires pour servir à l'Histoire de Port-Royal, par M. Du Fossé. Utrecht, 1730, 1 vol. in-12, rel. en v. brun.

1741. Nécrologe de l'abbaye de Notre-Dame de Port-Royal-des-Champs. Amsterdam, 1723, 1 vol. in-4., v. brun.

1742. Recueil de fondations et établissemens faits par le roi de Pologne, duc de Lorraine, etc. (Statue de Louis XV, embellissemens de la ville de Nancy). 1 vol. in-fol., fig., demi-rel.

1743. Rodolphi Hominini de Monachis, hoc est de origine et progressu monachicis libri sex. Editio nova opera et studio R. Bellarmin. Genevæ, 1669, in-fol., v. m.

1744. Vie (la) de Dom Armand Jean le Bouthillier de Rancé, abbé régulier et réformateur du monastère de la Trappe, etc., par l'abbé de Marsollier. Paris, 1758, 2 vol. in-12, v. m.

§ VI. VIES DES MARTYRS, DES SAINTS ET AUTRES PERSONNAGES CÉLÈBRES PAR LEUR PIÉTÉ.

1745. Acta primorum martyrum sincera et selecta, opera et studio Theod. Ruinart. Parisiis, 1789, in-4, v. m.

1746. Chronologie des Saints où les points principaux de la vie et de la mort de ceux que l'Église honore. Paris, Roulland, 1707, in-8, veau marb.

1747. Dissertation sur St-Denis l'aréopagiste. Paris, 1702, un vol. in-8, rel. en v. marb.

1748. Eclaircissemens sur le martyre de la légion Thébaine sous Dioclétien et Maximien, par P. de Rivaz. Paris, 1779, un vol. in-8, bas. rac.

1749. Histoire de Théodose le Grand, pour Mons. le Dauphin, par M. l'abbé Fléchier. Paris, 1679, 1 vol. in-4, rel. en v. br.

1750. Histoire de Stanislas 1er, roi de Pologne. Paris, Méquignon, 1819, 2 vol. in 12, br.

1751. Historia del famoso predicador fray Gerundio de Campazas, alias zotes; escrita por Lobon de Salazar. Madrid, 1822, 5 vol. in-18, br.— Historia de la conquêsta de Méjico, escribiala Don Antonio de Solis. Paris, 1827, 5 vol. in 18 br.

1752. Histoire de St-Louis. Paris, J. B, Coignard, 1688, 2 vol. in-12, veau.

1753. Martyrologe universel, trad. du Martyrologe romain, avec un dict^re universel des Saints, Saintes, Martyrs, etc. rédigés sur l'ouvrage de l'abbé Chastelain, par M. de St-Allais. Paris, 1823, in-8, demi-rel. fig.

1754. Panégyrique de St-Charles Borromée, par l'abbé Juin. Paris, 1827, in 18, br.

1755. Vie de S. Vincent de Paul, par L. Abélly. Paris, 1823, 3 vol. in 12, br.

1756. Les véritables actes des Martyrs, par Th. Ruinard et trad. en français par Drouet de Maupertuy. Paris, 1708, 2 vol. in 8, v. m.

1757. Vie de Ste-Hildegarde. Louvain, 1822, 1 vol. in-12, br.

1758. La vie et l'esprit de S. Charles Borromée, par le Père Ant. Tourron. Paris, 1761, 3 vol. in 12, v. rac.

1759. Le véritable Père Joseph, capucin; par l'abbé Richard de St.-Jean Maurienne. G. Butler. 1704, un vol. in-12. v. m.

1760. La vie de St-Jean Chrisostôme, en 12 livres. Paris, 1664, in-4, v. m.

1761. La vie du bienheureux J. F. Régis de la comp^e de Jésus, par le R. P. Daubenton. Paris, 1716, 1 vol. in 4, rel. en v. foncé.

1762. Vie du vénérable Jean de Palafox. Cologne, 1767, in-8, v. m.

1763. Vies des Pères et martyrs tirées des actes originaux et traduites de Butler, par Godescard et Marie. Paris, Barbou, 1763. à 82, 13 vol. in 8, y compris un vol. de supplém. rel. v. rac.

§ VII. HISTOIRE DES HÉRÉSIES ET DES SCHISMES.

1764. Dictionnaire des hérésies, des erreurs et des schismes, par l'abbé Pluquet. Paris, 1762, 2 vol. in-12, v. m.

1765. Historia Albigensium et sacri belli in eos, ano 1709 suscepti, etc. 1665, 1 vol. in 8, parch.

1766. Historiæ Hussitarum libri XII, per Joan. Cochlæum; cum commentariis, et indicibus. Mayence, 1549, 1 vol. pet. in-fol, v. m.

1767. Historia Flagellantium de recto et perverso flagrorum usu apud christianos, à Jac. Boileau. Parisiis, 1700, in-12, rel. en vél.

Bel exemplaire avec la signature d'Ansse de Villoison.

1768. Historia Flagellantium de recto et perverso flagrorum usu apud christianos. (Attribuée à l'abbé Boileau). Paris, Anisson, 1700, in-12, v. m. — La traduction du même ouvrage. Amsterdam, 1701, in-12, v. m.

1769. Histoire des Flagellans, où l'on fait voir le bon et le mauvais usage des flagellations parmi les chrétiens, par l'abbé Boileau. Amsterdam, 1732, in-12, v. m.

1770. Critique de l'histoire des Flagellans, par J. B. Thiers. Paris, 1703, in-12, v. m.

Avec la signature d'Ansse de Villoison.

1771. Histoire des variations des églises protestantes, par J. B. Bos, suet. Paris, 1770, 5 vol. in-12, v. m.

1772. Histoire des variations des églises protestantes, suivie des Avertissemens aux protestans, par Bossuet. Versailles, 1816, Lebel, 4 vol. in-8, br.

1773. Historia hæresis Monothelitarum sanctæque in eam sextæ synodii actorum vindiciæ, etc., etc., opera ac studio Fr. Combefis. Parisiis, 1646, in-fol., v. m.

1774. Histoire critique du Manichéisme, par de Bausobre. Amsterdam, 1734, 2 vol. in-4.

1775. Histoire des Anabaptistes, du fanatisme dans la religion protestante, du davidisme et des trembleurs, par le P. François Catron. Paris, 1733, 3 vol. in-12, v. r.

1776. Histoire du Socinianisme, avec les caractères, les aventures et les erreurs de ceux qui se sont distingués dans la secte des Sociniens. Paris, 1723, in-4, v. m.

1778. Les Histoires du père Maimbourg, conten. histoire de l'Arianisme 2 vol.; des Iconoclastes 1 vol.; des Croisades 2 vol.; du Calvinisme 1 vol.; pontificat de Léon-le-Grand 1 vol., et de Grégoire-le-Grand 1 vol., etc., en tout 14 vol. in-4. Paris, 1686, rel. en v. m.

1779. Mémoires pour servir à l'Histoire des égaremens de l'esprit humain, ou dictionnaire des hérésies, par Pluquet. Paris, 1768, 2 vol. in-8, bas.

1780. The origine of Arianism disclosed, by John Whitaker. London, 1791, in 8, gr. pap. vél. bas.

V. HISTOIRE ANCIENNE.

§ Ier. HISTOIRE ET ORIGINE DES PEUPLES ANCIENS, JUIFS, ASSYRIENS, BABYLONIENS, ÉGYPTIENS, ETC.

1781. Des dynasties Égyptiennes, par M. de Bovet. Paris, Blaise, 1829, 1 vol. in-8, br.

1782. Histoire ancienne, par Rollin. Paris, 1809, 13 vol. in-12, rel. en bas. rac.

1783. Histoire de l'empire Assyrien ou des trois monarchies de Ninive, de Babylone et d'Ecbatane. Paris, 1782, 2 vol. in-12, orn. de cartes et gravures, rel. en bas. marbre.

1784. Histoire de la guerre des Juifs contre les Romains, écrite par Flavius Joseph, traduite du grec par Arnauld d'Andilly. Bruxelles, 1703, 5 vol. in-12, rel. en bas. racine.

1785. Histoire des Juifs depuis J.-C. jusqu'à présent, pour servir de continuation à l'histoire de Joseph. Paris, 1710, 7 vol. in 12, rel. en v. brun.

1786. Observations and inquiries relating to various parts of ancient historiq, by Jacob Bryant. Cambridge, 1767, 1 vol. in-4, rel. veau fauve, fil.

1787. Origine (de l') des lois, des arts et des sciences, et de leurs progrès chez les anciens peuples, par Antoine-Yves Goguet. Paris, 1809, 3 vol. in-8, avec planch. v. g.

1788. Recherches sur l'origine et les divers établissemens des Scythes ou Goths, traduit de l'anglais de J. Pinkerton. Paris, 1804, 1 vol. in-8, avec carte, rel. en bas. rac.

1789. Recherches philosophiques sur les Égyptiens et les Chinois. Berlin, 1773, 2 vol. in-12, v. g.

1790. Valerii Maximi, dictorum factorumque memorabilium libri IX. Amstelodami, Dan. Elzevir, 1671. in-24, v. fauve *fleurdelisé*. — Un second exempl. Amstelodami, Janseninus, 1651, in-24, v. ant. — Un troisième exempl. Cadomi, 1688, in-32, parch.

§ II. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DE LA GRÈCE.

1791. Antiquités de la Grèce en général et d'Athènes en particulier, par Lambert Bos. Paris, 1769, 1 vol, in-12, bas.

1792. Q. Curtii Rufi, de rebus gestis Alexandri magni libri decem. Paris, Barbou, 1757. in-12, v. fauve, doré s. tr.

1793. Histoire d'Alexandre-le-Grand, par Quinte-Curce, traduite par Beauzée. Paris, 1781, 2 vol. in-12, rel. en veau marbre.

1794. Examen critique des anciens historiens d'Alexandre-le-Grand, 2e édition. Paris, 1804, 1 vol. in-4, veau vert, fil.

1795. L'expédition de Cyrus dans l'Asie supérieure et la retraite des dix mille, par M. Larcher. Paris, 1778, 2 vol. in-12, rel. en veau, marbre.

1796. Goldsmith's history of Greece, abridged. Paris, 1804, 2 tomes en 1 vol. in-12, bas.

1797. Herodoti Halicarnassei historiarum libri IX gr. et l. cum interpretatione Laur. Vallæ et notis Jac. Gronovii. Lugd.-Batav. 1715, petit in-fol., veau, filets, doré sur tr.

1798. Histoire du siècle d'Alexandre, par Linguet. Paris et Amsterdam, 1769, 1 vol. in-12, v. é.

1799. Histoires diverses d'Élien, traduites du grec. Paris, 1772, un vol. in-8, relié en veau, marbre.

1800. Histoire grecque de Thucydide, avec la version latine, des variantes et des notes, par J.-B. Gail. Paris, 1807, 10 vol. in-4, papier vélin, reliés en 5 tomes, veau, racine, filets.

Bel exemplaire.

1801. Histoire de Thucydide, trad. en Italien. Rome, 1808, 3 vol. in-8, demi-rel. dos en parchem.

1802. Histoire grecque de Thucydide, traduite en français par Gail, avec cartes et figures. Paris, 1808, 4 vol. in-4, rel. bas.

1803. Petri Castellani Gerardi moutensis Eortologion, sive de festis græcorum sintagma. Antuerpiæ, 1 vol. petit in-8, parch.

1804. Thucydidis historiarum de bello Peloponnesiaco, libri VIII cum versione lat. Laur. Vallæ ab Henr. Stephano recognita; excud. H. Stephanus, 1564, 2 tomes en 1 vol. in-fol. v. m.

1805. Histoire d'Hérodote, traduite du grec avec des remarques historiques et critiques, par Larcher, 2me édition. Paris, Debure, 1802, 9 vol. in-8, demi-rel. dos de bas.

1806. Œuvres complètes de Xénophon, traduites en français et accompagnées du texte grec, de la version latine et de notes critiques, par J.-B. Gail, avec cartes géographiques et figures de Lebarbier. Paris, an V, 7 vol. in-4. papier vélin, rel. veau, racine, filets.

1807. Pausaniæ Græciæ descriptio, gr. et lat. Guil. Xylandro recognita. Hanau, 1613, in-fol. v. marb.

1808. Prodrome de la bibliothèque grecque, publiée par Coraï, contenant Elien. Heraclide et Nicolas de Damas. Paris, Firmin Didot, 1805. 1 vol. in-8, bas.

1809. Recherches philosophiques sur les Grecs, par M. de Pauw. Berlin et Paris, 1788, 2 vol. in-12, v. é.

1810. Vie de Xénophon, suivie d'un extrait de ses ouvrages, par J.-B. Gail. Paris, an III, in-8, tiré sur papier in-4, veau, racine, filets.

1811. Voyage du jeune Anacharsis en Grèce, par J.-J. Barthélemy. Paris, Didot jeune, 7 vol. in-18, port. bas. fil.

§ III. HISTOIRE GÉNÉRALE ET PARTICULIÈRE DU PEUPLE ROMAIN ET DE SES EMPEREURS.

1812. Abrégé de l'histoire romaine de Florus, avec le texte en regard, traduite par l'abbé Paul. Paris Barbou, 1774, 1 vol. in-12. v. é.—Historiæ romanæ res memorabiles ex scriptoribus illustribus collectæ Livio scilicet Sallustio et Paterculo. Parisiis, 1786, 1 vol. in-12, v. é.

1813. Les antiquités romaines de Denis d'Halicarnasse, traduites en français par Bellanger. Chaumont, an VIII, 6 vol. in-8, rel. en trois, en veau marbré.

1814. Antiquitatum romanarum corpus absolutissimum, auctore Joann. Rosino ; cum notis Th. Dempsteri. Lutetiæ-Parisiorum, 1613, in-f., v. marb.

1815. Julii Cæsaris commentarii, ex emendat. Jos. Scaligeri, 1609, petit in-8., parch.

1816. Les commentaires de César, traduction de Wailly, revue et retouchée, texte latin en regard. Paris, Barbou, 1775, 2 vol. in-12, veau racine.

1817. Des changemens opérés dans toutes les parties de l'administration de l'empire Romain, sous les règnes de Dioclétien, de Constantin et de leurs successeurs jusqu'à Julien, par J. Naudet. Paris, Treutell et Wurtz, 1817, 2 vol. in-8, bas.

1818. Dionis Cassii Romanarum historiarum græcè libri XXIII à XXXVI, ad LVIII usque, ex bibliotheca regia. Lutetiæ, ex officina Rob. Stephani, 1548, in-f., v. marb.

1819. Dionis Cassii, historiæ Romanæ, libri XLVI, recens. Jo. Leunclavius, Hanoviæ, 1606, in-f., v. marbr,

1820. Épitome de l'histoire Romaine, fait en quatre livres par Lucius Ænn. Florus, et mise en français sur les traductions de Monsieur frère unique du roi. Paris, 1656, 1 vol. in-8, relié en veau.

1821. L'histoire de Dion Cassius de Nycée, par Antoine de Bandole. (Jean Baudouin) Paris, 1610, 1 vol. in-4, rel. en parch.

1822. Essai sur les règnes de Claude et de Néron, et sur les mœurs et les écrits de Sénèque. Londres, 1792, 2 vol. in-12, v. c.

1823. Herodiani, omnibus modis summi historici, Gr. et Lat. etc. Basileæ, 1555, in-12, parch.

1824. Historiæ Augustæ scriptores, cum notis Is. Casauboni : accurate Corn. Schrevelio, Lugd. Batav., 1661, 1 vol. in-8, rel, vélin.

1825. Historiæ Augustæ Scriptores VI, cum integris notis, J. Casauboni Cl. Salmasii et J. Cruteri. Lugd. Batav., 1671, 2 vol. in-8. rel. en veau brun.

1826. Historiarum Procopii, nunc primum, Græcè editi, opera Dav. Hæschelio. Augustæ, 1607, petit in-f., v. marbr.

1827. Histoire des progrès et de la chute de la république romaine, par Adam Ferguson, trad. de l'anglais. Paris, 1741, 7 vol. in-12 avec cartes, rel. en veau marbré.

1828. Histoire critique de la République Romaine, par P. Ch. Lévêque. Paris, Dentu, 1807, 3 vol. in-8, bas. filets.

1829. Histoire Romaine de M. B. G. Niebuhr, traduit de l'allemand par M. de Golbery. Paris, Levrault, 1830, tom. 1 et 2, in-8, broch.

1830. Histoire Romaine, par Michelet. Paris, Hachette, 1831, 2 vol. in-8, broch.

1831. Histoire Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la bataille d'Actium, par Rollin. Paris, 1769, 16 vol., in-12, rel. en veau marbré.

1832. Histoire des Empereurs romains, par J. Corentin Royou. Paris, 1808, 4 vol. in-8, rel. en bas. racine.

1833. Histoire des Empereurs et des autres princes qui ont régné durant les six premiers siècles de l'Église, par Le Nain de Tillemont. Paris, 1690 à 1738, 6 vol. in-4., veau marb.

1834. Histoire Romaine depuis la fondation de Rome jusqu'à la translation de l'empire par Constantin, traduite de l'anglais de Laurent Échard, par l'abbé Desfontaines. Paris 1787, 16 vol. in-12, rel. en veau marbré.

1835. Les hommes illustres de l'ancienne Rome, par Sextus Aurel, Victor. Paris, 1667. — Dans le même vol., Sex Aurelii Victoris, historiæ romanæ breviarium. Parisiis, Barbon, 1733, 1 vol. in-18, v. m.

1836. Marci Antonini imperatoris de rebus suis, libri XII, Studio operâque, Thomæ Gatakeri. Londini, 1697, 1 vol. in-4, veau brun, fil.

1837. Romische Geschichte (Histoire Romaine) de B. G. Niebuhr. Berlin, 1828, 1 vol. in-8, br.

1838. Caii Crispi Sallustii opera, édition Elzévir, 1 vol. in-18 (manque le titre).

1839. Caii Sallustii Crispi quæ exstant opera, nova editio expurgata. Parisiis, 1774, Barbou, in-12, veau rac., tr. dorée.

1840. Salluste, traduction de C. E. Mollevaut, avec une carte et un dictionnaire géographique, par M. Barbié du Boccage. Paris, 1813, 1 vol. in 12, relié en bas.

1841. Caius Suetonius Tranquillus cum annotat, diversor. Amstelodami, G. Blain, 1650, in-24, v. fauve.

1842. Caius Suetonius Tranquillus. Amstelodami, 1671, in-24, parch. — Cl. Claudianus. Amstelodami, 1628, in-24, cart.

1843. Les douze Césars, traduits du latin de Suétone, avec des notes et des réflexions, par M. Labarpe. Paris, 1770, 2 vol. in-8, rel. en veau marbré.

1844. Caii Velleii Paterculi historiæ Romanæ, editio ex collat. Veter. edit. emendata. Parisiis, Barbou, 1777, in-12, v. racine doré sur tranche.

1845. Storia degli antichi Popoli Italiani di Giuseppe Micali. Firenze, tipographia all insegna di Dante, 1832, 3 vol. gr. in-8. exemplaire en papier vélin.

1846. C. Corn. Tacitus, et in eum M. Z. Boxhonii observationes. Amstelodami J, Janssonium, 1643, in-18, v. fauve.

1847. C. Corn. Taciti, annales et historiæ, curai et studio J Lipsii. Parisiis, Ch. Thiboust, 1676, 1 v. pet. in-16, v. m.

1848. Cornelii Taciti opera quæ exstant omnia, castigata. Amstel, Wetstenium, 1734, in-24, v. m.

1849. Tacite, avec des notes politiques et historiques, par Amelot de la Houssaye avec la continuation, par H. Scheurbeer. Paris, André Cailleau, 1724, 6 vol. in-12, v.

1850. C. Cornelii Taciti quæ exstant opera, J. N. Lallemand. Paris, 1760, 3 vol. in-12, veau rac., filets, doré sur tr.

1851. C. Cornelii Taciti opera; supplementis, notis et dissertationibus illustravit Gabriel Brotier. Parisiis, 1776, 7 vol. in-12, rel. en veau.

1852. Tacite, nouvelle traduction, par Dureau de Lamalle. Paris, 1790, 3 vol. in-8, rel. en veau racine.

1853. C. Cornelii Taciti quæ exstant opera recensuit J. N. Lallemand. Parisiis, 1817, 1 vol. in-12, rel. en bas. rac.

1854 Morceaux choisis de Tacite, traduits en français avec le latin à côté, par d'Alembert. Paris, 1784, 2 vol. in-12, rel. en veau.

1855. Novæ cogitationes in libros annalium Cornelii Taciti qui exstant, auctore Lud. d'Orléans, Pariisiis, 1622, in-f., v. marb.

1856. Titi Livii historiarum romanarum ab urbe condita libri qui supersunt, recensuit J. N. Lallemand, cum notis et indicibus. Parisiis, Barbou, 1775, 7 vol. in-12, veau racine, filets, doré sur tranche.

1856 *bis*. Un second ex., en 6 vol. in-12, bas., recensuit Crévier Paris, Barbou. 1785.

VI. HISTOIRE BYSANTINE ET DU BAS EMPIRE.

1857. Histoire du Bas-Empire, depuis Constantin jusqu'à la prise de Constantinople en 1453, par J. Corentin Royou. Paris, 1803, 4 vol. in-8, rel. enbas.

1858. Histoire de la décadence et de la chute de l'empire romain, traduite de l'anglais de M. Gibbon, par Leclerc de Septchênes. Paris, 1777, 2 vol. in-8, rel. en veau marbré.

1859. Histoire du Bas-Empire en commençant à Contantin-le-Grand par Lebeau, et continué par Ameilhon. Paris, 1757 à 1803, 26 vol. in-12, v. racine.

1860. Nicephori Gregoræ byzantyna historia gr. et lat., cum notis Joh. Boivin. Paris, 1702, 2 vol. gr. in-fol., v. m.

1861. The History of the decline and fall of the roman empire, by Edward Gibbon. Paris. 1789. 13 vol. in-8. rel. en v. brun.

VII. HISTOIRE MODERNE.

§ Ier. HISTOIRE GÉNÉRALE DE L'EUROPE.

1862. Allgemeiner Geschichten besonders der Europaischen menscheit. (Histoire générale et particulière des hommes d'Europe), en 24 liv., par Johan de Müller. Stuttgard, 1828, 3 vol. in-8, br.

1863. Essai sur l'esprit et l'influence de la réformation de Luther, par Ch. Villers. 3e édit., Paris, 1808, 1 vol. in-8, br.

1864. De l'influence de la réformation de Luther, par M. Robelot. Lyon, Rusand, 1822, 1 vol. in-8, rel. en v. m., fil., tranche dorée, Papier vélin.

1865 Introduction à l'histoire des principaux royaumes et États de l'Europe, par Samuel Puffendorf. Leyde, 1710, 4 vol. pet. in 8, port. et cart., v. b.

1866. Tableau des révolutions de l'Europe, par M. Koch. Paris, 1807, 3 vol. in-8, rel. en bas., fil.

§ II. HISTOIRE DE FRANCE.

1867. Abrégé chronologique de l'histoire de France, par de Mézeray. Paris. 1717, 10 vol. in-12, rel. en v. m.

1868. Nouvel Abrégé chronologique de l'histoire de France, par le président Hénault. Paris, Prault, 1752, un vol. in-8, v. f. filets.

1869. Analyse des origines gauloises de Latour-d'Auvergne, par De Lavillemeneue. 3e édit., Paris, 1824, in-8, gr. pap. vél., demi-rel., n. rogné.

1870 Considérations générales sur l'Europe et sur la France en particulier, par M. N. Rosset, Lyon, 1828, in-8, br.

1871. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, par le comte de Boulainvilliers. Lahaye, 1727, 3 vol. in-12, rel. en 2, v. m.

1872. Histoire des Gaulois, par Jean Picot. Genève, J. Paschoud, 1804, 3 vol. in-8, rel., bas., fil.

1873. Histoire des capitulaires des rois français de la 1re et 2e race, avec la vie de Baluze, publiées par M. de Chiniac. Paris, 1779. un vol. in-8, bas. rac.

1873 *bis*. Un 2e exemplaire du même ouvrage, avec le *fita lux* du chaos français. Bruxelles (Paris), 1800, un vol. in-8, bas. racine.



1874. Histoire de France avant Clovis, par M. Laureau. Paris, 1789, 2 vol. in-12, rel. en v. m.

1875. Historia Gallorum veterum, autore Antonio Gosselino. Cadomi, 1636, un vol. in-12, rel. en parch.

1876. Histoire de France, depuis l'établissement de la monarchie jusqu'au règne de Louis XIV, par l'abbé Velly, Villeret et Garnier. Paris, 1761 à 1786, 30 vol. in-12, v. m.

1877. Historiæ Normanorum scriptores antiqui, ab anno 838 ad annum 1220, nunc primum edidit. And. Duchesnius. Lutetiæ-Parisiorum, 1619, in-fol., v. m.

1878. Les Origines de l'ancien gouvernement de la France, de l'Allemagne et de l'Italie. Lahaye, 1789, 3 vol. in-8, demi-rel. dos de veau.

1879. Les Recherches de la France d'Ét. Pasquier. Nouvelle édit. augmentée, Paris, 1617, in-4, v. dor. s. tr.

1880. Les Recherches de la France d'Ét. Pasquier. Nouv. édition revue et augmentée. Paris, 1665, in-fol., v. m.

1881. Résumé de l'histoire de la Franche-Comté, par M. Lefebure. Paris, 1825, un vol. in 18, br.

§ III. MÉMOIRES ET OUVRAGES RELATIFS A L'HISTOIRE DE FRANCE.

1882. Chronique et histoire faite et composée par feu Messire Philippe de Commines. Paris, Gaillot Dupré, 1546, un vol. pet. in-8, parch.

1883. Collection universelle des mémoires particuliers relatifs à l'histoire de France. Londres et Paris, tom. 1 à 45, in-8, r. en v. m.

1884. Esprit (l') de la Ligue, par Anquetil. Paris, 1771, 3 vol. in-12, v. m.

1885. Historiæ Francorum scriptores coætanei, ab ipsius gentis origine ad Pepinum usque regem; opera ac studio And. Duchesne. Lutetiæ-Parisiorum, 1636, 2 vol. in-fol., v. m.

1886. Les Historiettes de Tallemant des Réaux, mémoires pour servir à l'histoire du 18e siècle, publiées par MM. Monmerqué, de Chateaugiron et Taschereau. Paris, Levavassent, 1835, 6 vol. in-8. br.

1887. Les Mémoires de Messire de Commines, seigneur d'Argenton; le tout revu sur l'édition de Denis Sauvage. Rouen, 1609, un fort vol. in-18, rel. en v.

1888. Les Mémoires de Messire Philippe de Commines, sieur d'Argenton. Paris, 1661, un vol. in-18, rel. en v. m.

1889. Mémoires de Messire Philippe de Commines, avec notes, par Denys Godefroy. Bruxelles, 1706 à 1714, 4 vol. in-8, rel. en v. brun.

1890. Mémoires du comte de Forbin, chef d'escadre, etc. Amsterdam, 1730, 2 vol. in-12, v. é.

1891. Mémoires du maréchal de Bassompierre. Amsterdam, 1723 4 vol. p. in-12, v. b.

1892. Mémoires du maréchal de Berwick, écrits par lui-même, etc. Paris, Moutard. 1778, 2 vol. in-12, v. é.

1893. Mémoires de M. Joly. Rotterdam, 1778, 2 vol. in-12, v.

1894. Mémoires de la régence de la reine Marie de Médicis. Paris, 1666, un vol. p. in-12, v. b.

1895. Mémoires de Montrésor. Cologne, Jean Sambia, à la Sphère, 1723, 2 vol. p. in-12, v. b.

1896. Mémoires de M. L. D. D. N. (la duchesse de Nemours). Cologne, 1709, un vol. p. in-12, v. b.

1897. Mémoires du duc de Saint-Simon. Londres, 1788, 3 volum. in-8, bas. rac.

1898. Mémoire pour le sieur de la Bourdonnais. Paris, 1751, 4 vol. in-12, cart. v.

1899. Mémoires de la Chalotais, procureur général au parlement de Bretagne. 1766, un vol. in-12, rel. en maroq., fil., dor. s. tr.

1900. Mémoires de Gourville. Paris, 1724, 2 vol. in-12, rel. en v. marbré.

1901. Mémoires de Gaspard, comte de Chavagnac. 3ᵉ édit., Amsterdam, 1701, un vol. in-12, rel. en v. brun.

1902. Mémoires de Bellièvre et de Silleri. Lahaye, Adrien Moetjens, 1696, un vol. in-12, v. b.

1903. Mémoires de M. D. L. R. (le duc de Larochefoucault). Cologne, Pierre Van Dyck, 1662, un vol. p. in-12, parch.

1904. Mémoires de Mᵐᵉ de Staël. Londres, 1755, 2 vol. in-12, v. m.

1905. Mémoires de Sully. Amsterdam, 1725, 12 vol. p. in-12, v. b.

1906. Mémoires présentés au régent de France, par M. le comte de Boulainvilliers. Lahaye et Amsterdam, 2 tom. en un vol. in-12, v. b.

1907. Mémoires de la Ligue contenant les événemens les plus remarquables, depuis 1576 jusqu'en 1598, par S. Goulard, avec notes historiques et critiques de l'abbé Goujet. Amsterdam, (Paris), 1758, 6 vol. in-4, v. m.

Avec une note MSS de la main de M. de La Mennais.

§ IV. HISTOIRE PARTICULIÈRE DES ROIS DE FRANCE DES DIVERSES DYNASTIES, DE LEURS MINISTRES, ETC.

1908. Décade, contenant la vie et gestes de Henry-le-grand, par B. Legrain. Paris, 1 vol. in-4, v. m.

1909. Du sacre des rois de France, par M. Clausel de Coussergues. Paris, Ad. Egron, 1825, 1 vol. in 8, br.

1910. Essai de l'histoire du règne de Louis-le-grand, par Legendre. Paris, 1697, 1 vol. in-4, rel. v. fauv.

1911. Essais historiques sur Paris, par de St. Foix. 4ᵉ édit. Paris, 1766, 7 vol. in 12, rel. en v. mar. — 1 Ex. 3ᵉ édition. 3 volum. in-12, v. m.

1912. Galerie de l'ancienne cour, ou mémoires anecdotes pour servir à l'histoire des règnes de Louis XIV et de Louis XV. Maestricht, 1798, 3 vol. in 12, dem. -rel.

1913. Les fastes des rois de la maison d'Orléans et de celle de Bourbon, depuis 1497 jusqu'à 1697. Paris, 1648, 1 vol. in 8, rellé en veau marb.

1914. Histoire des ducs de Bretagne et des différentes révolutions arrivées dans cette province. Paris, 1739, 6 vol. in-12. rel. v. mar.

1915. Histoire de Charles VII. Paris, 1697, 2 vol. in 12, v. m.

1916. Histoire du procès du chancelier Poyet. Londres, 1776, un vol. in-8, en v. m.

1917. Histoire de Louis XI, par Duclos. Lahaye, 1745, 3 vol. in-12, rel. en v. m.

1918. Histoire de la vie d'Henry IV, roi de France, par de Bury. Paris, 1779, 4 vol. in-12, rel. en bas. verte.

1919. Histoire de l'abbé Suger, ministre et régent du royaume sous Louis le jeune, Paris, 1721, 3 vol. in-12. v. m.

1920. Histoire de l'empereur Charlemagne, trad. libre de l'allemand du professeur Hogenrsch. Paris, 1805, 1 vol. in-8, rel. v, m.

1921. Journal historique ou mémoires critiques et littéraires, sur les ouvrages dramatiques et sur les événemens les plus mémorables de 1748 à 1772, par Ch. Collé. 3 vol. in-8, dem. -rel. Paris, 1817.

1922. Histoire de la vie de Louis XIII, roi de France, par Bury. Paris, 1768, 4 vol. in-12, rel. en v. vert.

1923. L'observateur de Paris et du royaume, ou mémoires historiques, par M. Mercier. Londres, 1785, 1 vol. in-8, bas.

1924. Mémoires secrets sur les règnes de Louis XIV et de Louis XV, par Duclos. Paris, 1791, 2 vol. in-8, en un v. rac.

1925. Recueil des roys de France leurs couronne et maison, par J. Dutillet. Paris, 1618, 1 vol. in 4, v. f.

1926. Tableau historique et pittoresque de Paris, par J. B. de St. Victor. 2ᵉ édit. Paris, 1822, Ch. Gosselin, 4 parties. rel. en 8 vol. in-8, dem. rel. dos de bas.

1927. Tableau de Paris. Hambourg, 1781, 2 vol. in-12, rel. bas.

1928. Vie privée de Louis XV, ou principaux événemens, particularités et anecdotes de son règne. Londres, 1781, 4 vol. in-12, avec portraits rel. en v. mar, — un 2ᵉ excmp. Londres, 1788, 4 vol. in-12. br.

§ V. MÉMOIRES ET OUVRAGES RELATIFS A LA RÉVOLUTION FRANÇAISE ET A L'EMPIRE.

1929. Anecdotes du 19e siècle. par J. A. S. Collin de Plancy. Paris, 1821, 2 vol. in 8, dem. rel. dos de v.

1930. Compendio historico del origen de la revolucion francesa, por Don Luis-Fris Ducos. Madrid, 1814, 1 vol. in16, bas.

1931. Considérations sur les principaux événemens de la révolution française, ouvrage posthume de madame la baronne de Staël. Paris, Delaunay, 1818, 3 vol. in-8, rel. en v. rac.

1932. Conquêtes de Français en Égypte. Paris, an VII, 1 vol. in-8, broch.

1933. Détails particuliers sur la journée du 10 août 1792, par un bourgeois de Paris. Paris, Blaise, 1822, 1 vol. in-8. cart.

1934. Essais historiques sur les causes et les effets de la révolution en France, par C. F. Beaulieu, Paris, 1803, 6 vol. in-8, rel. en v. racine.

1935. Le génie de la révolution considéré dans l'éducation, ou mémoires pour servir à l'histoire de l'instruction publique, etc. Paris, Le Normant, 1818, 3 vol. in-8, bas.

1936. Recueil de six opuscules de Laharpe, dont : de la guerre déclarée par nos derniers tyrans.—Réfutation du livre de l'Esprit.—Le salut public.—La liberté de la presse, etc, Paris, 1776, in-8, bas.

1937. A journal of occurreuces at the temple during the confinement of Louis XVI, king of France, by M. Clery, translated from the original manuscript by R. C. Dallas, Esq. London, 1798, 1 vol. in-8, fig. v.

1938. Louis XVI détrôné avant d'être roi, ou tableau des causes de la révolution française, par l'abbé Proyart. Paris, 1803, 1 volume in 8, rel. en bas.

1939. Mémoires pour servir à l'histoire du Jacobinisme, par M. l'abbé Barruel. Hambourg, 1803, 4 vol. rel. en 2, en veau vert.

1940. Mémoires inédits de Louis Henri de Loménie, comte de Brienne, secrétaire d'état sous Louis XIV, publiés par F. Barrière. Paris, Ponthieu, 1828, 2 vol. in-8, br.

1941. Nouvelles observations sur les états généraux de France, par M. Mounier, 1789, 1 vol. in-8, broch.

1942. Paris, St-Cloud et les départemens, ou Bonaparte, sa famille et sa cour, par un chambellan forcé à l'être. Paris, 1820, 3 vol. in-8, demie rel.

1943. Rapport au nom de la commission des vingt-un, par Saladin, Paris, an III, 1 vol. in-8., broch.

1944. Réflexions sur la révolution de France, par le Rigth honorable, Edmond Burke, traduit de l'anglais. Paris, 1 vol. in-8 rel, bas. ,racine.

1945. Réflexions sur la révolution de France et sur les procédés de certaines sociétés à Londres relatifs à cet événement, par Edmond Burke, traduit de l'anglais. Paris, 1 vol. in-8, rel. en bas. racine.

1946. Relacion circunstanciada de quanto tuvo que sufrir el desgraciado y vertuoso Louis XVI. Madrid. 1815, 1 vol. in-16, bas.

1947. Souvenirs, épisodes et portraits pour servir à l'histoire de la révolution et de l'empire, par Charles Nodier. Paris, 1851, 2 vol. in-8, br.

§ VI. HISTOIRE DES ÉTATS DU NORD DE L'EUROPE, ALLEMAGNE, BELGIQUE, DANEMARCK, POLOGNE, RUSSIE, SUISSE, TURQUIE, ETC.

1948. Abrégé chronologique de l'histoire du Nord, avec des remarques, par M. Lacombe, avocat. Paris, 1762, 2 vol. in-12, rel. en veau, marb. fil.

1949. De l'Allemagne, par madame de Staël-Holstein, 5e édition, avec portrait. Paris, 1819, 4 vol, in-12, br.

1950. Annales des provinces unies, par Basnage. Lahaye, 1719, in fol., veau marb.

1951. Les anecdotes de Pologne ou mémoires secrets du règne de J. Sobieski, 3e du nom. Paris, 1649, 2 vol. in-12, relié en veau brun.

1952. Considérations sur les Grecs et les Turcs, par E. de Genoude. Paris, Méquignon, 1821, in-8, br.

1953. Der geschichten schweizerischer eidgenossenschaft erster theil (Histoire des Suisses). Durch Johann Muller. Leipzig, 1806, 4 forts vol. in-8, port., bas.

1954. Histoire des Suisses ou Helvétiens, par P.-H. Mallet. Genève, 1803, 4 vol. in-8, rel. en bas. fil.

1955. Histoire de la dernière guerre entre les Russes et les Turcs, par de Keralio. Paris, 1777, 2 vol. in-12, relié en veau, marbr.

1956. Histoire de l'anarchie de Pologne, par Cl. Rulhière. Paris, 1808, 4 vol. in-12, rel. en bas. fil.

1957. Histoire des révolutions de Pologne, par M. l'abbé Desfontaines. Amsterdam, 1735, 2 vol. in-12, v.

1958. Histoire des guerres de Flandre, par le cardinal Bentivoglio, traduit de l'italien par M. Loiseau. Paris, 1769, 4 vol. in-12, rel, en bas, verte.

1959. Histoire de la maison d'Autriche, depuis Rodolphe de Hapsbourg, jusqu'à la mort de Léopold II, 1218-1792, par William Coxe, traduite de l'anglais par P.-F. Henry. Paris, 1810, 5 vol. in-8, rel. en bas. racine.

1960. Historisches magazin, fur verstand und herz. Strasbourg et Paris, Treuttell et Wurtz, 2 tomes en 1 vol. petit in-8, bas.

1961. Lettres de M. William Coxe à M. W. Melmoth, sur l'état politique, etc., de la Suisse, traduites de l'anglais. Paris, 1781, 1 vol. in 8, br.

1962. Lettres sur la Suisse, écrites en 1824 et 1825, par M. Raoul-Rochette. Paris, Ch. Froment, 1826, 3 vol. in-8, br.

1963. Mémoires du règne de Pierre-le-grand, empereur de Russie, par le B. Iwan Nestesuranoi. Amsterdam, 1740, 5 vol. in-12, rel. en veau marbre.

1964. Les œuvres de Sleidan qui concernent les histoires qu'il a écrites. Genève, 1574, petit in-fol., v. marb.

1965. Observations sur la religion, les lois, le gouvernement et les mœurs des Turcs, traduit de l'anglais. Londres, 1769, 2 parties reliés en 1 vol. in-12, bas. verte.

1966. Tableau géographique et politique des royaumes de Hongrie, d'Esclavonie, de Croatie, etc., etc., par M. Demian, traduit de l'allemand et publié par Roth et Raymond. Paris, 1809, 2 volumes in-8, reliés en bas.

1967. Tableau de la Pologne ancienne et moderne, par Malte-Brun. Paris, Tardieu, 1807, 1 vol. in-8, rel. en bas.

1968. Vera ac memorabilis historia de tribus energumenis in partibus Belgii. Lutetiæ-Parisiorum, 1623, 1 vol. pet. in-8, parch.

§ VII. HISTOIRE DES DIVERS ÉTATS D'ITALIE, D'ESPAGNE ET PAYS ADJACENS.

1969. Annali d'Italia del principio dell' era volgare, sino all' anno 1500, da L. A. Muratori. Milano, 1744, 12 vol. grand in-4, rel. en veau, écaille.

1970. La battaglia di Benevento, storia del secolo XIII, scritta dal dottore Guerrazzi. Livourne, 1827, 4 vol. in-12, br.

1971. Conjuration des Espagnols contre Venise, par Saint-Réal, suivie de celle des Gracques, attribuée au marquis de la Bastie; l'une et l'autre avec une version latine en regard. Paris, Delalain, 1819, 1 vol. in-12, demi rel., dos de bas. rouge.

1972. Conjuration de Nicolas Gabrini dit de Rienzi, par le P. du Cerceau. Paris, Chaigneau aîné, 1797, 3 tom. en 1 vol. in-18, bas.

1973. Cronica di Giov. Villani, coll' ajuto de testi a penna. Firenze, 1823, 8 vol, in-8, demi rel. à nerfs, (Thouvenin.)

1974. Dell' Italia, libri cinque. 2 vol. in-8, br.

1975. Eryci puteani historiæ insubricæ libri VI. Lugd. Elzevirium, 1614, un vol. in-12, parch.

1976. Examen de la liberté originaire de Venise, traduit de l'Italien. Ratisbonne, 1684, un vol. in-8, rel. en veau brun.

1977. Guerra de Granada, por don diego de Mendoça. Lisboa, 1627, un vol. in-4, rel. en parch.

1978. Guerra de Grenada que hizo el rei Felipe II, contra los moriscos, por D. Hurtada de Mendoza. Valence, 1776, in-4, parch.

1979. Histoire des républiques Italiennes du moyen âge, par Simonde-Sismondi. Paris, Nicolle, 1809, 8 vol. in-8, bas.

1980. Hier. Rubei historiarum ravennatum libri decem; cum indice locupletissimo. Venetiis, 1589, un vol. in-4, rel. en bas.

1981. Histoire de Sardaigne ou la Sardaigne ancienne et moderne, avec cartes et figures, par M. Mimaut. Paris, Blaise, 1825, 2 vol. in-8, demi rel. dos de bas.

1982. Historia de las guerras civiles de Granada. Amberes, 1714, 1 vol. in-8, rel. en bas. racine.

1983. Histoire des révolutions d'Espagne, par le P. Jos. d'Orléans, revue et publiée par les PP. Rouille et Brumoy. Lahaye, 1734, 4 vol. in-12, rel. en veau marb.

1984. Histoire générale d'Espagne, par J. de Mariana, traduit en français par le père J. N. Charenton, avec notes, cartes et planches. Paris, 1725, 6 vol. in-4, veau marbr.

1985. L'histoire du règne de Charles-Quint, par Robertson, traduit de l'anglais. Amsterdam, 1771, 6 vol. in-12, reliés en veau marb.

1986. Histoire du ministère du cardinal Ximenez, archevêque de Tolède, etc. Paris, 1704, 2 vol. in-12, v. b.

1987. Histoire de la Maison de Savoie, par Jean Frezet. Turin, 1827, 3 vol. in-8, avec un grand nombre de figures, br.

1988. Historia Genevrina osia historia della cita e republica di Geneva, cominciando dalla sua prima fondattionne sino al presente, scritta da Gregorio Leti. Amsterdamo, 1686, 5 vol. in-12, rel. en veau brun.

1989. Le istorie fiorentine di Nic. Machiavelli, publicate da Buttura. Paris, 1825, 3 vol. in-32, vélin, demi rel. nerfs.

1990. Istoria d'Italia di M. Francesco Guicciardini; in Venetia, 1640, 1 vol. in-4, rel. en veau brun.

1991. Istoria d'Italia di Fr. Guicciardini, edizione di molti errori storpiature e mutilazioni emendata da G. Rolandi. Londra, 1822 10 vol. in-8, demi rel. v. nerfs, (Thouvenin.)

1992. I Piffari di montagna ossia cenno estemporaneo di un cittadino imparziale sulla congiura del principe di Canosa e soppra i Carbonari. Dublino, 1821, 1 vol. in-8, demi rel. dos de veau.

1993. Storia di Milano del conte Pietro Verri. Milano, 1825, 4 vol. in-8, br.

1994. Journal du voyage de Michel de Montaigne en Italie (ouvrage en français et en italien). Rome et à Paris, chez le Jay, 3 vol. petit in-12, br.

1995. Lettres sur l'Italie, par M. Pierre de Joux. Paris, imprimerie royale, 1825, 2 vol. in-8, br.

1996. La storia d'Italia di F. Guicciardini compendiata da Fr. Sansovino. Milano, 1830. un vol. in-8, br.

1997. Relazione del regno Barmano. 1 vol. in 8, demi reliure, dos de veau.

Avec une note de la main de M. de La Mennais.

1998. Révolutions d'Italie, traduites de l'italien de Denina, par l'abbé Jardin. Paris, 1775, 6 vol. in-12, bas. brun.

1999. Storia della Toscana, di Lorenzo Pignotti. Livorno, 1820, 5 vol. in-12, br.

1999 *bis*. Storie Fiorentine di Bern. Segni colla vita di Nic. Capponi et cronacæ Fiorentinæ. Livorno, 1830, 5 vol. in-18. br.

§ VIII. HISTOIRE ET MÉLANGES HISTORIQUES SUR L'ANGLETERRE, L'ÉCOSSE ET L'IRLANDE.

2000. Abrégé de l'histoire d'Angleterre, par Goldsmith. Paris, 1811, 2 vol. in-12, port. cart.

2001. An Inquiry into certain vulgar opinions concerning the catholic inhabitants and the antiquities of Ireland, by the Rev. J. Milner. London, 1810, un vol. in-8, rel. en v. rac.

2002. Dissertation on the Gipseys, by Grellmann. London, 1807, gr. in-8, cart.

Avec note MSS. de M. de La Mennais.

2003. Histoire d'Angleterre, par le doct. John Lingard, traduite de l'anglais par le chevalier de Roujoux. Louvain, 1830, tom. 1 à 7, in-8, br.

2004. Histoire d'Angleterre, depuis la 1re invasion des Romains jusqu'à la paix de 1763, par A. F. de Bertrand de Molleville. Paris, Michaud, 1815, 6 vol. in-8, rel. en v. rac.

2005. A History of england in a serie of letters from a nobleman to his son. Written, by lord Lyttelton and doct. Goldsmith. London, 1812. 2 vol, in-12, rel. en bas. rac.

2006. The History of England, by Laurence Echard. London, 1707, in-fol., v. m.

2007. Histoire de la maison de Tudor sur le trône d'Angleterre, par David Hume, traduit de l'anglais par madame Bellot. Amsterdam (Paris), 6 vol. in-12, rel. en v. m.

2008. Histoire du divorce de Henry VIII, roi d'Angleterre, et de Catherine d'Arragon. Paris, veuve Martin, 1688, 2 vol. in-12, v. b.

2009. Histoire d'Olivier Cromwell, par Raguenet. Paris, 1691, un vol. in-4, v. m.

2010. Histoire impartiale des événemens militaires et politiques de la dernière guerre dans les quatre parties du monde. Paris, 1785, 3 vol. in-12, rel. en v. m.

2011. Histoire d'Écosse sous les règnes de Marie Stuart et de Jacques VI, par Guill. Robertson, traduite de l'anglais. Londres, 1772, 4 vol. rel. en bas. m.

2012. The History of the bristish revolution of 1688—9, by George Moore, Esq. London, 1817, un vol. in 8, cart.

2013. Histoire de la conquête de l'Angleterre par les Normands, par Aug. Thierry. 2e édit. avec atlas, Paris, Sautelet, 1826, 4 vol. in-8, br.

2014. L'Angleterre vue a Londres et dans ses provinces, par le maréchal de camp Pillet. Paris, Eymey. 1815, un vol. in-8, rel. en v. rac.

2015. Londres et les Anglais, par Ferri de Saint-Constant. Paris, an XII, 4 vol. in-8, bas., fil.

2016. La vie d'Anne Stuart, reine de la Grande-Bretagne. Amsterdam, 1716, in-12, mar. rouge, dor. s. tr.

§ XI. HISTOIRE ET MÉLANGES HISTORIQUES SUR LES DIVERS ÉTATS DE L'ASIE ET DE L'AFRIQUE.

2017. Annales de l'association de la propagation de la foi, pour faire suite aux Lettres Édifiantes. Paris, Perisse, 1825, 3 vol. in-8, bas.

2018. Arabia, seu arabum vicinarumque gentium orientalium leges, ritus, mores, etc., a Gab. Sionita. Amsterdam, Blain, 1635, in-24, v. fauve.

2019. Bibliothèque orientale, ou dictionnaire universel des peuples de l'Orient, par M. d'Herbelot. Paris, 1783, 6 vol. in-8, rel. en v. rac., fil.

2020. Choix des Lettres Édifiantes, écrites des missions étrangères, avec notes et additions. Paris, Maradan, 1808, 8 vol. in-8, bas.

2021. Exposé de l'état actuel des missions évangéliques chez les peuples infidèles. Genève, 1821, un vol in-8, br.

2022. Historia del Judeo errante, por Luis Fris Ducós, Madrid, 1819, un vol. in-12, rel. en bas. rac.

2023. Histoire de la Perse, traduite de l'anglais de sir John Malcolm. Paris, Pillet. 1821. 4 vol. in-8. cart., dos de veau.

2024. Histoire de Sumatra, par William Marsden, traduite de l'anglais par M. Parraud. Paris, 1788, 2 vol. in-8, rel. en v. m.

2025. Journal Asiatique, recueil de mémoires et de notices relatifs aux sciences et lettres des peuples orientaux, par MM. Chezy, Degerando, Fauriel, Klaproth, Rémusat, Saint-Martin et autres académiciens. 11 vol. in-8, demi-r., Paris, Dondey-Dupré, 1822 à 27.

2026. Lettres Édifiantes et Curieuses, écrites des missions étrangères. Toulouse, 1810 et 11. 26 vol. in-12, bas. rac. —Les mêmes, 1re partie (Mémoires du Levant). 6 vol. in-18. Paris, 1829.

2027. Mélanges Asiatiques, ou choix de morceaux relatifs aux religions, aux sciences, coutumes, à l'histoire et à la géographie des nations orientales, par M. Abel Rémusat. Paris, Dondey-Dupré, 1825, 2 vol. in-8, br.

2028. Mémoires concernant l'histoire, les sciences, les arts et les mœurs des Chinois, par les missionnaires de Pékin. Paris, 1776 à 1791. 15 vol. in-4. avec portr., v. rac.

2029. Mémoires historiques, présentés au souverain pontife Benoit XIV sur les missions des Indes Orientales, par le R. P. Norbert. Lucques, 1745, 4 vol. in-12, rel. en v. rac.

2030. Mémoires et Anecdotes sur la dynastie régnante des Djogouns, souverains du Japon, ouvrage orné de planches gravées et coloriées, tirés des originaux japonais, par M. Titsengh, et publié par M. Abel Rémusat. Paris, Nepveu, 1820, un vol. in-8, br.

2031. Nouveaux mémoires sur l'état présent de la Chine, par le P. Louis-le-Comte de la compagnie de Jésus. Paris, 1701, 2 volum. in-12, bas.

2032. Recherches asiatiques, ou mémoires sur la société établie au Bengale, traduit de l'anglais par Labaume, avec des notes de MM. Langlès, Cuvier, Delambre, etc. Paris, 1805, 2 vol. in-4, d.-rel.

2033. Transactions of the royal asiatic society of great britain and Ireland. London, 1827, in-4, 2 part., pap. vél., br.

§ X. HISTOIRE ET MÉLANGES HISTORIQUES SUR L'AMÉRIQUE.

2034. Vues des Cordillières et monumens des peuples indigènes de l'Amérique, par Al. de Humbolt. Paris, 1816, 3 vol. in-8 avec pl. br.

2035. Défense des recherches philosophiques sur les Américains, par de Paw. Berlin, 1777, 3 vol. in-12, rel. en v. m.

2036. Esprit et génie, par M. l'abbé Raynal. Genève, 1782. un vol. in-8, br.

2037. Histoire philosophique et politique des établissemens et du commerce européen dans les deux Indes, par Guillaume Raynal. Genève, 1780, 10 vol. in-8, rel. en v. m., fil.

2038. L'Histoire de l'Amérique, par M. Robertson, traduite de l'anglais. Paris, 1780, 4 vol. in-12, rel. en v. m.

2039. Lettres américaines, par M. le comte J. R. Carli. Boston, 1788, 2 vol. in-8, rel. en v. rac.

2040. Mémoires philosophiques, historiques et physiques, concernant la déconverte de l'Amérique, etc., par Don Ulloa. Paris, 1787, 2 vol. in-8, v. m.

2041. Le Mexique, par J. C. Beltrani. Paris. Crevot, 1830, 2 vol. in-8, br.

2042. Storia della guerra dell' independenza degli stati uniti d'America, scritta da Carlo Botta, Parigi, 1809, 4 vol. in-8, rel. en bas. rac.

VIII. ANTIQUITÉS.

2043. Antichita della citta di Roma. Venetia, 1558, un vol. p. in-8, parch. — Dell' origine di Venetia et antiquissime memorie de I Barbari, etc. Venetia, 1558.

2044. Dictionnaire abrégé d'antiquités, par Monchablon. Paris, 1773 un vol. p. in-12, v. é.

2045. Essai sur l'origine unique et hiéroglyphique des chiffres et des lettres de tous les peuples (ouvrage accompagné de planches), par M. de Paravey, fondateur de la société asiatique, etc. Paris, Treuttell et Wurtz, 1826, 1 vol. in-8, br.

2046. Essai sur les Antiquités du Nord et les anciennes langues septentrionales, par Charles Pougens. Paris, L'auteur, 1799, 1 vol. in-8, v. m.

2047. Gothorum Sueonumque historia ex probatis antiquorum monumentis collecta, etc., auctore Jo. Magno, sumptibus et cura, Zach. Schureri, 1617, 1 vol. p. in-8, parch.

2048. Mémoires et Dissertations sur les Antiquités nationales et étrangères, publiés par la société royale des Antiquaires de France Paris, 1817, 2 part. en 1 vol. in-8, fig. bas.

2049. Mémoires sur diverses antiquités de la Perse, et sur les médaille des rois de la dynastie des Passanides, par A. J. Silvestre de Sacy Paris, de l'Impr. Nationale, 1793, 1 vol. in-4, avec planch. bas.

2050. Saggio di antichita primitive adunate e publicate dal Car. Francesco Inghirami. Poligrafia Fiesolana, 1825, 1 vol. in-8, avec de belles grav., br.

§ II. MŒURS ET USAGES.

2051. Dictionnaire historique des mœurs, usages et coutumes des Français. Paris, 1767, 3 vol. in-8, v. e.

2052. Joan. Guil. Stuckii operum, continens antiquitatum convivialium, libros tres. Lugduni Batavorum, p. in-fol., rel. et vél. dor., 2 parties en un vol.

2053. Mœurs (les), coutumes et usages des anciens peuples, par M. Sabatier. Châlons sur Marne, 1770, 3 vol. in-12, v. gr.

2054. Réponse à l'histoire des oracles de Fontenelle, par Balthus. Strasbourg, 1707, 2 vol. in-8, v. m.

2055. Tableau historique des costumes, des mœurs et des usages de principaux peuples de l'antiquité et du moyen-âge, par Robert de Spallart. Metz, 1804, 2 vol. in-8, avec un grand nombre de planches coloriées, br. en cart.

IX. HISTOIRE LITTÉRAIRE.

HISTOIRE DE LA LITTÉRATURE, DES SCIENCES ET DE LA PHILOSOPHIE.

2056. Ger. Joan. Sossii de theologia gentili et physiologia christiana sive de origine ac progressu idolatriæ, etc. Francfort, 1669, 2 vol. in-4, rel. en vélin.

2057. Bibliothèque française, ou histoire de la littérature, etc., par M. l'abbé Gouget. Paris, 1740—1748, tomes 1 à 12, v.

2858. J. Bruckeri historia critic. philosophiæ. Edit. secunda. Lipsiæ, 1767, 6 gros vol. in-4, v. rac.

2059. Choix des mémoires et Abrégé de l'histoire de l'académie de Berlin. Berlin, 1761, 4 vol. in-12. v. m.

2060. Histoire de la philosophie depuis la renaissance, par J. Buhle, (en allemand) gothique. 1800 à 1804, 6 vol. in-8, rel. en bas., filets.

Mr. 2061. Histoire de la littérature ancienne et moderne, par F. Schlegel, traduite de l'allemand, etc., par William Duckett, Paris, 1829, 2 vol. in-8, demi-rel., v. nerfs.

2062. Histoire de l'Académie Royale des sciences, depuis 1666 jusques y compris 1778. Paris et Amsterdam, 171 vol. in-12, v. é.

2063. Histoire et Mémoires de l'Académie Royale des inscriptions et belles-lettres, depuis 1701 jusqu'en 1772, avec les tables. Amsterdam, Lahaye et Paris, 96 vol. in-12, br. en cart. — Histoire, 18 vol. — Mémoires, 76 vol. — Eloges, 2 vol.

2064. Histoire critique du philosophisme anglais, par M. Tabaraud, de la Convention. Paris, 1806, 2 vol. in-8, bas. r.

2064 *bis*. Historia interpretationis librorum sacrorum in ecclesia Christiana, auctore G. Rosenmulero. Lipsiæ, 1807, 2 vol. pet. in-8, demi-rel.

2065. Manuel de l'histoire de la philosophie, trad. de l'allemand de Tennemann, par V. Cousin. Paris, 1829, 2 vol. in-8, br. — Fragmens philosophiques, par le même. Paris, 1826, 1 vol. in-8. br.

2066. Mémoires pour servir à l'histoire des hommes illustres dans la république des lettres, avec un catalogue raisonné de leurs ouvrages. Paris, 1755, 22 vol. in-12, rel. en v. m.

2066 *bis*. Osservazioni sopra vari punti d'istoria litteraria, da Eusebio Eraniste; in Venezia, 1756, 2 vol.in-8, rel. en veau marbre.

2067. Polydori Virgilii, de rerum inventoribus libri VIII, et de prodigiis libri III, cum indicibus. Amstelodami, apud Dan. Elzevirium, 1671, in-18, v. m.

2068. Voyage littéraire de deux religieux bénédictins, avec figures. Paris 1717, 2 vol. in-4, rel, en v. brun.

X. BIBLIOGRAPHIE.

2069. Bibliotheca librorum quos Photius legit et censuit, græcè edidit et notis illustravit D. Hæschelius, latinè reddidit And Schotus, et scholiis auxit. Coloniæ, P. Stephani, 1611, in-fol., v. m.

2070. Bibliotheca sacra in binos syllabos distincta, labore et industria Jac. Leloug. Parisiis, Ant. Urb. Coustelier, 1723, 2 vol. in-fol., v. fauve, fil.

2071. Dictionnaire typographique, historique et critique des livres rares, par J. B. L. Osmont, libraire. Paris, 1768, 2 vol. in-8, rel. en v. m.

2072. Dictionnaire des ouvrages anonymes et pseudonymes, par Barbier. Paris 1806, 4 vol. in-8, bas., fil.

2073. Discours historiques sur les principales éditions des bibles polyglotes, par le Père Lelong. Paris, 1713, in-12, v. m. — Discours de saint Grégoire de Naziance sur l'excellence du sacerdoce, trad. en français par l'abbé d'Assigny. 2 vol. r. en un, v. m. Paris, 1747.

2074. Nouveau dictionnaire bibliographique portatif, par N. L. M. Desessart. Paris, 1804, 1 vol. in-8, rel. bas. simple.

2075. Répertoire de littérature ancienne, ou choix d'auteurs classiques grecs et latins, par Fred. Schoell. Paris, 1808, 2 vol. in-8, bas.

2075 *bis*. The Monthly repertory of english litterature from the Estamed English reviews on magazines. Paris, Galignani, 1807 à 1813, 18 vol. in-8, bas.

XI. BIOGRAPHIE.

BIOGRAPHIE ANCIENNE ET MODERNE.

2076. Biographie des Maloins célèbres, nés depuis le 15e siècle, précédée d'une notice sur Saint-Malo, par M. F. G. P. B. Monet. St-Malo, 1824, 1 vol. in-8, br.

2077. Dictionnaire historique, philosophique et critique, par Ladvocat. Paris, 1822, 5 vol. in-8, br.

2078. Dictionnaire historique et critique de Bayle. 3e édit. Rotterdam, 1720, 4 vol. in fol., v. m.

2078 *bis*. Le même, 4e édition, avec la vie de l'auteur, par Maizeaux. Leyde, 1730, 4 vol. in-fol., v. m.

2079. Nouveau dictionnaire historique et critique pour servir de supplément à celui de Bayle, par J. G. Chaufepié. Lahaye, 1750, 4 vol. in-fol., v. m.

2080. Le Grand Dictionnaire historique de Moreri, ou mélange curieux de l'histoire sacrée et profane. Nouv. édit., Paris, 1732, 6 vol. in-fol., v. m.

2081. Éloges historiques des académiciens morts depuis 1669, par de Fontenelle. Paris, Bernard Brunet, 1742, 2 vol. in-12, fig., v.

2082. Exercitationes duæ : 1° de ætate Phalaridis, 2° de ætate Pythagoræ, de nupero Schismate anglicano, ab Henr. Dodwello. Londini, 1704, in-8, v. m.

2083. Histoire des membres de l'Académie française. Paris, 1786, 5 vol. in-12, bas.

2084. Historia de la Nueva Antigonia, por Don Luis-Fris Ducos. 1 vol. in-16, bas.

2085. Histoire de Bossuet, évêque de Meaux, composée sur les manuscrits originaux, par le cardinal de Bausset. 2e édit., Versailles, 1819, 4 vol. in-8, bas.

2086. Histoire de Charles XII, roi de Suède, par Voltaire. Amsterdam, 1760, 2 vol. in-18, rel. en un, v. m.

2087. Histoire abrégée de la vie et des ouvrages de M. Arnauld. Cologne, 1695, 1 vol. in-12, v.

2088. Mémoires de Goëthe, traduits de l'allemand, par Aubert de Vitry. Paris, 1823, 2 vol. in 8, br.

2089. Mémoirs of the life of Peter Daniel Huet Bishop of Avranvranches, by John Aikin. London, 1810, 2 vol. in-8, br.

2090. Œuvres du seigneur de Brantôme. Londres, 1779, 15 vol. in-12, v. e.

2091. Les Trois Siècles de la littérature française, par l'abbé Sabathier de Castru. 4e édition, Paris, 1779, 4 vol. in-12, v. m.

2092. Les Vies des plus illustres philosophes de l'antiquité, traduites du grec de Diogène Laerce. Paris, 1796, 2 vol. in-8, bas. r.

2093. Vie de Laurent de Médicis, surnommé le Magnifique, trad. de l'anglais de William Rosca, sur la 2e édit. par François Thurot. Paris, an VIII, 2 forts vol. in-8. rel. en bas. rac.

2094. La Vie de l'abbé de Choisy de l'Acad. française. Lausanne, 1748, 1 vol. in-8, rel. en v. m.

2095. Vita di Vittorio Alfieri scritta da esso, Firenze, 1822, 2 vol. in 18, br.

MANUSCRITS.

2096. Abrégé de la doctrine chrétienne, propre pour disposer les enfans à leur première communion, à l'usage des Ursulines de la rue Saint-Jacques. Un vol. petit in 4, v. m.

2097. Cathéchismes sur les sacremens de baptême et confirmation, sur la dévotion à la sainte Vierge et sur l'horreur du péché, Un vol. in 8, v. m.

2098. Collectio de libertatibus ecclesiæ gallicanæ circa 1682. In 4, parch.

Manuscrit d'une écriture très nette et très-menue, présumée venir du Père Pasquier Quesnel, oratorien.

2099. Diverses pièces touchant le pouvoir du Roi sur la régale et autres droits de souveraineté dans la principauté d'Orange. 1 vol. in 4, rel. v. m.

Le volume est dans un très bon état de conservation. Les pièces qu'il contient sont à la date de 1694 à 97.

2100. La Bonne Nouvelle, c'est-à-dire la nouvelle de la délivrance de l'Église par la fin du monde. in-8, 1828.

Manuscrit inédit contenant un ouvrage mystique sur la Trinité et autres objets de religion.

2101. Manuscrit in-12 à 2 colonnes contenant des prières en latin. (Incomplet).

2102. Manuscrit saxon, un vol. petit in-fol., rel. en bas.; sans date. (Les premières et dernières feuilles sont un peu endommagées).

2103. Manuscrit sur vélin du 14e siècle, contenant un sermon de saint Benoist, traduit en français du temps. un vol. in 4, relié en bois.

Le frontispice est enjolivé d'une bordure or et couleur; et toutes les lettres majuscules sont en couleur.



2104. Opuscules inédits de Raimond Lulle, surnommé le docteur Illuminé, et de Renaud de Villeneuve (en latin). un vol. petit in-4. demi-rel.

Ce manuscrit du XVme siècle, est parfaitement conservé, et d'une écriture très nette, sur un papier fort et bien collé.

2105. Réflexions sur les quatre livres des Rois. un vol. in 4, v. m. (Daté de Rennes, 21 juin 1733).

2106. Relation d'un voyage en Laponie en 1786, par MM. Camus, Clairaut, Maupertuis, Monuier, Herbelot, etc. un vol. in 4 de 186 pages, carton.

2107. Traité spirituel des sécheresses et des consolations divines. 1 vol. petit in 4, bas.

ARTICLES OMIS.

2108. Abrégé de l'histoire de l'empire d'Occident, et histoire des 40 premiers évêques de Rome, depuis saint Pierre jusqu'à Zozime. Londres, 1757, 2 vol. in 12, v. m.

2109. Actes et Mémoires des négociations de la paix de Reyswick. La Haye, Adrian Moetjens, 1669, 4 vol. petit in 8, v.

2110. Ad lectorem Gemma Fabri. Londini, 1598, un vol. in 12, parch. *rare.*

2111. Animadversiones in versionem græcam Proverbiorum Salomonis, autore J. G. Dahler. Argentorati, 1786, in 12, broch.

2112. Apologia dei scoli barbari. Bologna, 1823, 2 vol. in 12, br.

2113. Arnobii afri, adversus gentes libri VII, cum commentariis. Lugduni, Batav., 1651, in 4, v. m.

2114. Sancti Augustini, opuscula quædam selecta. Lutetiæ-Parisiorum, 1726, 3 vol. in 12, v. m. -- Les Livres de saint Augustin. Paris, 1701, in 12, v. m.

2115. M. Aurelii Cassiodori senatoris opera omnia quæ exstant. Aureliæ-Allobrogum, 1622, un gros vol. in 8, parch.

2116. Avertissemens de Vincent de Lerins, touchant l'antiquité, l'universalité et les mystères de l'Eglise, traduits par Frontignières. Paris, 1686, un vol. in 8, parch.

Avec des notes marginales MSS. de la main de M. de La Mennais.

2117. Fr. Barbari, de re uxoria libri duo. — Mercurii trymegisti pymaceder. — Ejusdem asclepius ; — Jamblicus de mysteriis, etc. Basileæ. 1532. 1 vol. in 12. v. m.

2118. Bemerkungen über Wald-Stenen und Ansichten und ihre malerischen schönheiten (remarques et abservations sur les bois,) Leipzig. 1800. 2 vol. in 8 . br.

2119. Car. Lud. Struvve, hisoria doctrinæ græc. ac Romanor. philosophorum de statu animarum post mortem. — Demophili et Democratis sententiæ — Pleonasmi græci. Altonæ et Lipsiæ, 1 vol. pet. in 8, dem. rel.

2120. Collection complète du journal *L'Avenir*. Paris. 1830. 2 vol. in fol. dem. rel.

2121. Commentaire sur le discours de l'abbé Fleury touchant les libertés de l'église gallicane. 2 vol. in 12, v. rac. Prædestinatus. 1 vol. — Maximes du Droit Canon, par Dubois. 2 vol. — Réflexions sur la poésie française. 1 vol. — 7 vol. in 12, rel.

2122. Concilii coloniensis doctrina et alia opera. Coloniæ, 1555, in fol. v. m. manque le titre.

2123. Congregationis anglicanæ ordinis S. S. Benedicti, trophæa, tributis tabulis comprehensa, omnia ex probitis autoribus magna fide collecta per R. P. Ed. Mahiew. Reims, 1625, 2 vol. in 4, v. m.

2124. Conférences de Cassien, traduction de Saligny. Lyon, 1687, 2 vol. in 12. v. — Catéchisme historique de Fleury. Paris. 1705, 2 vol. in 12, fig. rel. v. m. — Dissertations sur diverses matières de religion et de philologie, par l'abbé Tilladet. Paris, 1612. 2 vol. in 12, v.

2125. Défense pour sa hiérarchie de l'Eglise et de notre St Père le pape, par Th. Bonju. Paris. 1628. pet. in 8, parch. avec la signature d'Etienne Baluze.

2126. De Jure Laicorum sacerdotali, ab Henr. Dodwello. Londini. 1635. un vol. in 12, v. fauve.

2127. Della religione considerata nell' suo rapporti coll' ordine politico e civile, par l'abbé de La Mennais, trad. en italien. un vol. in 8, br.

2128. Della religione considerata nelle sue Relazioni coll' ordine politico e civile del signor abate F. de La Mennais. Modena, 1829, 2 parties en un vol. in 8, papier vél. rel. mar. doré s. tr.

2129. Die philosophie im fortgavg der Weltgeschichten, Von Hier. Windischman. Bonn. 1829, in 8, br... Peregrin's Gastmahl Von Ant. Gunther. Vienne. 1830, in 8, br.

2130. Dissertatio juridica et inauguralis de officio principis, circa scandala; auctor J. G. Wolff. Halæ Magdeb. 1710. in 4, v. m.

2131. Dissertatione seconda frale morali sopra Gli atti umani, esposta da cianvencenzo Bolgeni; in Cremona. 1806. un vol. in 8, b.

2132. Discours des vertus et des vices de l'histoire... Histoire des moines mendiants... Dénonciation de l'histoire ecclésiastique de Fleury... etc. etc. Paris, 1 gros vol. in 12, v. rac.

2133. Discorso istorico sopra l'origine della gerarchia. Parigi, 1808, 1 vol. in 8, rel, en bas. fil.

2134. Don Juan (en anglais), par lord Byron. Paris, Bandry. 1835, 1 vol. in 8. (tome 4 des œuvres.)

2135. Encyclopedia ecclesiatica opera periodica, année, 1822. Naples; 4 vol. gr. in 8, br.

2136. L'Esprit de l'Encyclopédie, ou Choix des meilleurs articles de ce dictionnaire. Paris, 1778, 7 vol. in-12. dem. rel.

2137. Essais de Morale, par Nicolle, 15 vol in-18, reliés v. m. — Traité de la prière, par le même, 2 vol. in-18, v. m. Paris, 1741.

2138. Essais philosophiques sur les mœurs de divers animaux étrangers. Paris, 1783, un vol. in-8, bas.

2139. Essai sur la religion des anciens Grecs, par Leclerc de Sept-chênes. Genève, 1787, 2 vol. in-8, br.

2140. Essai sur l'histoire de l'Esprit humain dans l'antiquité, par M. Rio. Paris, Hachette, 1829, 1 vol. in-8, br. (tom. Ier).

2141. Essai sur l'indifférence en matière de religion, par M. de La Mennais, traduit en allemand par Max. de Kaisersfeld. Paris, 1820, in-8, pap. vél., br.

2142. Examen et résolutions des principales difficultés qui se rencontrent dans la célébration des SS. mystères, par Collet. Paris, 1771, 3 vol. in-12, v. gr.

2143. Exemplorum memorabilium cum Ethnicorum, tum christianorum, è probatissimis scriptoribus, selecta per Andream Ebor Lusit. Parisiis, 1575, in-8, veau fleurdelisé. (Reliure du temps.)

2144. Fasciculus de primis temporibus usque ad annum christi MCCXXXIII, petit in-fol., goth. (s, d,), rel. en bois.

2145. Genebrardi, notæ chronicæ. Parisiis, 1584, 1 vol. petit in-8, v. b. Réponses chrétiennes du sieur Vernaut, in-8, parch. Gli opuscoli di Scipione Ammerato. Fiorenza, 1583, in-8, veau aux armes. Apologeticus eorum qui Hollandiæ præfuerunt, etc., etc., ab Hug. Grotio. Parisiis, 1622, in-8, parch. En tout 4 vol.

2146. Geschichte der protestantischen, Theologie von Luthers Tode, bis zu der Einfuhrung der Konkordien formel, von J. Planck. Leipsig, 1796, 6 vol. in-8, br.

2147. Glossarium sanscritum à Francisco Bopp. Berolini, 1830, in-4. br.

2148. Guide intellectuel et moral de l'Étudiant en droit, par Eug. Baillet. Paris, 1835, 1 vol. in-18, br.

2149. Hésiode, Théocrite, Ausone, Théognis, etc., etc. (en grec). un gros vol. in-18, v. m.

2150. Histoire de l'ancien gouvernement de la France, par le comte de Boulainvilliers. La Haye, 1727, 2 vol. in-12. v. m. Histoire du traité de Westphalie, par le père Bougeaut. Paris, 1751, 2 vol. in-12, v. m.

2151. Histoire de la guerre de 30 ans. par Schiller (en allemand). Carlsruhe, 1826, 2 vol. in-12, br.

2152. Histoire de l'église gallicane, par les Pères J. Longueval et G. F. Berthier. Nîmes, 1782, 18 vol. in-12, bas. - racine.

2153. Histoire des conjurations, conspirations et révolutions célèbres, par M. Desormaux, Paris, 1760, 10 vol. in-12. rel. en veau racine.

2154. Histoire des Pays-Bas, par T. de Metteren, avec un grand nombre de portraits, édition neuve, par J. C. Ortelianus, un vol. in-fol., parch. (Manque le titre.)

2155. Histoire du siége de Lyon, en 1793, avec carte. Paris, 1797, 2 vol in-8 reliés en un, demi-rel.

2156. Historiæ Augustæ scriptores latini minores. Tomus alter continens Suetonius, Pollio, Flavius, etc. Francfort, 1588, 1 vol. in-fol., v. m.

2157. Institution au droit ecclésiastique, par Fleury, nouvelle édition, augmentée par Boucher d'Argis. Paris, 1771, 2 vol. in-12, bas. rac, — Maximes du droit public français, par l'abbé Mey. deuxième édit. Amsterdam, 1775, 6 vol in-12, bas., rac,

2158. Katecismo indico da lingua kariris; pelo Padre Fr. Bernardo. Lisbonne, 1709, 1 vol. in-12, parch.

Très rare.

2159. La mer des chroniques et miroir historial de France, par Rob. Gaguin, et traduit du latin par Desrey. Paris, 1527, petit in-fol. goth. v. m. rel. (Manque la fin de François I.)

2160. L'Amico d'Italia, nuovo giornale di lettere, scienze ed arti. Torino, 1822 a 28, 14 vol. in 8, demi-rel.

2161. La philosophie du bon sens, par le marquis d'Argens. La Haye, 1768, 3 vol. in 18, bas écail.

2162. La religion chrétienne prouvée par les faits, par l'abbé Houteville. Paris, 1765, 4 vol. in-12, bas.

Avec de nombreuses notes manuscrites de M. de la Mennais.

2163. Le bonheur de la jeunesse, historiettes avec gravures coloriées, par J. Glätz, (allemand et français). Vienne, un vol. in-4, br.

2164. Le Conservateur, par MM. de Chateaubriand, Bonald, Castel-Bajac, Fiévée, Frenilly, La Mennais, etc., de 1818 à 1820. Paris, Lenormant, 6 vol. in-8, bas.

2165. Le Pentateuque (en allemand), un vol. in-8, br. Der Mensch und Seine Geschichte, von J. Henr. Papst. Vienne, 1830, vol. gr. in-8, br.

2166. Les ambassades et négociations du cardinal Duperron. Paris, Henry Legras, 1633, un pet. vol. in-4, parch.

2167. Les chants prophétiques d'Isaïe, imités en vers par César Dubois. Noyon, 1829, in-8, pap. vélin, br.

2168. Lettres cabalistiques ou correspondance philosophique, historique et critique, par le marquis d'Argens. La Haye, 1769, 7 vol. in-18, bas rel. — Lettres chinoises ou correspondance historique et critique, par le marquis d'Argens. La Haye, 1769, 6 vol. in-18, bas écail.

2169. Lettres de quelques juifs à Voltaire, par l'abbé Guénée. Paris, 1817, 3 vol. in-12, br.

2170 Lettres édifiantes et curieuses, des missionnaires du Levant. Paris, 1830, 6 vol. in-18, br.

2171. Lettres juives ou correspondance philosophique, historique et critique, par le marquis d'Argens. La Haye, 1766, 8 vol. in-18, bas écail.

2172. Luciani Samosateni, operum græce et latine, cum G. Cognati et G. Sambuci annotationibus. Basileæ, un gros vol. in-12, bas marbr., (tome 2).

2173. Ludolfi certhnsiensis in psalteriis expositio. Lugduni, 1518, un vol. petit in-fol. goth. v. m.

2174. Miracles arrivés à Rome en 1796, prouvés authentiques, un vol. avec fig. — Le concile de Trente vengé, in-12, v. rac. — De vera religione, par Duvoisin, 2 vol. in-12, bas.

2175. Monde primitif, analysé et comparé avec le monde moderne, par Court de Gebelin, avec fig. Paris, 1775, 4 vol. in-4, br.

2176. Monumenti per servire alla storia degli antichi popoli italiani, pubblicati da Giuseppe Micali. Firenze, 1832, in-fol. de 120 planches gravées avec soin.

2177. Mystica Ciudad de Dios; historia divina y vida de la Virgen madre de Dios, por la sor Maria Agreda de Jésus; en Amberes, 1705, 2 vol. in-fol. v. m.

2178. Nouvelles ecclésiastiques ou mémoires pour servir à l'histoire de la constitution Unigenitus, 3 vol. in-4, rel. v. m.

2179. Œuvres de Thomas de l'Académie française. Paris, 1773, 4 vol. in-12, v. écail. — Œuvres de Pélisson. Paris, 1735, 3 vol. in-12, v. m.

2180. Œuvres diverses de Voltaire. Bâle, 1790–92, 43 vol. in 8, broch.

2181. Œuvres poétiques de Fred. de Hagedorn (en allemand). Keutslingen, 1782, 3 vol. petit in 8, bas.

2182. Œuvres (les) de saint Clément d'Alexandrie, traduites du grec. Paris, 1696, in 8, v. m.

2183. Œuvres (les) de saint Cyprien, évêque de Carthage, traduction de Lombert, avec des notes. Paris, 1672, in 4, v. m.

2184. Omnium Augeli Politiani operumque quidem extare novimus. Parisiis, 1512, Johan. Petit, in ædibus Jodoci Badii. 2 parties rel. en un vol., v., filets.

2185. Parecbolæ sive excerpta è corpore statutorum universitatis oxoniensis, Oxoniæ, 1740, in 12, v., fil., dor. s. tr.

Avec les signatures d'Ànsse de Villoison et de Chambers.

2186. Pedennon hac instroctionon Christen, da Henrion Brezonec e Faver ar Bopl. Brest, 1712, un vol. petit in 8, v. m. -- Recueil de cantiques en patois bas-breton, accompagnés du texte latin en regard.

2187. Philo Judæus, de septenario, græcè ejusdem fragmenta è lib. de providentia; omnia edita à Davide Hœschelio. Augustæ.Vindel. 1614, in 4, parch.

2188. Philosophie (la) rendue à ses vrais principes. Paris, 1800, 2 vol in 8, reliés en un, bas. -- Lettres de deux curés des Cévennes sur le mariage des protestans. Londres, 1779, in 8, bas. -- Letters to a Prebendary, by the Rev. J. Sturges. London, 1815, un vol. gr. in 8, bas,

2189. Pièces intéressantes et peu connues, pour servir à l'histoire de la littérature, par de Laplace. Maestricht, 1786, 5 vol. in 12, demi-rel.

2190. Platina de vitis pontificum, odidit Gosvinuo Cholinus. un vol. in 4, v. m. (manque le titre).

Avec une note manuscrite relative à Urbain IV, et à Clément IV.

2191. Preces ante et post missam ad usum sacerdotum. Trecis, 1814, un vol. in 24, bas. filets.

Le dernier feuillet contient une prière MSS. de la main de M. de La Mennais.

2192. Recueil de mémoires publiés pour et contre les Jésuites en 1761 et 62. 3 vol. in 12 v. m. -- Catalogus scriptorum societatis Jesu; in 12, parch.

2193. Recueil de prières pour les principales fêtes de l'année, suivant le rite des synagogues d'Espagne. (en hébreu). Amsterdam, 1680, un vol. petit in 8. rel. en chagrin, dor. s. tr.

2194. Réflexions sur la poésie et la peinture, par l'abbé Dubois. Paris, 1730, 3 vol. in 12, bas. rac. -- Lettres de Maupertuis. Berlin, 1753, in 12, v. dor. s. tr.

2195. Roland furieux poëme trad. de L'Arioste avec un extrait de Roland l'amoureux, par le comte de Tressan. 5 vol. in 12 v. rac.

2196. Saggio sull' indifferenza in materia de religione del signor abate F. de La Mennais, traduzzionne del francese della contessa Ferd. Montanari Riccini con diffesa et documenti. Modena, 1824, 9 vol. in 8, gr. pap. vel. maroq. rouge doré s. tr.

2197. Della indifferenza in materia religione. 1e et 2e parties. Milan, 1819, 2 vol. in 8, br.

2198. Scholia breviora in Sophoclis, Philoctetem... D. Hieronymi, duo dialogi græci, græcè et latinè... Gregorii Thaumaturgi, panegyricus ad origenem, græce et latine, 2 vol. in-12, demi-rel.

2199. Samund's Edda des Weisen oder die Oltesten norranischen Lieder, von J. L. Studach. Nuremberg, 1829, in-4 br.

2200 Suidas, græcè nunc primum integer latinitate donatus; opus non solum pernecessarium grammaticis et græcorum amatoribus, verum etiam historicis, jurisconsultis, etc,, opera et studio Amilii Porti. Coloniæ-Allobrogum, 1619. 2 vol. in-fol. v. marbr.

2201. Tableau historique des costumes, mœurs et usages des peuples de l'antiquité et du moyen âge, par Robert Spallart; un vol. in-fol. de 57 planches coloriées. Viennæ, Jean Renard.

2202. Testi di lingua inediti tratti da' codici della Biblioteca Vaticana. Roma, 1816, in-8, demi-rel. nerfs. (Thouvenin).

2203. Theorie des Geister-Kunde (théorie des esprits), von dr Joh. Henr. Jung. Nuremberg, 1808, 1 vol. in-8, demi-rel.

2204. Traité de la vérité de la religion chrétienne, par Abbadie. La Haye, 1743, 3 vol. in-12, v. m. — Institution aux lois ecclésiastiques de France. 3 vol. in-12, v. m.

2205. J. Trithemii, opera historica omnia, cum indice. Francfort, 1601, 1 vol. in fol., v. m.

2206. Valère Maxime, traduction de Claveret. Paris. 1647, in-8, v. marbre.

2207. Vera historia unionis non vera inter græcos et latinos; sive Concilii florentine narratio, græcè et latinè. Hagæ-comitis Adrien Vlacy, 1660, 1 vol. pet. in-fol., v. m.

2208. Versione e Proseguimento del' Italus al G. Febronio. Trente, 1772, 3 vol. in-4, rel., parchemin.



SUPPLÉMENT.

THÉOLOGIE.

1. Pœnitentiæ dissertationes, 1 vol. — Principles of the christian religion, 1 vol. — Theodulfi episcopi opera 1 vol. — An answer to David Russen's Book. — L'homme de Dieu, 1 vol. — Réponse du père J. Novel, 1 vol. — Réponse de Varillas, 1 vol. — Traité du schisme, 1 vol. — De la sépulture de J.-C., 1 vol. En tout 9 vol. in-8, reliés.

2. Le nouveau testament, 1 vol. — Instructions de sainte Dorothée, 1 vol. — Critique de l'histoire des chanoines, 1 vol. — De græcæ ecclesiæ, 1 vol. — Critique sacrée, 1 vol. — L'impiété des déistes et athées, 1 vol. — Constitution apostolique, 1 vol. — In sacro-sancta cœnæ mysteria, 1 vol. En tout 8 vol. in-12, reliés.

3. Motifs de respecter les Églises, par Collin, 1 vol. — Harmonia evangelica, 1 vol. — Dictionnaire des prédicateurs, 1 vol. — The catholic doctrine of baptism, par Gilbert, 1 vol. — Brèves réflexions, 1 vol. — Observations sur le Concordat, 1 vol. — Créance de l'Église grecque, 1 vol. — Cérémonies des Juifs, 1 vol. — Traité de l'office divin, 1 vol. En tout 9 vol. in-12, reliés.

4. Du ministère de la pénitence, 1 vol. — Concordia immunitatis ecclesiasticæ, 1 vol. — Chartophilax ecclesiasticus, 1 vol. — Pratique de pénitence, 1 vol. — De la connoissance de Dieu, par Bossuet, 1 vol. — Indulgence de Portioncule, 1 vol. — Observation d'un abbé à un évêque, 1 vol. — Neuvaines des saints, 1 vol. — Traité des sacremens, par Merlin. 1 vol. — Explications des prophéties, 1 vol. — Traité de la conscience, 1 vol. — Réflexions sur les O de l'Avent, 1 vol. En tout 12 vol. in-12, reliés.

5. Doctrine des anciens théologiens, 1 vol. — Mann ductio ad praxim, 1 vol. — Conférences, par Bossuet, 1 vol. — Summa theologiæ moralis, 1 vol. — Apologie de Chastaignes, 1 vol. — Analecta hibernica, 1 vol. — Réflexions sur l'éloquence des prédicateurs, 1 vol. — Institutions du droit ecclésiastique de Fleury, 1 vol. — Des personnes et des choses ecclésiastiques, 1 vol. En tout 9 vol. in-12, reliés.

6. Les devoirs d'un bon paroissien, 1 vol. — De primatu Lugdunensi, 1 vol. — Varii tractatus et disputationes, 1 vol. — La verra sposa

di Jesu Christo, 1 vol.—Doctrine de l'Église gallicane, 1 vol.— Les témoins de la résurrection de J.-C., 1 vol.— Mémoiressur l'état religieux, 1 vol. —De æterna felicitate sanctorum, 1 vol. En tout 8 vol. in-12, reliés.

7. Histoire du droit canonique, 1 vol. — L'apostolicité de l'Église romaine, 1 vol. — Relation des missions du Paraguay, 1 vol. — The sacramento explained, 1 vol. — Octaves du Saint-Sacrement, 1 vol. — Prælusio theologica, de morte Christi, 1 vol. — Méthode pour étudier la théologie, 1 vol. — Exposition des caractères de la vraie religion, 1 vol. — Vie monastique, 1 vol. En tout 9 volumes in-12, reliés.

8. Propositiones Libelli, 1 vol. — Tractatus de religione, 1 vol. — Journée chrétienne, 1 vol. — De la pratique de Billets, 1 vol. — Traité du secret de la confession, 1 vol. — Traité sur les sept sacremens, 1 vol.—Conférences de la Rochelle, 1 vol.—Instructions de Senez, 1 vol. — Examen sur le mariage, 1 vol. — Dévotion au Sacré-Cœur, 1 vol.—Dissertation sur l'usure, 1 vol.—Constitutiones apostolicæ, 1 vol. En tout 12 vol. in-12, reliés.

9. Compendium theologiæ moralis, 1 vol. — Instruction pastorale, 1 vol. — L'éloquence dans le ministère de la chaire, 1 vol. — Ordonnances synodales du diocèse de Grenoble, 1 vol. in-12. — Vita et doctrina Jesu Christi, 1 vol. — Extraits de Bourdaloue, 1 vol. in-12.—Ligori apparechio, 1 vol. in-12. En tout 8 vol. in-12, reliés.

10. Omnium ætatum veritatem corporis Christi, 1 vol. —Journal historique du concile d'Embrun, 1 vol. in-12.—Traité des Annates, 1 vol. — Fonctions et droits du clergé, 1 vol. — Traité et disputes contre les équivoques, 1 vol. in-12. — Hymni ecclesiastici, 1 vol. in-12. — Résurrection de J.-C., 1 vol. in-12. En tout 7 vol. in-12, reliés.

11. Méditations chrétiennes, 1 vol. in-12. — Richardi archiepis. Armachani, 1 vol. in-12. — Dionysii Patavii dissertationes, 1 vol. in-12. — De republica hæbræorum, in-12. — Prophetiæ Ambr. Merlini, in-12.—L'esprit d'Arnaud, in-12.—Appendix ad apologiam pro hierarchia ecclesia, in-12.—Seconde instruction, par Bossuet, in-12. — Instructions pour les expéditions de la cour de Rome, in-12.—Sacrific explained, in-12.—Grandidatus rhetoricæ, in-12. En tout 11 vol. in-12, reliés.

12. Manuale ordinandorum, in-12. — Défense du père Berruyer, in-12. — Dissertations théologiques, in-12. — Magistri Lombardi novariensis sententiarum, 1 vol. in-12. —Traité de l'éternelle félicité des saints, in-12. — La vérité de la religion chrétienne, in-12. — De loco et auctoritate romani pontificis, in-12. — Solide dévotion, par Thiers, in-12. — Psalmorum versio nova, in-12. — Artifices des hérétiques, in-12. En tout 10 vol. in-12, reliés.

13. Trois lettres de Malebranche, in-12. — Existence de Dieu, par Bullot, in-12. — Anti-hexaples, 2 vol. in-12. — Épîtres spirituelles,

2 vol. in-12.—Théologie morale, 2 vol. in-12.—Traité des études monastiques, 2 vol. in-12. En tout 10 vol. in-12, reliés.

14. Manuale in epistoles, 2 vol. in-12. — The principles and rules of the gospel, in-12. — Confessio Leonis magni, in-12. — Esame della vera idea della santa Lede, in-12. — Abreviaturis hebraicis, in-12. — Mœurs des Israélites et des Chrétiens, par Fleury, in-12. — Réflexions théologiques, in-12.—Decreta summorum pontificom, in-12. En tout 9 vol. in-12.

15. Inventariom in testamentom, in-18. — Commentaires de saint Augustin, in-18. — Hermanni Læmelii spongia, in-18. — Culte de la hiérarchie céleste, in-18. — Exposition de la doctrine de l'Église catholique, par Bossuet, in-18. — Histoire du vieux et du nouveau testament, par Royaumont, in-18. — Sainte Bible en latin, in-18. — Conduite pour le temps pascal, in-18. En tout 8 vol. in-18, reliés.

16. Introductio ad sacram Scripturam, in-18. — Rational de ceremonias, in-18. — L'ange gardien (en anglais), un vol. — Liberté des enfans de Dieu, un vol.—Allivio de las almas, remedio contra scrupolos, in 18. — Diurnal turonense, in-18. — Vincent de Lorias, in-18.—Défense de la réformation, un vol.—Guillelmi episcopi, de septem sacramentis, in-18. — Miscellanea, in-18. — Apologistique du P. Coton, un vol. in-18. — L'ecclésiastique accompli, un vol. in-18. En tout 12 vol. in-18, reliés.

17. Lettres de piété, par Duguet, in-18. — Décisions des matières sur les curés, in-18.—Nouveau testament, 2 vol. in-18.—Méditations ecclésiastiques, in-18. — Catéchisme de Soissons, in-18. — Le catholique, in-18. — Principes fondamentaux de la religion, par Alletz, in-18. — Instruction sur la religion, in-18. — Cas de conscience, in-18. — Pélerinage de chrétien, in-18. — Catéchisme catholique, in-18. En tout 12 vol. in-18, reliés.

18. Lud. Blosii speculum monachorum, un vol. in-18. — Petit carême de Massillon, in-18. — Semaine pastorale, un vol. in-18. — Traduction de saint Augustin, par Arnaud, in-18. — Lettres d'un Docteur de Sorbonne, in-18. — Dévotion des prédestinés, in-18. — Mare rabinicum infudum, in-18. — Amadei guimenius, in-18. — Instruction sur le manuel, in-18. — Manuale soliditatis, in-18. En toot 10 vol. in-18, reliés.

19. Le Bouclier de la France, in-18. — Sulpicii Severi, in-18. — Vita et doctrina Jesu Christi, in-18. — Cathéchisme du diocèse de Meaux, in-18. — Combat spirituel, in-18. — Cathéchisme d'Agen, in-18. — Dissertatio theologica, in-18. — Psaumes de David en allemand, in-18. — Recueil du quiétisme, in-18. — Evangeliorom Connexio, in-18. — Cathéchismus Concilii, in-18. En tout 11 vol. in-18, reliés.

20. St François de Sales en Italien, in-18. — Vérité de la religion, in-18. — Tractatus de officiis, in-18. — Manuale Christianum, in-18. — Traité de l'Eucharistie, in-18. — Nominatus dei, in-18.

— Colloquia sacra, in-18. — Saint Cyprien, de la mortalité, in-18. — Concilii Tridentini, in-18. — L'opinion des canonistes par Sollier, in-18. En tout, 10 vol. in 18, rel.

21. De la présence de Dieu, 1 vol. in-18. — Jornada Christiana in-18. — Pélerinage du Calvaire au Mont-Valérien, in-18. — Décrets du pape Innocent XI, in-18. — Tractatus Privilegorum, in-18. Jo. Maccorti distinctiones, in-18. — Essai d'une école chrétienne, 1 vol. in-18. — Beati Sulpicii Severi, in-18. — Pratique du sacrement de pénitence, 1 vol. in-18. — Dionysii liber utilissimus, 1 vol. in-18. — Cérémonie de la messe, in-18. — Le directeur des âmes religieuses, 1 vol. in-18. En tout 12 vol. in-18 reliés.

22. Instructions de saint François (en anglais), 1 vol. in-18. — Passages de controverse, in-18. — Pia desideria, in-18, fig. — Manuel d'un ecclésiastique en voyage, in-18. — Véritables motifs de confiance. — Eckius contra Lutherum, in-18. — Vies de saint Ignace, saint François, saint Louis de Gonzague, un vol. in 18. — Laurentii Lebrun Ecclesiastes Salomonis, in-18. — Manuel de piété en latin, in 18. — Narrationes in apocalypseos, un vol. in 18. — Règles pour les S. S. Écritures, un vol. — Novum Testamentum, in 18. En tout 11 volumes reliés.

23. Recueil de dissertations, un vol. — Nouveau Testament, un vol. — Explication sur la bulle Unigenitus, un vol. — Mandement de l'évêque de Meaux, un vol. — Mémoires pour les religieux, un vol. — La religion chrétienne démontrée, un vol. — Défense de l'Église d'Alet, un vol. — Traité des matières bénéficiales, un vol. En tout 8 vol. in 4, reliés.

24. Supplément des nouvelles ecclésiastiques, 2 vol. — Concile d'Embrun, en 1727, un vol. — Histoire de la constitution Unigenitus, un vol. — Défense des prélats, un vol. — Panégyrique de saint Agricol, un vol. — Traité des excommunications, un vol. En tout 7 vol. in 4.

25. Institutions pastorales, 2 vol. — Réponse aux études monastiques de la Trappe, un vol. — Déclaration du Roy, un vol. — Conduite de la providence, un vol. — L'antiquité renouvelée, par Laty, un vol. — Réfutation de Launoy, un vol. — Liberté de l'Église gallicane, un vol. — Harangue au Tiers-État, un vol. En tout 9 vol. in 4, reliés.

26. Lettres de saint Cyran, un vol. (2 ex.) — Défense de notre saint père le Pape, un vol. — Preuves convaincantes du christianisme, un vol. — Remontrances respectueuses des curés, chanoines, un v. — Ordonnance de l'archevêque de Paris, un vol. — Traité de l'obéissance des chrétiens, un vol. — Mysterium iniquitatis, un v. — Causæ regiæ, un vol. En tout 9 vol. in 4, reliés.

27. De potestate apostolorum, un vol. — Causa pauperum, un vol. — Jo. Steph. Valentini de potestate coactiva, un vol. — Vita S. Francisci ord. min., un vol. — Vita de L. B. Giovanni, un vol. — Étienne Gradini disputatio, un vol. En tout 6 vol. in 4, parch.

28. Considérations sur la régale, un vol.—Veritates aureæ ecclesiæ, un vol. —Apologia protestantum, un vol. — Promotiones Pisani concilii, un vol. — De predestinatione et gratia, un vol. — Fundamentum theologiæ moralis, un vol. En tout 6 vol. in 4, reliés.

29. Decisiones fidei catholicæ, un vol. —Histoire universelle (en anglais), un vol. — Larrega, theologie morale, un vol. — Cordel triplicado de amor, un vol. — Articles of the church of england, un vol. — Vita del B. Alfonzo Rodriguez, un vol. — Psaumes de David, grec et latin. — Vita del P. Lorenzo, un vol. En tout 8 vol. in 4, reliés.

30. De perpetua ecclesiæ Christi gubernatione, un vol in 4. —Vita de P. Guiseppe da Leonessa, un vol. — Disputatio canonica, un vol. — Rev. Patris Petri Thyraei de apparitionibus, un volume. — Tractatus de sacrificio missæ, un vol. — Vita R. P. F. Hyeronimi, un vol. — Remissiones doctorum de dictionibus, un vol. —Vita del B. Felice de Cantaliæ, un vol. — Consultation renfermée en sept questions, un vol. En tout 9 vol. in 4, reliés.

31. Fundamentum theologiæ moralis, un vol., par Gonzalez. — De regimine regularium, un vol. — Jansenii in evangelia, un vol. — Tractatus de hæresi schismate, un vol. — De necessaria ad salutem gratia, un vol. — Caussini de eloquentia, un vol. En tout 6 vol. in-4, reliés.

32. Traité de la confession, par Denis de Sainte-Marthe, un vol. Traité de l'autorité des Rois, par O. Talon, un vol. — Lettres de saint Jérôme, un vol. — De l'existence et des attributs de Dieu, un vol. — Sermons de saint Léon, in 8. — Observations sur la défense de la version du Nouveau Testament, un vol. — Nouveau traité de la primauté du Pape, un vol. — Tradition de l'Église, un vol. En tout 8 vol. in 8, reliés.

33. Traité de la messe de paroisse, un vol. — Dévotion à la sainte Vierge, un vol.—Importance des opinions religieuses, par Necker, un vol. — Memoriale vitæ sacerdotalis, un vol. — Témoignage de la raison et de la foi, par Vanvilliers, un vol. — De l'unité de la religion, un vol. — Défense des livres de l'Ancien Testament, un vol. En tout 7 vol. in 8, reliés.

34. De metaphisica sublimior, un vol. — Discours sur Dieu (en anglais), un vol. — Rhétorique de Grenade, un vol. — Answer to the rev. Dr Harris Sermon, un vol. — Historical account, un vol. —Vindication of the miracles, un vol.— Dissertation ou miracles, un vol. En tout 7 vol. in 8, reliés.

35. Mystères de la Vierge, in 8. — L'Ecclésiaste, un vol. in 8. — Traité par Stillingfleet, un vol. — Abrégé de la discipline de l'Église, un vol. — Sur les maximes des Saints, par Bossuet, un vol. — L'apocalypse, par Bossuet, in 8. — Martyrologe, in 8. — Traduzionne de salmi et cantici in 8. En tout 8 vol. in 8, reliés.

36. Sujets de conférence, un vol.—Lettres ultramontaines, un vol. — Canonicus secularis, un vol. — Ragionamento dalle opere servili, un vol. — Eclaircissement des conciles généraux, un vol. —

Several discours upon pratical subjects, un vol. — Manuel du diocèse de Soissons, un vol. En tout 7 vol. in 8, reliés.

37. Apologia pro Ruperto, un vol. — Cantica veteris et novi testamenti, un vol. — Tractatus de modo generalis concilii celebrandi, un vol. — Traduction de saint Augustin, par Arnaud, un vol. — Essay to prove, that such Baptism, un vol. — Roger Aschami epistolarum, un vol.—A discourse of church governement, un vol. — Scott on Genesis, un vol. En tout 8 vol. in 8, reliés.

38. Interpreta pragmaticæ sanctionis, un vol.—Lettura della sacra Biblia, un vol.—Sur le Quiétisme, par Bossuet, un vol.—Marcelli Ancyrani de residentia canonicorum, un vol. — Apologie de la mission de saint Maur, par Ruinart, un vol. — Mémoire politico-critique, un vol. — Discours sur les prophéties, par Sherlock, un vol. — Pensées sur la religion, par Houbigant, un vol. — Manuale delle anime religiose, un vol. En tout 9 vol. in 8, reliés.

39. Riflessioni critiche, per G. Basso, un vol. — Dissertation sur le messie, un vol. — England's conversion and reformation, un v. — Théologie de l'âme, un vol. — Lettre d'un théologien au Rév. P. de Grazac, un vol. — Lettres de deux curés, un vol. — Letters to à Prebendary, un vol. — Critica della storia ecclesiastica del C. Fleury, in 8. En tout 8 vol. in 8, reliés.

40. Réponse du P. Lamy, un vol. — Traité théologique du Père André Grazzae, un vol. — An answer to the representation, un v. — Accord de la religion et des cultes, un vol. — Réponse aux quatre concordats, par de Pradt, un vol. — Esprit des religions, par A. Dumesnil, un vol. — Examen du prêt à intérêt, un vol., par Vanhuy. En tout 7 vol in 8, rel. et br.

41. Remontrances du Parlement au Roy. un vol. — Historia chronologica Pontificum romanorum. un vol. — Lettres et Négociations de Vanhuy. un vol. — Commentaire sur le discours de l'abbé Fleury. un vol. — Vie d'Edmond Richer. un vol. — Bibliotheca Anti-Trinitariorum. un vol. — Ordonnances et Instructions pastorales. un vol. — Dissertation sur la manière de prononcer le canon un vol. —Avertissement de Vincent de Lerius. un vol. — En tout 9 vol. in-12. reliés.

42. Histoire du fanatisme de notre temps, par Brueys. un vol. — De l'Education publique, par l'abbé Proyart. un vol. — De l'autorité du Roy. un vol. — Origine du gouvernement français. un vol. —Abrégé de l'histoire de Port-Royal, de Racine. un vol. — Histoire du siècle. un vol. —Anecdotes classiques. un vol. — Gab. Cossartii orationes et carmina. un vol. — De æterna felicitate sanctorum, par Bellarmin. un vol. — Vittorie de martyri du P. Lignori. un vol. —Principia vitæ Christi. un vol. —En tout. 11 vol. in-12, reliés.

43. Catechismus ad ordinandos. un vol. — Pratica criminalis. un vol. — Exorcismes. un vol. — Analysis, per Holden, un vol. — Posthuma de sponsalibus. un vol. — Eusebi Epistola, de cultu Ignotorum. un vol. — The experience of several. un vol. — Prædestinatus. un vol. — Apologia card. Bellarmin. un vol. —En tout 9 vol. in 12 reliés.

44. Jus regis. un vol. — Tropi Schismata. un vol. — Nomina cognomina. un vol. — Il penitente Instrutto. un vol. —Espelho das alma. un vol. — Compendium totius doctrinæ christianæ. un vol. — Alimenta pietatis angustinia. un vol. — Discursus polemicus. un vol. Pseudo-ministerium, par Lancelot. un vol. —En tout 9 vol. in-12, reliés.

45. De quatuor monarchiis. un vol. — Davidis Psalmi tres. un vol. — Concordantiæ breviores. un vol. — Psalmi Davidis ex hæbraica veritate latinis versibus expressi. un vol. — Ordo generalis divini officii rectandi. un vol. — D. Chrysologi sermones. un vol. — J. Launoy Theologi indicium. un vol. — Facundi episcopi Hermianensis. un vol. — Pars prima de formulis veterum. un vol. — Examen concilii Tridentini. un vol. —Liturgia, seu liber precum communium. un vol. — En tout 10 vol. in-12, reliés, parch.

46. Acta inter Bonifacium. un vol. — Cathechismus ad Parochos. un vol. — Riflessioni sulla Passione. un vol. — Decisiones et Declarationes du P. Mazilla. un vol. — De Indice contra versarium. un vol. — Vita Rev. Francisci Kironani episcopi. un vol. — Bulla Clementis. un vol. — Riflessioni di une Italiano. un vol. —Analogia Veteris ac Novi Testamenti. un vol. — En tout 9 vol. in-12, reliés.

47. De Schismate sive de Ecclesiasticæ. un vol. — Condotta di Jesu-Cristo. un vol. — Liguori Tractatus de casibus reservatis. un vol. — Exercicio quotidiano, por Martin. un vol. — The Book of Common Prayer, un vol. — Brevissimæ ante sacrum meditationes. un vol. — Vita Francisci Xaverii. un vol. —De gravitate peccati mortalis. un vol. — Theses universæ theologiæ. un vol. — En tout 9 vol. in-12, reliés.

48. De amplitudine regni cœlestis. un vol.—Il confessore iustruito. un vol. — Concordantiæ Bibliæ canonum. un vol. — Breviarium theologicum. un vol. — Enchiridion theologiæ pastoralis. un vol. — The evident of the religion. un vol.—Sixtus decretalium liber. un vol. — De institutione obligatione. un vol. — Dissertazione critico-morale. un vol. — Joh. Bap. Thiers disceptatio. un vol. — En tout 10 vol. in-12 et in 18, reliés.

49. Breves observationes de sacramento matrimonii. un vol. — Schiltori de pace religiosa. un vol. —Esposizione del Decalogo. un vol. — Dissertatio de Jansonii. 2 vol. — Francisci Xaverii. un vol. — Cajetan in Evangelia. un vol. — Concilium Tridentinum. un vol. — Hessels de Eucharistiæ. un vol. — Compendium theologiæ. un vol.— Martyrologium romanum. un vol. — De re beneficiaria. un vol. — Apologétique de Tertullien latin-français : par Courcy. un vol. — En tout 15 vol. in-8, reliés.

50. Les prérogatives du pastorat paroissial. 1 vol. —Examine ordinandorum confessariorum et pænitentium, par Bail. 1 vol. — Assertiones theologiæ 1 vol. — Repetitæ vindiciæ 1 vol. — Saggio intorno, 1 vol. —Lettera apologeatica 1 vol. —Instruction on the

holy Eucharist. 1 vol. — Tractatus de Ecclesiæ. 1 vol. — Expositio declarationis cleris gallicani. 1 vol. — Consultation sur la déclaration du clergé de France. in-8, 1 vol. — En tout 10 volumes, in-12. br.

51. Sermone commonitorio di Niceta finicæ. 1 vol. — Catéchismes des dimanches et des fêtes. 1 vol. — Factum pour les religieuses. in-18, 1 vol. — Le bon partage des pauvres. 1 vol. — Préservatif contre le changement de religion, par Jurieu. 1 vol. — Tragédies de Robert Garnier. 1 vol. — Nouveau manuel du chrétien. 1 vol. — Politique du clergé de France. 1 vol. — En tout 8 volumes in-12 et in-18, rel.

52. La vie de Charles V. 1 vol. — Veteris hominis, 1 vol. — Caii Velleii Paterculi. 1 vol. — Dialogi historici. 5 vol. — Brevis imperii Romanorum. 1 vol. — Assertionea septem sacramentorum. 1 vol. — Index expurgatorius. 1 vol. — De officio curati. 1 vol. — En tout 9 vol. in-18, rel.

53. Jo, Carionis chronicorum. 1 vol. — Summula casuum conscientiæ. 2 vol. — Paudecta legis. 1 vol. — Instructio magistri novitiorum. 1 vol. — Benedicti angli de regula perfectiones. 1 vol. — Orationes y meditationes. 1 vol. Divi Aurelii Augustini confessionum. 1 vol. — Lactantini Firmaii divinarum institutionum. 1 vol. — L'office de la messe. 1 vol. — 10 vol. in-18, rel.

54. — Tractatus de sacrificio missæ. 1 vol. — Lo stato presente della corte di Roma. 2 vol. — Brevis et accurata jurisutriusque descriptio. 1 vol. — Il mestro di camera. 1 vol. — An abrogment of christian doctrine. 1 vol. — Compendio de las meditationes. 1 vol. — En tout 7 vol. in-18, rel.

55. Observations sur l'unité religieuse. 1 vol. — Souffrances de J.-C. 1 vol. — Relation des missions. 1 vol. — Considérations sur la grandeur des Romains, par Montesquieu. 1 vol. — Histoire secrète de la cour de Berlin. 1 vol. — Recueil de sermons. 1 vol. — Le bureau du concile de Trente. 1 vol. — Vie et œuvres de Ste.-Thérèse. 1 vol. — De schismate anglico. 1 vol. — En tout 9 volum., in-8, rel.

56. Préjugez légitimes contre les calvinistes. 1 vol. — Conformité de l'Église de France avec celle d'Afrique. 1 vol. — Le directeur dans les voies du salut, 1 vol. — Traité de l'abus de la critique en matière de religion, 2 vol. — Oraisons de Mascaron. 1 vol. — Traité des indulgences et du jubilé, par Collet. 2 vol. — Conférence sur les commendemens de Dieu. 2 vol. — En tout 11 vol, in 12.

57. Examen du 4e article du clergé de France. 1 vol. — Dévotion au sacré cœur, 1 vol. — Observations sur le contrat social. 1 vol. — Maximes des Pères. 1 vol. — Liberté de la France. 1 vol. — Instruction pastorale. 1 vol. — Catéchisme sur l'Église. 1 vol. — Eclaircissement de St. Paul. 1 vol. — Justification des réflexions de Bossuet. 1 vol. 9 vol. in-18, rel.

58. Concordance des prophéties avec l'Évangile. 1 vol. — Œuvres de Bernier-Louvigni. 1 vol. — Histoire de l'inquisition. un vol. —

Recueil d'opuscules. un vol. — Piété des Chrétiens. un vol. — Traité de l'amour de Dieu, par Bossuet. 1 vol. — Conduite de la providence un vol. — Oraisons funèbres de Bossuet. un vol. — Exposition de la foi catholique. un vol. — Supplément au traité secret de la confession. un vol. — Retraite spirituelle. un vol. — 11 vol. in 12 rel.

59. Vie du Rév. P. Pierre Fournier. un vol. — Lettres et discours de Condren. un vol. — Conversations chrétiennes, par Malebranche. un vol. — Les prêtres juges dans les conciles. 2 vol. — Dissertation sur l'approbation des prédicateurs. un vol. — Examen du décret du concile de Trente. un vol. — Caractères de l'erreur. un vol. — Traité de l'Église. un vol. — De l'état religieux. un vol. — Devoirs d'un bon paroissien. un vol. — 11 vol. in 12 rel.

60. Explication des qualités. un vol. — Lettres et instructions pastorales. un vol. — Indulgence de Portinocule. un vol. — Traité de la désapropriation claustral. un vol. — Défense des nouveaux chrétiens, par Arnaud. un vol. — Examen sur divers sujets, un vol. — règles chrétiennes, un vol. — Nécessité da la puissance du pape. un vol. — Du secret des mystères. un vol. — Dissertation théologique. Lettres de Malebranche. un vol. — 10 vol. in 12 rel.

61. Défense du culte extérieur. un vol. — Mémoire sur les refus de sacremens. un vol. — Méditations chrétiennes, par Malebranche. un vol. — Dénonciation au Cardinal de Noaillès. un vol. — Discipline des églises. un vol. — Seconde instruction, par Bossuet. un vol. — Mémoires touchant la religion. 2 vol. — Connoissance et amour de Dieu, par Lamy. un vol. — Lettres à l'abbé d'Houteville. un vol. — Esprit de Gerson un vol. — En tout, 10 volumes, in-12, rel.

62. L'adoration de la gerbe de Joseph. un vol. — Traité théologique sur l'autorité du pape. un vol. — De la perfection religieuse. un vol. — Conférences sur la messe. un vol. — Conversion des hérétiques. 2 vol. — Traités et lettres. un vol. — Traduction de St. Augustin. un vol. — Le sacerdoce. un vol. — Pratique de piété. un vol. — Cérémonies de la messe. un vol. — La Ste. philosophie. un vol. — En tout. 12 vol. in 18. rel.

63. L'avoisinement des protestans. un vol. — Réfutation des erreurs contenues dans le catéchisme de Paul Ferry. un vol. Histoire du schisme d'Angleterre. un vol. — Seconde lettre de Don Thuillier. un vol. — Lettres d'un homme du monde. un vol. — Le Quiétiste ou les illusions. un vol. — Lecture des Pères de l'Église. un vol. — Discours des bibles polyglottes. un vol. — Méthodes faciles pour apprendre la bible. un vol. — 9 vol. in 12, rel.

64. Traité de l'Église. un vol. — Pratique du droit canonique. un vol — Paraphrase sur le sens mystique. un vol. — Les fonctions du hiérarque parfait. un vol. — St. Prosper, disciple de St. Augustin. un vol. — Dodecamenon Petri Fabri Tolos. un vol. — Escript de l'évêque de St. Brieux. un vol. — L'ancienne police de l'église, un vol. — Mémoire pour servir à une nouvelle histoire des variations. un vol. — 9 vol. in 12 rel.

65. La vérité défendue et prouvée par les faits, un vol. — Lettres sur les quatre articles dits du clergé de France. 1 vol. — Dissertation sur l'approbation des confesseurs. 1 vol. — Dénonciation de la Théologie. 1 vol. — Examen du 4e article de la déclaration du clergé de France. 1 vol. — Traité de la confiance en la miséricorde de Dieu. 1 vol. — Institutiones logicæ. 1 vol. Triomphe de l'amour divin. 1 vol. — Dialogues sur la grâce efficace par elle-même. un vol. — 9 vol. in 12 rel.

66. Instruction sur la version du nouveau testament. 1 vol. — Origine de la grandeur de la cour de Rome. 1 vol. — Le manuel de St. Augustin. 1 vol. — Pratique facile pour élever l'âme à la contemplation. 1 vol. — Le livre de Tertullien. 1 vol. — La foy des derniers siècles. 1 vol. — Instruction pastorale de l'évêque de Langres. 1 vol. Du vice de la propriété. 1 vol. — Apologie pour les catholiques. 1 vol. — La vie de la mère Marie Bon. 1 vol. — 10 vol. in-12, rel.

67. Vie de la Motte. 1 vol. — Discours dogmatiques et politiques 1 vol. — Lettre pastorale. 1 vol. — Mœurs des Israélites et des chrétiens. 1 vol. — Œuvres spirituelles de M. l'abbé Baudrand. 1 vol. — Dissertatio de spirituali Romani pontificis auctoritate. 1 vol. — Nouvel examen des principes du pastoral de Paris. 1 vol. — La tolérance chrétienne. 1 vol. — 9 vol. in 12, rel.

68. Lettres de Monseigneur de Cambray. 1 vol. — De l'esprit prophétique. 1 vol. — Traité du canon des livres de la Ste-Écriture. 1 vol. — Instruction pastorale. 1 vol. — Recueil sur les obligations des chanoines. 1 vol. — Explication des coutumes observées chez es Romains. 1 vol — Explication de différens morceaux. 1 vol. — Les grands secours de la divine providence. 1 vol. — La tolérance des religions. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

69. Traité du St. Sacrement de l'autel. 1 vol. — Méditations d'Hervey. 1 vol. — Observations théologiques et morales. 2 vol. — Sermons de Massillon (petit carême) 1 vol. — Les fondemens de la vie spirituelle. 1 vol. — Oraisons funèbres 1 vol. — Vie de Sainte Claire 1 vol. — Le Psautier en Français. 1 vol. — 9 volumes, in-12, rel.

70. Histoire dogmatique et morale du jeune 1 vol. — Éloge historique de Benoist XIV. 1 vol. — Lettre d'un Théologien. 1 vol. — Réponse à un écrit intitulé : Examen du Psautier des Capucins. 1 vol. — L'origine des Dieux. 2 vol. — Justification des discours et de l'histoire de l'abbé Fleury. 1 vol. — Réponse aux lettres contre l'immunité des biens ecclésiastiques. 1 vol. — Sermons de Massillon, évêque de Clermont. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

71. Les vérités et les devoirs de la religion chrétienne. 1 vol. — Œuvres posthumes de M. l'abbé Racine. 1 vol. — L'ordre du l'Église. 1 vol. — Mémoires concernant l'institut des jésuites en France. 1 vol. — Méthode courte et facile pour discerner la religion. 1 vol. — Le livre des pseaumes. 1 vol. — L'antiquité des cérémonies. 1 vol. — Œuvres diverses du Père du Baudery. 1 vol. — Les confessions de St. Augustin, 1 vol. — 9 vol. in 12, rel.

72. Traité sur les moyens. 1 vol. — Conversations chrétiennes, 1 vol. — Mandement et instruction pastorale. 1 vol — Dissertation sur l'existence et les attributs de Dieu. 1 vol. — Traité sur les moyens de reconnoître la vérité dans l'Église. 1 vol. — Origine de la grandeur de la cour de Rome. 1 vol. — Harmonie des prophéties anciennes avec les modernes. 1 vol. — Traité du schisme. 1 vol. — Projet d'un nouveau bréviaire. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

73. Traité des obligations. 1 vol. — Catéchisme dogmatique et historique. 1 vol. — De la contrition nécessaire. 1 vol. — Explication de la prophétie d'Isaïe. 1 vol. — Traité de la Ste. Cène. 1 vol. — Catéchisme du diocèse de Meaux. 1 vol. — Cathéchisme spirituel. 2 vol. — Considérations sur les mystères de la croix. 1 vol. — Lettre d'un abbé régulier. 1 vol. — 10 vol. in-12, rel.

74. Traité du libre arbitre. 1 vol. — La vie du bienheureux Père Joseph. 1 vol. — Dissertation sur les mots de messe et de communion. 1 vol. — Entretien de M[me] la Comtesse. 1 vol. — Lettres spirituelles. 2 vol. — Réflexions sur le poëme de la religion. 1 vol. — Traité dogmatique sur l'Eucharistie. 1 vol. — La seule religion véritable. 1 vol. — Nouvelle défense de la constitution. 2 vol. — 10 vol. in-12, rel.

75. Mémoire touchant les juges de la foi. — Traité méthodique pour expliquer l'Écriture. 1 vol. — Vie de Marie Lumargue. 1 vol. — Traité des excommunications. 1 vol. — Lettres sur Thérapeute. 1 vol. — Jésus crucifié. 1 vol. — La vie de Jean de Britto. 1 vol. — Vie de Mme. Lafosse. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

76. Réponse générale à M. Claude. 1 vol. — Vie de Bourdoise. 1 v. — Mandement de l'archevêque de Lyon. 1 vol. — Analyse de l'apocalypse. 1 vol. — Sermons de Sterne. 1 vol. — Apologie des Dominicains. 1 vol. — Question curieuse sur la Genèse. 1 vol. — Mariage des Infidèles. 1 vol. — Renversement de l'église gallicane. — 9 vol. in-12, rel.

77. Dissertation sur l'Emine di vin . 1 vol. — Défense de la pénitence publique pour les péchés publics. 1 v. — Trésor clérical. 1 vol. — Critique de l'hitoire des chanoines. 1 vol. — Conférence du diocèse de St. Malo. 1 vol. — Traité de l'obéissance des chrétiens aux puissances temporelles. 1 vol. — Défense des nouveaux chrétiens et des missionnaires. 1 vol. — De la connoissance de Dieu et de soi-même. — Sermons de M. Sherlock. — 9 vol. in-12, rel.

78. De l'Évidence de la religion chrétienne. 1 vol. — La Foi justifiée et l'Incrédulité convaincue. 1 vol. — L'Esprit de la dévotion au Sacré-Cœur de Jésus. 1 vol. — Observations sur la théologie de Lyon. 1 vol. — Abrégé de la vie de Louis Stefanelli. 1 volum. — Actes et Décrets d'Utrecht. 1 vol. Le Chrétien inconnu. 1 vol. — Les Principes de la doctrine catholique. 1 vol. — Entretiens sur les fêtes. 1 vol. — 9 vol. in-12, reliés.

79. Réflexions sur la nécessité de la description. 1 vol. — Lettres de M. d'Orléans de la Motte, 1 vol. — Instructions sur les vérités de

la religion. 1 vol. — La Dévotion à l'Immaculée Vierge Marie mère de Dieu. 1 vol. — Discours sur les libertés de l'Église gallicane. 1 vol. — La Religion vengée de l'incrédulité. 1 vol. — Modèles d'une tendre et solide dévotion à la mère de Dieu. 1 vol. — Parallèle de la morale chrétienne. 1 vol. — Exposition historique. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

80. Seconde apologie de saint Justin. 1 vol. — Manuel des cérémonies romaines. 1 vol. — Instructions de saint Charles Borromée. 1 vol. — Apologie ou Justification d'Érasme. 1 vol. — Traité de l'Eucharistie. 1 vol. — Tertullien, des Prescriptions contre les Hérétiques. 1 vol. — L'Impiété de la morale des Calvinistes. 1 vol. — Le Différend des Barbains avec le pape Innocent X. 1 vol. — La Souveraineté des rois défendue. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

81. L'Esprit de l'Église. 1 vol. — Justification de la Constitution. 1 vol. — Histoire de l'Église, par Socrate. 1 vol. — Instruction familière sur la prédestination et la grâce. 1 vol. — Analyse de l'Apocalypse. 1 vol. — Les mœurs des Chrétiens. 1 vol. — Les Convulsions du temps. 1 vol. — Nouvelle Défense de la Constitution. 1 vol. — Pensées ingénieuses des anciens et des modernes. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

82. Avertissement de Vincent de Lerins. 1 vol. — Dissertation sur la célèbre Dispute. 1 vol. — La Religion chrétienne prouvée par un seul fait. 1 vol. — Traité des Monitoires. 1 vol. — Traité du ministère des Pasteurs. 1 vol. — Le Psautier de David. 1 vol. — Maximes sur les ministres de la chaire. 1 vol. — Les Confessions de saint Augustin. 1 vol. — Traité de la nature de la grâce. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

83. Pensées choisies de l'abbé Boileau. 1 vol. — Traité de la dévotion. 1 vol. — Le Curé désintéressé. 1 vol. — Lettre de M. l'abbé du à Euxode. 1 vol. — Dissertation historique et dogmatique; La Liturgie sacrée. 2 vol. — Sentimens des Saints-Pères et docteurs de l'Église. 1 vol. — Traité sur la prière publique. 1 vol. — Instruction sur la vérité du Saint-Sacrement. 1 vol. — 10 vol. in-12, reliés.

84. Cérémonies et coutumes. 1 vol. — Traité de l'indult. 1 vol. — L'Heureux matin de la vie. 1 vol. — Catéchisme imprimé. 1 vol. — L'Homme du pape ou du roi. 1 vol. — La Voix de l'église catholique. 1 vol. — L'Amour infini dans la divine Eucharistie. 1 vol. — Le Trésor de la jeunesse chrétienne. 1 vol. — Petit Carême de Massillon. 1 vol. — 9 vol. in-12. rel.

85. Summa theologiæ scotisticæ. 1 vol. — De Ascensione mentis in Deum. 1 vol. — Pavillo vinsvocomensis. 1 vol. — Compendium theologiæ dogmaticæ. 1 vol. — Pastorum instructiones à sancto Carolo Borromeo. 1 vol. — Historia symboli apostolici. 1 vol. — 6 vol. in-12, rel.

SCIENCES ET ARTS.

86. Essai de dissertation ou recherche sur le mariage. 1 vol. — L'Avocat des pauvres. 1 vol. — Canaux navigables. 1 vol. — Traité des vertus médicinales de l'eau commune. 1 vol. — Introduction à un seul code de lois. 1 vol. — Histoire du droit canonique. 1 vol. — Essai sur l'origine des connoissances humaines. 3 vol. — Observation sur le prêt à intérêt dans le commerce. 1 vol. — Essai de dissertation ou recherche sur le mariage. 1 vol. — 11 vol. in-12, reliés,

87. Traité chimique de l'air et du feu. 1 vol. — Essai sur la jurisprudence universelle. 1 vol. — Traité de l'incertitude des sciences. 1 vol. — Histoire des contestations sur la diplomatique. 1 vol. — La Logique ou l'art de penser. 1 vol. — Essai sur l'origine des sciences humaines. 3 vol. — Réflexion sur la nécessité. 1 vol. — De la Liberté 1 vol. — Mémoire de chimie. 1 vol. — 11 vol. in-12, rel.

88. Réflexions morales de l'empereur Marc-Antonin. 2 vol. en 1. — Amusement philosophique sur le langage des bêtes. 1 vol. — Traité des pensions royales. 1 vol. — Histoire de Boèce, sénateur romain, en 2 parties. 1 vol. — Explication de l'histoire de Joseph. 1 vol. — Sarcologie ou traité des parties molles. 1 vol — Réflexions sur la promotion physique. 1 vol. — Traduction nouvelle des Odes d'Horace. 1 vol. — Essai politique sur le commerce. 1 vol — 9 vo. in-12, rel.

89. Mémoire sur l'éducation publique. 1 vol. — La Médecine et la Chirurgie des pauvres. 1 vol. — Traité des unions des bénéfices. 1 vol. — Présence corporelle de l'homme en plusieurs lieux. 1 vol. — Traité des droits des chapitres. 1 vol. — Rudimenta arithmeticæ. 1 vol. — Traité des incertitudes des sciences. 1 vol. — Essai de logique. 1 vol. — Le Grand Pouillé, des bénéfices de la France 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

90. Institution du droit ecclésiastique de France. 1 vol. — Traité des derniers pupillaires. 1 vol. — Conférence avec M. Claude, ministre de Charenton. 1 vol. — Réflexions, sentence et maximes morales. 1 vol. — Discours du mouvement local. 1 vol. — Traité de l'usure. 1 vol. — Lettre critique sur le dictionnaire de Bayle. 1 vol. — Consolations de Sénèque à Marta. 1 vol. — Réflexions sur le plaidoyer de M. Talon. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

91. Études du Cartésianisme. 1 vol. — Examen critique sur l'indifférence en matière de religion, 1 vol. — Le livre de Job, traduit en vers français. 1 vol. — Essai de réfutation du système que prétend établir la M.nais, 1 vol. — 2ᵉ Lettre à MM. les curés du canton de Genève. 1 vol. — Le même. 1 vol. — Essais sur les élémens de la philosophie. 1 vol. — De l'autorité et de l'évidence. 1 vol. — Essai sur l'art de constituer les peuples, 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

92. Anicii Manlii Severini Bœtii consolationis philosophiæ. 1 vol. — Censure contre le livre de Jacques Vernant. 1 vol. — Liber psalmorum cum argumentis. 1 vol. — Élémens de géographie. 1 vol. — Coup d'œil sur le congrès d'Ems. 1 vol. — Connoissances préliminaires de la géographie. 1 vol. — Essais de morale et de politique. 1 vol. Méthode de nomenclature clinique. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

93. Dissertations sur les parties des animaux. 1 vol. — Les mystères dévoilés. 1 vol. — Essai sur le bonheur. 1 vol. — Observations sur le prêt à intérêt. 1 vol. — Pensées de C. J. Bouniu. 1 vol. — Le Curé de village. 1 vol. — La théorie du bonheur. 1 vol. — Dissertation arbitraire de la célébration de la messe. 1 vol. — Juris civilis ecloga. 1 vol. — 9 vol. in-12 reliés.

94. Nouvelle lettre apologétique. 1 vol. — Traité des dispenses divisé en deux parties. 1 vol. — Traité de la pratique des billets. 1 vol. — In universam Aristotelis philosophiam. 1 vol. — Recueil alphabétique des pronostics. 1 vol. — Traité des scrupules. 1 vol. — Manuel de piété à l'usage des séminaires. 1 vol. — Autin seu contradictiones. 1 vol. — On Abstract of the douap cathechism. 1 vol. — 9 vol. in-12, rel.

95. Livre des essais de Michel, seigneur de Montaigne. 1 vol. — Arithmeticæ particæ methodus. 1 vol. — Opuscula adversus methaphisicum sublimiorem. 1 vol. — Dictionnaire de géographie portatif. 1 vol. — De officiis vitæ humanæ. 1 vol. — Epicteti Enchiridion et Cebetis tabulæ. 1 vol. — Autores qui hoc 2 et qui 3 tomo continentur. 1 vol. — 7 vol. in-12, rel.

BELLES-LETTRES.

96. Le Maître italien; Grammaire française-italienne. 1 vol. in-8. — Nouvelle méthode pour apprendre la langue latine. 1 vol. in 8. — Nouvelle méthode pour apprendre la langue grecque. 1 vol. in-8. — Phædri fabulæ or Phædrus's fables. 1 vol. in-8. — Nouvelle Grammaire grecque. 1 vol. in-8. — Nouvel abrégé de la grammaire grecque. un vol. in 8. — Grammaire française à l'usage des écoles militaires. 1 vol. in 12. — Nouvelles observations ou guerres sur la langue. 1 vol. in-12. — 8 vol. reliés.

97. Racines de la langue latine. 1 vol. in-12. — L'art de traduire le latin en français. 1 vol. in-12. — Avantages de la langue française sur la langue latine. 1 vol. in-12. — Grammaire française. 1 vol. in-12. — Linguæ græcæ prosodia dialecti. 1 vol. in-12. — Principes généraux et raisonnés de la grammaire française. 1 vol. in-12. — Élémens primitifs des langues découvertes. 1 vol. in-12. — Remarques nouvelles sur la langue française. 1 vol. in-12. — 8 vol. rel.

98. Dictionnaire néologique. 1 vol. in 12. — Réflexions ou remarques critiques sur l'usage présent de la langue française. 1 vol. in-12. — Abrégé du traité de l'orthographe. 1 vol. in-12. — Manière d'apprendre et d'enseigner. 1 vol. in-12. — Introduction à la

lecture des auteurs allemands. 1 vol. in-12. — La Théorie ou l'art de parler. 1 vol. in-12. — Suite des réflexions critiques sur l'usage du présent de la langue française. 1 vol. in-12. — Les Vrais Principes de la langue réduits en méthode. 2 vol. in-12 en 1. — 9 vol. reliés.

99. Doutes sur la langue française. 1 vol. in-12. — Nouvelle grammaire portugaise-française. 1 vol. in-18. — Nouvelles remarques sur la langue française. 1 vol. in-18. — Indiculus universalis. 1 vol. in-18. — Thesaurus purioris, attaqué. 1 vol. in-18. — Grammaticæ græcæ poeticæ. 1 vol. in-18. — Exercises upon the different pars of Italian speech. 1 vol. in-12. — 7 vol. rel.

100. L'art d'aimer, nouveau poëme. 1 vol. in-8. — Le premier livre de l'Illade en vers français. 1 vol. in-8. — Satires de Perse. 1 vol. in-8. — Histoire raisonnée des discours de Cicéron. 1 vol. in-12. — Elégies d'Ovide, latin-français. 1 vol. in-12. — Thesaurus contexendarum. 1 vol. in-12. — Satires et Œuvres de Boileau. 1 vol. in-12. Rhéthorique française. 2 vol. in-12, rel. en 1. — 9 vol. rel.

101. Epitheta M. T. Ciceronis. un vol. in-12. — Œuvres complètes de Sénécé. un vol. in-12. — Œuvres de Malfilâtre. un vol. in-12. — Poésies d'Anacréon et de Sapho. un vol. in-12. — In nobilissimi Segressii elegantissima opera. un vol. in-12. — Recueil de poésies diverses. un vol. in-12. — Traduction des Satires de Perse et de Juvénal. un vol. in-12. — 8 vol. reliés.

102. Jacobi Vanierii. un vol. in-12. — Lucien de la traduction de N. Perrot, sieur d'Ablancourt. 2 volumes in-12. — La Religion, poëme. — 2 vol. in-18, rel. en un. — Povidii Fartoram. un vol. in-12. — Politianus crinitus. un vol. in-12. — Adrianus Verninus. un vol. in-12. — Rhétorique d'Aristote. un vol. in-12. — 8 vol. rel,

103. Joannis Commirii carminum. un vol. in-12. — Poésies lyriques. un vol. in-18. — Recueil de pensées ingénieuses. un vol. in-18. — Œuvres choisies de Lefranc de Pompignan. 2 vol. in-18, reliés en un. — Œuvres de Lafontaine. un vol. in-18. — Mélanges de poésies et de littérature. un vol. in-24. — Recueil des plus belles pièces des fêtes françaises, depuis Villon jusqu'à Benserade. 2 vol. in-18. — Poésies diverses. un vol. in-12. — 10 vol. reliés.

104. Œuvres de Champmeslé. 2 vol. in-12. — Œuvres de M. Montfleury. 2 vol. in-12. — Remarques sur les tragédies de Jean-Racine. 3 vol. in-12. — Œuvres de Poisson. 2 vol. in-12. — 9 vol.

105. Nouveau théâtre italien. 2 vol. in-12. — Le Théâtre de M. Barou. 2 vol. in-12. — Adèle, comtesse de Ponthieu. un vol. in-12. — Œuvres de M. de Rivière du Frény. 6 vol. in 12. — 11 vol.

106. Œuvres de théâtre de M. de Sainte-Foix. 4 vol. in 12. — La Folie et l'Amour. un vol. in 12. — Blaise le Savetier, suivi de la Noce de Nicaise. un vol. in 8. — L'Antiquaire, comédie en 3 actes. un vol. in 12. — Discours sur la Comédie. un vol. in 12. — Publii Terentii comediæ expurgatæ. un vol. in 12. — 9 vol.

107. Les Captifs, comédie de Plaute, un vol. in 12.— Publii Terentii comediæ expurgatæ. un vol. in 12. — Pratiques du théâtre. 2 vol. in 12. — Œuvres de theâtre de Lesage. 2 vol. in 12. — Les Chefs-d'œuvre dramatiques de Voltaire. 3 vol. in 12.

108. Traité sur les apparitions des esprits. 2 vol. in 12. — Pindari olimpia pithia nemea isthmia. 1 vol. in 24. — Asphthonii sophistæ progymnasmata. 1 vol. in 32. — Francisci Petrarchæ de Remediis. 1 vol.—Polionma Ciceronina, 1 v. 32.— Quintus Horatius Flaccus, 1 vol. in 18. — Fables de Phèdre, affranchi d'Auguste. 1 vol. in 18. — El diablo coxuelo verdudes sonadas. 1 vol. in 18. 9 vol.

109. La vida del Lazarillo de Tormes. 1 vol. in 18. — Nouvelles nouvelles par Florian. 1 vol. in 18. — Les trois discours de Saint Ambroise. 1 vol. in 18. — Les mœurs 1 vol. in 18. — Réplique à la réponse de quelques ministres. 1 vol. in 18. — Heroïcæ poeseos de Liciae. 1 vol. in 12 — Grammatica de la lingua castellana. 1 vol. in 12. — Angelii Caninii Anglarcusis. 1 vol. in 12. — Colloqui di Gio Ludovico. 1 vol. in 12. — 9 vol.

110. Brevis sed propria subitiusque explicatio propositionum damnatarum. 1 vol. in 12. — Relation de ce qui s'est passé touchant l'affaire de la Régale. 1 vol. in 12. — Lettres Persanes. 2 vol. in 12. — Perroniana sive excerpta. 1 vol. in 12. — Nouveau choix de fables d'Ésope. 1 vol. in 12 — Phedri fabulæ. 1 vol. in 12. — Fabulas in verso Castellano. 1 vol. 12. rel, en 1. — Fables nouvelles. 2 vol. in 18. — 10 vol.

111. Contes de Marguerite de Valois. 2 vol. in 18. — Fables nouvelles. 2 vol. in 18. — Die Tageszeiten. Idyle. 1 vol. in 18. — Fables de Phèdre. 1 vol. in 18... Histoire comique. 1 vol. in 18. — Fables de John Gay. 1 vol. in 18. — Fables de Pilpay. 1 vol. in 12. — Arlequiniana ou les bons mots. 1 vol. in 12. — 10 vol.

112. Fables de Fénélon. 1 vol. in 12. — Fables nouvelles. 1 vol. in 12. — Fables de Lessing. 1 vol. in 12. — Fables de Phèdre. 1 vol. in 12. — Fables choisies d'Ovide. 1 vol. in 12. — Fables de Lafontaine. 1 vol. in 12. — Fables de Gray. 1 vol. in 12. — Atala o Gli amori. 1 vol. in 12. — 8 vol.

113. The adventures of Anthony Varmisch. 3 vol. in 12... Commentaires sur les œuvres de J. Racine. 3 vol. in 12.... L'an deux mil quatre cent quarante. 1 vol. in 12... Recueil. 1 vol. in 12... The history of Tom Jones. 3 vol. in 12... 11 vol. rel.

114. Le signal de la régénération intellectuelle. 1 vol. in 8.. .Défense de l'ordre social. 1 vol. in 8... Esprit de M M. de Chateaubriant, Bonald, La Mennais, Fiévée Sallabéry, etc. etc. 1 vol. in 8... Nouvelles lettres de J. J. Rousseau. 1 vol. in 8... L'esprit de M. Necker. 1 vol. in 8... Mémoire à consulter sur un système religieux et politique tendant à renverser la religion. 1 vol. in 8... La vie de Voltaire. 1 vol. in 8... Lettres de M. de Voltaire à ses amis. 1 vol. in 8... 8 vol. rel.

115. Mémoires sur la vie et les ouvrages de Turgot. 1 vol. in 8... Appel au public ou jugement de l'Académie royale de Berlin sur un fragment de lettre de Leibnitz. 1 vol. in 8... Esprit, maximes et pensées de l'abbé Maury. 1 vol. in 8... Le spectateur français pendant le gouvernement révolutionnaire 1 vol. in 8... De l'influence des croisades. 1 vol. in 8... Recueil de pièces. in 8... Vie de Voltaire. 1 vol. in 8... Observations critiques. 1 vol in 12... 8 vol. rel.

116. Œuvres diverses de J. J. Rousseau. 2 vol. in 12... Opuscules de Rollin. 2 vol. in 12... Œuvres posthumes de Montesquieu ; 2 exemp. 1 vol. in 12... Mémoires et consultations. 3 vol. in 12. rel. en 1... Réflexions sur la critique. 1 vol. in 12... 8. vol. rel.

117. Éloge des académiciens de l'Académie royale. 1 vol. in 12... Les li es de Cicéron, de la vieillesse, de l'amitié. 1 vol. in 12... De l'éducation d'un jeune seigneur. 1 vol. in 12... Sentimens de Cléante sur les entretiens d'Ariste et d'Eugène. 1 vol. in 12... Éloges des académiciens de l'académie royale. 1 vol. in 12... Dialogue sur l'éloquence en général. 1 vol. in 12... Réflexions sur la poésie française. 1 vol. in 12... La manière de bien penser. 1 vol. in 12. Lettres inédites de Mme. la marquise du Chastelet. 1 vol. in 12... Remarques sur Virgile et sur Homère. 1 vol. in 12... 10 vol.

118. Les œuvres de M. Voiture. vol. in 12... Des mots à la mode et des nouvelles façons de parler. 1 vol. in 12... Magasin des pauvres. 1 vol, in 12... Le chef d'œuvre d'un inconnu. 1 vol. in 12. La vie de Buffon. 1 vol. in 12... Lettres de J. J. Rousseau. 1 vol. in 12... Les plagiats de M. J. J. Rousseau de Genève sur l'éducation. 1 vol. in 12... Chamfortiana de Chamfort. 1 vol. in 12... 8 vol. reliés.

119. Dialogue sur les orateurs. 1 vol. in 12... La manière de bien penser dans les ouvrages d'esprit. 1 vol. in 12... Œuvres complètes de Gilbert. 1 vol. in 12... Dialogue des morts. 1 vol. in 12... Esprit de Rivarol. 1 vol. in 12... Le paradis reconquis de Milton. in 12... Mémoires de l'université. 1 vol. in 12... Appologie d'Homère. 1 vol. in 12... Les livres de Cicéron, de la vieillesse et de l'amitié 1 vol. in 12... 9 vol. rel.

120. Letters of lady Mary Wortley. un vol. in 12. — The Vicar of Wakefield. un vol. in 12. — Bibliothèque d'un homme de goût. un vol. in 12. — Le Temple de Gnide. un vol. in 12. — La vie de M. Charles Saint-Denis. un vol. in 12. — Histoire de Salluste. un vol. in 12. — Vie de Julius Agricola. un vol. in 12. — L'Éducation publique. un vol. in 12. — Lettres choisies de feu M. Guy-Patin. un vol. in 12. — L'Homme moral opposé à l'homme physique. un vol. in 12. — 10 vol. rel.

121. Mélanges critiques de littérature. un vol. in 12. — Histoire de la vie et des ouvrages d'Arnauld. un vol. in 12. — Réflexions sur l'usage de l'éloquence de ce temps. un vol. in 12. — La Chaumière Indienne. un vol. in 18. — Pièces de littérature. un vol. in 18. —

Lettres de madame de Maintenon. 2 vol. in 18. — Lettres sur l'Italie. 2 vol. in 18, reliés. — Idylles de Bion et Moscus. un vol. in 18. — Enchyridion. un vol. in 18. — Recueil des lettres de Jean Racine. 2 vol. in 18. — Mémoires de Grammont. 2 vol. in 18. — 15 vol. reliés.

HISTOIRE.

122. Mémoires de Berwick. 2 vol. in 12. — Quel fut l'état des personnes en France sous la 1re et la 2e race. un vol. in 12. — Traité des différentes sortes de preuves qui servent à établir la vérité de l'histoire. un vol. in 12. — Nouvelles Instructions sur l'histoire de France. un vol. in 12. — Histoire de l'édit de l'empereur de la Chine en faveur de la religion chrétienne. un vol. in 12. — 11 vol.

123. Mémoires de Boulainvilliers. un vol. in 12. — Vie de madame la duchesse de Montmorency. 2 vol. in 12. — Vie de l'empereur Julien. un vol. in 12. — Révolution de Suède. 2 vol. in 12. — Siècle de Louis XIV. 2 vol. in 12. — Histoire de Jeanne d'Arc. 3 vol. in 12. 11 vol.

124. Discours sur l'histoire ecclésiastique. un vol. in 12. — Les Vies de Solon et de Publicola. un vol. in 12. — Tablettes chronologiques, contenant l'état de l'Eglise. un vol. in 12. — Vie de Crillon. 2 vol. in 12. — Histoire de la dernière révolution de Suède. un vol. in 12. — Apologie de l'histoire de l'indulgence de Portioncula. un vol. in 12. — Histoire des démêlés du pape Boniface VIII et de Philippe le Bel. un vol. in 12. — Les Erreurs de Voltaire. 2 vol. in 12. — 10 vol.

125. La Vie d'Abeilar et d'Héloïse. 2 vol. in 12. — Voyage en Sicile et à Malte. 2 vol. in 12... Anecdotes du ministère de Carvalho. un vol. in 12... Mémoires de d'Aurigny. 5 vol. in 12... Voyage au Tonquin. 2 vol. in 12... 12 vol.

126. Voltaire. un vol. in 8... Histoire de Henri le Grand, par Hardouin Péréfixe. un vol. in 12... Vie de Condé. un vol. in 12... Puissance ottomane. un vol. in 12... Histoire des Sept Sages. un vol. in 12... Relation contenant l'histoire de l'académie française. un vol. in 18... Histoire des démêlés du pape Boniface VIII avec Philippe Lebel. un vol. in 12... Notice généalogique sur la maison de France. un vol. in 12... La Réunion de la France avec la Bretagne. un vol. in 12... Règne de Catherine, impératrice de Russie. un vol. in 12... Grandeur et Décadence des Romains. un vol. in 12... Mémoires de Choisy. 2 vol. in 12... Actes du clergé de France. un vol. in 12... 14 vol. rel.

127. Tolèpe. 2 vol. in 18... Quinault. 3 vol. in 18... Sévigné. 2 vol. in 18... Dallinval. un vol. in 18... Fagan. un vol. in 18... Caylus. un vol. in 18. Boindin. un vol. in 18... Genlis. un vol. in 18... A sentimental journey. un vol. in 18.., Aminta di Torquato Tasso. un vol in 18... 14 vol. rel.

128. Collection de livres classiques. 2 vol. in 18... Logique ou Réflexions. un vol. in 18... Guide allemand-anglais. un vol. in 18... Martialis epigrammata. un vol. in 32... Œuvres de Nivelle de la Chaussée. 5 vol. in 18... 8 vol. rel.

129. Bibliothèque royaliste. un vol. in 8... Œuvres d'Étienne Pavillon. un vol. in 12... Lettres sur la comédie de l'Imposteur. un vol. in 12... Œuvres de madame Deshoulières. 2 vol. in 12... Œuvres de Campistron. un vol. in 12... Œuvres de Regnard. 2 vol. in 12... 8 vol.

130. Horatius Flaccus scholiis commentarii. un vol. in 12... Œuvres choisies de M. Rousseau. un vol. in 18... M. Tullii Ciceronis de officis libri tres. un vol. in 18... Maffreii Bergomatis. un vol. in 8... Commentarii. un vol. in 8... Alter-Tomas operam Angeli Politiami. un vol. in 12... Traité des participes. un vol. in 8... 7 vol.

131. Traité des particules latines. un vol. in 8... Réponse à l'avertissement. un vol. in 8... Herbets French and english dialogues. un vol. in 8... Mémoires contre l'appel de la bulle Unigenitus. un vol. in 12... Titi Petroni arbitri equitis romani. un vol. in 12... Pièces anglaises. un vol. in 12... Curtii de gestis Alexandri Magni, un vol. in 12... Regulæ accenturum et ejuritum Græcorum. un vol. in 12... 8 vol.

132. Dictionnaire flamand français. un vol. in 12... Lettres et Fables de Gellert. un vol. in 12... Diable boiteux. 2 vol. in 12... Vida de Lazarillo de Tormes. un vol. in 18... Relation contenant l'histoire de l'académie française. un vol. in 18... Dissertation critique sur l'art poétique d'Horace. un vol. in 18... La guerre des orateurs anciens et modernes. un vol. in 18... Guide des étrangers italien-français. un vol. in 18... Résumé de l'histoire d'Angleterre. un vol. in 18... Aristippe à la cour. un vol. in 32... 11 vol. rel.

133. Ésope grec-latin. un vol. in 32... Lettres choisies de Balzac. un vol. in 24... Valerii Maximi. un vol. in 24... Conjuration des Espagnols. un vol. in 12... Alfieri tradotto di Sallustio. un vol. in 18... Satires de Juvénal. un vol. in 16... Vie privée du comte de Buffon. un vol. in 8... Dénonciation aux cours royales. un vol. in 8... 8 vol. rel.

134. Réfutation d'un libelle italien. un volum. in 4... Elogio funebre di Niccola Fergola. un vol. in 4... Description généalogique des rois d'Espagne; 2 ex., un vol. in 12... Apologia di barbari secoli. 2 vol. in 12... 6 vol.

135. Confer de l'apologia. 2 examp., un vol. in 12... Poesies di Nicolo Cirino. un vol. in 12... Valisii defensio. un vol. in 8... Nouveaux Entretiens religieux. un vol. in 12... La Théodicée ou le triomphe du christianisme. un vol. in 12... Chamfortiana. un vol. in 12... Recueil des oraisons funèbres. un vol. in 12... Poésies de mademoiselle Elisa Mercœur. un vol. in 12... Odes sacrées. un vol. in 12... Défense de la critique. un vol. in 12... 11 vol.

156. Notes sur le concile de Trente. un vol. in 8, v. m... Correspondance de Voltaire et du cardinal de Bernis. in 8, bas... Vérité de la religion. in 8, v. m... Examen de la procédure du duc de Bourbon. in 8, br... De scriptoribus ecclesiasticis. in 8, v. m... Code ecclésiastique. 1 vol. v. m... Discours sur les loteries. in 8, dem. rel.

157. Jul. Cæs. Scaligeri de causis linguæ latinæ. in 12. parch... Mémoires secrets. 2 vol. in 12... Poésies pastorales de Fontenelle. in-12, fig. v. m... Histoire de Maurice. c^e de Saxe. 2 vol. in 12... Reflessioni sopra la historia del concilio di Trento. in 12, dem. rel. Théorie du Libelle. in 12... Histoire secrète de la cour de Berlin. 2 vol. in 12, br.

158. Mémoire sur l'état religieux. un vol. in 12, v. rac... The case rewiewd. in 12, maroq. r. doré s. tr... Discours sur les ordres sacrés, par A. Godeau. in 12, v. m... Fenestella de magistratibus romanorum. in 12, v, m.... Relation de la peste de Marseille. in 12... The poor man's controversy. by G. Manuock. in 12, bas.

159. Fonctions du clergé des églises cathédrales. un vol... Histoire de l'hérésie de Vicief Jean Hus et Jérome de Prague. un vol. in 12, v. m... Théologiæ clericorum. in 12, v. m... Examen du Nouv. Testament. 1 vol. v. m. Essais de morale. un vol. rel... Discours de St.-Grégoire de Naziance. un vol. in 12, v. m... Avertissemens de Vincent de Lerius. un vol... La vera sposa di Gesu Cristo, per Alf. de Liguori. in 12, v. m. fig.

140. La religion et la grâce poemes de Louis Racine. in 18, bas... Histoire de Charles XII. in 18, bas... Vie d'Agricola, trad. de Rendu. in 18, texte en regard, bas. fil... Œuvres de Regnier. 2 vol. in 18, fig. bas.... Les amours de Psyché. in 18, bas... Captifs de Plaute. in 18... Morale de Confucius. in 18, dem. rel... Voyage sentimental de Sterne. in 18, fig. rel... Poésies de Paruy, in 18, rel.

141. Chimie de Dijon. 3 vol. in 12, rac... Traité de la juridiction des officiaux. un vol. in 12. v. rac. Vie de bons mots et mélange de Santeuil. 2 vol. in 12, rel. cuun... Grammaire française de Wailly. in 12. bas,.. Avis au peuple sur sa santé. par Tissot. in 12, veau, m... Mélanges de critique et de littérature. un vol. v. m.

142. Index, praxis beneficiariæ, Pet. Rebuffi. in fol. v. m. (incomplet.)... Doctor quinquaginta militum de Laurenti Ramirez. in 4... La vie de St.-François De Sales. in 4, v. m... Chronicorum regionis à christi nativitate usque ad Ottonem secun. finis; Moguntiæ. in ædibus Schoeffer. 1521. in f. v. m.

143. Ste.-Bible, trad. de Genoude. 9 vol. in 8, contenant: la Genèse et les livres de la sagesse. rel. et br.

TABLE.

THÉOLOGIE.

LÉGISLATION ET JURISPRUDENCE.

SCIENCES ET ARTS.

SCIENCES.

BELLES-LETTRES.

HISTOIRE.

FIN DE LA TABLE.





